

ब्रह्मचर्य

(सूत्रौं पर से एक सकलन और शनुवाद)

भूमिका लेखक छोगमल चोपड़ा बी॰ ए॰ बी॰ एल॰

> ^{सप्राहक} श्रीचन्द रामपुरिया

अन्तवन-भी भैन स्वेतास्मर तैरापत्मी समा २ १ इस्विन रोड , कसकत्ता

> प्रयम सस्करण भावण १९६९ : ५०•

> > हुइइ---श्वनायप्रधाद सिंहानिया १७, वात्त्ववी चेल स्ट्रीट क्षकचा

मुस्किका

विषय ब्रह्मचर्य—लेखक श्रीचन्द्रजी रामपुरिया और मुमे भूमिका लिखने के लिये अनुरोध किया जाय। ऐसे विषय पर—ऐसे लेखक द्वारा, जो कि परिश्रमी व अत्यन्त अनुसन्धान प्रिय हैं, लिखे हुए निवन्ध पर भूमिका की कोई जरूरत नहीं, परन्तु तब भी लेखक का आग्रह मुमे विवश कर रहा है।

कैन धर्मावल्टिम्बर्यों को ''ब्रह्मचर्य'' का विशेष परिचय कराने की जरूरत नहीं। धार्मिक दृष्टि से चौथे ब्रत या अनुव्रत का महत्व भी कम नहीं। विषय वासना को नियन्त्रित करने के लिये यह ब्रत सर्वापेक्षा अधिक उपयोगी है। कैनागर्मों में व जैन प्रन्थों में इस पर वहुत कुछ विवेचन किया गया है। ब्रह्मचर्य पालन के लिये शास्त्रों मे जो नव बाड़ का विधान वतलाया गया है वह वास्तव में संयमित जीवन-पालन के लिये एक अमूल्य पथ है। शायद ही कोई दूसरे मत के प्रन्थों में इस तरह का सूक्ष्म विवेचन ब्रह्मचर्य-रक्षा के उपायों पर किया गया हो। व्यक्तिगत जीवन में पारमार्थिक दृष्टि से, ब्रह्मचर्य पालन का जो स्थान है, उसको छोड कर साधारण सामाजिक, जातीय व राष्ट्रीय जीवन में मी हरएक के लिए ब्रह्मचर्य पालन की आवश्यकता कम नहीं है। ब्रह्मचर्य आरोग्यता का प्रधान साधन है। समाज का अग स्वरूप प्रत्येक व्यक्ति वलिष्ठ, निरोग व सदाचारी तव ही हो सकता है जब वह ब्रह्मचर्य का यथासम्भव पालन करता हो। सामाजिक व पारिवारिक जीवन की सुख-शान्ति भी ब्रह्मचर्य पर बहुत कुछ निर्भर करती है।

सम्पूर्ण ब्रह्मचारी तो ससार त्यागी महात्मा ही बन सकते हैं। परन्तु जैन शास्त्रकारों ने गृहस्थ जीवन में आशिक ब्रह्मचर्य पालन के लिए जो नियम बतलाये हैं वे वास्तव में मनुष्य की भोग-लालसा, विषय-लोलुपता को धीरे-धीरे नियन्त्रित कर क्रमशा सम्पूर्ण ब्रह्मचर्य के लिए भूमिका तैयार कर देते हैं।

हेखक ने छोटे से निवन्ध में जरूरी जानने छायक वार्त शास्त्रों से उद्धृत कर साधारण पाठकों के सामने एक ही जगह सब वार्त संकछित कर विचारने का, मनन करने का व व्रत धारण करने की सुविधा कर दी है। अन्त में मुन्दर पौराणिक आक्याधिकार्ये मुन्दर आकर्षक शब्दों में परिशिष्ट -इप में देकर निवन्य को रोषक बना दिया है। आशा है रामपुरियाकी ऐसे ही मिन्न मिन्स विवयों पर शास्त्रीय प्रमाण और आक्याधिकार्ये पूर्वक निवन्य

ल्कित कर लोगों की दृष्टि जैन शास्त्र के अमृत्य भण्डार पर अधिकतर आकर्षित करेंगे। पाठकों स अनुरोग इं कि वे इस नियन्य को एक बार, दो बार प्रहों, सारबार नहें और अपना बीवन इसक अनुसार घळाने के क्रिय तैवार करें। सब

म देवड बास्मिक बन्नवि दी दोगी, परन्तु समाज भी संवसी पुरुष व महिछाओं के समवाभ से सुसंगठित, सुनियन्त्रित, सस्द्र व बन्नव बनेगा। पाठक स्वर्य इस निवन्त्र को पढ़ कर ही सन्वोप न कर पर अपने इष्टमित्र बन्धु बाल्यव सित्र

हुत तिराज्य कर कर है। इसारी हार्षिक स्पन्ना है।

सन्बद्धम दशमी } सं० १९९६ }

छोगमल चोपड़ा

बहाचर्य

१—त्रहाचर्य विवेचन : २—त्रहाचर्य की कथाएँ : प्रमापं प्रसिद्धि मानसेति द्युपी भीक भवादमः बज्जिपी गुरुमेव सदस्मापः

महादोस ग्रमुलानं तस्या मेड्डल संसमा निर्माल १७३०नित म में या कारण, को पत्थापक में संसम्बद्ध

अवंत चरित्रं थीरं

थी ममाप् भी बर्गाशिय बर्ग्यते अगम्प्रामेनुड परिवरजन् सरा पार्वे। बस्मादिग्जमाचे माद्यवस्मीड

श्रीन जिल्हासारम

अवि ओमोदरियं कात्रा

शरि दार्च अनं अएन्स

क्ष्म प्रमाणुग्रामं इंड्उमा क्ष्मि भाडारं वीक्षिंदरमा क्ष्मि चए इंग्बीट्ट मणे एतं बम्मे मुखं निष्य राउए मिनकेसिए विश्वा रिजनमेन चानेमं विशेनकरान्ति सामेन यादित्र को भंग करनेवाछे स्थानों से सन्। मशक रहनेवाछे मृति प्रमाद व पर, महा ससम्य और पोर दुष्परिणामवाछे अज्ञावय का, संवन मही करते।

धनप्रवर्ध सपम का मुख और सहावार्धे की अन्ममृति है। निमन्ध प्रति इसी विचार म सब प्रकार क मैतृत-ससगी का स्वाग करते हैं।

क्रमचारी, स्त्री सन्दन्ती शृतार-क्या, न को, स्त्रियों के संगोर्थांग आहि का निरीक्षण न करे, स्त्रियों के साम परिचय भ को उनसे गमता न को, बनकी आगठ-स्थागत म को और अधिक थ्या स्त्रियों से शतथीत करने में भी अस्थन्त मर्यादित रह तथा मन को बद्दा में कर हमेरा। पायाचार से दूर रहे।

दियाँ से पीड़िय क्याचारी निर्वत-तित्तस्य आहार को कमलाम एक बगह यहा होकर कागोस्सर्गको, अन्य प्राप्त चढा बाव और अन्त में बाहार तक कोड़ ते, परन्तु मूक-चूक स भी स्त्रियों के योह में मक्से।

यह नक्षण्य मर्स पुत्र है, नित्य है, शाहबत है जीर जिन मगवान द्वारा मायित है। अरीत में इस वर्म के पायन से जनेक सिद्ध हुए (तिरे) हैं, जभी होते हैं और मारो भी होंगे। १ — महाचर्य-विवेचन :

१-अब्रह्मचर्घ के दोष

१-अब्रह्मचर्य चौथा पाप-द्वार है। यह कितना आश्चर्य है कि देनों से लेकर मनुष्य और असुर तक इस के लिए दीन-भिखारी वने हुए हैं।

यह कादे और कीचड की तरह फसाने वाला और पाश की तरह वधन-रूप है। यह तप, संयम और ब्रह्मचर्य को विन्न करने वाला, चारित्र-रूपी जीवन को नाश करने वाला और अत्यन्त प्रमाद का मूल है। यह कायर और कापुरुपों द्वारा सेवित और सत्युरुपों द्वारा त्यागा हुआ है। स्वर्ग, नर्क और तिर्यक्—इन तीनों लोक का आधार—ससार की नींव और उसकी वृद्धि का कारण है। जरा-मरण-रोग-शोक की परम्परा वाला है। वध, वन्धन और मरण से भी इसकी चोट गहरी होती है। दशन—तत्त्वों मे विश्वास करने और चारित्र—सद्धर्म धनीकार करने में विन्न करनेवाले—मोहनीय कम का हेतुभूत कारण है। जीव ने जिस का चिर सग किया किर भी जिस से तृप्ति नहीं हुई—ऐसा यह चौथा आश्रवद्वार दुरन्त और दुष्फलवाला है। यह अधर्म का मूल और महा दोषों की जन्म भूमि है।

२—सर्व इन्द्रियों के विषयों के आधार अब्रह्मचर्य के सेवन से इस लोक में कीर्ति का नाश होता है और परलोक में नीच गित मिलती है। अब्रह्मचर्य के मोह में विह्नल प्राणी, महा मोह-रूपी तिमिस्न अधकार वाली, घोर दु खमय, त्रस-स्थावर, पूक्ष्म-वादर, पर्याप्त-अपर्याप्त, साधारण-प्रत्येक, अण्डज, पोतज, जरा-युज, रसज, सस्वेदिम, समुच्छिम, उद्भिज, उत्पातिक, बगैरह जन्म-जरा और रोग-शोक वहुल योनियों में, जन्म लेता हुआ, पल्योपम-सागरोपम तक अनादि अनन्त चार—नरक, तिर्यंच, देव और मनुष्य—गित रूप संसार-अटवी में भ्रमण करता है।

९ प्रश्न व्याकरण सूत्र—चतुर्थ आंश्रव द्वार , २—दशवैकालिक हूत्र ६।१७ , २—प्रग्न व्याकरण सूत्र—चतुर्थ आश्रव द्वार ।

२—शाक्याचय का ऐसा ही छोकिक और पारखीकिक चुरा पत्छ है। शाक्या पर्य के सेवन से शहर इत्त्रिय मुक्त मिछता है परन्तु बाद में वह बहुत दुन्तों का हेतु होता है। यह शास्त्रा क छिए महा सब का कारण है। पाप रच से भरा हुआ है। पत्छ देने में बड़ा ककरा है—बाइल है। सहन्त्रां वर्षों वक इसका पत्छ नहीं चुकता—बीव को इसके कुद्ध बहुत दोर्ष काछ तक मोगने पहते हैं।

२-- मदापर्य की महिमा

१—विनय, शीक, तथ, नियम बादि गुण-समृद में क्रावर्ध सर्वेत्तम है। विसने यह क्रावर्ध नत की कारावरा की है—समस्ता चाहिए —इसने सर्व तथ, शीक तथ, विमय स्थम, समिति-गृप्ति यहां तक कि ग्रुपि की भी कारावना की है। यह तथ हस्योक और परछोक होनों में यहा और कीर्त कारण है। वब तक स्थान कारण से। वा तक स्थान कारण से। वा तक स्थान कारण में स्थान है। विग्रुप्त स्थान कारण से। वा तक स्थान कारण में तथा कीर कारण से। वा तक स्थान कारण में तथा हो स्थान कारण में तथा हो स्थान कारण से। व्याव तक सम्यूर्ण विग्रुप्त स्थान स्थान व्यावस्थान कारण से। व्यावस्थान कारण से। व्यावस्थान स्थान व्यावस्थान कारण से। व्यावस्थान स्थान व्यावस्थान स्थान व्यावस्थान स्थान व्यावस्थान स्थान स्था

१—प्रशासनाकरम सूत्र नतार्व भासन हार । १—प्रशासनाकरम सूत्र-वर्षुर्य सर्वेर हार । १—प्रशासनाकरम सूत्र-वर्षुर्वे संवर हार । इ—सुवार्वात सूत्र-१९५० । १ । १ ९

३-- ब्रह्मचर्य की स्थिरता के उपाय

६—सगवान महावीर ने ब्रह्मचर्य में समाधि—स्थिरता प्राप्त करने के दस उपाय बतलाए हैं।

इन 'डपायों के पालन करने से संयम और संवर में हढ़ता होती है। चित्त की चचलता दूर होकर उसमें स्थिरता आती है और मन, वचन, काया तथा इन्द्रियों पर विजय होकर अप्रमत्त भाव से ब्रह्मचर्य की रक्षा होती है।

गाव की सीमा पर रहे हुए खेतों की, पशुआं से, रक्षा करने के लिए उनके चारों ओर बाड़ें लगानी पडती हैं और बाडों के बाहर खाई खोदनी पडती है। इसी तरह से जहां ब्रह्मचारी हाते हैं, वहां सब जगह स्त्रियों भी होती हैं, और इसलिए शील — ब्रह्मचर्य की रक्षा के लिए ये उपाय बतलाए गए हैं। इनमें से पहले नौ नियम बाडों की तरह हैं और इसवां उनके चारों ओर परकोटे की तरह है।

ये नियम निम्न प्रकार हैं.

(१) एकान्त निवास

७—ब्रह्मचारी ब्रह्मचर्य की रक्षा के लिए निरवाले -एकान्त और स्त्रियों से रहित स्थान में वास करें। अपने शयन-आसन आदि क लिए वह चाहे जिस स्थान में रहे परन्तु स्त्री, पशु और नपुंसक वसते हों उस स्थान में न वसे।

जहां बिहियों का वास हो, वहां चूहों के वसने में सलामत—खैरियत नहीं, जसी तरह से, जिस स्थान में स्त्रियों का वास हो, उस मकान में ब्रह्मचारी के रहने में क्षेम-कुशल नहीं है।

जिस तरह क्रूकडे के बच्चे क लिए बिल्ली हमेशा ही भय का कारण होती है, उसी तरह से ब्रह्मचारी के लिए स्त्री-शरीर खतरे का कारण है। *

जो स्थान निरन्तर मोह और कामराग को बढाने वाला हो और जहाँ पर नाना प्रकार की स्त्री-कथाएँ होती हों, ऐसे स्थान में ब्रह्मचारी न रहे। इसी तरह से, जिस स्थान में रहने से, मन अस्थिरता को प्राप्त होता हो, ब्रह्मचर्थ के

१,२--उत्तराध्ययन सुत्र अ० १६ गाथा १ , ३---उत्त० अ० १६ । गाथा १ तथा श्रो० १ , ४---उत्त० अ० ३२।१३ , ५---द० प्राप्४

सम्पूर्ण रूप में या श्रीरा रूप में सञ्ज होने की आर्शका हो और अपन्यान करपन्म हो, इस स्थान का प्रश्रमाधी सबन न कर।'

सुन्निरित्र दिलयों किसी म किसी बहाने से अध्यवारी के पास पहुँब कर की गिराने के सुद्दा और प्रकारन क्यायों को काम में आती है। वे अक्सर उसके पास काकर बैठ वादी हैं और अपने सुन्दर बच्न तथा गुड़ाक्कों को दिकारी हुइ अध्यवारी को अपनी ओर आकर्षित करती हैं। उसके हुइब को मोदित करने के जिए माना प्रकार से अन्न विनित्रमां करती हुई मधुर मधुर बोधनी हैं तथा विपक्ति बातें कर उससे मन बाहा काम करवा केती हैं।

विस तरह मीस के टुक्क फक कर पहुछे सिंह को निरांक—निर्मय कर दिवा बाता है और फिर बोले में बाल कर कसे पास में बाल किया बाता है, उसी तरह प्रमाशित को विरवास में बाल कर दुन्ट स्त्रियों उसका पतन कर देवी हैं। जिस तरह से रचकार रव क पहिलों—कहाँ को बाने-राने गोस बमाता है, उसी तरह सिरवा कहा हो की किया जिस्सी का मोतो है। जिस तरह सिरवा कहा है। किया जिस्सी का मोतो है। किया जिस्सी का मोतो है। किया जिस्सी का मोतो है। किया जास में बंधे हुए सुग की तरह प्रयस्त करने पर भी वह बनके पास से मही हुए सुकता।

विप सिक्षित वृद्ध पीने वाझे सहस्य की तरह दिस्सों के सहवास में पहतेवाके महावारी को विरोध कानुसाय करना पहता है। इसक्षिय पहने से ही विवेक रक्त कर वह दिस्सों के साथ पढ़ सकान में न रहे।

कोर दो क्या, मन, क्वन कोर काया स सम्पूर्ण संघयी और सुवयन्त्री सुनि, तिन्दें सह्यवान और असंहत देवाहुनार्य भी विद्याने में समर्थ नहीं हैं, इनक क्रिय भी स्त्रयादि से रहित एकान्त नास है। दिनकर बतवाया गया है।

(२)स्त्री-क्या वर्जन

प्रभावारी मन को वजस करने वासी और विषय राग को बढ़ाने वासी

१--वर्षः १११६। १--व् नारागरे। १ ४--व् नाराना । ४--व् नारा १९ १ १--व् नारानाने । १--वर्षः १९१६।

स्त्री-विषयक कथाएँ न करे।' वह विलास, हास्य, काम और मोह उत्पन्न करने वाली कथाएँ न कहे, न सुने छौर न उनका चित्तन करे। ऐसी कथाओं से मन की शांति का भग हाता है और केवली भगवान द्वारा भापित धर्म से मनुष्य का पतन हो जाता है।' जिस तरह नींचू की वात सुनते ही मुंह में पानी आ जाता है, उसी तरह नारी सम्बन्धी कथा करने से विषय-विकार वढ कर परणाम अस्थिर हो जाता है—मनोवल क्षीण हो जाता है।

(३) नारी-प्रसंग वर्जन

—साधारण मनुष्य की तो बात दूर रही, मुमुक्षु, संसार-भीह और धर्भ में हढ़ पुरुप के लिए भी इस संसार में युवान और मनोहर स्त्री जैसी दुस्तर वस्तु दूसरी नहीं है। " जिस तरह वैतरणो नदी का पार करना मुश्किल है, उसी तरह कायरों के लिए स्त्रियों का मोह जीतना कठिन है। "

स्त्रियों के प्रति मोह-भाव को जीत हेने पर अन्य आसक्तियों का पार पाना सहज हो जाता है। जो महा समुद्र तिर चुका हो उसके छिए गंगा नदी का तिरना क्या वडी बात है १०

ब्रह्मचारी को स्त्रियों के साथ बार-वार वार्तालाप करने से तथा उनके साथ संसर्ग और समागम करने से हमेशा वचना चाहिए।

पुत्री हो या पुत्र-वधू हो, धायमाता हो या वासी हो, प्रौढा हो या कुमारी हो— ब्रह्मचारी किसी भी स्त्री का ससर्ग न करे। अधिक क्या उगडी, हूंगी, नकट्टी और वूची—ऐसी विकृत अग वाली सो वष की डोकरी हो, उसके संग से भी वह बचे। ''

जो स्त्रियों के साथ परिचय बहाता है वह, समाधि-ब्रह्मचर्य-योग से भ्रष्ट

१—उत्तः १६। श्रो॰ २, २—प्रक्तः चतुर्थं सवर द्वार द्विः भावना , २—आचरांग स्त्र २, ४—श्रीमद् भीखणजी कृत शील को नववाह से , ५--उत्तः ३२।१७,६ सूयः १।३।४-१६, ७—उत्तः ३२।१८, ८—उतः १६। श्रो॰ ३, ९—स्यः १।४।- ३,

हो जाता है। भारकार्थी बद्धाचारी स्त्रिकों क साथ एक आसन पर न बैठे। जिस स्थान पर नारी बैठ चुको हो। इस स्थान पर वह बैठे हो कम-से-कम पष सहर्त समय टास कर हैत।

बिस देख काल से भरा हुआ पड़ा लग्नि के संसर्ग से अब कर शीम ही गर्ट हो जाता है, इसी चरह से स्त्री के सहवास से अग्रवारी का त्यावर्य भाग को

प्राप्त हो भारता है । अपरोक्त बात विकार कर ब्रह्मकारी सकेती स्त्री के साथ वर्माताप तक स करे।

को पुरुष स्त्रिपों में आसक्त होता है, इसकी गिनवी कुरीक-अब पुरुषों में होती है। स्त्री-संग के मुक्त-मोगी, क्वी की कामना से बिल्न, जतमवी कौर बढ़ि भान पुरुष भी स्त्रियों क संसर्ग से अन्त शोकर हराकारियों की कोडि में बा भाते हैं। इसकिए अधिक नवा जो <u>स</u>तपस्त्री सुनि हो वह औ स्त्रियों के साम

संसर्ग स क्षेत्र । बहुर पुरुप गुरू की कुमाने बासी बिनवियों की बवेद्वा करता हुआ स्त्रियों के संग और सहबास स बचे। स्त्री के साथ भीगे हुए कामभीग महा पाप के

कारण होते हैं। स्त्री-सम सहा अथ रूप है, इस विकार से आत्मा का बचाव करता हुआ

क्रमचारी स्त्री पशुव नवुंसक का स्पर्शनहीं करे और स धनके साथ कोई मान्य सहस्र करे।

को मनुष्य भागे की जिल्हा नहीं करता और केवछ वर्षमान के स्कों को देसा करवा दे बह युवाबस्था बीतने और भूत्यु संसीप आने पर पश्रवावा है। इस किय दूरदर्शी अमन्त्रारी श्ली-मसंग को अहरीके कार्ट की चयर कोड है।

वर्रा इसुर बस से निर्द्धित रहता है, वैसे ही ऋगारी लियों से निर्द्धित रहे।

(४) धर्ध्-सपम महाचारी दिल्ली के सलोहर रूप की सोब-भाव से न वैले। इनके अवयव. शरीर-सीन्वर्य, बाक्य विसास मंगुछ भावण, जी संवाद्यन और कटाक्षी पर

1-H4 41314-3v; 4-64 31413--33 1

s-ent the-tit in its in the tent the-1-E dialamas baland tamed diejamas amet

हिस्पात न करे और न इनका चिन्तन करे। स्त्री के रूप और शृंगार को देखने से विषय-विकार की वृद्धि होती है। व्रह्मचारी को तो चित्र में अंकित पुतली तक पर नजर नहीं डालनी चाहिए, सजीव सुसिज्जत नारी की तो वात दूर रही। कदाचित् हिस्ट पड भी जाय तो सूरज की किरणों से जैसे आंखों को हटा लेते हैं वेसे ही उसे अपनी हिस्ट उस पर से शीघ हटा लेनी चाहिए।

जैसे आंखों की कच्ची कारी, सूरज के सामने देखने से, खराव हो जाती है और फल्लक्ष्य मनुष्य अन्धा हो जाता है वैसे ही नारी के रूप को निरखने से, महाचारी का ब्रह्मचर्य नष्ट हो जाता है।

कैसे अन्धा पुरुष, हाथ में दीपक होने पर भी, अपने मार्ग को नहीं देख सकता वैसे ही रूप का विषयी ब्रह्मचारी, विकार-विद्वल हो कर, अपने ब्रत की रक्षा नहीं कर सकता।

ब्रह्मचारी, स्त्रियों को, राग पूर्वक न देखे, उनकी अभिलाषा न करे, मन में उनका चिन्तन न करे और न उनका कीर्तन को। ब्रह्मचर्य में लीन रहने की इच्छा करने वाले पुरुष के लिए यह नियम अत्यन्त हितकर है और उत्तम धानय प्राप्त करने में सहायक है। "

(५) श्रवण-संयम :

१०—ब्रह्मचारो स्त्री के कूजन, रोदन, गीत, हास्य, क्र दन, विलाप और प्रेम के शब्दों को न सुने। परदे, कनात, टाट या दीवाल की ओट में रह कर ब्रह्मचारी संभोगी स्त्री-पुरुप के प्रेमालाप के शब्दों को न सुने। जैसे मेघ से भरे वादलों के गर्जन को सुनकर, मोर और पपीहा, विकार ब्रस्त होकर, नाचने लगते हैं वैसे ही भोग समय के शब्दों को सुनने से मन चचल हो जाता है। इसलिए जहाँ कानों में ऐसे विषयोत्पादक शब्द पड़ते हों वहां ब्रह्मचारी न रहे।

(६) स्मरण-संयम:

११- ब्रह्मचारी अतीत में भोगे हुए भोग और विषय-क्रिहाओं का स्मरण न करे।

१—उत्तः १६।४, ३२।१४, २—दसः ८।५८, ३—दसः ८।५५; ४—श्रीमद् आचार्य भीखणजी रेचित 'शील की नववाड़' से । ५—उत्तः ३२।१५, ६—उत्तः १६। श्रोः ५, ७—श्रीमद् आचार्य भीखणजी रचित 'शील की नववाड़ं' से । ८—उत्तः १६। गायाः ६ तथा श्रोः ६।

(७) आहार-संयम :

१५-श्रद्भाषारी विषय-धासना को शोग क्वेजिस करने वाछे स्निग्ध कौर मसावेदार अन्य-पान से हमेशा दूर रहे।

दूप, रही, यो आदि रिनय और रस बड़ाने बाढ़े पहार्थों का बहुमा सेवन म करे। एस पदार्थों के खानपान से बीर्थ की बृद्धि होती है। जिस तरह स्वादु फळ वाढ़े कुछ की ओर पड़ी इक के दक बढ़ते खल आते हैं, उसी तरह बीय से दीप्त हुए पुरुष के आस-पास काम वासनाएँ बक्कर कमाने कमती हैं।

(८) मात्रा-सयम

१६—प्रचुर इत्यान से भर हुए वन में छगी हुई दावाप्ति कब पवन बोर से चक्की रहती है तो कुमती नहीं वसी वरह इन्ट-पुट शरीर को यमेक आहार डारों रस पहुंचाते रहने से विपयानि नहीं कुमती। ज्ञहाचारी के क्रिय श्रति जाहार बरा भी हित कर नहीं।

यकान्य राज्यासन के सेवी, अझ्यादारी और विकेरित्रय पुरुष के वित्त को विषय-रूपी राष्ट्र परामय नहीं कर सकता परन्तु कीयधि से जैसे व्यापि पराजियें हो जाती है वैसे ही विषय-रूपी राष्ट्र खुद पराजित हो जाता है।

क्रमचारी ठोक समय पर, सित सात्रा में और चीवम-पात्रा के छिप्र विचमा चरुरी हो स्वना ही आहार करे। वह कमी भी अधि सात्रा में साहार न करे।

(१) भूपा-सयमः

१४—म्ब्राचारी विभूवा और वमाध-ठनाव को होड़ थे। म्बरचारी रागैर-श्रह्मार म करे! कनाव-ठनाव से म्ब्राचारी विज्ञाों की काममा का विषय हो बादा है! भेसे रह के दाव में खे हुए रम को राज-वर्मचारी श्रीन छेते हैं, वैसे ही श्रीकीन म्ब्राचारी को विजयी चक्रिय कर येथी हैं और वसके म्ब्राचर्य-रस को हीन कर क्से बाखी-दाय बना येथी हैं। सारीर विभूता से विकने कमी का

१-वस १६: मी ७। १-वस ११११; १-वस ११११; ४-वस ११११; ५-वस १६: मी ८। ६-वस १६।५; ७-सीसद् स्वसर्य सीकानो तरिस्त क्रिक की सम्बद्ध है

वंभ होता है और मनुष्य घोर और दुस्तर संसार-सागर में गोते खाने लगता है। इसलिए अनेक दोप पूर्ण शरीर-विभूषा को ब्रह्मचारी सेवन नहीं करता।

(१०) कामभोग-संयमः

१६-ब्रह्मचारी शब्द, रूप, गध, रस और स्पर्श—इन पाँच प्रकार के इन्द्रियों के विषयों का सेवन सदा के छिए छोड़ दे। देवों से छेकर समय छोक के दु.ख इन्हीं विषयों की आसक्ति से उत्पन्न होते हैं। बीतराग, शारीरिक व मान-सिक - सर्व दु:खों का, अन्त कर सकता है।

जिस तरह स्वाद में मधुर लगने वाले और मनोहर किंपाक फल पचने पर भाखिर प्राणों का अन्त करते हैं, उसी तरह शुरू-शुरू में अच्छे और आनन्ददायक साखूम पड़ने पर भी कासभोग परिणाम में ब्रह्मचारी के लिए घातक होते हैं।

चक्षु रूप को प्रहण करता है और रूप चक्षु का प्राह्म-विषय है। जिस तरह रागातुर पतंग दीपक की ज्योति में पड कर अकाल में ही मरण पाता है उसी तरह रूपमें आसक्त प्रद्मचारी शोबही अपने ब्रह्मचये को खो बैठता है।

कान शब्द को प्रहण करता है और शब्द कान का विषय है। जिस तरह संगीत में मूर्च्छित रागातुर हरिण बीधा जाकर अकाल में ही मरण पाता है उसी तरह शब्दों में तीव्र आसक्ति रखने वाला पुरुप शीव्र ही अपने ब्रह्मचर्य को खो बैठता है।

नाक गन्ध को प्रहण करता है और गन्ध नाक का विषय है। जिस तरह भौषि की सुगन्ध में आसक्त रागातुर सर्प पकडा जाकर, अकाल में हो मारा जाता है उसी तरह से सुगन्ध में तीव्र आसक्ति रखने वाला ब्रह्मचारी शोब ही अपने ब्रह्मचर्य को खो बैठता है।

जिह्ना रस को प्रहण करती है और रस जिह्ना का विषय है। जिस तरह मांस में आसक्त रागातुर मच्छली लोहे के काँटे से भेदी जाकर अकाल में ही मारी जाती है उसी तरह रसमें तीव्र मूच्छी रखने वाला ब्रह्मचारी शीव्र ही ब्रह्मचर्य को खो बैठता है।

१—दस० ६।६६ , २—द० ६।२७ ,३— उत्त० १६। ओ० १०; उत्त० ३२।१९ ; ४—उत्त० ३२।२० ,

रारीर १५रा का अनुभव करता है और स्पर्श रारीरका विषय है। मैसे ठेंडे करू में आसक्त मेंस नगरमच्छा से पकड़ी जाकर अकाळ में ही भारी जाती 🎉 वसी सरह स्पर्श में तीय मुख्यां रकने वाछा त्रक्षभारी शीध ही व्रक्षणर्थ को स्तो बैठवा है।

मन भाष को शहण करता और गाब मन का विषय है। कामामिलापी रागातुर दायी द्यिनी क पोछं भागता हुआ कुमार्ग में पड़कर अकाछ में ही मारा काता है इसी तरह मावमें तील काशकि रखने वाला ऋदवारी शीम ही ब्रह्मचय को को बैठला है।

श—नियमों के भग से शानि : १६- स्त्रिमों क सहवासयाला निवास मनोहारी कथा स्त्री-सहवास भौर

परिचय रिप्रमां की इन्द्रियों का निरीक्षण, स्त्रियों के गीध हास्य बहन आदि का सुनना और उनके साथ मोजन करना क्षित्रों के साथ एकासन पर बैठना, स्नित्य जान-पान, अति आहार, शरीर-शृक्कार वया कामभीग सेवन ये सव बातें बहुद प्रिय होती है और इसका त्याग करना बड़ा चठिन दोता है परन्छ भारमगवेपी प्रश्नचारी पुरुष के क्रिय ये सम शासपुट निप की ठरह हैं। को हपराक्त समाधि स्थानों के प्रति बसावपान रहता है इसे घीरे बीरे अपने वद में शंका बस्पन्त होती है, फिर विषय-भोगों की शाकांक्या--कामना स्त्यन्त होती है, और फिर क्रम्य की आनश्यकता है या नहीं ऐसा विकल्य-विधि

कित्सा उत्पन्न होती है। इस प्रकार उसके महाचर्य का नारा हो जाता है, बसके बत्साद और दूसरे वह रोग हो जाते हैं और अन्त में जिच की समाधि मझ होते से वह फेबडी भाषित धर्म स अट--पवित हा बावा है। ह्याचारी दर्शय काम भोगों से सदा दूर रहे तथा श्रमाचर्य के किए जो शंका

विश्व क स्थान हो बनका बजन करे--वन्हें टाले।

ध उपसद्धार

१७-- पैर्दवान और धर्म रूपी रच को पक्षाने में सारबी समान पुरुप वर्म-

^{1-511 \$5-23 8}x 36 30 x 4 65 65 00 00 00 00 00

२—वतः १६।११ १६.१६ १ ३ १६१५ १ ४ ४ १६१४

रूपी नगीचे में विहार करे। धर्म-रूपी बगीचे में अनुरक्त रह कर इन्द्रियों को दमन करता हुआ वह ब्रह्मचर्य में समाधि प्राप्त करे।

देव, दानव, गंधर्व, यक्ष, राक्षस और किन्नर आदि सव उस पुरुष को नमस्कार करते हैं जो उपरोक्त रूप से दुष्कर ब्रह्मचर्य का पालन करता है।

यह ब्रह्मचर्य-धर्म ध्रुव है, नित्य है, शाश्वत है और जिन भगवान द्वारा भाषित है। अतीत में इस धर्म के पालन से अनेक तिरे सिद्ध हुए है, अभी होते हैं और आगे भी होंगे। इ

* *

*

२--- नहाचर्य की कथाएँ :

१—मिछि*

विदेह की राजधानी मिथिला में कुभ नामक राजा राज्य करता था। उसकी रानी का नाम प्रभावती था। उसके मिल नाम की एक पुत्री और मलिद्नन नामका एक राजकुमार था। मिल क्ष और सौन्दर्य में असाधारण थी। पूर्ण युवावस्था आजाने पर भी उसने विवाह नहीं किया और आजीवन कौमार व्रत—व्रह्मचर्य पालन करने का सकल्प कर लिया। राजकुमारी होने पर भी उसका रहन-सहन और खान-पान, ब्रह्मचर्य के लिए जैसा जरूरी होता है, वैसा ही सादा और सरल था।

इस समय कोशल में पहिबुद्धि, अग में चन्द्रच्छाय, काशी में शख, कुणाल में किप्प, कुरू में अदीनशत्रु और पंचाल में जितशत्रु नामक राजा राज्य करते थे।

मिल के अपूर्व सौन्दर्य की कहानी इन राजाओं के कानों में भी पड़ी और राजकुमारी के प्रति मोहित होकर उन सब ने अपने-अपने दूत कुम्भ राजा के पास मेजे और विवाह का सदेश कहलाया।

⁻ १—उत्त० ०६।१५, २—उत्त० १६।१६, ३—उत्त० १६।०७

^{🖐 &#}x27;भ॰ महावीरनी धर्म-कथाओ' (नायधम्मकहा) नामक पुस्तक के आधार पर

विवाह के छिए काप बूध प्रस्ताओं की वात मिंछ के पास भी पहुँची। कसने विचार किया कि हो-न हो थे राजा छोग कोच के बादेश में बसके पिता पर चड़ाई किय विज्ञा न रहेंगे। यह सोच कर, कामांच हुए इस राजाओं को शान्त कर

लपने मदल क एक मुन्दर विशास अवन में बसने अपनी एक मूर्ति बना कर रखवाई। यह मूर्ति साने की सभी हुई सी। मीतर से पोस्टी सी लीर सिर

में सब के प्रस्ताय को अस्वीकार कर दिया।

सुमार्ग पर साने के स्थिप, महि ने, एक युक्ति सोच निकासी।

पर पेश्वार डकन स उडी हुई थी ! देखने में यह मूर्ख इवती सुन्दर थी मानो साझान मित ही जाकर कही हो । राजडुमारी रोज रोज इस मूर्जि के देव में सुनन्तिक कास पदार्थ डाकने छगी ! ऐसा करते-करते का यह मूर्जि मीतर स सम्पूर्ण मर गई वो मस्कि ने क्स डकन से मजबूदी क साथ डक दिया ! इयर राजदुव जपने काने स्वामियों क पास वापिस आप और राज्य कुंम से मित्ने दुप निराशापूण क्यर को कह सुनाया । क्यर सुन कर वे बहुव कुपैव हुए और सक्ते राजा कुंम पर बड़ाई करने का विचार सन विसा पस जान

बह रास-दिन इस बिन्ता में जाने छगा कि राष्ट्रकों पर विजय कैसे सिछे।

इस जोर मर संदारकारी इस मदा मण्डूर कुट को देखकर मस्कि ने कपने पिवा
से बिनांत की "मेरे लिय इस जंजार छड़ाई को बढ़ाने की बरूरत नहीं है। खगर
आप एक बार इन सब राजाओं को मेरे पास बाने में तो में उन्हें खमस्त कर
निम्नय ही शास्त्र स्थापित करवा हू।?

कर राजा कुंभ ने जी पुद्र की तैयारी शुरू कर थी। बोक् दिनों में ही वसय पश्च में मयाहर पुद्र किंद्र गया। परन्तु कुंध क्षेत्रका ही वा श्वास्थिय पूरा शुकाविक नहीं कर सकता वा फिर भी बरा भी हवाश न होते हुए वसने पुद्र वारी रस्ता।

राजा कुंम ने अपन व्हों के ब्रारा मस्सि का सन्दर्श राजाओं के पास मेज दिया। यह सन्देश मिकत हो राजाओं ने रातुष्ट हाकर अपनी-अपनी सेमाओं को राजमेंत्र स हटा किया। राजाओं के खाने पर, तिसा कार में मिक्क की सुवर्ण मूर्च बरी हुई थो कसी में बनको अध्या २ जिठाया गया। राजाओं ने हस मूर्सि को ही साझाए मस्कि सामका और कसक सीन्यु को देख कर और भी अधिक सीदिव हो गय, यहाँ यक कि बाद में बस्त्रामुख्यों स सुस्ति अस होकर राजकुमारी मिल्ल जब उस कमरे में आई तभी उनको होश हुआ कि यह मिल्ल नहीं परन्तु उसकी मूर्ति मात्र है। वहां आकर राजकुमारी मिल्ल ने बैठने के पहले मूर्ति के उक्कन को हटा दिया। उक्कन दूर करते ही मूर्ति क भीतर से निकलती हुई तीत्र हुर्गंध से समस्त कमरा एक दम भर गया। राजा लोग घवडा उठे और सब ने अपने २ नाक बंद कर लिए।

राजाओं को ऐसा करते देख कर मल्लि नम्र भाव से बोली :

"हे राजाओ ! तुम लोगों ने अपने नाक क्यों ढक लिए हे ? जिस
मूर्ति के सौन्दर्य को देख कर तुम लोग मुग्ध हो गए थे उसी मूर्ति में से यह दुर्गन्ध
निकल रही है। मेरा यह सुन्दर दिखाई देने वाला शरीर भी इसी तरह लोही,
कथिर, थूक, मूत्र और विष्टा आदि अनेक घृणोत्पादक वस्तुओं से भरा पडा है।
शरीर में जाने वाली अच्छी-से-अच्छी सुगन्ध वाली और स्वादिष्ट वस्तुएँ भी
दुर्गंध युक्त विष्टा वन कर बाहर निकलती है। तब फिर इम दुर्गंध से भरे हुए
भीर विष्टा के भण्डार रूप इस शरीर के वाह्य सौन्दर्य पर कौन विवेकी पुरुप
सुरुष होगा ?"

मिल्ल को इस मार्मिक बात को सुन कर सब-क-सब राजा लिजित हुए और अधोगित के मार्ग से बचाने वाली मिल्ल का आभार मानते हुए कहने लगे—"हे देवानुप्रिय। तू जो कहती है वह विलक्षल ठीक है। हमलोग अपनी भूल के कारण अत्यन्त पह्नता रहे हैं।"

इसके वाद मिलल ने फिर उनसे कहा. "हे राजाओ। मनुष्य के काम-सुख ऐसे दुर्गंचयुक्त शरीर पर ही अवलिम्बत हैं। शरीर का यह वाहरी सौन्दर्य भी स्थायी नहीं है। जब यह शरीर जरा से अभिभूत होता है तब उसकी काति चिगड जाती है, चमडी निस्तेज होकर ढीली पड जाती है, मुख से लार टप-कने लगती है और सारा शरीर थरथर कापने लगता है। हे देवानुष्रियो। ऐसे शरीर से उत्पन्न होने वाले काम-सुखों मे कौन आसिक रखेगा और कौन उनमें मोहित होगा ?"

"हे राजाओ। मुमे ऐसे काम-सुखों में जरा भी आसक्ति नहीं है। इन सब सुखों को त्याग कर मैं दीक्षा लेना चाहती हूँ। आजीवन ब्रह्मचारिणी रह कर, सयम पालन द्वारा, चित्त में रही हुई काम क्रोध-मोह आदि की असद्-वृत्तियों को निर्मू क करने का मैंने निश्चय कर लिया है। इस सम्बन्ध में तुम कोगों का क्या विचार है सो मुमें बताओ।" यह चार मुनकर राजाओं ने बहुत नम्न आब से क्थर दिया— ह महानु-माव ! तुम्हारा कहना ठीक है। इसकोग भी तुम्हारी ही तरह काम-सुक छोड़ कर प्रजन्मा छेने के छिए तैयार हैं।"

महिन्न म बनके विश्वारों की सराहना की और कन्हें युद्ध बार व्यपनी-अपनी राजधानी में लाकर, अपने २ पुत्रों को राज्यभार सौंप कर तथा दीक्षा के क्रिय बनकी अमनवि क्रेकर वापिस आने के हिए कहा।

यह निम्म दो बान पर मण्डि सव राजाओं को डेकर अपने पिता के पास आर्ष। बहा पर सव राजाओं में अपने अपराय के छिय कुंम राजा से समा मोगी। कुम राजा ने भी बनका यथेज सल्कार किया और सव को अपनी अपनी राज्यानी की ओर बिना किया।

राजाओं के बढ़े जाने के बाद सबिख ने फ़्लम्या थी। राजकुमारी होने पर सी बढ़ मामोप्रास विदार करने छनी और मिखा में सिखे हुए कुनेतुक अन्त द्वारा अपना निर्वाह करने छगी। सबिख को इस दिन वर्षा को देख कर दूसरी अनेक रिक्रमों ने भी उसके पास दीखा एकर सामु मार्ग अंगीकार किया।

वे सब राखा छोग भी अपनी १ राखवाती में बाकर अपने पुत्रों को राज्यमार सौंप कर वापिस मस्कि के पास आप और प्रत्नीत हुए ;

सस्ति दीर्पंकर दुई कीर प्राणियों के सत्कर्प के किए अधिकाधिक प्रयस्त करने स्वरो : क्योल है राका भी काक शाकीयन सम्बन्धी को ।

हमी। स्परोत्त दे राका में स्थान कालीवन सहसारी रहे।

इस प्रकार मगप देश में विदार करती हुई सिक्क ने अपना अस्तिम जीवन विदार में आप हुए समेत वर्षत पर विदाया और अजरामरता का मार्ग सामा !

मस्ति का बीवन विकास की पराकान्टा पर पहुँच हुए स्त्री-जीवन का एक अनुपन चित्रहै।

२--राजिमती

मिथिला नगरी में उपसेन नामक एक उचवशीय राजा राज्य करते थे। इनके धारिणी नामकी राणी थी। इनके एक पुत्र था, जिसका नाम कंस था और एक पुत्री थी, जिसका नाम राजिमती था। राजिमती अत्यन्त सुशील, सुन्दर और सर्व लक्षणों से सम्पन्न राजकन्या थी। उसकी कान्ति विशुत की तरह देदीप्यमान थी।

उस समय शोर्यपुर नामक नगर में वसुदेव समुद्रविजय बगैरह दस दशाह (यादव) भाई रहते थे। सब से छोटे वसुदेव के रोहिणी ओर देवकी नामक दो राणियाँ थीं। प्रत्येक राणी के एक-एक राजकुमार था। छुमारों के नाम क्रमशः राम (बलभद्र) और केशव (कृष्ण) थे।

राजा समुद्रविजय की पितन का नाम शिवा था। शिवा की कूल से एक महा भाग्यवान और यशस्वी पुत्र का जन्म हुआ। इसका नाम अरिष्टनेमि रक्ला गया।

अरिष्टनेमि जब काल पाकर युवा हुए तो इनके लिए केशव (कृष्ण) ने राजि-मती की माग का प्रस्ताव राजा उपसेन के पास भेजा।

अरिष्टनेमि शौर्य-वीर्य आदि सब गुर्णों से सम्पन्न थे। उनका स्वर बहुत सुन्दर था। उनका शरीर सर्व शुभ छक्षण और चिह्नों से युक्त था। शरीर सौष्ठव और आकृति उत्तम कोटि के थे। उनका वर्ण श्याम था और पेट मझली के आकारका-सा सुन्दर था।

ऐसे सर्व गुण सम्पन्न राजकुमार के लिए राजिमती की माग की सुन कर राजा उपसेन के हपे का पारावार न रहा। उन्होंने कृष्ण को कहला भेजा "यदि अरिष्टनेमि विवाह के लिए मेरे घर पर पधार, तो राजिमती का पाणिब्रहण उनके साथ कर सकता हैं।"

कृष्ण ने यह वात मजूर की और विवाह की तैयारियाँ होने लगीं।

नियत दिन आने पर कुमार अरिष्टनेमि को उत्तम औपिधर्यों से स्नान कराया गया। अनेक कौतुक और मागलिक कार्य किए गए। उत्तम बस्त्राभूषणों से

भ 'उत्तराध्ययन सूत्र' अ० २२ के आधार पर

इन्हें मुस्रिक्ट किया गया। यासुर्व क सब-से बड़े गत्यवस्ती पर इनकी विठामा गया। इनके हिर पर इक्त क्षत्र शोभित था। दोनों और चंदर बोक्सप् झा रहे थे। यात्रव ५णी सृत्रियों हो थे पिर हुए थे। हाभी, भोड़े रम और पायपैदरों की चतुरींगणी सना उनके साथ थी। भिन्न मिन्न वासिन्तों के दिल्य और गगन स्पर्शी शर्बों स आकाश शुकायमान हो रहा था।

इस प्रकार सर्व प्रकार की मृद्धि और सिद्धि क साथ यादव-कुरुमूपण अरि क्ष्मीम अपने भवन स अप्रसर दुए।

कभी बरात राजा अध्यन क चढ़ी मही पहुंची वी कि रास्ते में हुमार अधि इसीम ने पांचरों ओर बाड़ों में सर हुए और सब से कांगते हुए कुलित प्राणियों की देका। यह देख कर कर्नान अपने सारधि स पूका "शुल के कामी इन प्राणियों की इन पाड़ों और पीनरों में क्यों रोक रकता है ?'

इस पर सारधों ने जवाब विचा । ये पशु बड़े भाग्यशास्त्री हैं, आपके विवा होस्सव में आप हुए बरावी छोगों की दावत के क्षिए ये हं।" सारधी के मुख से इस हिसापुर्ण प्रयोजन की बाव सन कर सीवों के प्रवि

द्याष्ट्रिक अनुकरण रक्षने वास महामना अध्यक्षिम सेष्मे स्मे

"यदि मेरे ही कारण हो में सब पद्में मारे जांच हो। यह मेरे किए इस खोक या परकोक में कस्याणकारी नहीं हो सकता !

यह विचार कर बशस्त्री निविनाय ने अपने काम क कुम्बक, क्यन-पूत्र और सर्वे आमूपण क्वार डाक्षे और सारची को सम्बूका विष और नहीं स वापिस डारिका को और आए। धारिका से वे रेनवक पर्वेच पर गए और नहीं एक क्यान में अपने ही हान से अपने क्यों को छोज कर—बपाड़ कर कर्न्सोंने साधु प्रकरना संगीकार की।

वस समय बामुदेव ने प्रसत्न होकर कर्ने आशीवाव विधा न्हें बमेरवर । आप अपने इष्टिय मनोरस को शीम पार्वे, तथा ज्ञान वर्शम, वारित्र, समा और निर्कोमता द्वारा थपनी कम्बविकर ।

इसके बाद राग केशम तथा इतर पायव और शगरबान अस्टिनेमि को बंदन कर वापिस द्वारिका आए।

कर जाएस झारका आए। इसर तथ राजकत्मा शिकाती को यह साकूस हुआ कि अरिप्रेमेसि ने एका एक होसा है भी है वो स्वक्ती सारी हूंची और खुशी जावी रही और बहु शोक विक्रम हो बही। साता पिया ने इसे पहुत समस्त्राया और किसी आप्य योग्य र से विवाह करने का आश्वासन दिया परन्तु राजिसती इससे सहमत न हुई। सने विचार किया "उन्होंने (अिष्टनेमि ने) मुफे त्याग दिया—युवा होने रि भी मेरे प्रति जरा भी मोह नहीं किया। धन्य है उनको। मेरे जीवन को धिकार है कि मैं अब भी उनके प्रति मोह रखती हू। अब मुफे इस संसार रें रह कर क्या करना है १ मेरे छिए भी यही श्रे यस्कर है कि मैं दीक्षा छे छूँ"। ऐसा इट विचार कर राजिसती ने कागसी—कंघी से सवारे हुए अपने मंबर के से काछे केशों को उपाड डाछा। सर्व इन्द्रियों को जीत कर, रूंड मुड हो दीक्षा

एसा दृढ त्रचार कर राजिमता न कागसा—कघा स सवार हुए अपने मनर क से काछे केशों को उपाड डाला। सर्व इन्द्रियों को जीत कर, रूंड मुड हो दीक्षा के लिए तैयार हुई राजिमती को कृष्ण ने आशोर्वाद दिया: ''हे कन्या! इस भयंकर संसार-सागर से तूशीब पार हो"। राजिमती ने प्रव्रज्या ली।

दीक्षा होने के बाद राजिमती एक वार रैवतक पर्वत की ओर जा रही थी। राह में मूसलधार वर्षा होने से राजिमती के वस्त्र भींग गए और उसने पास ही की एक अन्धेरी गुफा में आश्रय लिया। वहाँ एकान्त समम कर राजिमती ने अपने समस्त वस्त्र उतार डाले और सूखने के लिए फैला दिए।

समुद्रविजय के पुत्र और अरिष्टनेमि के बड़े भाई रथनेमि प्रव्रजित होकर उसी गुफा में ध्यान कर रहे थे। राजिमती को सम्पूर्ण नग्न अवस्था मे देख कर उनका मन चित्र हो गया। इतने मे एकाएक राजिमती की भी दृष्टि उन पर पड़ी। उन्हें देखते ही राजिमती सहमी। वह भयभीत होकर कापने छगी और अपनी वाहुओं से अपने अगों को गोपन करती हुई जमीन पर बैठ गई।

राजिमती को भयभी त देख कर काम विद्वल रथनेमि बोले "हे सुरूपे। है-चारभाषिणी। मैं रथनेमि हूँ। हे सुतनु। तू मुक्ते अंगीकार कर। तुक्ते जरा भी सकोच करने की जरूरत नहीं। आओ। हमलोग भोग भोगें। यह मनुष्य-भव बार-बार दुलंभ है। भोग भोगने के पश्चान् इमलोग किर जिन-मार्ग प्रहण-करेंगे"।

राजिमती ने देखा कि रथने मि का मनोबल टूट गया है और वे वासना से हार चुके हैं, तो भी उसने हिम्मत नहीं हारी और अपने वचाव का रास्ता करने लगी। सयम और वर्तों में टढ होती हुई तथा अपने जाति, शील, और कुछ की लजा रखती हुई वह अरिष्टनेमि से बोली "भले ही तू रूप में बैश्रमण सटश हो, भोग-लीला में नल कुवेर हो या साक्षात् इन्द्र हो तो भी मैं तुम्हारी इच्छा नहीं करती"।

"अगधन कुल में उत्पन्न हुए सर्प मलमलती अग्नि में जल कर मरना पसद करते हैं परन्तु वमन किए हुए विप को वापिस पीने की इच्छा नहीं करते।"

"मैं मोगराख (ध्वसेन) की पुत्री हूँ और तू व्यवस्ववृद्ध्य (समुद्र विश्वय) का पुत्र है। इसलोगों को गत्यन अन्त के सर्प की तरह नहीं होना चाहिए। अपने क्तम हुछ दी ओर प्यान देवर सबस में दह रहना चाहिए।"

'इंकामी : वसन की हुई वस्तुको पीकर सुधीवित रहना चाइसा है। इससे तो प्रमहारा गर जाना अच्छा है। विकार है ग्रमहार नाम को।"

से दिख्ये हुए दाड वृक्ष की वरद चित्त-समाधि को को बैठेगा।" "मैसे गवारु गायों को चराने पर मी बनका माछिक नहीं हो बादा और न मण्डारी धन की रक्षा करने से उसका माधिक होवा है वैसे ही हु केवस देव की रक्षा करने से साधुल्य का अधिकारी नहीं हो सकेगा। इसक्रिए हु संग्रह भीर

"अगर स्त्रियों को देश-देश कर तु इस शरह प्रेम-राग किया करेगा सो हना

संबंध में स्थिर हो।" चाम्बी राजिमती के वे अमस्पर्शी शब्द सुन कर जैसे **बंड्र**रा से दांची रास्तै पर का बाता है बैस ही, अरिक्ष्मेमि का मन स्थिर हो गया।

अरिष्टनेमि सम, वचन और कावा से ससंवमी और जितेन्द्रिय वने और नर्वो

की रक्षा करते हुए जीवन पयत शुद्ध असमात्व का पाछन करते रहे।

इस प्रकार कीवन विशाह हुए दोनों ने क्षम तप किया और दोनों केवछी की

और सर्व कमी का अन्त कर क्यम सिद्धगति को पहुँचे।

विषश्चन वत्वज्ञ और इराज पुरुप ऐसा ही करते हैं। पुरुप क्रेंन्ड करिप्टेनीम विपर्या से बूर हुए वैसे ही वे भी इनसे सवा दूर रहते हैं।

३—आविका कोशा गणिका *-

<u>--8--</u>

पाटलीपुत्र नगर में नन्द नामक राजा के शकहाल नामक प्रधान मंत्री था। इससे उसके दो पुत्र हुए। बड़े का नाम स्यूलिभद्र था और छोटे का नाम श्रीयक। श्रीयक नद राजा के यहाँ अङ्ग-रक्षक के रूप में काम करता था। वह राजा का अत्यन्त विश्वासपात्र था। स्यूलिभद्र बहा बुलिशाली था किन्तु वह कोशा नाम की एक गणिका के प्रेम में फस गया। यहाँ तक कि अपने घर को छोड कर वह उस गणिका के घर में ही रहने लगा। इस प्रकार प्रायः बारह वर्ष निकल गए। स्यूलिभद्र ने गणिकों के सहवास में प्रचुर धन खोया।

पटनावश राजा के कोप के कारण शकडाल मन्त्री मार डाला गया।
राजा नद ने मन्नी-पद के भार-प्रहण के लिए स्थूलिभद्र को ग्रुला भेजा। जब इसने आकर देखा कि उसका पिता मंत्री शकडाल मारा गया। तो वह बड़ा खिन्न हुआ। वह सोचने लगा—"में कितना अभागा हूँ कि वैश्या के मोह के कारण मुस्ते पिता की मृत्यु की घटना तक का पता नहीं चला। उनकी सेवा शुश्रुषा करना तो दूर रहा, मैं अन्त समय में उनके दर्शन तक नहीं कर सका। धिकार है मेरे जीवन को।"। इस प्रकार शोक करते-करते स्थूलिभद्र का हृदय ससार से उदासीन हो गया। मंत्री-पद स्वीकार न कर, वह समूतिविजय नामक आचार्य के पास गया और मुनित्व धारण कर लिया।

कोशा गणिका के पास जब यह खबर पहुँची तो उसका हर्द्य दुख से चूर-चूर होगया, परन्तु अब उसके छिए धीरज के सिवा कोई दूसरा चारा नहीं था।

एक बार वर्षा काल के नज़दीक आने पर शिष्य आचार्य संमूति के पास आकर चार्तु मास की आजा मांगने लगे। इस समय एक मुनि नेसिह की गुफा के द्वार पर उपवास करते हुए चौमासा विताने का निश्चय किया। दूसरे मुनि ने

^{🕾 &#}x27;उपदेशमाला' तथा 'योगशास्त्र' के आधार पर

र्क ए की परण पर कामोत्सर्ग ध्यान में बाहुमांस व्यक्तीत करन का निमम किया। सब

मुनि स्वृक्षिमद्र के आज्ञा हैने का अवसर आया यो उन्होंने नाना कामाद्दोपक वित्रों से चित्रित, अपनी पूर्व परिविद्या सुन्दरी-माविका कोशा गणिका की वित्रशाका में पद् रस पुक्त मोजन करते हुए वार्ष्टु मास करने की आज्ञा मांगी। आवाय में आज्ञा प्रदान को। सब सामुकों ने लपने-अपने वार्ष्टु मास क स्थान को लोर विदार किया। मुनि स्वृक्षिमद्र भी कोशा गणिका के घर पहुँच। कोशा गणिका का स्वृक्षिमद्र के प्रति आज्यरिक प्रेम या इसस्पि दीर्पकार

कारता राजका का स्कूचन में मान जानिया हिए कर या इस्ते का इस्ति हों।
वार्ष यो। चिरकाल के बाद करके नार्यक सकी वारित हो सके वियोग से वह कर दिय हो
से यो। चिरकाल के बाद करके नार्यक करिया हो देख कर बाद रोम-रोम
से हर्षित हो रही थी। सुनि स्कूचिमड़ कोशा की बाझा छेकर वसकी चित्रसाका
में बादुं मास के क्रिय ठहरे। क्यापि कस समय स्कूचिमड़ सुनि वेच में में तीमी
गयिका को बड़ी बाशा वंची। उसने सोचा मेरे यहाँ बादु मास करते का कौर
क्या अभिमाय हो सकता है १ इसका कारण वनके हृत्य में मेरे मित रहा हुआ
स्कूम मोद-माब हो है। यह सोच कर बहु सुनि का पूर्व कोहाओं का स्मरण
कराने कमी। बहु नाना मकार के श्रुणार कर तथा वसम से उसम वस्त्राप्य
पहल कर उनको अपनी और आकर्षित करने का मधास करती। यरन्तु
गणिका की नाना मकार की चेटा सं भी सुनि स्कूचिमड़ करा मी चित्रत नही
हुए। दे सहा बमें च्यान में कीम रहते।

इयर में कोरा। कहें विश्वतित करना शहरी और कर श्वनिवर स्वृक्षिमह बसे प्रतिविधित करना शाहरै। वय-वय कोशा धनक पास जाती है बसे विविध करेरा देरे !---

"बियम मुझ आहे कियते ही शीध समय तक के किए मोगते को मिछ जांच यो भी साजित एक-न-गक दिन बनका अन्य अवस्थ होता है। ऐस माशबान विषयों को महुन्य क्यां नहीं कोहता है। त्या अब अपने आप हुन्ते हैं यो भन को असन्य प्रवाद होता है, परन्तु यहि इनको स्वयं ही असन्यता पूर्वक स्थान दिया आहा है, यो मोझ-सन्त की माहि होती है।"

"पार्न-कार्य से बढ़ कर कार्य दूसरा सेय कार्य नहीं है। माणी की हिंसा से बढ़ कर कोई हसरा कार्य जहीं, तेम-राग-सोद से बढ़ कर कोई बल्पन नहीं जीर बोचि (सम्पक्त्य) के छाम से विशेष कोई छाभ नहीं है।" मुनि स्थूलिभद्र के उपदेश से कोशा के हदय मे अन्तर प्रकाश होने लगा। उनकी अद्भुत जितेन्द्रियता को देख कर उसका हदय पित्रत्र भावनाओं से भर गया। अपने भोगासक्त जीवन के प्रति उसे वडी घृणा हुई और वह महान अनुताप करने लगी। मुनि से उसने विनय पूर्वक क्षमा मागो तथा सम्यक्त्व और बारह झत बगीकार कर वह ध्राविका हुई। उसने नियम किया.

'राजा के हुक्म से आए हुए पुरुष के सिवा में अन्य किसी पुरुष से शरीर सम्बन्ध नहीं कहाँ गी"।

ं इस प्रकार व्रत और प्रत्याख्यान प्रहण कर गणिका कोशा उत्तम श्राविका जीवन विताने लगी।

चार्तु मास समाप्त होने पर मुनिवर स्यृत्थिभद्र ने वहाँ से विहार किया।

समय पाकर राजा ने कोशा के पास एक रियक को भेजा । वह वाण संधान विद्या में बड़ा नियुण था। अपनी कुशलता दिखलाने के लिए उसने फरोले में बैठे-बैठे ही वाण चलाने शुरू किये और उनका एक ऐसा ताता लगा दिया कि उनके सहारे से उसने दूर के आम्रह्स की आम सिहत डालियों को तोड़ कर उसे कोशा के घर तक खोंच लिया।

, इधर कोशा ने भी अपनी कला दिखलाने के लिए गृह आगन में सरसों का ढेर करवाया, उस पर एक सूई टिकाई और उस पर पुष्प रखा कर नयनाभिराम नृत्य करना शुरू किया। नृत्य को देखकर रिधक चिकत हो गया। उसने प्रशसा करते हुए कोशा से कहा "तुमने बडा अनाखा काम किया है"।

यह सुन कर कोशा बोछी। "न तो वाण विद्या से दूर बैठे आम की छूव तोड छाना ही कोई अनोखा काम है और न सरसों क ढेर पर सूई रख कर और इस पर फूछ रख कर नाचना ही। वास्तवामें अनोखा काम तो वह है जो महा श्रमण स्यूलिभद्र मुनि ने किया"।

"वे प्रमदा — रूपी बन मे निशक विहार करत रहे, फिर भी मोह प्राप्त होकेर भटके नहीं"।

"क्षिग्न में प्रवेश करने पर भी जिनके आँच नहीं लगी, खड़ की धार पर चलने पर भी जो छिद नहीं गए, काले नाग के विल क पास वास करने पर भी जो काटे नहीं गए और काल के घर में वास करने पर भी जिनके दाग नहीं लगा ऐसे, असिधारा ब्रत को निभाने वाले, नर पुगव स्यूलिभद्र तो एक ही हैं। धन्य है उन्हें।"

"मोग क ममी अनुकुछ सायम बन्हें प्राप्त वे। पूर्व परिचित्त वेश्या और वह भी अनुदृष्ठ चळने बाळी, पट् रस युक्त भोजन, सुन्दर सहस्र युवावस्था, समी हर शरीर और वर्ष भृतु - वे सब योग होने पर भी जिनने असीम मनावर का परिचय देते हुए काम राग को पूर्ण रूप से जीवा ब्यौर मोग रूपी कीचड़ में फसी हुई मुक्त बैसी गणिका को अपने त्वावर्श और तप्रदेश के प्रभाव से प्रतियोधित किया, चन कुरास महाम कात्मा स्यस्थिमह भूगि को मैं ममस्कार करती हूँ"।

कामदेव । तु ने नेदीपेण रश्रतेमि, खीर जाह इमार मुनीश्वर की तरह ही स्वस्थिमद्र मुनि को समका होगा जीर सोचा होगा कि वे भी उनके ही सायी होंगे, परन्तु तुने यद नहीं जाना कि ये मुनीस्वर तो रजांगन में तुमे; परास्त कर नेमिनाथ जंबु मुनि और मुद्रशैन सेठ की भेजी में आसीन हॉरेए"।

ं इस तो सगवान नेमिनाब से भी बढ़ कर योद्धा मुनि स्वृक्षिभद्र को मानत हैं। भगवान नेमिसाथ ने तो गिरनार हुए का आभव शकर मोह को बीता परन्तु इन्त्रियों पर पूर्व स्वम रकते वासे स्वृक्षिभद्र मुनि ने तो साक्षात् मोइ क घर में प्रवेश कर उसकी जीता।"

न्यर्थत पर, गुफा में बन में बा इसी मकार अन्य किसी एकान्त स्थान में रह कर इन्द्रियों को बहा में करने बाढ़े इजारों हैं परन्तु अस्यन्त विखास पूर्ण भवन में कावण्यवदी सुपदी के समीप में रह कर इन्द्रियों का वरा में रखने वासे दा शकडाछ नदम स्वक्रिमद्र एक ही हुए।"

इस ब्रहार स्तुवि कर कोशा में स्वृक्षिमंद्र सुनि की सारी क्या रविक को सुनाई। स्तुति वचर्मों छ रथिक को प्रतिकोष प्राप्त हुआ और स्वृक्तिमृत्र के पास जा

बसने मुनिस्ब धारण किया।

वर्षो शतुसमाप्त दोने पर चार्तुं भास व क्रिए गए हुए साधु वापिस छीटे। आचाय संमृति ने प्रस्पेक शिष्य का यथोचित शब्दों में समित्राहम किया और कठिन काम पूरा कर आने के छिए वर्षाई दी। बाद में स्यख्मिद भी आए। अप दम्होंने प्रदेश किया को आचाय अनक स्थागत क किए लड़ हो गए और कठिन-स-कठिन करनी—कार्य करने बाळ तथा 'महातमा' आहि अस्वन्त प्रसंसा सपक सम्बोधन सिंदनका अभिवादन किया। यह देल कर सिंद-गुफा दासी ्र मुनि के चित्त में ईर्ध्याका संचार हुआ। यह विचारने झगा—≪दैस्या के घडी पट् रम प्राव्टर रहना इतना क्या कठिन है कि स्थृतिमत्र का येमा अमन्य सम्मान"। देखते-देखते दूसरा चार्तु मास आ गया। जिस साधु ने गत चार्तु मास के अवसर पर सिंह की गुफा के सामने तपस्या करने का नियम लिया था, उसने कोशा के यहाँ चार्तु मास करने की ईच्छा प्रगट की। आचार्य वास्तविक किंठ-नाई को सममते थे, इसलिए उन्होंने अपनी ओर से अनुमित न दी। परन्तु शिष्य के अत्यन्त आग्रह को देख कर, शेष तक सुफल की आशा से, वाधा भी न दी। मुनि विहार कर प्रामानुमाम विचरते हुए पाटलिपुत्र नगर में पहुंचा एव कोशा से यथानियम आज्ञा प्राप्त कर उसकी चित्रशाला में ठहरा।

मुनि अपने को सम्पूर्ण जितेन्द्रिय सममता था। अपने मनोबल पर उसे जितना भरोसा चाहिए था उससे अधिक भरोसा था। वह अपने को अजेय सममता था परन्तु कोशा के स्वाभाविक शरीर-सोन्द्यं को देख कर वह पहली ही रात्रि में विषय-विह्नल हो गया और कोशा से विषय-भोग की प्रार्थना करने लगा।

प्रतिबोध प्राप्त आविका कोशा ने क्षण भर में अपना कर्तव्य निश्चय कर छिया। इसने कहा—"यदि मुक्ते नेपाल के राजा के यहाँ से रब्ल-कम्बल लाकर दे सकें तो मैं आपको अवश्य अगीकार कर सकतो हूँ"।

साधु विषय-वासना मे अत्यन्त आसक्त हो रहा था। उसे चार्तु मास तक का ध्यान न रहा। वह उसी समय विहार कर अनेक कठिनाइयों को सेळता हुआ नेपाल पहुँचा और बडें कष्ट से रन्न-कबल प्राप्त कर कोशा के पास लौटा। मुनि ने बड़ी ज्यप्रता और प्रम के साथ कम्बल कोशा को भेट की।

कोशा ने वडे प्रेम और हप के साथ उसे प्रहण किया। मुनि के हिम्मत की वडी प्रशंसा की और रक्र-कम्बल को बहुत सराहनीय बतलाया। ऐसा करने के बाद कोशा ने मुनि के देखते-देखते ही उस कम्बल से अपने पेर पोंछ कर उसी समय उसे गन्दे नाले मे फेंक दिया।

यह सब देख कर मुनि को बड़ा आश्चर्य हुआ। वह बोला—"इतनी मेहनत से प्राप्त कर लाई हुई इस वहु कीमती रन्न-कम्बल को पैर पोंछ कर नाले में फेंकते हुए क्या तुम्हें जरा भी विचार नहीं आया ?"

कोशा ने गभीर स्वर में उत्तर दिया 'है मुनि। इस रल्ल-कम्बल को गेंदे नाले में फेंक देने से आपको इतना कष्ट हुआ परन्तु आप तो अनुपम चारित्र-रल को गैंवा कर अपनी आत्मा को नर्क में फेंक रहे हैं—क्या इसका भी आपको फिक है १ आप जितनो वडी गलती करने जा रहे हैं उतनी तो मैंने नहीं की है"। क्षेत्रहरू - प्रतावर्ध कर का पारन करना पर्वत क मार को घहन करना है। पैसे बहन करन में अन्यन्त उनकी धुनिभी युविजन क मंसर्ग स द्रष्य और माव, दोनों प्रकार स बिल्य सं भ्रम्भ होत हैं।"

" व्याहे काइ कायोरमा पारी हो पाद कोइ मीनी हो, पाइ कोइ मुन्हित संस्तक पाछा हा, याहे कोइ कलकर की छाछ क यस्त्र पहनन वाला हो अधवा चाहे कोइ अनेक प्रकार के तप करन वाला हो ∸यदि यह मैयून की प्रार्थना-उसकी कामना करने पाला है, तो पाह यह मझा हो क्यों न हो यह सुझ रुपिकर∽

प्रिय नहीं है।"

"दो खलु-बोनक क संसगरूप आपदा में पड़ने पर भा_।और न्त्री क लासन्त्रिय करने पर भी खलाय-कुट्टस्य को ओर नहीं चहुता इसी का पड़ना गुनना जानना

क्षीर आस्म-स्वरूप का चिन्यन करना प्रमाण समकता चाहिए।" "ब्रह्म पुरुष प्रन्य है बही पुरुष सायु है, बढ़ी, पुरुष समस्कार-योग्य है जो कि

्राक्षी पुरुष भन्य है वही पुरुष सायु है, वही ,पुरुष प्रमस्कार-मीग्य है जो कि स्वकार्य से तिवृष्ट है और अमियार सहरा—सहरा की धार पर यसन सेसे कठिन प्रस—चतुर्यप्रस का स्यूडिमह सुनि की वरह धीरवा पूर्वक पासन करवा है।"

कोशा की इन सारगभित वार्तों को सुन कर सुनि की शांसें लुखी। इसुछ अंपकार में बाकोक हुआ। कोशा के प्रति सुनि का हुत्य हुट्यना से सर जाया। वह बोछा — कोशा त्यान्य हैं। तुने सुनी मवहूप से बचा किया। अब मैं पाप से आस्था को हवाज़ हैं। हुम समें ह्या चाहता हैं।

किया। अब में पाप से आस्ता को इटावा है। द्वेप से में मेंना बाहवा है... कोरा बोडो: मुनि। मैंने यह सब आपको संबस में स्विर करने कें किय ही किया है। मैं आविका हैं। है मुनि। अब आचाय के पास रीध बाकर

अपने हुम्करम को प्रावशिक्त अंगोकार कर और सक्तिय में गुजवान के प्रति हैम्यां-साव न रखे।" सुनि आचार्य के पास छोटे। अवक्षा के किय खना याचना की। अपने

मुनि आपार्थ के पास कोटे। अवदार्थ किए समा याचना की। सपने दुण्करण की निन्दा करते हुए प्रावर्शित केवर ग्रुद्ध हुए।

कोशा गणिका होकर भी क्तम व्यक्ति मिक्की। वह म्हल्यमं मत में इक को और क्सक कक से चक्रचित्र मुक्ति को भी उसने किर से संगम में हैं। कर दिवा।

[े] के बेह्ना वा प्रस्ट हती-

४--- घन्धन^१

वस काल और वस समय में राजगृह नामक एक नगर था, जहाँ श्रेणिक नामक महाराजा राज्य करता था। उस नगर के बाहर, उत्तर-पूर्व दिशा में, गुणशिलक नामक एक चैत्य था। उससे न अधिक दूर न अधिक नजदीक एक जबहा हुआ बड़ा जीणींद्यान था, जिसमें अनेक विनष्ट हुए देवालयों के खण्डहर, तोरणहार और गिरे हुए घर थे। यह उद्यान नाना प्रकार के गुच्छ, गुल्म, लता, बिल आदि से आच्छादित था और सहसों व्याल-हिंसक जन्तुओं के रहने से बड़ा ही भयानक था। उद्यान के मध्य भाग मे एक वड़ा भग्न कूप था, जिससे न अधिक दूर न अधिक नजदीक एक वड़ा मालुकाकच्छ था, जो देखने में बड़ा रम्य, कृष्ण वर्ण तथा अनेक मेघों के समूह की तरह लगता था। यह भीतर से पोला और बाहर से गम्भीर-गह्नर था तथा चारों ओर वृक्ष, गुच्छ, गुल्म, लवा, बिल, तृण, कुस और सूबे ठूंठों से घिरा हुआ था। इसके आस-पास अनेक हिंसक जन्तुओं का बास था।

उस नगर में, ज्यापारियों में श्रेष्ठ धन्य नामक एक उदार और शृद्धिवान सार्थवाह रहता था, जिसके भद्रा नामक भार्या थी, जो वडी ही सुकुमाल हाथ पांववाली थी। उसका कोई भी अङ्ग हीन नहीं था—शरीर पांचों इन्द्रियों से परिपूर्ण था। वह सर्व लक्षण, व्यञ्जन और गुणों से सुशोभित थी। मान उन्मान और प्रमाण में पूरी थी। सर्वाङ्ग सुजात और सर्वाङ्ग सुन्दरी थी। वह देखने में सोमवदना, कान्त और प्रिय थी। पूर्णिमा की चांदनी की तरह

१ - ज्ञाताधर्मकथा सूत्र अभ्ययन २ के आधार पर। मूल मे इस कथा का शीर्षक 'सघाइ' है, जिसका अर्थ होता है---'एक वेड़ो में साथ बाधे हुए'।

मालुका=एक प्रकार का माह गृक्ष । मालुकावच्छ=मालृका गृक्षी की माही ।

^{3 -} जन्म से ही शरीर में रहे हुए शुभ चिन्ह।

उ—जन्म के वाद प्रकट हुए तिल मस आदि चिन्ह।

जल से भरी हुई कुण्हों में जिसके प्रवेश करने से 32 सेर जल बाहर निकले उसे मानयुक्त, जिसका वजन ४००० तीला हो उसे उन्मानयुक्त और अपने आंगुल से मापने पर जिसकी ऊँचाई १०८ आंगुल हो उसके शरीर को प्रमाणयुक्त माना जाता था।

उसको सौन्दर्य-कीमुनी चारों कोर ब्रिटका करवी। इतनी रूपवान दोने पर मी बद्द बन्द्रया—निस्सन्ताम थी।

इस पत्य सार्पवाह के पंबक्ष नामक एक दासपुत्र था को सर्वाङ्ग सुन्दर-मोटा वाजा और पासकों को लेखाने की किया में अस्यत्य कुराछ था।

पन्य सार्ववाह राजपूर गगर के सेठ सार्ववाह स्वा अठारह भेगी प्रमेणी के क्षोगों में अपनी था तथा अनेव काय, कारण सन्त्रणा, गुप्त वार्त, रहस्य, मिस्प कौर न्यवहारों में सकाहकार था। वह अपेक कुटुम्बों के क्षिये नेत्र स्थरूप-मार्ग प्रस्तिक था।

एक बार भन्ना सम्माति के समय क्ष्टरम्न की विस्ता स जाग की लीर विचारने क्सी भी पत्न मामवाइ के साथ अनेक वर्षों स शस्त्र, इस रस सन्य जीर स्पत्नों के अनुपन मानुषिक काममोगों को भोगती हुई बीवन विना रही हैं परन्तु हुने मन्नान ग्राप्त नहीं होती। वे स्त्रियों पत्न-बास्त्रव में कुण्यताको

१—एत के एक ही नेज दीता है। कसी तरह निवन चीर के तम में केवल भीरी की ही भावना रहती थी:

मदिवा ची व की विकास कर उसने की किया।

कृतकृत्य और सुलक्षणी है और उनका मनुष्य जन्म लेना सफल हुआ है जिनकी गोट मे स्व कुक्षि से उत्पन्न वालक कीडा करत हुए मुग्ध होकर स्तन पान करते और किलकारियाँ मारते हैं और जो स्तन प्रदेश से खिसकते हुए वालक के कमल जैसे कोमल हाथों को पकड कर उसे अपनी गोदमे वेठाती और यार-वार अत्यन्त मध्र शब्दों में हिलोरियाँ देती है। मैं कितनी—अधन्य, अपुण्य, कुलक्षणी और अकृतपुण्या हूँ कि मुम्ते एक भी वालक न जन्मा।" ऐसी चिन्ता करते-करते उसने दवताओं की मनौतियाँ मनाने का विचार किया।

सुबह होने पर भद्रा ने धन्य साथवाह को अपने विचार प्रकट किए। धन्य सार्थवाह ने कहा—"हं भद्रे। में भी चाहता हूँ कि किसी उपाय से तुम्हारे सन्तान हो। इसिछए देवताओं को मनाने के हेतु मे तुम जो भी कार्य करोगी उसमें मेरी सम्मति है"।

पित की सम्मित पाकर भद्रा बड़ी ही हृष्ट-तुष्ट हुई। उसके बाद उसने अनेक प्रकार के नैवश तैयार करवाए। पुष्प, गन्ध, माल्य आदि पूजा का प्रभुर मामान सजाया और मित्र, ज्ञाति, सगे-सम्बन्धी और परिजनों की महिलाओं को साथ लेकर देवी की पूजा के लिए निकली। राजगृह नगरी के बाहर एक पुष्करणी थी। वहाँ पहुंच जलमज्जन- स्नान, जलकीड़ा और अङ्ग प्रक्षालन कर उसने पुष्करणी से सहस्र पत्रवाले कमल बीने। फिर भींगे कपड़े पहने हुए ही नैवेद्य, पुजापे और कमल फूलो हारा नाग, भूत, यक्ष, इन्द्र, स्कन्ध, शूद्र, शेव और वैश्रमण आदि देवताओं को पूजा को और घटने टेक कर मिन्नत मनाती हुई बोली—"हे देव' मेर दुदिन दूर करो। यदि मेरे पुत्र या पुत्री होगी तो मैं याग' कहाँगी, पर्व दिवसों में दान दूँगी, सम्पत्ति का देवखाते भाग कहाँगी और अक्षयनिधि में वृद्धि कहाँगी"।

भद्रा हर महीने चौदश, अष्टमी, अमावस्या और पूर्णिमा को आकर इसी तरह मानता मनाती।

समय पाकर भद्रा का मनोरथ पूरा हुआ। वह गर्भवती हुई और १ महीते जा दिन बीतने पर उसने एक सुन्दर पुत्र प्रसम किया। देशों की कृपा से होने से बालका नाम देवदत्त रखा गया। पुत्र-जन्म से ख़ुश होकर भद्रा ने मानी

१ - पूजा विशेष या यज्ञ।

२ — अध्टमी, चतुर्दशी, भमावस्या और पूर्णिमा।

हुई मानवा क अनुसार सब देवताओं क याग किए, दान दिया और अस्परिमि में दृद्धि की। दासपुत्र ययक इस बालक को गोद में रहने छगा और अनेक बालक-बालिकाओं क साथ कोड़ा करता हुआ उस लेखाता। यक बार महा ने बालक को स्मान करा बलिकर्म, कौशुक, मगळ और शायक्रिया कार्य कर सुन्दर वस्त्रामुगर्गों से उस सुसजित कर पंगक को लेखाने क छिए सौंपा। पश्यक इस गोद में डेक्ट बाहर चळा और अनेक बालक बालिकाओं के साथ करी राजमाग था बहा खावा। इंग्डरच वालक को एकान्य सगद में बिठा कर सुष दूमरे बालकों क साथ लेख में छम गया।

हभी भीण विजयमोर राजगृह सगर में संवकता हुआ, जहां प्रवस्त वाक्क मैठा हुआ वा, वहां जा निकडा। वाडक के पहते हुए अरुह्नारों पर उमकी दिए पड़ि। वह उनमें आसरू हो गया और ओमक्श वाडक को उठा छ जाने का विचार ठान किया। वचर पंत्रक लेख में मस्त था। विजय ने वारों जीर मजर डाडी। वहां किसी को न वेल कर वसने वाडक को गोद में वडा किया। वस काल में बाछ ठएर से वस्त औह और अस्वन्य शीम गति छ राजगृह नगर क बाहर निकड बीणींग्रान में नहीं भाग कुम वा वहां जा पहुँचा। वहां पहुँच कर वसने वाडक का मार डाडा वसक शारीर छ छव गहने उतार किस और शब को कुम में बाड विथा और सिर खुद मासुकाकच्छ की माही में विष गया और वहां छुक-विष कर बुएचाय रहने कमा।

पंत्रक कुछ समय नाव लेख समाम होने पर वापिस जीवा परस्तु देवक्ष उस दिकाई म दिया। पंत्रक ने क्से सय बगह कोवा जीर उसे म पारोवा हुआ परक प्रार्थनाह के पास पर्दुंचा और इस सारो इकीक्स कही। यह सुन कर सार्थनाह पुत्र शोक से विहस्त हो कुक्दाहों से काटे पर कम्मक हुए की तरह भड़ाम से मूझि पर गिर पड़ा। बाद में बन फिर होश हुआ वो वेद बाड़क को लोग में निक्का परस्तु क्सका कहीं पता म चला। निराश होकर सार्थनाह वापिस वर जीटा और एक वहां मंट तैयार कर, कांचवाळ क पास पर्दूच, कंस प्रार्थ गढ़मान वालक क अपहरण को सारी वात सुनाई और वालक को चारों हिशाकों में कोतने की मार्थना की। कोववाळ सुसन्नित होकर प्रस्थ सार्थवाह को साथ

५ - विकस्में यह-देवता की पूजा कोतुक मवी तिलकाबि, मंगक: आरती आदि प्रस्वित । नमकदि को कर्षाट कर खेंकमा आदि ।

है वालक की खोज में निकला। खोज करते-करते वह इस भग्न कूप के पास पहुंचा जिसमे बालक की शव गिराई गई थी। कूएँ में तिरती हुई शव को देख कर सब को खेद हुआ। वालक की शव को कूएँ से निकाला गया। कोतवाल ने खेट क साथ उसे सार्थवाह को सौंपा और फिर चोर के पाद-चिन्ह की खोज करते र मालुकाकच्छ की माडी मे प्रवेश कर सब के सामने विजय चोर को पकड लिया, उसे मजबूतो से बाध कर कठोर मार से उसके शरीर को जर्जरित कर दिया और उसके पास से गहने ले लिए। फिर, 'विजय बालकों का चोर है'— 'वालकों का घातक है'— ऐसे उद्घोस के साथ उसको अच्छी तरह पीटते-पीटतं राजगृह नगर के बीच से होते हुए उसे केंद खाने में ले गया।

वहां विजय चोर वेडियों में डाल दिया गया, उसका खान-पान बंद कर दिया गया और सुबह, दोपहर और शाम को उसे बुरी तरह पीटा जाता। धन्य ने बालक की अन्त्येष्ठी किया की। धीर-घीरे धन्य का चित्त शानस हुआ। यह बालक का शोक भूला और घर का काम-काज सम्भालने लगा।

इसी बीच में धन्य सार्थवाह किसी साधारण वात के लिए राज-अपराध में फँस गया और बदी कर लिया गया। राजा ने विजय चोर के साथ एक ही वैडी में उसे बांध रखने का ह़क्स दिया।

सूर्योदय होने पर भद्रा ने धन्य के लिए विपुल अशन, पान, खादिम और स्वादिम' वस्तुएँ तैयार की। भोजन के वर्तनो को पिटक मे सजा उपर से मोहर मुद्रा कर, सुरिमत पानी के एक करवे के साथ समग्र सामग्री पंथक को दे उसे संठ के पास जैलखाने मेजा। जेलखाने पहुँच कर पन्थक भोजन सामग्री खोल और वर्तनों को जल से स्वच्छ कर सारी सामग्री परोस्त कर सेठ को जिमान लगा। धन्य साथवाह को भोजन करते दख कर विजय चोर उससे बोला— "इस विपुल भोजन सामग्री में से मुक्ते भी कुछ दो"। यह सुन कर धन्य सार्थवाह बोला— "हे विजय। मैं बची हुई भोजन सामग्री को कौओं और कुत्तो को खिला दूँगा या उकरडी— कूड़ेखाने मे फेंकवा दूँगा परन्तु तुम जेसे पुत्रधातक बेरी, प्रत्यनीक और अमित्र को तो निश्चय ही इसमे से एक दाना भी नहीं दूँगा"।

भोजन कर छेने क बाद धन्य ने पंथक को बिदा किया। अति आहार कर छेने से सार्थवाह को शीच तथा छघुशका (टट्टी-पंशाव)

९-अशन अन्न, पान पानी, दूध आदि, खादिम-मेत्रे आदि, खादिम पान ईलायची आदि ।

को जोर से बाजव हुई। चृंकि माजवाह विश्वय चोर के साथ एक ही बेहों में बंधा हुआ था इसकिए यह उसके बोळा—'के विजय! एकान्त में पछा जिससे कि में अपनी हाजवों का तूर कर सकूँ।" यह मुन कर दिवय चोर बोळा—'कुमने विगुक जशन पान लाग है जिमसे सुम्हें शंका हुँ हैं। मुस्ते तो अनेक प्रकार स मारा पीटा जाता है जीर मूल और प्यास से में विख्युक परामृत हा चुका हूँ, इसकिए मुस्ते कोई हाजत सही अब तुम अनेके ही एकान्त में बाकर अपनी हाजला को दूर करों। यह सुन प्रन्य सार्ववाह चुव हो गाव। परन्तु उही और पेशाव को हाजत बढ़वी ही जावी की जीर अन्त में असछ हो गहै। इसकिए सार्ववाह ने विजय चोर बोळा—'कारा हुम अपने क्या सन्ते गाव विगुक अन्त पान जाहि में से मुक्ते हुक बना मंत्रुत करने हो से पह जान होते हुप आने पर हो हो हु के साम स्वान कि हिस्ते साम सार्ववाह ने यह बात स्वीकार की। इसके बाद एक साम वर्ष हुप वे होनों एकान्त में यह बात स्वीकार की। इसके बाद एक साम वर्ष हुप वे होनों एकान्त में यह बात स्वीकार की। इसके बाद पर साम वर्ष हुप वे होनों एकान्त में यह बात स्वीकार की। इसके बाद पर साम वर्ष हुप वे होनों एकान्त में यह बात स्वीकार की। इसके बाद पर साम वर्ष हुप वे होनों एकान्त में यह बात स्वीकार की। इसके बाद पर साम वर्ष हुप वे होनों एकान्त में यह बात स्वीकार की। इसके बाद पर साम वर्ष हुप वे होनों एकान्त में यह बात स्वीकार की। इसके बाद पर साम वर्ष हुप वे होनों एकान्त में यह बात स्वीकार की। इसके बाद पर साम वर्ष हुप वे होनों एकान्त में यह बात स्वीकार की।

इस दिल संदोत्र सठ विजय चीर को व्ययन मोजन में स कुछ आहार देने सना आर वापा रहित होकर सुअपूर्वक बीचन विदाने खना। विचय चीर को काहार देने को बांच पंत्रक के अरिय शहा के कार्नो तक पहुँची। यह सुन कर महा अस्वन्त कावित हुई और सेठ पर रुख हो गई।

थोदे दिनों के बाद मित्रों के प्रवक्त से और जम के बाद से बन्ध सार्थवाइ में क्याने से छूटा और अबकारिक समा में इतामत करा पुष्करणी में नहां भी अपने घर की बीर कहा। जेन्द्र सार्थवाइ की आते देश कर राजपूर सार्थ बहुत सेठ वसको स्वागत महित सरकार-सम्मान देने समे थीर कड़-व्य कर कुरात समाच्या पूर्व भी। अक्षत-आपने पार्थवाइ आपने घर पहुँचा। वदा पर मोकर-आपने कासन से प्रवे पीर कर होन कुराल पूचा । माता पिता, माई वहित सने अपने-अपने कासन से प्रवे पीर कर होन कुराल पूचा । माता पिता, माई वहित सेन में अपने-अपने कासन से प्रवे पीर कर होन कुराल पूचा । सार्वा आजिंग मित्रा और सेमा से प्रवेश स्वाप्त करा की स्वाप्त से प्रवेश स्वाप्त से प्रवेश स्वाप्त से प्रवेश स्वाप्त सार्थ सार्थ सार्थ सार्थ सार्थ सार्थ सार्थ सार्थ से प्रवेश सार्थ सार्य सार्थ सार्य सार्थ सार्य सार्थ सार्य सार्थ सार्थ सार्थ सार्थ सार्थ सार्थ सार्थ सार्थ सार्य सार्थ सार्थ सार्य सार्थ सार्थ सार्य सार्य

भद्रा बोली—"हे देवानुप्रिय! मुम्मे हर्ष कैसे हो सकता है जब कि तुमने मेरे पुत्र के प्राण हरण करनेवाले विजय चोर को आहार दिया।"

यह सुन कर सार्थवाह वोला—"हे देवानुप्रिये! मैंने उसे धर्म की दृष्टि से नहीं दिया, तप की दृष्टि से नहीं दिया, लोगों को दिखाने क विचार से नहीं दिया, नायक समक्त कर नहीं दिया, ज्ञातक समक्त कर नहीं दिया और वांधव समक्त कर नहीं दिया परन्तु एक मात्र अपने जीवन की चिन्ता से दिया है। चू कि मैं और विजय चोर एक ही घेड़ी में एक साथ वन्धे हुए थे अत उसके हिले-चले बिना लघुरांका आदि की जरूरी हाजतों को दूर करने क लिए भी मेरा जाना-आना नहीं वन सकता था। ऐसी हालत में यदि मैं भोजन देना नामंजूर करता तो मेरे लिए जीना ही मुश्किल होता और आज मैं जीत जी घर नहीं लौट सकता। केवल जीवन की रक्षा के हेतु से ही मैंने विजय चोर को आहार पानी दिया।" यह सुन कर भद्रा शान्त और बड़ो हुन्ट-तुन्ट हुई। आसन छोड़, कण्ठ लगा सेठ का आलिंगन किया और क्षेम कुशल पूझा। सार्थवाह धन्य और भद्रा फिर एक साथ सुवोपभोग करते हुए जीवन बिताने लगे।

एक वार धर्मधोष नामक एक स्थविर मुनि पूर्वानुपूर्वी विहार करते हुए और अनुक्रम से गाँव-नगर पार करते हुए राजगृह नगर मे पधार कर गुणशील चैत्य में ठहरे। धन्य साथेवाह मुनिराज के दशन के लिए गया और उन्होंने उसे नाना धर्मोपदेश सुनाया। सेठ ने मुनिराज के बताए हुए धर्म को सच्चा समका और उस पर उसे श्रद्धा उत्पन्न हुई, जिससे उसने दीक्षा प्रहण की। इसके बाद अनेक वर्षों तक तपस्या कर, चारित्र पालन कर और अन्त में अन्त-पानी त्याग एक मास की मलेखणा कर सुधमें नामा देवलोक में देवता के कप में उत्पन्न हुआ। वहाँ से चल कर महाविदेह वास पाकर वह सिद्ध, बुद्ध और मुक्त होगा।

जिस तरह सार्थवाह और विजय चोर स्वभाव से एक दूसरे के विपरीत होने पर भी एक साथ बांध दिए गए, उसी तरह से यह पौदगिलक शरीर और अजर अमर आत्मा केवल कम संयोग से एकमेक हो रहे हैं। जिस तरह एक ही बेही में बन्धे होने से सार्थवाह को विजय चोर के सहचार की जरूरत हुई उसी तरह शरीर और आत्मा एकावगाह होने से कार्यसिद्धि के लिए आत्मा को शरीर के सहचार की भी जरूरत होती है।

भूखा विजय चोर जिस तरह सार्थवाह का सहगामी नहीं हुआ उसी तरह भूखी देह धर्म की आराधना में सहभूत नहीं होती। जीवन की रक्षा के लिए की बोर से दाजव हुई। चृंकि माचवाह विजय चोर के साथ एक ही देही में बंबा हुआ था इसकिए वह उससे बोसा—"दे विजय ' एकान्त में वसे जिससे कि मैं अपनी दाजवों को तृर कर सर्कू " यह सुन कर विजय बोर बोजा—"पुमने विगुध अशास पान लाए है जिसस दुन्हें संक्षां हुई हैं। पुमे सो अनेक प्रकार स भाग पीठा जाता है जीर मुख और प्यास स मैं विजयुक्त परापृत हो चुका हू इसिए गुने कोई दाजत नहीं लाता दुम अनेके ही दक्तक में बाकर अपनी दांचता का दूर करी"। यह सुन चन्य सार्थवाह चुर हा गया। परस्तु टहो और पेशाव की दाजत बजुती ही जाती की जीर अन्त हैं साम माने पार्थवाह में विवय चौर को किर एक बार प्रकारत में वाक जाता है। इसिक्य मार्थवाह ने विवय चौर को किर एक बार प्रकारत में स्थान के अनुदान किया। विवय चौर को किर एक बार प्रकारत में स्थान के अनुदान किया। विवय चौर को किर एक वार प्रवारत में प्रकार का अनुदान किया। विवय चौर को किर कार दुम अपने किय में से प्रकार हो से साथ की प्रकार हो साथ साथ की स्थान के साथ की स्थान की साथ की साथ

इस दिन से राज सेठ जिक्क्य चोर को व्यवन मोकन में स इस्क आहार देने सगा और वादा रहिए होकर मुक्तपूर्वक बीजन विदान कगा। विवय बार को बाहार देने को बात पंत्रक के अरिय सहा के कार्मा तक पहुँची। यह सुन कर महा अस्वन्त कोवित हुई और सेठ पर इस्ट हो गई।

बोदे दिनों के बाद मिन्नों के प्रवद्भ से और जन के वह से यान्य सार्यवाह संस्थान से दूरा और अर्थकारिक समा में ह्यामत करा पुष्करणी में महा-बो अपने वर की जार चढ़ा। जन्म सार्यवाह को बाते देख कर राजरूद पार के बहुद सेठ वसको स्वागत सहित सरकार-सम्मान देवे हमें और स्ट-बठ कर हुराई समाचार पृक्षने हमे। जिस्से प्रको पार्ववाह अपने घर पहुँचा। वदी पर वीकर चार्वा में पर पी पार कर हमें कुशक पृक्ष। माता पिता, मार्व-बीच सबने अपने अपने वासन से ठठ वमें कर हम हुराई पृक्ष। माता पिता, मार्व-बीच में पर सक्ते अपने अपने वासन से ठठ वमें कर हम सार्ववाह महा मार्वा के पार में मान्य स्वागत किया। इसका बाद सार्ववाह महा मार्वा के पार काया। परम्य मंत्रा मार्वा के पार काया। परम्य मंत्रा मार्वा के सार्वा के पार काया। परम्य मंत्रा मार्वा के सार्वा के पार काया। परम्य मंत्रा मार्वा के सहस को हमा करना को इर कार बादा हूं तो मी न इर्तन मही संहर मही खीर आजिएन मही इसका क्वा कारण है। मि

५--माकंदी पुत्र*

उस काल और उस समय में चम्पा नामक नगरी थी, जहाँ कोणिक नामक राजा राज्य करता था। उसके वाहर उत्तर-पूर्व दिशा में पूर्णभद्र नामक एक चेत्य था। उस नगरी में माकन्दी नामक एक सार्थवाह वसता था, जो अत्यन्त शृद्धिवान और प्रतिष्ठित था। उसकी भागों का नाम भद्रा था, जिससे सार्थवाह को जनपालित और जिनरक्षित नाम के दो पुत्र थे। ये दोनों भाई बढ़े ही साहसिक और ज्यापार जुशल थे। वे ग्यारह वार लवणसमुद्र की यात्रा कर चुके थे और हर वार प्रचुर धन कमा कर लौटे थे। एक वार फिर दोनों के मन में लवणसमुद्र की यात्रा करने का विचार उठा और माता-पिता की सम्मति लेने के लिए वे दोनों उनके पास गए।

पुत्रों के विचार को सुन कर माकन्दी सार्थवाह और भद्रा भार्या चिन्ताप्रस्त हो गए। वे बोले—"हे पुत्रो। पूर्वजों का कमाया हुआ प्रचुर धन हमारे पास है। उसका उपयोग करते हुए धन और काम-सम्बन्धी उत्तम मानुपिक भोगों का सेवन करो। लवणसमुद्र की कष्टपूर्ण यात्रा करने की अब क्या जरूरत है १ कहीं इस कठिन यात्रा में तुम्हारे शरीर को विझ उत्पन्न हो तो निर्धक हम पर चिन्ता का भार आ पड़े। इसलिए बहतर है कि तुमलोग इस बारहवीं यात्रा का विचार छोड दो।"

माता-पिता के इस तरह सममाने पर भी जिन रिक्षत और जिन पालित ने अपना विचार नहीं बदला। पुत्रों के अलिधिक आग्रह को देख कर, इच्छा न होते हुए भी, सेठ और सार्थवाही को, अन्त में, अनुमित देनी पड़ी। माता-पिता की आज्ञा पा, हर प्रकार की वाणिज्य सामग्री जहाज मे भर, माकदी सेठ के दोनों पुत्र यात्रा को निकले। समुद्र में संकडों योजन चले जाने के बाद हठात् बहुत उत्पात उत्पन्न हुए। प्रचण्ड और प्रतिकृल वायु बहने लगी, भयानक गर्जारव होने लगा, जहाज नाना प्रकार से डगमगाने लगा और गेन्द्र की तरह इधर-उधर उछलने लगा। जहाज की पतवार तथा उसका मुख भाग चूर्ण हो गया, मेंडी तूट गई, बेठने की जगह नष्ट हो गई और जल भरने लगा। तल्तों की

[🕾] ज्ञाताधर्मकथा सूत्र अ०९ के आधार पर।

जिस वरह सार्वनाह की विजय भीर की भोजन वंसा पक्ष बसी वरह आत्मा क कटार के स्थित शरीर का भी अरण-पोपण करना जरूरी होता है।

यह रारीर विश्वय चौर की तरह अभेक बशुभ प्रवृत्तियों की ओर मुक्नेवाण प्रथा माना प्रकार के विषय सेवन का आधार है। जिस तरह सार्थवाह ने केवर अपने मतजब की सिद्धि के किए ही विश्वय चौर का अरण पीएण किया वसी तरह नाना प्रकार की विभूषा जौर श्रित्रयों के संसर्ग का साग कर देनेवाले क्र्यापारी निर्मान्य व निप्रधी सब्दुश्यों की जगासना तथा हान, वशन, चारित्र और तप की आरामना के क्रिय ही शारीर का पीएण करते हैं।

भाषेबाह ने बिजय कोर को कभी अपना नहीं समभा वसी तरह से आवारी रारीर में भासक मही होते। व वर्ण की वृद्धि क किए, रूप की वृद्धि क लिए, बळबोर्ष की वृद्धि क किए या विषय-संबंग की खालसा के खिए भोजन नहीं करते परन्तु केवस संवंधी जीवन क किए जरूरी चपादि कियाओं के सम्यक्ष्यालन क सिंग्र हो सहस्नृत रारीर का मरण पीपण करते हैं।

जिस तरह पूरा में तेव बाला काता है भीर बाल पर जीपिय का देव किया आता है बसी तरह स देह में अमूर्जित आयारी रूक्त सीवन के निर्वाह के स्मिय ही साहा भीर परिमित्त आहार करते हैं, स्वाह के स्मिय ही।

अलोके न रसे गिड़े, जिम्मा दत्ते अमुङ्खिए । न रसहाए श्र जेज्जा, अवगहार भक्तारणी ॥

कामराग और विषय क स्वरूप का समस्त्रनवास का लक्ष्मारी वपरोक्त हरि जीर परमार्थ स मोजन करते हैं हे इस छोग में बहुत कावर पाते हुए समरा संसार के दुगर्जों से तुर होकर करता में निर्वाण पर को पाते हैं।

५---माकंदी पुत्र#

उस काल और उस समय में चम्पा नामक नगरी थी, जहाँ कोणिक नामक राजा राज्य करवा था। उसके बाहर उत्तर-पूर्व दिशा में पूर्णभद्र नामक एक चेत्य था। उस नगरी में माकन्दी नामक एक सार्थवाह बसता था, जो अत्यन्त मृद्धिवान और प्रतिष्ठित था। उसकी भार्या का नाम भद्रा था, जिससे सार्थवाह को जनपालित और जिनरक्षित नाम के दो पुत्र थे। ये दोनो भाई बड़े ही साहसिक और ज्यापार कुशल थे। वे ग्यारह बार लवणसमुद्र की यात्रा कर चुके थे और हर बार प्रचुर धन कमा कर लौटे थे। एक बार फिर दोनों के मन में लवणसमुद्र की यात्रा करने का विचार उठा और माता-पिता की सम्मति लेने के लिए वे दोनों उनके पास गए।

पुत्रों के विचार को सुन कर माकन्दी सार्थवाह और भद्रा भार्या चिन्ताप्रस्त हो गए। वे बोले—"हे पुत्रो। पूर्वजों का कमाया हुआ प्रचुर धन हमारे पास है। उसका उपयोग करते हुए धन और काम-सम्बन्धी उत्तम मानुषिक भोगों का सेवन करो। लवणसमुद्र की कष्टपूर्ण यात्रा करने की अब क्या जरूरत है १ कहीं इस कठिन यात्रा मे तुम्हारे शरीर को विन्न उत्पन्न हो तो निरर्थक हम पर चिन्ता का भार आ पडे। इसलिए बहतर है कि तुमलोग इस बारहवीं यात्रा का विचार छोड हो।"

माता-पिता के इस तरह सममाने पर भी जिन रिक्षत और जिन पालित ने अपना विचार नहीं बढ़ला। पुत्रों के अल्यधिक आग्रह को देख कर, इच्छा न होते हुए भी, सेठ और सार्थवाही को, अन्त में, अनुमित देनी पड़ी। माता-पिता की आज्ञा पा, हर प्रकार की वाणिज्य सामग्री जहाज में भर, माकदी सेठ के दोनों पुत्र यात्रा को निकले। समुद्र में सैकडो योजन चले जाने के बाद हठात् बहुत उत्पात उत्पन्न हुए। प्रचण्ड और प्रतिकृत वायु बहने लगी, भयानक गर्जारव होने लगा, जहाज नाना प्रकार से हगमगाने लगा और गेन्द की तरह इधर-उधर उछुलने लगा। जहाज की पतवार तथा उसका मुख भाग चूर्ण हो गया, मेंडी तूट गई, वेठने की जगह नए हो गई और जल भरने लगा। तल्तों की

[🕾] ज्ञाताधर्मकथा सूत्र अ॰ ९ के आधार पर।

इस द्वीप के बीचोबीच एक बहुत बहुत करता प्रासाद था, को अपनी उंचाई के कारण दूर से ही दिकामार देशा था और को दहा दो अनोदर और द्विरम्य था। इस प्रासाद में उन्होंच नाम को एक देवी रहती थी, को अस्थान्त पापिफ चफ्ड रोह और दुष्क स्वभाववाको थी। बह बही ही साहसिक और दीन चारित थी। इस प्रासाद के चारों दिशाओं में चार बनकस्ट है।

साप प्रवार के सहार से विरते विरते आकंदी सार्थवाह के दोनों पुत्र इस हीय के किनारे का खा। नहीं वयर कर दोशों भाइयों ने कहाँ का सोजन किया कीर यकावट दूर करने के दिए भारियकों से तेव निकास प्रस्तर मादिश की। किर तमान कर, वहाँ रक्ती हैं शिका पर, सुन से वैठ कर विभाग करने सरी। इस समय मस्मानगरी भावा पिता के पास हैं रक्ता माना अवपासप्त की पाता के किया निकलना अविरूप वाध का वरनन दोना जहां का चक्रमाप्र होड़ दूव माना प्रवार का दाव काना और आदित रक्तीय पूरेपमा य सारी पटनार्य पक्रमा परवार के साम करने सरी की साम परवार का दाव काना और काला रक्ति समा कीर के माना महार की विन्ताओं में स्वरत हो गए। जयर रक्तीय वेची का काम के विश्वास के बात की करने ही द्वार माने कर करने साम करने सरी का काम के विश्वास की करने ही दे समा साम करने सरी का काम के विश्वास होया में से विकरात कर पारण कर और साव काठ पात देंचे।

अकाश में उह, देवगित से चलती हुई उन टोनों भाइयों के पास पहुँची आर अत्यन्त कोधयुक्त लेकर बढे हो कठोर और निष्ठ्र शब्दों में घोली—"हे मार्फ्दी पुत्रों। हे अनइच्छित की इच्छा करनेवालों। यदि तुमलोगों को अपना जीयन िय हो तो मेरे साथ चल कर कामभोग सेवन करते हुए रहना मंजूर करो अन्यया इस कालो कराल तलवार द्वारा तुम्हारे मस्तक को छेद कर एकान्त में केंद्र हुँगी।"

देवी क इन वचनों को सुन कर दोनों भाई भयकस्पित हो हाथ जोड़ कर बोले-"है देवानुप्रिये। हमलोग, जो तुम कहोगी और जो तुम्हारी आज्ञा होगी, उसके अनुसार कार्य करने को प्रस्तुत है। इसके बाद वह देवी दोनों भाइयों को साथ ले अपने प्रासाद को लौटो। वहां उनके शरीर से अशुचि पुद्रलों को दूर कर उनमें शुभ पुद्रलों को भतीं किया और उनके साथ विपुल कामभोग भोगतो हुई जीवन विताने लगी। मार्कदो पुत्रों को वन के अमृत जैसे स्वादिए फल रोज-रोज खाने को मिलते और वे बड़े आनन्द से रहने लगे।

एक बार इस रब्रिडीप देवी को, शक्तेन्द्र की आहा से, सुस्थित नामक छवण-समुद्र के अधिपति ने आहा की—"तुम जाओ और इस छवणसमुद्र में, जो भी रिण, पणे, का8, कूडा-कचरा, अशुचि, पूर्ति या अन्य कोई भी अपिवत्र वस्तु पढी हो, उसे निकाल कर दूर फेंक दो और इस तरह एकीश बार कर उसे बिलकुल साफ कर दो"।

यह आज्ञा पाकर देवी माकदी पुत्रों से बोळी—''शक्रेन्द्र की आज्ञा से मैं लगणसमुद्र की सफाई के छिए जा रही हैं। जबसक मैं वाविस न आऊँ, तयतक हुमलोग इसी प्रासाद में सुखपूर्वक रहना।

"अगर मेर वियोग से तुम्हारा मन उघट जाय, विह्नल हो जाय या कोई उपद्रव उत्पन्न हो तो तुमलोग पूर्व दिशावाल बनखण्ड में जाना। उस बनखण्ड में हमेशा वर्षा और शरदऋतु छाई हुई रहती है। यह बनखड इन्द्रगोप रूपी पद्मरागादिक मणियों द्वारा विचित्र वर्ण है, मरनों के शब्द की तरह चहां मेटकों के शब्द होते रहते हैं, तथा पृक्षों पर मयूरों के टहकारे होते रहते हैं। इस वनखड में अनेक सरोघर, लंतामंडप और वही घर हैं, जहां खूय सुखपूर्वक विचरना।

अगर इस वनखण्ड में मन न लगे तो उत्तर दिशावाले वनखण्ड में जाना। वहां शरद और हेमन्त दोनों ऋतुएं छाई रहती है। नीलोत्पल कदम और निलनी फूल वहां खिले रहते हे तथा सारस और चक्रवाक पक्षी वहाँ सदा मधुर रेक्ट किया करते हैं। विके तुल श्वेत कुन्यपुष्प स वह वनक्रण वन्द्रमा के क्योरस्मा के समाम निर्मेख क्याचा है। पुण्यित खात वृक्षों क समृद्द से वह देखा देखा है कीर तुष्पर विन्तुओं की घारा से वह वनक्लफ मजीव-सा छगा है। कहा सरोक्टर में कीक करना कीर क्याच्या से प्रस्ता।

पहीं सरोधरों में कोड़ा करना और आनम्ब से रहना।

पित बहाँ मी मन न बने थी परिषम दिशाबाल बनलण्ड में बाता। स्री
धसम्त और मीम्म होनों भृतुर्व हमेशा छाई रहती है। बह बतलण्ड आम हमें
की मनोहर पेंकियों से सुशोभित है। अशोक विसक जीर बहुव क पुणों है
हो मनोहर पेंकियों से सुशोभित है। अशोक विसक जीर बहुव क पुणों है
हो मनोबमान है। बसमें शीतक और मुगन्भित बायु बहुवे रहती है।

"यहि यहाँ भी अन म क्षा को को बाधिस इस मासाय में बाकर मेरी बाट जोएं हुय रहना परन्तु बिहाल विशालांके बनसाय में कमी अस बामा। वस बनलाह में एक बहा कुर टिस्ट विश्व सार्थ रहता है। बह बहा कोशी और मंबन्द है। उसके कांके कांक रहती हैं जोर मूँह में वो बंबक जिल्लाम खपकपाती दरती हैं वसके रंग कांजल को तरह कांका है। खुरार की मही में बमात हुए कोहे की तरह बह निरम्तर धम बम शावर किया करता है। बह पोर विश्वयर है। वसका विश्व के से बढ़े शरीर में जी, शीमवा से कैंक जाता है। दुमकांग वस बनलाह में मत बाना, नहीं तो कहारा कर दि विव सम के कोप से सुमकोंगों का वयने मार्जे से हाथ बोना पड़े ?" वो तीम बार इस तरह बेतावनी देकर देवी अबनसद्धी से साम करने के किए कहारी देशों के सम मं बैन स रहा। वे बसर, यह बार देवी के बढ़ कांग्रेस साकारी पड़ों के सम मं बैन स रहा। वे बसर, यह बार

11

देवानुप्रिय। यह वधस्थान किसका है ? तुम कीन हो ? यहाँ तुम केंसे आए और किसने तुम्हें इस विपत्ति में डाला है ?"

यह सुन कर शूली से वीधा हुआ पुरुप बोला—"हे दवानुप्रियो। यह वधस्थान रब्रहीप की अधिष्टायक देवी का है। में जंबूद्वीप के भरतक्षेत्र के काकदी नामक नगर का रहनेवाला और घोडों का न्यापारी हूँ। अनेक घोडे तथा भाण्डोपगरण को लेकर में लवणसमुद्र की यात्रा में निकला था। बीच में पोतवहन के डूब जाने से सर्व सामान डूब गया और में अंकला पतवार के सहारे से इस द्वीप में पहुँच सका और यहाँ की देवी क साथ सुखोपभोग करता हुआ रहने लगा। एकदा नाइल छोट अपराध से कोधित होकर दसने मुक्ते इस प्रकार शूली पर चढ़ा दिया। शायद तुमलोगों को भी कभी ऐसे ही कष्ट का सामना करना पड़े।" यह सुन कर दोनों भाई बड़े भयभीत हुए और इस पुरुप से फिर पूछने लगे—"हे देवानुप्रिय। हमलोग रब्रहीप देवता के पजे से किस प्रकार त्राण पा सकते हूँ।"

यह सुन कर वह पुरुष बोला—"हे देवानुप्रियो। इस पृर्व दिशा के वनखण्ड में एक यक्षायतन— चेंत्य है, जिसमें अश्व क रूप को धारण करनेवाला सेलक नामक यक्ष रहता है। वह चतुर्दशी, अष्टमी, अमावस्या और पूर्णिमा को नियत समय प्रगट होकर जोर-जोर से उद्घोप करता हे— "में किसका तारू और किसका पालन करूँ?" हे दवानुप्रियो। तुमलोग वहाँ जाओ और सेलक यक्ष की बहुमानपूर्वक पृथ्पों से पूजा कर, दोनो घुटने टेक तथा हाथ जोड़ कर विनयपूर्वक उसकी सेवा करते रहो। जव वह प्रगट हो और उपरोक्त प्रश्न करें तो उससे कहना —'हमलोगों को बचाओं और हमारा पालन करों"। यह कहने पर वह सेलक यक्ष तुमलोगों का त्राण करेगा। तुमलोगों के बचान का इसके मिवा कोई दूसरा उपाय नहीं है।"

यह वात सुन कर दोनों भाई शोधता से पूर्व दिशावाले बनखण्ड मे गए, वहाँ पुष्करणी में स्नान किया, कमल वीने और भक्तिपूर्वक यक्ष को प्रणाम कर पुष्पों से पृजा की और पर्यूपासना करते हुए घुटने टेक कर मूर्ति के सामने बैठ गए।

चाद मे समय आने पर सेलक यक्ष प्रगट होकर बोला—''मैं किसका त्राण करूँ? किसका पालन करूँ?"

यह सुन कर दोनों भाई खडे हो गए और हाथ जोड कर बोले-"हमलोगों का पालन करो", "हमलोगों का त्राण करो।"

रोम्स किया करते हैं। जिले हुए श्वेत कुन्यपुष्प से वह बनलण्ड बन्द्रमा की क्योरस्ता के समान निर्मेख बनता है। पुश्चित ब्राप्न क्यों क समूद से वह देखा रहता है ब्रीर सुपार विन्तुओं की बारा से वह बनलण्ड सजीव सा बगता है। वह सरोवरों में क्षीड़ा करना ब्रीर व्यामन्त से खाना।

"यदि वहाँ भी भन न को तो परिश्वम दिशावां वनस्त्वम में बाता। वर्षे वसन्त और मीम्म दोनों स्तुष्ट इमेरा वार्ष रहती है। वह वसस्य वाम की को ममोहर पर्कियों सं सुशोमित है। अशोक तिसक और बड़क के पूर्णों से

गोमायमान है। इसमें शीतक कीर धुगन्यित वायु बहती रहती है। "बहि बही मा मन अ को वो बापिस इस प्रासाद में काकर गेरी वृद्धि बीप

हुए रहमा परन्तु दक्षिण विशावाक बनलक में कसी सच बामा। दस वमलक में यक वहा हून टीच बिन सर्च रहना है। वह बहाकाची लीर मजब है। इसकी काल सहार है। हो की स्मृत के बहा है। इसकी काल सहार है। हो की स्मृत की कहा में अपनात हुए कोई की सर्द पर काल की तरह काला है। इसकी मही में यभात हुए कोई की सर्द पर मिरन्यर पम बम शाव किया करता है। वह बोर विश्वयर है। दसका विर, वह से बढ़े शरीर में भी, शीधता से जैड़ जाता है। दुसकोरा हम बनलक में सब जाना, मही दो कहाश वस हिए विश्वय के कोप से दुसकोरों को अपने मार्च से हम भीना पढ़े हैं वो वान बार इस तरह बेतावनी देकर देवी सबनलह हमें साम करने के किया काल स्मृत किया हमें।

देवी के क्षक जानत साक्ष्यी पुत्रों क सल में बैत न रहा। वे बचर, पूर्व लीर परिकास दिसाओं क वनकण्य में जाकर शास्ति पासे की बशा करन कमें परिष्ठ कहीं भी बच्चें बीम न पहुंचा था। एक दिस दाओं पाइकों से सिक कर निवार किया-क्षेत्र में विद्याण दिसावाल वनकाल्य में बात की समार्थ की है इसमें हो-न हो कोई रहस्य है। इसकिए साल इसी वनकाल में कला वाहिए ! देता पियार कर दांगों माई कस दिशा में गए। वे बोही दी दूर गय दोंग कि बढ़ें कार सं सुगम्य काने कभी भीते कोई शरा हुआ वार्य गड़ पहा हो। दोनों मात्रयों ह इसरीय वस्त्र में क्षप्ते नाक वक्षे और कारों यहे। वगलक्य में पहेण कर बहुं उन्होंने एक बड़ा ववस्थान देखा। यह प्यान गवहों विद्यों के देरों स तथा हुआ था। इस स्थानक स्थान में उन्होंने शुद्धी पर बड़ाए दूप पक पुण्य का देशा आ दोन करेल विस्कार कर रहा था। यह दस कर पहके सो रोनों भाइ पहन सममीत दूप परस्तु वाद में साहस कर बनक सभीर जाकर कासे पढ़ने पहने समे—्द्र रेवातुप्रिय। यह बधस्थान किसका है ? तुम कौन हो ? यहाँ तुम केसे आए और किसने तुम्हें इस विपत्ति में डाला है ?"

यह सुन कर शूली से बीधा हुआ पुरुष बोला—"हे देवानुप्रियो। यह वधस्थान रह्मदीप की अधिष्ठायक देवी का है। में जंबूद्वीप के भरतक्षेत्र के काकदी नामक नगर का रहनेवाला और घोडों का न्यापारी हूँ। अनेक घोडे तथा भाण्डोपगरण को लेकर में लवणसमुद्र की यात्रा में निकला था। बीच में पोतवहन के डूब जाने से सर्व सामान डूब गया और में अकला पतवार के सहारे से इस द्वीप में पहुँच सका और यहां की देवी के साथ सुखोपभोग करता हुआ रहने लगा। एकदा नाकुल छोटे अपराध से क्रोधित होकर उसने मुमें इस प्रकार शूली पर चढा दिया। शायट तुमलोगों को भी कभी ऐसे ही कष्ट का सामना करना पड़े।" यह सुन कर टोनों भाई बड़े भयभीत हुए और उस पुरुष से फिर पूलने लगे—"हे देवानुष्रिय। इमलोग रहिंग रहिंग देवता के पंजे से किस प्रकार त्राण पा सकते हैं।"

यह सुन कर वह पुरुष बोला—"हे देवानुप्रियो। इस पूर्व दिशा के वनखण्ड में एक यक्षायतन— चैत्य है, जिसमें अश्व क रूप को धारण करनेवाला सेलक नामक यक्ष रहता है। वह चतुर्दशी, अष्टमी, अमावस्या और पूर्णिमा को नियत समय प्रगट होकर जोर-जोर से उद्घोष करता है—"में किसको तारूँ और किसका पालन करूँ?" हे दंवानुप्रियो। तुमलोग वहां जाओ और सेलक यक्ष की बहुमानपूर्वक पृथ्पों से पूजा कर, दोनों घुटने टेक तथा हाथ जोड़ कर विनयपूर्वक उसकी सेवा करते रहो। जब वह प्रगट हो और उपरोक्त प्रश्न करें तो उससे कहना—' हमलोगों को बचाओ और हमारा पालन करों"। यह कहने पर वह सेलक यक्ष तुमलोगों का त्राण करेगा। तुमलोगों के बचान का इसके मिवा कोई दूसरा उपाय नहीं है।"

यह वात सुन कर दोनों भाई शोधता से पूर्व दिशावाछे वनखण्ड मे गए, वहां पुष्करणों में स्नान किया, कमल बीने और भक्तिपूर्वक यक्ष को प्रणाम कर पुष्पों से पृजा की और पर्यूपासना करते हुए घुटने टेक कर मूर्ति के सामने बैठ गए।

वाद में समय आने पर सेलक यक्ष प्रगट होकर बोला—'भैं किसका त्राण करूँ ? किसका पालन करूँ ?"

यह सुन कर दोनों भाई खहे हो गए और हाथ जोड कर बोले—"हमलोगों का पालन करो", "हमलोगों का त्राण करो।" क पीपोबीच पहुचल पहुचल वह पापिणी राज्यीय देवी बहुत कठोर, स्रुट्स, स्वाइस्त्र प्रतिकृत स्राहारपुक्त और कर्मणाजनक सन तरह के बरसागी के हारा सुमस्रोगों को चलायमान करने का प्रयक्त करगो। वस समय है इवाधुमियो। प्रवि सुमस्रोग तसके राज्योंका आवर करोगे वन्हें अपनावोगे और देवी के प्रति बस्किन्दित बनोगे वो उस हास्त्र में में सुमस्रोगों को अपनी पीठ पर स्र भीच गिरा बूँगा और यदि सुम इस तरह विचस्तिक म होगे तो राजदेवी के हाथ से में सुम्हारा निस्तार कर हुगा । दोनों साहयों ने यहा को राज को सहये मंजर किया।

इसके बाद पाछ ने कारक का कर्य वारण कर, दोनों सार्कदी पूर्वों को पीठ पर चढ़ने का आदेश दिया। दोनों भाई सक्क को प्रणास कर, इसक कई कामुसार, इसकी पीठ पर चढ़ गए। इसके बाद सेक्षक प्रश्न सारा-काठ वास मनाण कचा आकाश में बहु हुतगति से चम्पानगरी की ओर चका।

उपर रख्यीय देवी अपना कास पूरा कर बापिस बीडी। सार्कवी पुत्रों को मासाद में म देख कसने सब जगह बनकी लोब की। अन्य में बसने क्यांगा कगा कर देखा दो बसे सारी इकीक्य माझन हुई। यह अस्यन्य क्रोपित होकर हाम में बात सक्यार क्रे हुन्य ही मार्कदी पुत्रों का पीक्षा करती हुई बनके समीप बा पहुँची और बोकने सगी—"हे मार्कदी पुत्रों का पीक्षा करती हुई बनके समीप बा पहुँची और बोकने सगी—"हे मार्कदी पुत्रों का सारकोंगे १ हवनी दूर पढ़े जाने पर मी यदि दुमकोग मेरी बात मारा मार्किण है सार्व मारा स्वीवन पुरक्षित मेरी बात मारा मारा स्वीवन पुरक्षित है अस्यवा इस तीने काइण क हारा दुमलोगों के सिर क दकड़े दुकड़े कर हूँगी "

देवी क इन वचनों को युन कर भी शार्कदोयुत्र तरा भी निचमित स हुव उन्होंने इसको बात पर अरा भी स्वाम म दिया। इस नरह शतिहरूत उपसानों के हारा चनायमान करने में असफल हाने पर वह शाकवी पूर्वों का मधर श्रृह्मान्मय और क्राजापुण उपसानी हारा विचमित करने का त्रयत करने छानी।

ाहै सार्करी पुत्री। श्रुपकोर्गों के दोर साथ अमेक हास्स, कीहाएँ लेख भाग उरसाग और भमल किए हैं। युसकोर्ग पन सबको सगर्य कर सुन्ने आहे कर अकेम हो सैलक बाब के साथ जा पह हा—बया यह ग्रुपमोर्गों का शोभा देता ह १ इसो कि ये प्रमृत्य पाल सुन्न कर जिल रक्षिण हक्ष शिक्षिस हुआ। यह जान कर देवा पन हिगाने के लिए पिट वासी में जिल्लानित को ऑप्य भी आर मुक्त भी बहु अपिव भा बरन्तु है जिल्लाकिया। तुनो मुक्ते हमेशा पिव वा भीर में भी तुम्हें हमेशा प्रिय थी! जिनपालित कदाच मुक्त रोती हुई, आकृत्द करती हुई की उपेक्षा कर सकता है परन्तु क्या तुम्हें भी ऐसा करना उचित है है नाथ! है प्रिय! हे रमण! हे कान्त! हे म्वामी! क्या तुम इतने निर्देश, विश्वासघातक, अनार्ट, निष्ठुर, अकृतज्ञ, निर्छंड्ज, रुक्ष और हृदयहीन हो कि चरण की सेवा करनेवाली इस दासी को अकेली अनाथ और अवाधव कर चले जा रहे हो! हे गुण के समुदाय! में तेरे विना एक क्षण भी नहीं जो सकती! मैं तुम्हारी आंखों के सामने अपना वध कर लूगी। यदि मुक्ते जीवित रखना चाहते हो तो वापिस लौट आओ! यदि मेरा कोई अपराध हुआ हो तो माफ करना! तुम्हारे मुन्दर मुख के दर्शन के लिए मैं कितनी लोलायित हूँ। कम से-कम एक बार मेरी ओर नजर उठा कर तो देखो जिससे तुम्हारे मुख-कमल के दर्शन कर सकूँ।"

इस तरह प्रेमपूर्ण, मधुर और आकर्षित वचन वोलती हुई वह देवी उनका पीछा करने लगी। इन मनोहर शब्दों से जिन रिक्षत का मन चलायमान हो गया और देवी के प्रति पहिले से भी अधिक प्रेम के साथ वह आकर्षित हुआ। देवी के सुन्दर अंगोपाग और नेत्रों की लावण्यता, रूप और यौवन की दिन्यलक्ष्मी, पूर्वकृत आलिंगन, नेत्र विकार, हास्य, कटाक्षपूर्ण दृष्टि, स्परो, मर्दन, कीडा, गमन और प्रेमपूर्ण कोप इन सब का स्मरण करते हुए जिनरिक्षत की मित राग से मोहित हो गई। वह पराधीन हो गया और लज्जापूर्वक दृष्टि पीछे कर रह्नदेवी के सम्मुख ताकने लगा। यह बात सेलक यक्ष को ज्ञान बल से तुरन्त मालूम हो गई और उसने धीरे-धीरे अपनी पीठ पर से विगत स्वास्थ्य उस जिनरिक्षत को आकाश में ऊँचा उछाल दिया।

इसके बाद उस निर्देय और पापिणी देवी ने, जिनरिक्षत को सेलक की पीठ पर से दयाजनक रूप से गिरते देख कर, यह कहते हुए—"हे दास। तू मरा"—समुद्र के जल में गिरने के पहले ही उसे दोनों हाथ से वकड कर आकाश में उँचा उछाल दिया और फिर आकाश से नीचे गिरते हुए को, खड्ग के अग्रमाग पर प्रहण कर, खड्ग से उसके टुकड़े-टुकड़े कर डाले और फिर आमानपूर्वक उसके खून सं रतपत अंगोपाग के टुकड़ों को, अंजली में लेकर, देवताओं को चिल चढाई जाती है उस तरह, चारों दिशाओं में फेंक दिया।

इस तरह जिनरक्षित का अन्त कर देवी जिनपालित को मारने के लिए उसके पीछें लगी तथा उसे तरह-तरह से चलायमान करने की चेष्टा करने लगी परन्तु उसे ११ कहरूर बारमाका जीवनचरित्र कहा है कि बारमा पूर्वकालमें चैवन्य प्राण पारण करके जीता था, इवसमय भी चैवन्यप्राणसे ही जीवित है जोर भवित्यमें भी वह चैवन्यप्राणसे ही जियेगा —ऐसा आरमाका क्वामिक जीवन है। जारमा चवस्यमाम भाषप्राणको विकास धारण कर रखता है —ऐसी बारमाकी जीवल्बशक्त बारमाके सर्वक्षेत्र भीर सर्वकासने विद्यासन है।

यहाँ ४७ धक्तियोंका वर्णम पृषक पृषक् है परन्तु उस प्रसेक पृषक चिक पर वेकनेका प्रयोजन नहीं है समस्य सिक्त्योंका पिन्स भारता है उसके सामुख देखना है। संयोगरहित, विकाररहित भीर भनन्त्रयोक्तिसहित ऐसा माननामभाव वह सारमा है। उसमें अनंत्रसिक्ष्यों भा नारों है।

णरीरादि परवस्तुएँ तो बात्माके क्षेत्रमें भी नहीं हैं बौर उसकी भवस्याने भी नहीं हैं।

धगादि विकार भारमाके क्षेत्रमें हैं परन्तु उसकी सर्वअवस्थाओं में व्याप्त नहीं होते ।

मह बीवरवाधित जादि जनन्त शक्तियाँ हो जारमाके पूर्ण भागमें बोर सर्व जनस्वाधोंने विद्यमान है।

प्रश्न----बीवरचग्रवित बाह्माके ब्रक्समें है गुरुमें है, या पर्याव में है ?

एत्तरः — वीवस्वशक्ति क्षम्य मुगु और पर्याय शीनों में विद्य मान है।

विकारीमान जारमाने इत्यामें या ग्रुएमें व्यास नहीं है, मान एक्समयपर्यंतकी एक पर्यायमें निक्षमान है। और शरीरावि नड़ पदार्ये तो जारमाके इत्या-प्रुए। या पर्याय-किसीमें भी निक्षमान नहीं है वे तो विस्कृत मिस है। बोनवस्त्रक्ति तो इत्य-प्रुए। और पर्याय तीनोंमें निक्षमान है। बोनवस्त्रक्तिके कारए। पूर्ण इत्य जीवंतस्योति है, इस-निये इन्यमें बोनव्य है ग्रुएमें भी बीवव्य है और पर्यायमें भी जीवव्य है। दयादि भाव कही पर्यायके सच्चे प्राण नही हैं। चैतन्यप्राणको घारण करनेवालो जीवत्वशक्तिसे हो द्रव्य, गुण श्रौर पर्याय तीनो टिके हैं। प्रत्येक पर्यायका जीवन भी जीवत्वशक्तिसे स्वत टिका है।

प्रशः-प्रज्ञको ग्यारहर्वा प्राण कहा जाता है न ?

उत्तर:—यहाँ तो कहा है कि श्रात्मामे शरीरका ही अभाव है, तब फिर श्रन्नसे आत्मा जिये वह बात ही कहाँ रही ? आत्माका जीवन तो चैतन्यप्राण्से टिका है। अन्न श्रात्माका ग्यारहवाँ प्राण् नही है और न पैसा बारहवाँ प्राण् है। श्रात्माके चैतन्यजीवनमेसे दस प्राण् भी निकाल दिये श्रीर रागादिको भी निकाल दिया। गुण्—गुणी मेदका विकल्प उठे वह भी राग है, वह राग श्रात्माके त्रिकाली द्रव्यमे गुण्मे या समस्त पर्यायोंने नही रहता, इसलिये वह भी आत्माके जीवनका कारण नहीं है।

जीवत्वशक्तिः—श्रात्माके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनोमे व्याप्त होती है।

शरीर:—प्रात्माके द्रव्य-गुण्-पर्याय किसीमें भी व्याप्त नहीं होता।

रागादि: — आत्माके द्रव्य – गुण्में व्याप्त नहीं होते, सर्व ग्रव-स्थाओं में श्री व्याप्त नहीं होते, मात्र एकसमयपर्यंतकी पर्यायमें व्याप्त होते हैं।

इसप्रकार, अपने द्रव्य-गुर्ग-पर्याय तीनोमे व्यापक ऐसी जीव- त्वशक्तिसे श्रात्मा जीता है।

लोग कहते हैं कि—'श्राशारहित जीवन, जीवन ही नहीं है।' परन्तु वास्तवमें तो आत्मा आशाके बिना ही जीता है। यहाँ तो ऐसा कहा है कि 'जीवत्वशक्तिके बिना जीवन नहीं है।' आशा तो एकसमयकी विकृति है। वीतरागी श्रात्माश्रोकों किसी भी प्रकारकी श्राशा नहीं होती, वे आशाके बिना ही जीते हैं। लोग आशाको अमर कहते हैं, परन्तु वास्तवमें आशा अमर नहीं है, किन्तु जीवत्वशक्तिसे श्रात्मा ही अमर है। आरमाका जीवन आधासे नहीं किन्तु जीवत्वसक्तिसे ही टिका 1

प्रारमा सो मानों पराध्यसे ही जीवा हो--ऐसा अज्ञानी मानते हैं यहाँ वाचायभगवान घारमाकी धनन्त शक्तियाँ बतसाकर स्थायित जीवन बतसाचे हैं। भ्रज्ञानी कहते हैं कि बन्न सम प्राण नहीं 'यानी आत्मा तो मानों बचके ही बाबारसे जीवा हो !--ऐसा वे मानते हैं परस्तु अन्न भीर पुदुसको माहारवर्गसा बारमाके द्रव्य-गुण-पर्यायमें तो कहीं वाते ही नहीं इससिये धारमा धन्नसे नहीं जीता परस्तु तीमों काम ध्रमके धमावते ही बीता है। धमके विना मेरा महीं चल सकता - ऐसा माननेवासेने भारमाकी बीवनशक्तिको महीं जाना है। इसीप्रकार पंसादिका भी समस्र सेना ।

'आरमा ग्रमर है ऐसा क्षोग कहते हैं सेकिन किसप्रकार ? वह नहीं समस्ते । महा बाचार्यदेव यह बात समस्राते हैं। बारमह्रव्यको कारणभूत ऐसे चैतन्यमात्रमावको बारख करनेवाती जीवत्वधिक भारमाके परिकामनमें उद्यक्षती है, उससे बात्मा सबैब बीता है। यदि चैवन्यमय भीवनद्यक्तिका नाध हो तो प्रारमा मरे, परम्तु वह द्यक्ति तो भारमार्ने सदव-त्रिकाल-है इससिये बारमा कभी गठी गरता वह मनर है।

गत वर्ष (बीर स २४७४ में) 'सममात मांगलिक'के रूपमें इस भीवनग्रक्तिका वर्णन बाया था। धारमाका भीवन कैसा है वह भाषामंदेर करमाते हैं। भारमा दारीरहे बाहार-जनसे, श्वाहसे या पैसादिसे नहीं भीता उनसे तो बारमा पूपक है। बारमा प्रनादिधनन्त भान-र्गंतमय चैवन्यप्राशासे बीता है, एस चैतन्यप्राशको जीवत्वदाक्ति भारण कर रसती है। धारमार्ने ज्ञानशक्तिकी भौति यह बीवनशक्ति है। ज्ञान दर्शन सूख प्रानुख पुत्रपार्थ शांति प्रभूता, बीबत्ब-पह समस्य राक्तियाँ ही पारमाका परिवार है। घोर वह सदब पारमाकेसाय ही रहता है घपने सनन्त गुलाँकपी कुरम्बका वियोग मारमाको कभी नहीं होता। जिसे अपने ऐसे कुट्रम्बदी सबर नहीं है यह भीव बाह्य कुटुम्ब, लक्ष्मी, दारीरादिको अपना मानकर उन्हें सदैव बनाए रखनेकी मावना करता है, वह अज्ञान है और दुखका कारण है। अहो । मैं तो सदैव अपनी जीवनशक्तिसे ही जीनेवाला हूँ, ज्ञान—आनन्द आदि अनन्त गुराष्ट्रपी मेरा कुटुम्ब है, अपने अनन्त गुराकि साथ मेरा परिपूर्ण पवित्र जीवन टिका रहे।—ऐसी भावना आत्मार्थी जीव करते हैं और वही मागलिक है।

म्रात्मा चैतन्यस्वरूप है, और यह शरीर तो जड़-अचेतन हैं। चैतन्यस्वरूपी आत्मा अचेतन शरीरके आधारसे कैसे जियेगा? शरीरको अथवा शरीरके प्राणोको आत्मा घारण नही करता भौर न उससे आत्मा जीता है। उसीप्रकार पुण्यके भावको भी आत्मा भ्रपने स्वभावमे घारण नही करता भौर न उसके भ्राधारसे जीता है; पुण्य छूट जाये, तथापि भ्रपने शुद्ध चैतन्यप्राणको घारण करके भ्रात्मा जीता रहता है। आत्मा सदैव शुद्ध ज्ञान-दर्शनरूप चैतन्यप्राणको घारण करके ही जीता है। प्रत्येक जीवमे ऐसी 'जीवत्त्व' नामकी मुख्य शक्ति है, यह जीवत्त्व-शक्ति जीवके जीवनको जडीबूटी है। यदि इस जडीबूटीको घारण करे तो मृत्युका मय दूर हो जाये। शरीरको भ्रात्मा ने कभी घारण किया ही नही है भौर न विकारको भी कभी अपने स्वभावमें घारण किया है, शरीर और विकारसे भिन्न ऐसे चैतन्यप्राणको घारण करके हो जीव सदैव जी रहा है। ऐसे चैतन्यशक्तिमय अपने जीवनको पहिचानने-से पराश्रयभाव दूर होकर स्वाश्रितभावरूप मोक्षमार्ग प्रगट होता है।

देखो । आचार्यदेव जीवका कुटुम्ब बतलाते हैं। ज्ञानमात्रभाव-मे आजाने वाली भ्रनन्त शक्तियाँ ही जीवका भ्रविभक्त और अविनाशी कुटुम्ब है, वह कुटुम्ब सदेव जीवके साथ ही रहता है। जगतका माना हुआ कुटुम्ब तो पृथक् हो जाता है, इसलिये वह तो जीवसे पृथक् ही है। जीवका कुटुम्ब जीवसे पृथक् नही होता श्रोर न कभी पृथक् हो सकता है। ज्ञान, आनन्द आदि अनन्तगुण वह जीवका कुटुम्ब है, वे सब गुण साथ ही रहते हैं, एक गुणके बिना दूसरा गुण नहीं होता— इसप्रकार आत्माका सारा कुटुम्ब एक-दूसरेसे सम्बन्धित और एकता बाता है। ऐसे कुटुम्बस्तित आरमाको जानकर उसकी श्रद्धा धौर जसमें एकप्रता करनेसे अनन्तवातुष्ट्यस्य मुक्तस्था प्रगट होती है। वो भारमा की बीवनग्रक्तिको बान से उसे बेसा बीवन प्रगट होता है।

देसा इसमें सञ्चा ज्ञान और सञ्ची किया—योनों पात्राते हैं।—क्रिस्त्रफार ? यह कहा बाता है। सुफर्म बोनस्वर्शित है, मैं किसी परके प्राचारते नहीं जीता है परन्तु बपने मिकाल चैतन्यमात प्राप्ति है। टिका है — इस्त्रफार बपने मिकाली चैतन्यजीवनका मान करता वह सज्जा ज्ञान है और उस ज्ञानते जाने हुए मिकाली चैतन्य स्वमादके प्राधित रहनेते पुरुताको पृष्टि और प्रसुद्धताका नास होना सो क्रिमा है। ऐसा ज्ञान और क्रिया वह गोलका कारण है।

धरे जीव ! तुके धपने सच्चे जीवनका कारण हू इना हो तो तू धपनेमें अपने चैतन्यप्राणको ही देख वही तेरे टिकनेका कारण हूँ इसके सर्तिरिक्त बाह्मके किसी भी कारणको न दुके ! खारमबस्मको कारण पूर्व मात्र चैतन्यप्रावद्याण है---ऐसा कहकर घाषाग्रंदेवने खग्य सव कारणोंको निकाल दिया है। यदि कारण कहना ही हो तो चैतन्य-प्राणोको धारण करनेवाली यह जीवत्त्वशक्ति हो तेरे आत्मद्रव्यका कारण है। 'ग्रात्मद्रव्य' कहनेसे यहाँ द्रव्य-गुण-पर्याय तीनो समक्तना। आत्माके द्रव्यका जीवन, गुणका जीवन और पर्यायका जीवन,—उनमें यह जीवत्त्वशक्ति ही निमित्त है।

—जीवत्त्वशिक्तको 'निमित्त' क्यो कहा ?—क्योकि अनन्त गुराका पिण्ड धात्मा है, उसमे भेद करके एक गुराको दूसरे गुराका कारण कहना वह व्यवहार है, इसलिये यहाँ जीवत्त्वशिक्तको निमित्त कहा है; उपादानरूपसे तो द्रव्यके प्रत्येक गुरा—पर्याय अपनो स्वतत्र शक्तिसे अपने अपने स्वरूपसे टिके हैं।

जीवत्त्वशक्ति अनादि-अनत है, वह द्रव्य-गुण-पर्याय तीनोको बना रखती है। 'साठे बुद्धि नाठी' (साठ वर्षकी उम्र होनेसे बुद्धि कम हो जाती है)—ऐसा कहा जाता है वह सब तो लोगोको बनावटी बातें हैं। आत्माके जीवनको कभी वृद्धता आती ही नहीं, अमुक्त काल बीतनेके प्रधात् आत्माकी पर्याय शिथिल हो जाये—ऐसा कदापि नहीं हो सकता। केवलज्ञान होनेके प्रधात्, साठ तो क्या किन्तु अनंतकाल तक ज्यो की त्यो अवस्था होतो रहती है, तथापि वह कभी किंचित्-मात्र शिथिल नहीं होता। आयुकी गिनती की जाती है वह तो देहकी आयु है, आत्माके आयुष्यकी मर्यादा नहीं है, आत्मा तो अनादिअनत है। सिद्धभगवानमें भी जीवत्त्वशक्ति है, उस शक्तिका आकार आत्माके प्रदेशानुसार है, और पूर्ण द्रव्यमें, पूरे गुणोमें तथा समस्त पर्यायोमें वह व्याप्त होती है; इसलिये जीवत्त्वशक्ति लक्षमें लेते हुए परमार्थसे सम्पूर्ण आत्मा ही लक्षमें आजाता है।

वैद्य या ज्योतिषीके पास आयु पूर्ण होनेकी बात सुनकर अज्ञानीको महान दु ख होता है, परन्तु आचार्यदेव कहते हैं कि—भाई। तेरा जीवन तो भ्रंतरमे है, इस देहमे तेरा जीवन नहीं है। भ्रपनी जीवत्वशक्तिसे तेरा जीवन त्रिकाल है, उसे भ्रतरमें देख तो

तुमें मृत्युका अस दूर हो जायेगा ! में तो सपनी बीवरवस्तित्ते बीठा हो हूं मेरो मृत्यु होती ही नहीं! — ऐसा जान विया किर मृत्युका अस कसे रहेगा ? आरामें सह जीवरवस्तिक एकमेक हैं इसिसे ज्ञानमात्र सारमस्वपादको सक्तमें कोने इस समितको प्रतिक्रि भी मा ही जाती है। यदि एक बीवरवस्तिको निकास बिया चारी तो आरमहस्य ही नहीं एक सकता इसिसेय इस बीवरवस्त्रिको आरमहस्य ही नहीं एक सकता इसिसेय इस बीवरवस्त्रिको आरमहस्यके कारगमुत कहा है। वत यसाणसे निकासस्यायी रहमेवासे आरमहस्यके इस्त्रामुत कहा है। वत यसाणसे निकासस्यायी रहमेवासे आरमहस्यके इस्त्राम्

यह शन्तवर्ग किसकी हैं ?—क्षानमात्र बारमाकी यह शन्तियाँ हैं। यहाँ मात्र एक शन्तिको पृथक नहीं बतसाना है परंतु ऐसी मनठ सन्तियाँ बारमार्मे एकशाय उसका रही हैं—ऐसा बतलाना है, इसिमये मनंद शन्तियों वाने बारमा पर हाँह करना यह तारमुर्य है।

बिधमकार ज्ञानको सक्षण कहा वहाँ मात्र ज्ञानगुणको धारमा से प्रयक करके नहीं बतलाना है परतु ज्ञानसक्षण द्वारा असम्ब बारमा को ही बतलाना है स्वश्रीप्रकार यहाँ ज्ञानमान भावमें घा चानेवाली धर्मिउमोंका वर्गन है स्वश्रीप्रकार वहाँ ज्ञानमान भावमें घा चानेवाली धर्मिउमोंका वर्गन है स्वश्रीप्रकार नहीं होता परन्तु अनंत श्रीक्तके करके स्वर्ते में तो खुद्ध परिचासन नहीं होता परन्तु अनंत श्रीक्तके पिण्ड घर्मिउमान ऐसे अमेव कारमाको स्वर्ते केकर परिचर्मित होनेसे एकसाम अनंत श्रीक्तश्रीका निमस परिद्यासन प्रारक्त हो ज्ञात है।

धषण्ड चैतम्बके बाद्ययपूर्वक इन निकाली खिन्तयों को जानते से पर्यापमें भी उनका बाद्य प्रगट होता है इसप्रकार वर्तमान परिणमन धिहतदी यह बात है। निकाल खिन्तयों के पिण्ड को स्वीकार करेंदे और पर्यापमें उनका बिस्तुल परिण्यान प्रगट न हो—ऐसा नहीं हो सकता। तानतक साथ व्यक्तिनी खिंख है। निकासी खिन्तको स्वोकार करता। तानतक साथ व्यक्तिनी खिंख है। निकासी खिन्तको स्वोकार करनेसे उसकी व्यक्तिको भी प्रतिति हो जाती है अर्थात् साथक दक्षाका निमल परिणमन प्रारम्ब हो जाता है।

इन पक्तियोंकी यथाय स्वीकृति किसके सम्मुख देसकर होती है ?

- (१) परमें तो इन शक्तियोका बिलकुल अभाव है, इसलिये परसन्मुख देखकर इन शक्तियोकी यथार्थ स्वीकृति नही होती,
- (२) विकार एक समयपर्यंतकी पर्यायमे है, उसके आश्रयसे भी यह त्रिकाली शक्ति नहीं टिकी है, इसलिये उस विकार सन्मुख देखकर इन शक्तियोकी यथार्थ स्वीकृति नहीं होती।
- (३) निर्मल पर्याय भी एक समयपर्यंतकी है, उसके आश्रय-से भी यह त्रिकाली शक्ति नहीं टिकी है, इसलिये उस पर्यायके सन्मुख देखकर इन शक्तियोकी स्वीकृति नहीं होती।
- (४) श्रात्मा श्रनत शक्तिका पिण्ड है, उसके आश्रयसे प्रत्येक शक्ति टिकी है, अनत शक्तियोके पिण्ड आत्मामेसे एक शक्तिका भेद करके उसके सन्मुख देखनेसे भी भेदका विकल्प उठता है इसलिये एक-एक शक्तिके भेदके सन्मुख देखकर भी इन शक्तियोकी यथार्थ स्वीकृति नहीं होती।
- (५) अनत गुणोका विण्ड अमेद चैतन्यमूर्ति आत्मा है, उसके सन्मुख देखकर ही अनत शक्तियोकी यथार्थ स्वीकृति होती है, और अमेद आत्माके आश्रयसे अनत शक्तियोकी निर्मल पर्याय प्रगट हो जाती है।

आत्माकी अनत शक्तियोमेसे कोई भी शक्ति निमित्तके, विकारके, पर्यायके या मेदके आश्रित नहीं है, प्रत्येक शक्ति अमेद श्रात्मा- के ही आश्रित है, इसलिये अमेद श्रात्माकी दृष्टिपूर्वक ही इन शक्तियोका यथार्थ ज्ञान होता है। अमेद आत्माकी दृष्टिके बिना किसी भी मेद- पर्याय-विकार या निमित्तके श्राश्र्यसे लाभ माने तो मिण्यात्व होता है, उसके इन शक्तियोका निर्मल परिगामन नहीं होता।

यह सूक्ष्म बात है इसिलये हमारी समभमे नही आयेगी— ऐसा नहीं मान लेना चाहिये। आत्मा सूक्ष्म है इसिलये उसकी वात भी सूक्ष्म ही होती है, श्रीर सूक्ष्मसे सूक्ष्म वातको समभनेकी शक्ति भी आत्मामें ही है। भाई दिसूक्म, तेरी बात भी सूक्ष्म भीर तेरा शाम भी पुरुषको समस्तेके स्वभाववासा है इसलिये घारमाकी रुचि करके समक | शरीरकी कियासे बर्म होता है-इसप्रकारकी स्पूल-मिच्या बात तो बनाविकाससे पकड़ रखी है परन्तु उससे कल्याण नहीं हुआ। इसिनये प्रव कल्याए। करना हो थो सूक्त्म घारमाको समभनेसे ही चढार है। जब पदार्थको बात स्पूल होती है परन्तु बात्माकी बात तो मुक्त ही होती है वर्षोंकि बारमामें एक सुक्तरव नामका पुरा अनावि--मनंत है। सूक्ष्म गुरुके काररण सारा बारमा सुक्ष्म है द्रव्य सूक्ष्म उसके पुरा सूदम और उसकी पर्योगें भी सूदम । ऐसा सूदम आरमा इन्द्रियदाह्य नहीं होता धरन्तु चतीन्द्रिय ज्ञानमें उसे जाननेका सामन्य है। यदि धारमा इन्द्रियग्राह्य हो काये तो बारमाकी कोई महिमा ही म रहे। झानको सुक्षम सर्यात् इन्द्रियोधि पार करके सम्तमु स करे धमी बात्मा बात होता है--ऐसी धात्माके स्वमावकी महिमा है। एक वारीक मोती पिरोना हो तो वहाँ भी ध्यान रखना पड़ता है वह मोती तो बनद परमागुर्बोका स्वूल स्कव है तब फिर चतीन्द्रय ऐमे प्रारमा को पकड़नेके सिवे ससमें धराबर ध्याम विरोता चाहिये। घारमार्ने एक्साम अनत शक्तियाँ हैं उनमैसे यहाँ प्रमम

भीवत्यसक्तिका वर्णम किया । यह सब धक्तिमाँ चारमाके झानमात्र भावने सत'पातिनो है धर्मात धारमाका सञ्च करनेस ज्ञानमात्रमावका परिएामन हुआ उसमें यह चुक्तियाँ उद्युलती हैं प्रगट होती हैं म्पक्त होती हैं परिएमित होती हैं। परन्तु झानमाबके साथ कहीं राय या शरीर नहीं उछमते, उनका तो ज्ञानमें बभाव है। विसन्नकार गुलाबके फूसकी कसी जिसनेसे उसके साथ उसका प्रसावी रंग सुगंध खादि वो साथ ही विकसित होते हैं, परन्तु कहीं दूस आदि विकसित सहीं होते उसीप्रकार चैतम्यस्वमावमें सदा करनेशे ज्ञानसात्रमावका जो परिसामन हुमा उसके साथ यह जीवत्व आदि शक्तियाँ तो उद्यमती हैं--पुडताक्य परिखमित होती है परन्तु एस शामके परिखमनके साथ कहीं रागादिमान नहीं उध्वतंते उनका तो धमान होता जाता है।

'रागादिका अभाव होता है'—वह भी व्यवहारसे है, वास्तवमे तो ज्ञानमात्र आत्मस्वभावमे रागादि हैं ही नहीं, तब फिर उनका ग्रभाव होना भी कहाँ रहा ? राग था और दूर हो गया—यह बात पर्यायअपेक्षासे है; यहाँ पर्याय पर जोर नहीं है, यहाँ तो स्वभावकी अस्ति पर ही जोर है।

चैतन्यप्राण्को धारण करनेवाली जीवत्वशक्ति ग्रात्माको अनादिअनंतर्काल तक टिका रखती है, यह शक्ति तो ग्रात्मामे प्रनादि-अनंत है, परन्तु जिसे आत्माका भान हुग्रा उसके ज्ञानमात्र भावमे यह शक्ति उछली—ऐसा कहा है। पहले भी यह शक्ति थी तो अवश्य, परन्तु उसका मान नही था। जिसप्रकार मेरु पर्वतके नीचे सोना है, लेकिन वह किस काम का? उसीप्रकार ग्रात्मामे केवलज्ञानशक्ति है, जीवत्वशक्ति है, परन्तु उसके भान बिना वह किस काम की? ग्रनन्त शक्तिवाले आत्माको पहिचान कर उसके ग्राध्यसे परिण्मित हो तो समस्त शक्तियाँ निर्मल स्वरूपसे उछलें, ग्रथात् साधकदशा प्रगट होकर अल्पकालमें मुक्ति हो।

—इसप्रकार यहाँ प्रथम जीवत्वशक्तिका वर्गान पूर्ण हुआ।



भारमार्ने ही है। मार्द्र | तृसूदम, देरी बात भी सूदम भीर तेरा ज्ञाम भी सूरुमको समफनेके स्वभाववासा है इसकिये आरमाकी दिन करके समक ! शरीरकी कियासे धर्मे होता है-इसप्रकारकी स्यूस-निध्या थास तो बनाविकाससे पकड रखी है परन्तु उससे कत्याण नहीं हुआ। इसमिये श्रव कल्यामा करना हो तो सूक्त भारमाको समसनेसे ही उदार है। बड़ पदार्चकी बात स्यूस होती है परस्तु बात्माकी वात तो सूचम ही होती है वर्षोकि बारमामें एक सूबमस्य नामका गुरा सनादि-मनत है। सुरुष गुरुके कारण सारा बाह्मा सुरुष है द्रव्य सुरुष उसके गुए। सुक्म और उसकी पर्योपें भी सूक्म। ऐसा सुक्म आरमा इन्द्रियद्वाह्य नहीं होता परन्तु धतीन्द्रिय ज्ञानमें उसे जामनका सामर्थ्य है। यदि धारमा इन्द्रियसाह्य हो जाने तो बाश्माकी कोई महिमा ही न रहे। ज्ञानको सुद्रम अर्थात् इन्द्रियोसि पार करके अस्तमु स करे तमी भारमा ज्ञात होता है-एसी भारमाके स्वमावकी महिमा है। एक बारीक मोती पिरोना हो तो वहाँ भी व्यान रखना पड़ता है वह मीती तो बनंत परमाशुक्षोंका स्कूल स्कम है तब फिर धतीन्त्रिय ऐसे भारमा को पकड़नेके सिये उसमें बराबर स्थान पिरोना चाहिये।

प्रारमार्थे एक्साय अनंत बाकियाँ हैं जनसेते यहाँ प्रथम जीवत्वशिक्षा वर्णन किया। यह सब शिक्याँ धारमार्क सानमात्र मावमें मतत्राविनी हैं पर्यात् धारमात्रा सक्ष करनेते आनमात्रमावका परिएमन हुमा उत्तमें यह शिक्याँ उप्रस्तु सानमावके साथ कहाँ राग सा होती हैं परिएमित होती हैं। परस्तु सानमावके साथ कहाँ राग सा सरीर नहीं उद्यमते, उनका तो सानमें अभाव है। विश्वमकार रुमायके पूनकी कमी जिमनेते उत्तके शाय उत्तका ग्रुलायो राग सुग्रंथ आदि होते साथ हो विकतित होते हैं, परस्तु कही यून आदि विकरित नहीं होते उत्तमकार परत्यस्वस्थावमें सक्ष करनेते साममात्रमात्रमा यो परिएमन हुमा उश्तरे साथ यह जीवत्व धारि श्रक्ति उद्यमते हैं-पूजताक्ष्य परिएमित होतो हैं परस्तु उस सामके परिएमनके साथ कहीं रागारिमात नहीं उद्यसते सक्ष का समाव होता जाता है। यह चितिशक्ति आत्माके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनोमे व्याप्त है, इसिलये आत्माके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनो चेतनरूप हैं, उसमे जडता नही है। जडके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनो जडरूप हैं, उसमे चेतनता नही है। आत्मामे जडता बिलकुल नही है ऐसा कहनेसे जडके लक्षसे उत्पन्न हुए भाव भी भ्रात्माके स्वरूपमे नही हैं—यह बात उसमें आजाती है। चैतन्यमूर्ति भ्रात्माके द्रव्य-गुग्ग या पर्याय-किसीका ऐसा स्वरूप नही है कि रागमे अटकें। जो रागमे भ्रटके उसे आत्माकी पर्याय नही माना है। चैतन्योन्मुख होकर अभेद हो वही आत्माकी पर्याय है, रागमे अटके वह चैतन्यकी पर्याय ही नही है।

यह तो अतरकी दृष्टिकी बात है। जहाँ अन्तर स्वभावमें दृष्टि हुई वहाँ धर्मी जीव रागमे अटकता ही नही, रागको वह अपना स्वरूप मानता ही नही, उसकी दृष्टि तो अखण्ड चैतन्यविम्ब आत्माको ही स्वीकार करती है। आत्माको चैतन्यशक्ति है, वह रागमे अटके ऐसा उसका स्वभाव नहीं है।

प्रथम आत्माकी जीवत्वकाक्ति बतलाई, उससे आत्मा अनादिप्रनत जीता है। यदि उस जीवत्वके साथ यह चैतन्यक्षित्त न हो तो
आत्मा जड हो जाये, इसलिये इस चितिकाक्तिका पृथक् वर्णन किया
है। चितिकाक्तिके द्वारा ही प्रात्माका जीवत्व ज्ञात होता है। ग्रात्मा
चितिकाक्तिके कारण सदैव जागृतस्वरूप है। पुद्गलमें तो जीवत्व भी
नहीं है ग्रौर चैतन्यता भी नहीं है, ग्रात्मामे जीवत्व है ग्रौर वह जीवत्व
चैतन्यमय है। जीवत्वकाक्तिका लक्षण चितिकाक्ति है, ग्रात्माका जीवत्व
कैसा है?—चितिक्षक्तिमय है।—इसप्रकार चितिकाक्तिसे जीवत्व जाना
जाता है और जीवत्वसे सम्पूणं द्रव्य लक्षमे ग्राता है। समस्त क्षक्तियोके
पिण्डरूप द्रव्यको पहिचाननेका लक्षण 'ज्ञान' है, उस ज्ञानमात्रभावमे
यह समस्त क्षक्तियाँ साथ ही परिणामित होती हैं।

म्रात्मद्रव्यमें अनत शक्तियाँ हैं। यदि एक ही शक्ति हो, तब तो वह शक्ति स्वय ही द्रव्य हो जाये, इसलिये शक्तिका श्रभाव हो, और शक्तिका श्रभाव होनेसे द्रव्यका भी श्रभाव हो जाये। अनतशक्तिके स्वीकार बिना द्रव्यका अस्तित्व हो सिद्ध नहीं हो सकता। [२]

• चितिशक्ति • भूष्यस्थासम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धाः

पहली क्षिकिमें भारमाका श्रीवन बतायं बाद भव वृसरी विक्तिमें वह जीवन कैसा है—यह बात आचार्यदेव दक्षींते हैं। आस्माका जीवन चैतन्यस्वकृष है अडमें भारमाका जीवन नहीं है, विकारमें भी भारमाका सचा जीवन नहीं है भारमाका जीवन तो चैतन्यमें ही है। चैतन्यके साथ थानंद मी भविनामावी है। आस्माके चैतन्यश्रीवनको जो जान्दा है तसे मानन्दमय जीवन प्रगट होता है।

चितिसक्ति प्रमङ्ख्यस्यक्य है, अम्बर्ध वर्षात् चेततस्य बहु चितिसक्तिका स्वक्य है।—ऐसी चितिसक्ति आत्माके मानगाममावर्षे सक्ति है।

पूर्मम बहस्यक्य है और धारमा धवहरदस्वक्य है बिछ प्रकार वहस्वक्य पूर्मकर्मे किलिएसाक चेठनस्य नहीं है उसीप्रकार अवहरवस्तक्य धारमार्गे किलिएसी बचेतनस्य नहीं है। राव भी पर मार्थेत बारमाका स्वक्य मही है। आरमार्गे परिपूण चेतनता है उसमें धानका सा बहका धशाव है।—ऐसी बारमार्गे विशिक्ताक्त है। यह चितिशक्ति आत्माके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनोमे व्याप्त है; इसिलये आत्माके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनो चेतनरूप हैं, उसमें जडता नहीं है। जडके द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनो जडरूप हैं, उसमें चेतनता नहीं है। आत्मामे जडता विलकुल नहीं है ऐसा कहनेसे जडके लक्षसे उत्पन्न हुए भाव भी श्रात्माके स्वरूपमे नहीं हैं—यह बात उसमें आजाती है। चैतन्यमूर्ति श्रात्माके द्रव्य-गुग्ग या पर्याय-किसीका ऐसा स्वरूप नहीं है कि रागमे अटकें। जो रागमे श्रटके उसे आत्माकी पर्याय नहीं माना है। चैतन्योन्मुख होकर अभेद हो वहीं आत्माकी पर्याय है, रागमे अटके वह चैतन्यकी पर्याय ही नहीं है।

यह तो श्रतरकी दृष्टिकी वात है। जहाँ श्रन्तर स्वभावमें दृष्टि हुई वहाँ धर्मी जीव रागमे अटकता ही नही, रागको वह श्रपना स्वरूप मानता ही नही, उसकी दृष्टि तो अखण्ड चैतन्यविम्ब श्रात्माको ही स्वीकार करती है। श्रात्माको चैतन्यशक्ति है, वह रागमे ग्रटके ऐसा उसका स्वभाव नहीं है।

प्रथम बात्माकी जीवत्वशक्ति बतलाई, उससे आत्मा अनादिअनत जीता है। यदि उस जीवत्वके साथ यह चैतन्यशक्ति न हो तो
बात्मा जड हो जाये, इसलिये इस चितिशक्तिका पृथक् वर्णन किया
है। चितिशक्तिके द्वारा ही भ्रात्माका जीवत्व ज्ञात होता है। भ्रात्मा
चितिशक्तिके कारण सदैव जागृतस्वरूप है। पुद्गलमें तो जीवत्व भी
नही है श्रीर चैतन्यता भी नही है, भ्रात्मामे जीवत्व है भ्रीर वह जीवत्व
चैतन्यमय है। जीवत्वशक्तिका लक्षण चितिशक्ति है, भ्रात्माका जीवत्व
कैसा है?—चितिशक्तिमय है।—इसप्रकार चितिशक्तिसे जीवत्व जाना
जाता है और जीवत्वसे सम्पूणं द्रव्य लक्षमे भ्राता है। समस्त शक्तियोके
पिण्डरूप द्रव्यको पहिचाननेका लक्षण 'ज्ञान' है, उस ज्ञानमात्रभावमे
यह समस्त शक्तियाँ साथ ही परिण्यमित होती हैं।

भ्रात्मद्रव्यमें अनत शक्तियां हैं। यदि एक ही शक्ति हो, तब तो वह शक्ति स्वय ही द्रव्य हो जाये, इसलिये शक्तिका श्रभाव हो, और शक्तिका भ्रभाव होनेसे द्रव्यका भी श्रभाव हो जाये। अनंतशक्तिके स्वीकार बिना द्रव्यका अस्तित्व ही सिद्ध नहीं हो सकता। बारमाकी विविवक्ति इक्य-गुलु-पर्याय तीमोंने है, अर्वाद् इक्य-गुलु और पर्याय तीमों चैतन्यस्वरूप हैं। विविवक्तिके बिना 'चीवनशक्ति वीवको हैं — ऐसा कैसे बाना वासकृता है ? यदि बारमाने विविवक्ति न हो वो बारमा वक् हो बाये और वीवनशक्ति भी अदकी हो बाये। इसलिये बारमाको ज्ञाममान कहनैसे ऐसी चिविशक्ति भी साम मी बायाती हैं।

यनवर्षाक बत्तमाकर यहाँ प्रारमाकी महिमा बत्तमाई है।
चतायद्वित वायुत्रमधि मारमाक सम्बुक देवनेके सिये इन खिकार्यका
वर्णन है। जिन्नमकार सङ्कोको दिया हुमा वहेन सोगोंको बत्तमाकै
सिये सोन कर रखते हैं वहीं वायुत्रमधि मारमाके सिया हुमा वहेन सोगोंको बत्तमाके
हैं के 'यह बहेन वस लड़की का है।' परानु यदि वह सड़की ही मर्ग वह से को वहेन कि एक जिन्मों का रायु को पर्टिमोंका निम्म है वह सब बोनका यहेन हैं जोवको रिखि है वह बीनकी नाहिरात करता है। इन शिकार्यों हारा यदि वन्हें धारमा करनेवाने बीनको न पहिषाने भीर जसे वह कुखिवासा या रागवासा ही माने तो जस्म बीनके पेत्रसमन बीनको मरा हुमा माना है, सर्वाद जसे खुळ वर्गन एक सिकार्यक वीनकी मदा मही है। बीनव्यक्तिक, विविधिक सादि सिकार है वे तो जीन-वायते बीनकी बाहिरात करती हैं। भीनके बिना एकियाँ हिसकी ? बुळ बीनकी प्रतीति के बिना वस सिकार्यकी पहिषान नहीं होता।

यहमें जीवरवास्तिमें कहे ये उस पाँच बोलाँको यहाँ भी सापू करमा कि यह विशिवांक किसी परके विकारके पर्यायके या एक-एक गाँकके माधित नहीं है इससिये उन किसीके समस देखनेते इस सांस्ट-को ययाप स्वीकृति नहीं होती परन्तु सर्गत धर्मोंके पिण्डकप सारमाके माध्यये ही यह सांकि टिकी है इससिये उसके समस देखकर ही इस गांतिको ययार्थ स्वीकृति हो सकती है।

धर्मतार्गत चास्त्रियोंके पिण्डक्ष्प चैतम्यतस्य है यह किसी

निमित्तसे या रागसे नही जाना जाता परन्तु चैतन्यप्रकाशसे जाना जाता है। राग तो ग्रघ है, उसमे चितिशक्ति नही है, आत्मा श्रपनी चितिशक्ति द्वारा सदैव जागृत—स्व पर प्रकाशक है।

देखो, आत्माकी भ्रनतशक्तियोमे कही भी बाह्यक्रिया या व्यवहारका शुभराग नही आता, भ्रात्माकी भ्रनतशक्तियोमे उनकी तो कोई गएाना ही नहीं करते। भ्रज्ञानी कहते हैं कि—'देखो, हमारी किया। देखो, हमारा व्यवहार।—यह करते करते कितना धर्म होता है।' ज्ञानी उनके व्यवहारका उपहास करते हैं कि भ्ररे, चल रे चल! देखी तेरी क्रिया, और देखा तेरा व्यवहार। आत्माके स्वरूपमे उनका अस्तित्व ही कौन मानता है ? तेरी मानी हुई शरीरकी क्रिया तो जड है, उसका आत्मामे नितान्त अभाव है और क्षिएाक रागरूप व्यवहारकी वृत्ति भी चैतन्यका स्वभाव नहीं है; इसप्रकार तेरी मानी हुई क्रियाका और व्यवहारका अस्तित्व ही आत्मस्वभावमे नहीं है, तब फिर उससे ग्रात्माका धर्म होनेकी बात ही कहाँ रही?

यहाँ तो आत्मामे त्रिकाल रहनेवाली आत्माकी शक्तियोका वर्णन है, उसमे एक-एक शक्तिके समक्ष देखनेसे भी धर्म नही होता, तब फिर शरीरकी क्रियासे या रागसे धर्म हो यह बात कैसी ? समस्त शक्तियाँ आत्माके आश्रित विद्यमान हैं, उस श्रात्माके आश्रयसे ही धर्म होता है।

यह जीवत्त्वशक्ति, चितिशक्ति ग्रादि समस्त शक्तियाँ ग्रात्मामे भावस्वरूप हैं, इन समस्त शक्तियोका एकरूप पिण्ड सो आत्मद्रव्य है। चितिशक्ति चेतनद्रव्यको बतलानेवाली है, परन्तु रागादि करने वाली नही है। रागमे चेतनता नही है, इसलिये चितिशक्ति तो आत्मामे रागका अमाव बतलाती है। आत्मा ग्रजडत्त्वस्वरूप भ्रर्थात् परिपूर्ण चैतन्यस्वरूप है—ऐसा कहा उसमे परका, विकारका ग्रौर अल्पज्ञताका भ्रात्माके स्वभावमेसे निषेघ हो ही गया।—श्रात्माकी भ्रनत शक्तियोमे ऐसी एक चितिशक्ति है। ग्रात्माको पहिचानकर उसके ग्राश्रयसे ज्ञान-

। २] बितिराकि

मात्रमासका परिस्तुमन होने पर यह वृक्ति मो उसमें साथ हो परिस्त मित होती है। बाबाण्ड भारमाके बाव्ययसे समकी समस्त शक्तिमाँ एकसाय ही परिशामित होती हैं। चनमेंसे इसरी चितिशक्तिका वरणन पराह्मा।



ऋर्धश्लोकमें मुक्तिका उपदेश

चित्रप केवल सद ग्रामंदारमेत्यत स्मरे। युक्त्य सर्वेद्योपदेश ऋोकार्ज्यं निरूपित ॥ २२ ॥

मैं चित्रुप केवल सुद्ध ग्रानन्दश्वरूप हूँ ---ऐशा स्मरसा करता है सबसका यह मुक्तिका उपवेश शंवकोक्त निक्षित है।

-रत्वज्ञान तर्रगियी





आत्माका जीवन चैतन्यमय है, ऐसा दोनों शक्तियों में बताया। अब वह चैतन्य दर्शन और ज्ञानरूप है, इससे आचार्यदेव तीसरी और चौथी शक्तिमें आत्माका दर्शन और ज्ञान ऐसे दो चैतन्यचन्नुका वर्णन करते हैं। इस बात-को जो सममेगा उसके क्षानचन्नु खुल जायेंगे ''और वे चैतन्यनिधानको निहारेंगे ऐसी यह अद्भुत बात है।

वीर सं० २४७५ : कार्तिक सुदी ५

ज्ञानमात्र आत्मस्वभावकी दृष्टि करनेसे श्रात्माकी अनत शक्तियोका निर्मल परिणमन श्रमेदरूपसे होता है, उसका यह वर्णन है। अनतशक्तियोमेसे यहाँ कुछ शक्तियोका वर्णन किया जा रहा है, उसमे मात्र द्रव्यस्वभावका ही वर्णन है। यही चैतन्यकी अविनाशी लक्ष्मी है। श्रात्मामें समस्त शक्तियोका एकसाथ ही परिणमन होता है, परन्तु अनेक शक्तियाँ सममानेके लिये यहाँ उनका पृथक्-पृथक् वर्णन किया है। रागादि भाव तो श्रात्माके त्रिकालीस्वरूपमे हैं ही नही, आत्मामे अधिक से अधिक माना जाये तो ऐसे श्रनतगुणोका गुणमेद (25)

मात्रमाबका परिएमन होने पर यह खल्कि मो छक्षमें साथ ही परिएा मित होती है। असम्ब भारमाके साध्ययसे समकी समस्त धक्तियाँ एकसाय ही परिसामित होती हैं। उनमेंसे दूसरी चिविशक्तिका वर्सन पराहका।



श्रर्घरतोकमें मुक्तिका उपदेश

चिद्रप केवस खुड धानंदारमेत्पह स्मरे। मुक्त्ये सर्वक्षोपवेश कोकार्क्षेत निकपित ॥ २२ ॥

मैं चिट्टप केवल जूड धानन्यस्थकप है --- ऐसा स्मरख करता है सर्वज्ञका यह प्रक्रिका उपदेश धर्मकोक्रसे निरूपित है।

-तत्वज्ञान तरंगिणी







आत्माका जीवन चैतन्यमय है, ऐसा दोनों शक्तियों में बताया। अब वह चैतन्य दर्शन और ज्ञानरूप है, इससे आचार्यदेव तीसरी और चौथी शक्तिमें आत्माका दर्शन और ज्ञान ऐसे दो चैतन्यचन्नुका वर्णन करते हैं। इस वात-को जो सममेगा उसके ज्ञानचन्नु खुल जायेंगे अगर वे चैतन्यनिधानको निहारेंगे ऐसी यह अद्भुत बात है।

वीर सं० २४७५ : कार्तिक सुदी प

ज्ञानमात्र आत्मस्वभावकी दृष्टि करनेसे श्रात्माकी अनत शक्तियोका निर्मंल परिण्मन अमेदरूपसे होता है, उसका यह वर्णंन है। अनतशक्तियोमेसे यहाँ कुछ शक्तियोका वर्णंन किया जा रहा है, उसमे मात्र द्रव्यस्वभावका ही वर्णंन है। यही चैतन्यकी अविनाशी लक्ष्मी है। श्रात्मामें समस्त शक्तियोका एकसाथ ही परिण्मन होता है, परन्तु अनेक शक्तियाँ सममानेके लिये यहाँ उनका पृथक्-पृथक् वर्णंन किया है। रागादि भाव तो श्रात्माके त्रिकालीस्वरूपमे हैं ही नही, आत्मामे अधिक से अधिक माना जाये तो ऐसे श्रनतगुणोका गुण्मेद है परन्तु समेव सारमाकी हिल्के बिना मान गुएमेदके सझसे भी स्नारमा ज्ञात नहीं हो सकता।

पारमा ज्ञानमूर्ति है उसके स्वमावने सरोर मही है कर्म मही है और राजादि विकार भी महीं है। पर्यायमें विकार होता है उसे गीए करके जो अकेसा ज्ञानमान क्रम्यस्वमान है उसकी इष्टिसे परिएमित होने पर नियस ज्ञानदि घनंतपुरा एक साथ उसकते हैं वह आरमा है। आरमाके स्वमावमें क्या क्या है उसकी यह बात है, आरमा क्या—क्या नहीं है उराज मही है—उसका क्या समय करों नहीं है परन्तु धारमामें अमंतस्विक्तियों घांतरूप है उतका यह वराज है। अमंतर्वाधिकण स्वमावकी धारित कहतेसे उससे वस्त्व ऐसे राजादि भार्योंकी मास्ति उसमें धा हो आसी है।

समप्रभम तो भ्रात्म्याममायको वाराएकरतेवानी प्रीवरव द्यक्तिका वर्णन किया बहु श्रीवरवायकि बीवह्रम्यको बनाए रखनेका कारछ है। यहाँ तो नेयसे वर्णन करके समग्राया है वास्तवमें कहीं प्रीवरवर्गिक और बीवहब्य पुषक नहीं हैं। हब्य कहीं बीवस्वयक्तिने पुषक नहीं है कि बीवहब्य पुषक नहीं हैं। हब्य कहीं बीवस्वयक्तिने पुषक नहीं है कि बीवहब्य पुषक नहीं हैं। इस्प्रकार स्वमाय हो चैतम्बक्पेंद्र मनादि-बनत स्थित रहनेका है उत्तक्ष यहाँ बीवस्व प्रक्रिक्पेंद्र वर्णन किया है। तस्प्रमाद विविधक्ति का वर्णन करके प्रात्माका चैतम्बद्धाया है। बारमाके आवश्यकु सुभवाय और बहु चत्यमिष्मामका प्रवासकतकरे—पेती प्रदुष्ठत बात है।

देशो भादै । प्रत्येक धारमाका स्वक्त वीचा मही कहा जा रहा है वसा ही है। प्रत्येक खारमा धपनी वर्गतशिक्तका स्वामी परमेश्वर है परम्यु वेहकी घोर दृष्टि करके बहीं अपनरव सामकर अपनी प्रमुखानो सून रहा है। उसे यहाँ धारमाकी प्रमुखा बतमाते हैं। घरे जोव । तू पामर नहीं है परन्यु अनतशिक्तमान परमेश्वर है। इस समय भी आरमा स्वयं धर्मतशिकते परिपूण प्रमु है परम्यु धर्मा और ज्ञानरूपी बाँखो पर पट्टी वाध रखी है इसलिये स्वयं श्रपनी प्रभुताको नही देखता।

भ्रनन्तशक्तिका पिण्ड चैतन्यमूर्ति ग्रात्मा है, उसमे शरीर-मन-वाएं। या कर्म तो तीन कालमे कभी रहे ही नहीं हैं, पर्यायमे एक समय पर्यंतका विकार अनादिकालसे रहा है, परन्तु वह विकार कभी म्रात्माके स्वभावरूप नही हो गया है, क्षिणिक विकारके समय भी नित्यस्थायी स्वभावका श्रभाव नही होगया है। स्वभाव तो त्रिकाल ध्रनतशक्तिका पिण्ड ज्यो का त्यो है। उस त्रिकाली स्वभावकी प्रतीति करनेसे परिरामनमे स्वरूपका लाभ होता है । द्रव्य-गुरा तो त्रिकाल ज्यो के त्यो हैं ही, परन्तु उनका स्वीकार करते ही पर्यायमे उसका लाभ होता है अर्थात् निर्मल परिरामन होता है। उस परिरामनमे अनंतीशक्तियाँ एक-साथ परिएमित होती हैं उसका यह वर्णन चलता है। जीवत्वशक्ति श्रीर चितिशक्तिका वर्णन किया, अव तीसरी हिशक्तिका वर्णन करते हैं ---

हिश्राक्ति भ्रनाकार उपयोगमयी है। आत्मा स्वय ही अनंत घर्मोंके समुदायरूप परिएात एक ज्ञप्तिमात्र भावरूप होनेसे वह ज्ञानमात्र है, उस ज्ञानमात्र भावके भीतर ऐसी हिशक्ति भी साथ ही है। ज्ञानमात्र भावमे एक समयमें अनतशक्तियाँ एकसाथ ही हैं, आगे-पीछे नहीं हैं।

यह हिशशक्ति अनाकार उपयोगमय है इसलिये उसमे पदार्थी के विशेष भेद नहीं पडते, विशेष भेद किये बिना पदार्थोंकी सामान्य सत्ताको ही दर्शनउपयोग देखता है। ऐसी दर्शनक्रियारूप आत्माकी शक्ति है उसका नाम हशिशक्ति है।

'यह जीव है, यह भ्रजीव है' ऐसे मेद डालकर लक्षमे लिया वह तो ज्ञान है, स्व-पर, जीव-म्रजीव, सिद्ध-निगोद ऐसे भेदोंको लक्षमे न लेकर सामान्यरूपसे 'सब सत् है'—इसप्रकार सत्तामात्रको देखना सो दर्शन है।

श्रात्मा श्रीर समस्त पदार्थ सामान्यरूपसे घ्रुवरूप रहते हैं

है परत्यु अमेद आत्माकी हिन्ति विशा सात्र गुएगमेवके सक्तते मी आत्मा जात नहीं हो सकता।

धारमा ज्ञामसूर्ति है उसके स्थामवर्गे सर्रो सहीं है कर्मे
महीं हैं सीर राजादि विकार भी महीं है। पर्यायमें विकार होता है
उसे योगा करके को अकेसा ज्ञानमान हम्परक्षमान है उसकी हरिसे
परिश्मित होने पर निर्मल कानादि धमतपुरा एक साथ उसकी हरिसे
वह बारमा है। बारमाके स्वभावमें बना बचा है उसकी यह बात है,
बह बारमा की। बारमाके स्वभावमें बना बसा है उसकी यह बात है,
बारमा क्या-स्था नहीं है, उसकी बात इस समय नहीं है धारमामें
देहाविकी किया नहीं है, राजा नहीं है—उसका दस समय वर्गन नहीं
है, परस्तु धारमामें धनतवर्शिक्यों धारतक्ष्य हैं उनका यह बगान है।
बनतवर्शिक्य स्वभावकी घरिस कहनेसे समसे विदेश ऐसं राजादि
सार्वोको नास्ति सम्बन्धि या ही बाती है।

समेप्रका तो चतन्यमामयामको वारागुकरनेवाली जीवरण शक्तिका वर्षण किया- वह बोलस्वराक्ति बीवरण्यको बनाए रसनेका कारण है। यही तो मेवसे वर्णान करके समम्प्रया है बास्तवमें कहीं बीवर्स्वराक्ति और बीवरच्य पृषक नहीं है। प्रव्य कहीं बोवर्स्वराक्तिये पृषक नहीं है कि जीवरच्यक्ति उसे बनाए रसे। बास्तवस्थका स्वमाव हो चतन्यक्यसे सनीद-सर्गत स्थित रहुगेका है उसका यही जीवर्ष्य शक्तिक्यसे वर्णान किया है। तस्पत्नात् वितशक्ति का वर्णान करके सारमाका चैत्रस्थानमाथ बतकाया है। बारमाके सालचसु सुसवाय और वह चैत्रस्यनिवानका सबसोकनकरे---ऐसी सद्युत बात है।

वेको माई । प्रत्येक भारताका स्वक्य खेला यहाँ कहा का रहा है में सा ही है। प्रत्येक खारता घपणी अनंतचित्रका स्वामी परमेश्वर है परन्तु वेहकी धोर इति करके वहीं अपनत्व मानकर अपनी प्रमुखाको मृत रहा है। उसे यहाँ भारताकी प्रमुख बतनाते हैं। परे बोव । तू पामर नहीं है परन्तु अनंतचित्रतान परमेश्वर है। इस समय भी आरंगा स्वयं अनंतचित्रती परिपृश्य प्रमुहै परन्तु अवा

और ज्ञानरूपी आँखो पर पट्टी वाध रखी है इसलिये स्वय अपनी प्रभुताको नही देखता।

श्रनन्तशक्तिका पिण्ड चैतन्यमूर्ति श्रातमा है, उसमे शरीर-मन-वाणी या कर्म तो तीन कालमें कभी रहे ही नहीं हैं, पर्यायमे एक समय पर्यंतका विकार अनादिकालसे रहा है, परन्तु वह विकार कभी श्रात्माके स्वभावरूप नहीं हो गया है, क्षिणिक विकारके समय भी नित्यस्थायी स्वभावका श्रभाव नहीं होगया है। स्वभाव तो त्रिकाल श्रनतशक्तिका पिण्ड ज्यों का त्यों है। उस त्रिकाली स्वभावकी प्रतीति करनेसे परिणमनमें स्वरूपका लाभ होता है। द्रव्य—गुण तो त्रिकाल ज्यों के त्यों हैं ही, परन्तु उनका स्वीकार करते ही पर्यायमे उसका लाभ होता है अर्थात् निर्मल परिणमन होता है। उस परिणमनमें अनंतीशक्तियाँ एक-साथ परिणमित होती हैं उसका यह वर्णन चलता है। जीवत्वशक्ति श्रीय चितिशक्तिका वर्णन किया, अब तीसरी हशिशक्तिका वर्णन करते हैं—

हिशाक्ति अनाकार उपयोगमयी है। आत्मा स्वय ही अनत घर्मोंके समुदायरूप परिएात एक अप्तिमात्र भावरूप होनेसे वह ज्ञानमात्र है, उस ज्ञानमात्र भावके भीतर ऐसी हिशशक्ति भी साथ ही है। ज्ञानमात्र भावमे एक समयमे अनतशक्तियाँ एकसाथ ही हैं, आगे— पीछे नहीं हैं।

यह हिशशक्ति अनाकार उपयोगमय है इसलिये उसमे पदार्थों के विशेष भेद नही पडते, विशेष भेद किये बिना पदार्थोंकी सामान्य सत्ताको ही दर्शनउपयोग देखता है। ऐसी दर्शनिकयारूप आत्माकी शक्ति है उसका नाम दिशशक्ति है।

'यह जीव है, यह अजीव है' ऐसे मेद डालकर लक्षमे लिया वह तो ज्ञान है, स्व-पर, जीव-अजीव, सिद्ध-निगोद ऐसे मेदोको लक्षमे न लेकर सामान्यरूपसे 'सब सत् है'—इसप्रकार सत्तामात्रको देखना सो दर्शन है।

म्रात्मा भौर समस्त पदार्थं सामान्यरूपसे ध्रुवरूप रहते हैं

) असमप्रसिद्धि

भीर विशेष धशक्षमें घदसते हैं। उसमें सामान्य विशेषके भेद म बासकर दशन समस्त पदायोंको सत्तामान देवता है। यहाँ 'बाकार' का धर्च विशेष प्रथम भेद है। पदार्थों के विशेष अथवा भेदों को लक्षमें म सेकर छनकी सामान्य सत्तामात्रका मक्सोक्षम करता है इसिमये दश्चन-जपयोग सनाकार है। 'यह अनाकार उपयोग है'--ऐसा बिसने सक्तमें सिवा वह तो ज्ञान है। स्व धौर पर सामान्य भौर विशेष-सब सत् है उस सत् मानको दर्शन उपयोग देशता है। 'सब सत् है इसिसये सत् थपेकासे पदार्थों मीब-मन्नीब इत्यादि मेद नहीं पहते । इसका अर्थ ऐसा महीं समस्त्रा कि दर्शतवपयोग जीव-धनीन सबको एकमेकरूप देखता है। पदाचोंकी भैसी भिन्न भिन्न सत्ता है वसी हो दशनतप्योग देवता है परस्तु वह स्लामात्र ही देवता है अर्थात 'यह सत् है इसना ही वह सक्षमें सेता है। सत्में 'यह जीव है और यह अबीव है यह हेय है और यह उपावेस हैं — ऐसे विधेप मेर करके जानना ज्ञानका कार्य है। दर्शनको ज्ञानको, मार्गदको समस्त द्रव्य गुलु-पर्यायको भौर तीन शोकके समस्त पदावाँको दर्शनसक्ति विकल्प विमा देखती है परन्तु उसमें 'यह जीव है यह ज्ञान हैं---ऐसे कोई मेद वह नहीं डालसी। यह जीव है यह अवीव है यह स्व है यह पर है -- इसप्रकार समस्त पदार्थोंको ज्ञान मिश्न भिन्नरूपसे रामके जिना जानता है। इद्यस्थको ज्ञानसे पूर्व दर्शन छपयोग होता है और सकतको ज्ञानके साथ ही वर्धनछपयोग होता है। स्पारमको भी कान और दर्शन दोनोंका परिशासन हो एक्साध ही है परिएामनमें कहीं ऐसा कम नहीं है कि पहले चर्चनशक्ति परिगा मित हो भीर प्रभाव ज्ञानशक्ति परिणमित हो । शक्तियाँ दो सब एक-साम ही परिशामित होती हैं मात्र उपयोगक्य व्यापारमें क्रम पडता है।

कताकार उपयोगकप हथियाकिका परिसामन भी झानके साथ ही है। इपस्यको भी झान झीर दर्धनके परिसामनमें कम नहीं है। झानके साथ ही दर्धनयाकि भी साथमें परिसामित होती ही है। समस्त शक्तियाँ एकसाथ ही परिग्रामित होती हैं—ऐसा यहाँ वतलाना है। आत्मस्वभावके लक्षसे जो ज्ञानमात्र भाव परिग्रामित हुआ उस ज्ञानमात्र भावमे रागादि विकार नहीं उछलते परन्तु दर्शनादि अनन्त-शक्तियाँ उछलती हैं। केवली भगवानको पहले दर्शन ग्रीर फिर ज्ञान होता है—यह मान्यता तो मिथ्या है, परन्तु छद्मस्थको भी पहले दर्शन परिणमित होता है ग्रीर फिर ज्ञान परिणमित होता है—यह बात निकाल दी है। ज्ञानमात्र भावमे ग्रात्माकी समस्त शक्तियाँ एकसाथ उछल रही हैं इसलिये ज्ञान और दर्शनके परिग्रामनमे समयभेद नहीं है।

अहो। श्राचार्यदेवने निमित्तकी या विकारकी बात तो निकाल दी है, और भीतरके गुरागुराों भेदके विकल्पको भी निकाल कर अनतशक्तिसे अभेद द्रव्यका लक्ष कराया है। किसी निमित्तके या विकारके आश्रयसे तो आत्माके ज्ञान-दर्शनादि विकसित नहीं होते, और भीतर गुरा-गुराों भेदके विकल्पके श्राश्रयसे भी ज्ञान-दर्शनादि विकसित नहीं होते, श्रभेद श्रात्माके श्राश्रयसे ही समस्त शक्तियोका परिरामन विकसित हो जाता है।

भगवान आत्मा प्रति समय अपनी अनत ऋहिको साथ रखकर परिणमित हो रहा है, परन्तु स्वय अपनी ऋहिको महिमा भूलकर परकी महिमामें मोहित हो गया है। उसे आचायं भगवान चैतन्य ऋहि बतलाते हैं कि अरे जीव। तेरी अनत ऋहि तुक्तमे ही भरी है, इसिलये अपनी ऋहिको तू बाह्ममे मत देख। यदि अपने आत्माके सन्सुख देखे तो तुक्ते अपनी अपार ऋहि दिखलाई दें। बाह्म जड पदार्थोंमे तेरे आत्माकी ऋहि नहीं है, इसिलये बाह्ममे तो मत देख, और अपनेमें भी अनती शक्ति के भेद करके न देख, क्योंकि तेरा आत्मा समस्त शक्तियोसे अभेदरूप है, उसमेंसे एक शक्ति पृथक् नहीं होती। एक शक्तिको पृथक् करके लक्षमें लेनेसे रागकी उत्पत्ति होती है, परन्तु कही वस्तुमे से वह शक्ति पृथक् नहीं होती। इसिलये अनतशक्तिसे अभेदरूप आत्माको लक्षमे लेनेसे अपनी

भीर विशेष प्रसम्पर्स वदलते हैं। उसमें सामान्य विशेषके मेद न डामकर दशन समस्त पदायाँको सत्तामात्र देखता है। यहाँ 'माकार' का अर्थ विशेष ग्रमना मेद है। पदार्थोंके विशेष अमना मेदोंकी सक्षमें म सेकर उनकी सामास्य सत्तामात्रका अवसोकम करता है इसलिये दश्यम-सपयोग अनाकार है। यह अनाकार सपयोग है'--ऐसा बिसने सक्षमें लिया वह तो ज्ञान है। स्व भौर पर सामाय भौर विशेष-सब सत् है उस सत् माचको दशन उपयोग देखता है। 'सब सत् है इसिमये सत् अपेकासे पदार्थीने जीव-अजीव इत्यादि मेद महीं पढ़ते । इसका धर्ष ऐसा नहीं समक्रमा कि दर्शन उपयोग बीद-मनीय सबको एकमेकरूप वेखता है। पदाचोंकी जैसी मिल्न-मिल्न सत्ता है वसी हो दशनसपयोग देखता है परम्यु वह सत्तामात्र ही देखता है अर्थात् 'यह सत् है इतना ही वह सखर्में सेता है। सत्में 'यह कीव है और यह अवीव है यह हेय है और यह उपादेश है — ऐसे विशेष भेद करके जानना ज्ञानका काथ है। दर्शनको ज्ञानको धार्मदको समस्त द्रम्य गुरा-पर्यायको भीर तीन शोकके समस्त पदार्थीको दर्शमधक्ति विकल्प बिना देखती है परन्तु उसमें यह बीव है यह ज्ञान हैं-ऐसे कोई मेद वह नहीं बालती। यह चीव है यह अभीव है यह स्व है यह पर है — इसप्रकार समस्त पदार्थीको ज्ञान मिन्न भिभक्ष्पमे रागके विना मानता है। खुद्मस्यको ज्ञानसे पूर्वे दर्धन उपयोग होता है और सबक्षको ज्ञानके साथ ही दर्शनस्पयोग होता है। खदास्पको भी ज्ञान और दश्चन बोनोंका परिख्यन तो एकसाय ही है परिएमनमें कहीं ऐसा क्रम नहीं है कि पहले दर्शनशक्ति परिए भिव हो भीर पत्थात् ज्ञानसक्ति परिणमित हो । शक्तियाँ तो सब एक-साथ हो परिएमित होती हैं भाग सप्योगकप क्यापारमें कम पक्ता है।

अनाकार उपयोगक्य इतिश्रक्तिका परिएायन भी आनके साथ ही है। प्रपत्यको भी ज्ञान और दर्शनके परिएायनमें कम महीं है। आनके साथ ही दर्शनशक्ति भी साथमें परिएायित होती ही है। समस्त आत्मप्रसिद्धिः

शक्तियाँ एकसाथ ही परिएामित होती हैं-ऐसा यहाँ बतलाना है। भ्रात्मस्वभावके लक्षसे जो ज्ञानमात्र भाव परिग्रामित हुआ उस ज्ञान-मात्र भावमे रागादि विकार नहीं उछलते परन्तु दर्शनादि अनन्त-शक्तियाँ उछलती हैं। केवली भगवानको पहले दर्शन श्रीर फिर ज्ञान होता है-यह मान्यता तो मिथ्या है, परन्तु छन्नस्थको भी पहले दर्शन परिणमित होता है भीर फिर ज्ञान परिणमित होता है-यह बात निकाल दी है। ज्ञानमात्र भावमे श्रात्माकी समस्त शक्तियाँ एकसाथ उछल रही हैं इसलिये ज्ञान और दर्शनके परिएामनमे समयभेद नहीं है।

अहो! ध्राचार्यदेवने निमित्तकी या विकारकी बात तो निकाल दी है, और भीतरके गुएगुएगी भेदके विकल्पको भी निकाल कर अनतशक्तिसे अभेद द्रव्यका लक्ष कराया है। किसी निमित्तके या विकारके अश्रयसे तो आत्माके ज्ञान-दर्शनादि विकसित नहीं होते, और भीतर गुण-गुणी मेदके विकल्पके माश्रयसे भी ज्ञान-दर्शनादि विकसित नहीं होते, श्रमेद श्रात्माके श्राश्रयसे ही समस्त शक्तियोका परिएामन विकसित हो जाता है।

भगवान आत्मा प्रति समय भ्रपनी अनत ऋदिको साथ रखकर परिणमित हो रहा है, परन्तु स्वय अपनी ऋदिकी महिमा भूलकर परकी महिमामें मोहित हो गया है। उसे श्राचार्यभगवान चैतन्य ऋदि बतलाते हैं कि भ्ररे जीव । तेरी भ्रनत ऋदि तुभमे ही भरी है, इसलिये भ्रपनी ऋद्धिको तू बाह्यमे मत देख । यदि अपने आत्माके सन्सुख देखे तो तूभी अपनी भ्रपार ऋदि दिखलाई दें। बाह्य जड पदार्थों मे तेरे म्रात्माकी ऋदि नहीं है, इसलिये बाह्ममें तो मत देख, और भ्रपनेमें भी अनतीशक्ति-के भेद करके न देख, क्योंकि तेरा आत्मा समस्त शक्तियोसे भ्रभेदरूप है, उसमेंसे एक शक्ति पृथक् नही होती। एक शक्तिको पृथक् करके लक्षमे लेनेसे रागकी उत्पत्ति होती है, परन्तु कही वस्तुमे से वह शक्ति पृथक् नही होती। इसलिये अनतशक्तिसे अमेदरूप आत्माको लक्षमे लेनेसे अपनी अनंतः महदि प्रवीविमें मा चाती है, उसकी प्रवीति होनेते परकी महिमादूर हो वाती है इसका नाम प्रथम सम्यग्दर्शनक्पी मपूर्व सम है।

पारमाकी एक धारिकों दूसरी बनतवाधियाँ मी बमेद हैं। समस्य सम्में एक दर्शनस्विक है, यह धानाकार उपयोगमधी है। 'समस्य पदार्थ हैं,—इसप्रकार सबको सामान्यक्यसे देखनेकी दर्शनकी धारिक है, परस्तु उनमेंसे किसोको बागे-थीखे करनेकी स्वर्क उसमें महीं है। प्रसन समस्य पदार्थोंको सामान्यक्यसे देखना है उसमें आत्मा स्वम मी साम ही है, परस्तु यह मैं बौद यह परं—देसे मेद दर्शन महीं करता।

बगतके समस्त पदार्थ सत् क्य हैं बगतमें एक बोब ही सत् है और दूसरा सब भ्रम है—ऐसा महीं है जीव भी सत् है और बबोब मो सत् है। समस्त पदाय सत् हैं इसस्ति है—पने में (प्रस्तित्वपनेमें) सबका सामान्यपना भ्रा बाता है, भीर सन सबकी सामान्य सत्ता को बेले ऐसा एक उपयोग भ्रात्मामें है ससका नाम दर्शनदपरोप है।

यह र्योनविषयोग सूक्त है ख्यास्य वसे पक्क नहीं संकता किन्तु जान सकता है। यो सम्यावर्थन यौर निष्पावर्थन कहनाते हैं वे इस वयनवपमीपके नेव नहीं हैं वे वो खदाकी पर्यापके मकार हैं। पान्यवर्थनमानकि निर्माण मोसामार्थः कहा है उसमें इस दर्यन स्पानिकों का नहीं है एउन्तु सम्पक्तवाको बात है। रयंनवपयोग यो महानोके मी होता है वह नहीं प्रतिका कारण नहीं है। मोसका कारण नहीं है। मोसका कारण नहीं वह बहु कहीं प्रतिका कारण नहीं है। मोसका कारण की सुद्ध वास्ताकी खद्धा-बान-स्मण्याकक चुद्धोपयोग है। यहां तो पनंतवस्तिकानी आत्माकी पहिषान करानेके सिपे ससकी वर्षनियालको सुद्धानयोग है। यहां तो पनंतवस्तिकानी आत्माकी पहिषान करानेके सिपे ससकी वर्षनियालका सुद्ध वर्णन किया है।

जगतमें सब सत् है उसे सामान्यक्पसे वर्धन देखता है और जगतमें सब सत् होने पर भी उसमें एक भीव और दूसरा सजीव एक आत्मप्रसिद्धिः

सिद्ध श्रीर दूसरा निगोद, एक ज्ञानी श्रीर दूसरा ध्रज्ञानी-ऐसी पृथक्-पृथक् विशेष सत्ता है, उसे जाननेवाला ज्ञानउपयोग है। दर्शन और ज्ञान दोनो शक्तियाँ आत्मामे अनादि-श्रनत हैं।

सामान्य सत्तारूपसे सब सत् है। द्रव्य सत् है, गुरा सत् है भ्रीर पर्यायें भी सत् हैं। और विशेषरूपसे उसमे द्रव्यके जीव और म्रजीव ऐसे दो भेद हैं, जीवके गुगोमे श्रद्धा-ज्ञान-आनदादि भेद हैं, पर्यायमे विकारी और निर्मल—ऐसे मेद हैं, क्षेत्रसे भी ग्रसख्य प्रदेशोका भेद है श्रीर कालसे भी भूत-वर्तमान-भावी इत्यादिरूपसे भेद हैं। उनमे विशेष भेदोको लक्षमे न लेकर सामान्य सत्तामात्रको देखनेवाला दर्शन है और विशेषरूपसे जाननेवाला ज्ञान है। यह दोनो शक्तियाँ बात्मामे एकसाथ ग्रनादि-अनत हैं। उनमे दर्शनशक्तिमे सर्वदर्शीपना प्रगट होनेकी शक्ति भरी है, और ज्ञानशक्तिमे सर्वज्ञता प्रगट होनेकी शक्ति भरी है। इस शक्तिकी प्रतीति करनेसे व्यक्तिकी प्रतीति भी हो जाती है। इस तीसरी शक्तिमे हिशाबितका वर्णन किया है, वह सामान्य शक्तिरूप है, और फिर नवमी सर्वदिशित्वशक्तिका वर्गंन करके इस शक्तिका पूरा कार्य बतलायेंगे।

धर्म कैसे होता है उसकी यह बात चल रही है। प्रथम तो धर्म कहाँ होता है ? ग्रात्माका धर्म कही निमित्तमे नही होता, देहमें नही होता और शुभाशुभ विकारमे भी नही होता, आत्माका धर्म तो आत्माकी निर्मल पर्यायमें होता है। - परन्तु वह धर्म कैसे होता है ? वह धर्म कही बाह्यमे परसन्मुख देखनेसे नही होता, परन्तु अनत धर्म-वाले त्रिकाली आत्माके सन्मुख दृष्टि करनेसे ही पर्यायमे धर्म होता है। उस अनंत धर्मवाले आत्माकी शक्तियोका यह वर्णन हो रहा है।

आत्माके परिग्मनमें भ्रनतशक्तियां उछलती हैं, परन्तु जो रागादि होते हैं उन्हे यहाँ चैतन्यमूर्ति आत्माके परिगामनमे लिया ही नहीं है क्योंकि वह आत्माका स्वभाव नहीं है। आत्माकी श्रनतशक्तिमे

एक हिलाबित है असका स्वभाव 'शव है' तसे वेबनेका है, परस्तु कहीं परमें अपनत्य मामकर मोह करनेका या कुछ फेरफार करनेका असका स्वभाव नहीं है। ऐसी स्वितवासे अपने पारमाको प्रतीति करें तो स्वक्यकी सावसानी बागुत हो और भूक्यों दूर हो आये। अनावि

से एक एक समयका मोह है वह धारमाका मान करनेसे दूर हो जाता है। मैं त्रिकासी मनंत्रप्रक्तिका पिक्क हुँ—पेसा बही स्वीकार हुमी बही एक समयप्रमैतका मोह नहीं रह सकसा। एक दर्शनस्विका मेहा नहीं रह सकसा।

ही प्रतीति हो जाती है क्योंकि दर्शनसक्तिमें समस्त सत्तामींको देसनेका सामर्क्य है क्समें आत्माकी सत्ता भी आ गई। इसमिये

वर्णनश्चितकी प्रतीतिमें उन्नके विषयञ्चात पूर्ण बारमानी प्रतीतिमें ब्रागता। उन्नमें धनतश्चिममें धनेवक्यते साकारी हैं। परम्नु विद्येवक्यते सम्मानेक सिये गुराके शक्तरामेव से ४७ विक्तर्यका वर्णन किया है। पूर्ण बारमाको स्वीकृतिक बिना उसकी एक व्यक्तिको मी यपार्थ स्वीकृति नहीं होतो। एक वर्णनशम्म में बोकान्तेकके स्व प्रवार्थ को देव सिया इसिये एक वर्णनशम्म ने बोकान्तेकके स्व प्रवार्थ को देव सिया इसिये एक वर्णनशम्म ने शतित करने से बनत गुरा हैं—- ऐसी सारमासम्बन्धि प्रतीति जो हो सु मई।

यह ब्रागता है और यह राग है रागको बारमासे पुषक कर हूँ —- ऐसे मेद वर्णनमें नहीं पढ़वे वर्णन तो हक्य-- गुरा-- पर्यायके मी नैय किय बना सतामान हो देव स्वांन तो हक्य-- गुरा-- पर्यायके मी नैय किय बना सतामान हो हो देवता है। यह पारमा है, यह राग

वर्धनंधित बारमाके जनाकार उपयोगक्य है उसका कास मनादिवर्सन है परिशासन एक-एक समयका है। क्षेत्रसे वह सर्वस्य प्रदेशका जारमाके बाकारकी है। प्रदेशत्वके निमित्तसे वैसा प्रारमाका

है, यह भेरा स्वरूप नहीं है — ऐसे भेद करके झान बानका है। वर्धन धरितके साम ही ऐसी जानसमित भी परिस्मृतित होती है। उस जान का कार्य स्व-मरफा और हैपउदायेषका जिलेक करना है। (Ex)

आकार है वैसा ही उसकी प्रत्येक शक्तिका आकार है।

प्रक्त-यदि दर्शनको श्राकार है तो उसे 'अनाकार' क्यो कहा है ?

उत्तर-दर्शनको अनाकार कहा है वह तो, उसका विषय सामान्य सत्तामात्र है इस भ्रपेक्षासे कहा है। दर्शनको स्वयको तो लबाई-चौडाईरूप म्राकार है, परन्तु वह दर्शन अपने विषयमे भेद नही डालता उस अपेक्षासे उसे 'श्रनाकार' कहा गया है। 'श्रनाकार' कहनेसे भेदका ग्रभाव समफना, परन्तु लम्बाई-चौडाईरूप आकार तो दर्शनके भी है । प्रत्येक गुरा ग्राकारवाला ही है । जितना वस्तुका श्राकार है उतना ही उसके प्रत्येक गुणका आकार है। वस्तुके समस्त गुणोका स्राकार समान ही होता है, किसी गुणका आकार छोटा-बडा नही होता। जड़-चेतन आदिका मेद करके नही देखता इसलिये दर्शन अनाकार है, परन्तु यदि अपने असख्य प्रदेशोरूप भ्राकार उसके न हो तो उसका अस्तित्व ही कहाँ रहे ? असस्यप्रदेशरूपी चैतन्य-मदिरमे आत्माकी श्रनत शक्तियोका वास है। एक सूक्ष्म रजकरासे लेकर सिद्ध भगवान तक किसी भी पदार्थंके द्रव्य-गुरा-पर्याय श्राकार-रहित नहीं होते, आकार भले ही छोटा या बड़ा हो। श्राकाररहित किसीका अस्तित्व ही नही होता । ग्रात्माकी दशंनशिवतका क्षेत्र तो अस ख्यप्रदेशी ही है, परन्तु उसमें लोकालोकको देख लेनेका सामर्थ्यं है; श्राकार मर्यादित होनेपर भी सामध्यं श्रमर्यादित है।

आत्माके दर्शन उपयोगमें लोकालोकका समावेश हो जाये ऐसी उसकी श्रनादि-श्रनन्त शक्ति है, जो उसकी प्रतीति करे उसे उसका परिसामन होकर केवलदर्शन प्रगट होता है। यहाँ आत्माकी स्वभाव-शक्तियोके वर्णनमे शुभको तो कही याद भी नही किया, क्योकि उसका तो श्रात्माके स्वभावमे श्रभाव है। ऐसी शुद्धशक्तिके पिण्डरूप आत्माको प्रतीतिमें लेते ही अन्य सबकी रुचि हट जाती है, श्रीर शक्तियोका निर्मल परिएामन हो जाता है—ऐसी यह बात है। सत्-स्वभावी भगवान आत्मा श्रनतशक्तिका भण्डार स्वयसिद्ध है, वह

प्रस्य निरपेक्ष, उसकी समत सम्वित्यों भी निरपेक्ष और उसका समयसमयका परिएमन भी दूसरोसे निरपेक्ष है। रामको तो बारमाके
परिएमममें नहीं निना है। समस्त समित्रमेंके निर्मेक्ष परिएमममें
उससनेवासा ब्राममाधमाव ही सारमा है। ऐसे बारमाको प्रतीविमें
केकर सामक बीय परिएमित होता है, उसके समंत पुर्छोमें पहसी
सबस्या बदमकर दूसरी निर्मेल सक्याग एकसाय होती है। ऐसे
सारमाकी प्रतीवि भीर बहुमानके अधिरिक्त पर्मेक मामसे भी हुन्ह
करे वह सब अरव्य रोवनको भाँति व्ययं है। बीसे, निर्मेन वर्ममें सिहके
पन्नेमें फैसा हुमा हिरन वाहे जितना सार्यशास करे परम्तु उसे कोम
सुनता है?—वहाँ कोई उसे बचानेवासा नहीं है। उसीपकार बीव
निम्मात्वरूपी वर्ममें रहकर वाहे जितने किसाकाव्य करे, तबारि
उसकी पुकार बारमा नहीं सुनेना क्योंकि को सारमाकी प्रतीति नहीं
है। सनत्यवित्रस्यक्ष चैतव्य नगवान में ही है—हसफकार वपने
करासाकी प्रतीति करना ही वर्मकी नीव है।

अपने चतम्यकावानकी प्रीतिके विना बाह्यमें तीर्थंकर भगवानके सम्प्रक वेक्षा परस्तु अगवान तो ऐसा कहते हैं कि 'तेरा करूबाए तुम्मी है इस्तिये तु अपनेमें देख! तेरा आरमा भी हमारे वेसा ही पिएयुएं सिन्तरसंप्रक है।—परस्तु जीवको उसका विश्वास नहीं वैदा इस्तिये समक्यरएगों बाकर भी बेदेका शैसा सीट आया! इस्तिये अही आर्थें का कहते हैं कि कहा! आरमा चैराम भगवान है, सक्की धर्मत सिन्तर मा प्रकार स्त्रीमें भरा है सक्की प्रमंत सिन्तर मा प्रकार स्त्रीमें भरा है सक्की प्रतिक भरा सिन्तर सिन्त

[--सीसरी हथिधवितका वर्णम पूरा हुना]



जिसे अपने ज्ञानस्वभावकी महिमाकी प्रतीति हुई है ऐसे ज्ञानिधर्मात्माके हृदयमें तीर्थंकर निवास करते हैं...अनंत सिद्ध एवं तीर्थंकर उसके अंतरमें वास करते हैं.. उसके ज्ञानमें भगवान आत्मा प्रसिद्ध हुये हैं। तीर्थंकरदेवने जो कहा है वही उसका हृदय बोलता है—और जानता है कि तीर्थंकरदेव ही उसके हृदय कमलमें बैठकर बोल रहे हों!

आत्माके ज्ञानमात्र भावमे अनत शक्तियाँ उछलती हैं, उनका यह वर्णन चल रहा है, उसमेंसे जीवत्वशक्ति, चितिशक्ति और हिश-शक्ति—इन तीन शक्तियोका वर्णन किया। अब चौथी ज्ञानशक्तिका वर्णन करते हैं।

वात्माकी ज्ञानशक्ति साकार उपयोगमयी है, ज्ञान पदार्थों के विशेष आकारोको भी जानता है इसलिये उसे साकार कहा जाता है। ज्ञानशक्तिका ऐसा महान विशेष स्वभाव है कि वह समस्त पदार्थों को विशेष रूपसे भिन्न-भिन्न जानती है। 'यह जीव, यह अजीव, यह ज्ञान, यह दर्शन, यह सुख'—इसप्रकार ज्ञान सबको पृथक्-पृथक् जानता है। ज्ञानके अतिरिक्त श्रन्य किसी शक्तिमे ऐसा सामर्थ्य नहीं है। श्रात्मा

हम्म निरपेख, उसकी धर्नत यक्तियाँ भी निरपेक्ष और उसका समय-समयका परिखमन भी दूसरोंसे निरपेक्ष है। धनको तो भारमाके परिग्रमनमें नहीं गिना है। समस्त सनित्योंके निर्मस परिग्रमनसे एछसनेबासा ज्ञानमात्रमाव ही बारमा है। ऐसे बारमाकी प्रतीतिर्मे भेकर सामक क्रेन परिगामित होता है, सतके सर्मत गुर्गोमें पहसी सबस्या सदमकर दूसरी मिर्मल अवस्था एकसाथ होती है। ऐसे बारमाकी प्रतीति भीर बहुगानके वातिरिक्त वर्मके भागते की हुस करें वह सब करण्य रोवनकी मार्ति व्यर्थ है। बीसे, निर्जन वनमें सिंहकें पंत्रीमें फैसा हुआ हिरन वाहे जिसना आर्थनात करे परस्तु एसे कौन सुनवा है ?-वहाँ कोई वहे बचानेवासा नहीं है। उद्योजकार बीव निम्मात्वरूपी दनमें रहकर बाहे जितने क्रिमाकाथड करे तवापि एसकी पुकार बारमा नहीं सुनेगा क्योंकि एसै बारमाकी प्रचीति नहीं है। प्रनेत्रधनिष्ठस्मान्न चैतन्य भगवान मैं ही है-इसप्रकार सपने भारमाकी प्रवीति करना ही वर्मकी नींब है।

अपने चैतस्यमगवानकी प्रीतिके विना बाह्यमें तीर्वकर भगवानके सम्मुख देखा परम्तु भगवान तो ऐसा कहते हैं कि चैरा कस्थाए तुम्प्रें है इसमिये तू अपनेमें देखा ! तेरा भारना भी हमादे जैसा ही परिपूर्ण धक्तिसंपम है। - परन्तु जीवको उसका विश्वास नहीं बैठा इससिये समबद्धारणमें काकर भी जैसेका तैसा सीट झामा। इसिमये यहाँ जानायंत्रगवान कहते हैं कि अही ! आत्मा चैतन्य ममबान है, उसकी बनंत समितका मध्यार उसीमें भरा है उसकी भवीति करो.. चसकी महिमा करके उसमें बन्तर्मुख होको ! तुम्हारे कस्याणका क्षेत्र-युम्हीमें है बारमाके पुर्खोका क्षेत्र बारमासे पृथक महीं होता। अत्माका निवासस्यान कहीं वाहामें या ग्रुधापुम विकारमें नहीं है परन्तु अनतधनितका पिण्ड बारमा स्वयं ही अपना निवास स्थान है। इसका विश्वास करके असका आश्रम करनेसे कस्पास मगट होता है।

[—तीसरी इधिधनितका वर्णन प्रश हमा]

आत्मप्रसिद्धिः



जिसे अपने ज्ञानस्वभावकी महिमाकी प्रतीति हुई है ऐसे ज्ञानीधर्मात्माके हृदयमें तीर्थं कर निवास करते हैं... अनंत सिद्ध एवं तीर्थं कर उसके अंतरमें वास करते हैं... उसके ज्ञानमें भगवान आत्मा प्रसिद्ध हुये हैं। तीर्थं करदेवने जो कहा है वही उसका हृदय वीलता है—और जानता है कि तीर्थं करदेव ही उसके हृदय कमलमें बैठकर बोल रहे हों!

आत्माके ज्ञानमात्र भावमे अनत शिवतयाँ उछलती हैं, उनका यह वर्णन चल रहा है, उसमेंसे जीवत्वशक्ति, चितिशक्ति और हिश-शिवत—इन तीन शिक्तयोका वर्णन किया। अब चौथी ज्ञानशिक्तका वर्णन करते हैं।

वात्माकी ज्ञानशक्ति साकार उपयोगमयी है, ज्ञान पदार्थों के विशेष आकारोको भी जानता है इसिलये उसे साकार कहा जाता है। ज्ञानशिक्तका ऐसा महान विशेष स्वभाव है कि वह समस्त पदार्थों को विशेष रूपसे मिन्न-भिन्न जानती है। 'यह जीव, यह अजीव, यह ज्ञान, यह दशंन, यह सुख'—इसप्रकार ज्ञान सबको पृथक्-पृथक् जानता है। ज्ञानके अतिरिक्त ग्रन्य किसी शक्तिमे ऐसा सामर्थ्य नही है। ग्रात्मा

प्रस्म निर्पेक्ष, उसकी घनत धनितयों भी निरपेक्ष बीव सकता समयसमयका परिएमन भी बूसरेंसि निरपेक्ष है। रामको तो बारमाके
परिएमनमें नहीं गिना है। समस्त शमित्रभोंके निर्मेक्ष परिएमनसे
समस्तेवासा झाममानमान ही बारमा है। ऐसे बारमाको प्रतितिमें
सेकर सावक बीक परिएमित होता है, उसके घर्मात ग्रुपोंमें पहसी
सवस्या बदलकर दूसरी निर्मेक्ष खबस्था एकसाब होती है। ऐसे
आस्माकी प्रतिति चौर बहुमानके बार्तिरक्त धर्मके नामसे भो कुछ
करे यह सब सरका रावनको मौति ध्या है। बौते, निर्मान वर्ममें
पंता है। स्वाही हरन बाहे बितना घाएँनाक कर परस्तु उसे कीन
सम्मात्वकमी वनमें रहकर बाहे बितन हिमाकालक करे, तबानि
उसकी पुकार बारमा नहीं सुनेगा बगोंक स्वे स्वास्थाकी प्रतिति नहीं
है। सनतरावितसम्मक बैतस्य प्रयक्षात मैं हो है—इसकार अपने
आरमात्वी प्रतीति करना ही धर्मकी नीय है।

[--वीसरी इदिवास्तिका नर्वन पूरा हुमा]

रागके कारण ज्ञान नहीं होता। ज्ञान करनेका आत्माका स्वभाव है किन्तु विकार करनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। इसलिये ज्ञानीके हृदयमे रागका वास नहीं है किन्तु गुद्ध आत्माका ही वास है।

श्रहो ! ज्ञानीके हृदयमे तोथंकर वसते हैं, ज्ञानीके श्रतरमे सिद्ध भगवान वसते हैं। सिद्ध भगवान और तीथंकर भगवानका जैसा श्रात्मा है वैसा ही मेरा आत्मा है—इसप्रकार जिसने परमात्मा जैसे श्रपने आत्माकी प्रतीति की है जस धर्मात्माके हृदयमे अनत सिद्ध भगवन्तोंका श्रोर तीथंकरदेवोका वास है। जिसने श्रपने पूर्ण स्वभावका विश्वास किया उसने श्रपने आत्मामे सिद्धोंकी श्रोर तीथंकरोंकी स्थापना की श्रोर रागको या श्रपूर्णताको आत्मामेसे निकाल दिया है—उसका निषेध किया है। ज्ञानीके आत्मामें तीर्थकरका वास है, तीर्थकरदेव उनके हृदयमें वैठकर बोलते हैं; जो तीर्थकरदेव कहते हैं वही ज्ञानीका हृदय बोलता है; क्योंकि तीर्थकरदेव जैसे ही परिपूर्ण अपने आत्माको उन्होंने प्रतीतिमें लेकर अनुभव किया है। अहो। मेरे ज्ञानका स्वभाव ऐसा है कि तीनकालके समस्त तीर्थंकरोंको एकसमयमें जान लूं, एक नहीं किन्तु श्रनत तीर्थंकरों श्रीर सिद्धोंको अपने ज्ञानकी एक पर्यायमे समा दूं—ऐसी विज्ञाल मेरे ज्ञानकी महिमा है—ऐसी ज्ञानीको प्रतीति है।

तीनकालके तीर्थंकरोको जाने, सिद्धोको जाने, संतोको-धर्मा-त्माश्रोको जाने, श्रोर परोन्मुख जीवोको भी जाने, अभव्यको भी जाने और श्रजीवको भी जाने, अनतानत श्राकाशको भी जाने-ऐसा ज्ञानशिवतका स्वरूप है। जिसका स्वभाव ही जाननेका है वह किसे नही जानेगा ? ज्ञान स्वयं श्रपनेमें ही एकाग्र रहकर सबको जान लेता है, जाननेके लिये उसे कही बाह्यमे विस्तृत नही होना पडता। ऐसे ज्ञानको कहाँ ढूँढा जाये ? शरीरकी कियामें या शास्त्रके शब्दोमे ढूँढने जाये तो ऐसा ज्ञान नहीं मिलेगा, सम्मेदशिखर तीर्थंके मन्दिरोमे जाकर ढूँढे तो वहाँ भी परोन्द्रस होकर रागशहित जाने बेरे झानकी भी यह बात नहीं हैं।
यहाँ हो स्वोन्द्रस होकर सक्कृष्ट रागरहित जाने—ऐसी बारमाकी
झानशिव है, उसकी बात है।

बगतमें बनत बारमा हैं प्रत्येक झारमामें अनत ग्रुप हैं।
प्रत्येक झुएकी बनेत पर्योमें हैं जौर प्रत्येक प्रवायमें सनत अधिमान
अधिमान हैं। बारमाकी एक समयकी आकृपययिमें बनेत सिक्स मोर

(\$5)

इन्त्रिमेंसि या रागसे वाने-पेसी तो महाँ बात ही महीं 🕻 परम्पुः

ि श्री बानशक्ति

बार्यप्रतिक्रि

सामस्य है।

पर्यावर्में को प्रत्येक समयका ज्ञान है वह निकासी ज्ञानसक्ति में
से परित्यमित होता है। सक्तिका समुद्र भरा है उसीमेंसे पर्यायोका
प्रवाह समता है। सारि प्रनंतकाल तक केवसज्ञानकी पर्याये प्रवाहित
होती रहें तथापि ज्ञानसक्ति में किचित् होतता म आये—ऐसा ज्ञान

चक्तिका धर्षित्य सामर्थ्य है ।

केनमी भगवंत होयक्पसे बाजामें ऐसा एक-एक पर्मायका मर्नात

भारमाका कोई ज्ञान परके आक्रयरे शांख जावि निमित्ति सामयरे ध्यक्त रागके आध्ययरे परिश्वमित नहीं होता, किन्तु इस् मिकासी ज्ञानशिकके आभ्ययरे ही प्रतिवस्त्रका ज्ञान परिश्वमित होता है। उस एक समयकी ज्ञानपर्यापमें समस्य प्रस्य प्रशु-प्यामीका ज्ञान हो बाता है। ज्ञानमें सम्प्रण ज्ञारमा ज्ञात हो। उसका ज्ञानपुण उसन पुस जात हो, जीर केवकज्ञानाविष्याप में जो ज्ञात हो—ऐसी स्पर्येक समयकी ज्ञानपरिश्वमिकी क्षांतित है। ऐसी ज्ञानपरिश्वि विधाने से प्रगट होती है वह ज्ञानशिक्ती सारवारी निकास है। ऐसी याववारी

भारमाकी प्रतीति करे उसे केवसज्ञानकी शका नहीं रहतो।

सानकी प्रत्येक पर्यायमें आनंत शासच्ये है। एकशमयके झानमें तीनकासके शबस्त परायोंका आग समा जाता है। सानमें दर्यनका आन, सानका झान सुकका आन द्रव्यका आन-इश्वयकार शबका शान है। रागकी भी आन जानता है परस्तु शानमें राग नहीं है भीर रागके कारण ज्ञान नहीं होता। ज्ञान करनेका आत्माका स्वभाव है किन्तु विकार करनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। इसलिये ज्ञानीके हृदयमें रागका वास नहीं है किन्तु गुद्ध आत्माका ही वास है।

श्रहो । ज्ञानीके हृदयमे तीर्थंकर वसते हैं, ज्ञानीके श्रतरमे सिद्ध भगवान वसते हैं। सिद्ध भगवान बौर तीर्थंकर भगवानका जैसा श्रात्मा है वैसा ही मेरा आत्मा है—इसप्रकार जिसने परमात्मा जैसे श्रपने आत्माकी प्रतीति की है उस वर्मात्माके हृदयमे अनत सिद्ध भगवन्तोका श्रौर तीर्थंकरदेवोका वास है। जिसने श्रपने पूर्णं स्वभावका विश्वास किया उसने श्रपने आत्मामें सिद्धोकी श्रौर तीर्थंकरोकी स्थापना की श्रौर रागको या श्रपूर्णंताको आत्मामें निकाल दिया है—उसका निषेच किया है। ज्ञानीके आत्मामें तीर्थंकरदेव कहते हैं वही ज्ञानीका हृदयमें वैठकर बोलते हैं; जो तीर्थंकरदेव कहते हैं वही ज्ञानीका हृदय बोलता है; क्योंकि तीर्थंकरदेव जैसे ही परिपूर्ण अपने आत्माको उन्होंने प्रतीतिमें लेकर अनुभव किया है। अहो। मेरे ज्ञानका स्वभाव ऐसा है कि तीनकालके समस्त तीर्थंकरोको एकसमयमें जान लूं, एक नहीं किन्तु श्रनत तीर्थंकरो श्रौर सिद्धोको अपने ज्ञानकी एक पर्यायमे समा दूं—ऐसी विञ्ञाल मेरे ज्ञानकी महिमा है—ऐसी ज्ञानीको प्रतीति है।

तीनकालके तीर्थंकरोको जाने, सिद्धोको जाने, संतोको-धर्मा-त्माश्रोको जाने, श्रोर परोन्मुख जीवोको भी जाने, अभव्यको भी जाने और श्रजीवको भी जाने, अनतानत श्राकाशको भी जाने—ऐसा ज्ञानशिवका स्वरूप है। जिसका स्वभाव ही जाननेका है वह किसे नही जानेगा ? ज्ञान स्वयं श्रपनेमें ही एकाग्र रहकर सबको जान लेता है, जाननेके लिये उसे कही बाह्यमें विस्तृत नही होना पडता। ऐसे ज्ञानको कहाँ ढूँढा जाये ? शरीरकी कियामे या शास्त्रके शब्दोमे ढूँढ़ने जाये तो ऐसा ज्ञान नहीं मिलेगा; सम्मेदशिखर तीथंके मन्दिरोमे जाकर ढूँढे तो वहाँ भी ऐसा ज्ञान नहीं मिलेगा, यह ज्ञान तो आत्माकी निजयकि है इसिये आत्मार्मे प्रस्तर्थोच करे तो ऐसा ज्ञान प्राप्त होगा। आत्मार्गे यह ज्ञानविक तो त्रिकास है किन्तु उसका विश्वास करनेसे पर्यापमें उसका विकास प्रगट होता है। ज्ञान तो समेद-मेव सामास्य-विशेष सबको ज्ञानता है इसिये

(uo)

सारमप्रसिवि

क्रामके विषयमें धर्मत विश्वेष प्रकार पक्ते हैं, दर्शमके विषयमें वेधे विश्वेष नहीं होते। तीनों कालमें विध-जित्त समय को कुछ होता है वता ही उसे जान सेमेका क्षानका स्वधाव है परन्तु उसमें कुछ इधर-उधर करनेका या राग-देप करनेका क्षानका स्वधाव नहीं है। ऐसे क्षामकों जो प्रवीति करे उसका क्षान आर्थोन्युख हुए विना महीं रहता। प्रारम क्षानीय क्षनत स्विधाय हुए विना महीं रहता। प्रारम क्षानाय क्षनत स्विधाय सेमें होता है।

यहाँ टीमरी भौर भौथी शक्तिमें हथिशक्ति और हानशक्ति का वरणन किया भौर वागे नवशी और दवशी शक्तिमें सर्वेदशित्य सवा सनकत्वशक्तिका वर्णन करेंगे ससमें इस हथिसम्बित तथा ज्ञानसम्बद्धका विद्येय माहास्थ्य बतुमार्थेगे।

> (यहाँचोची क्रानशक्तिका वराम पूर्णहुसाः) के के कि

(बीर छं २४७५ कॉतिक शुक्ता६)

देशो यह धर्मकी बात है।

(४) बातशक्ति

जिसे धारमाका धर्म करना हो । ससे क्या करना चाहिए ?--अपने धारमाको पहिचानना चाहिए ।

व्यपने ग्रारमाको पहिषानना चाहिए। ग्रारमा कैसा है ?—उसमें क्या है ?—ग्रारमा धपनी वर्गत

वास्ति वासि है उहमें शान वयन सुरा बीवन प्रमुखा न्यास्ता सपनी सर्नेत वास्ति है। भ्रास्त्रामें पपनी भनेत स्वच्छ शक्तियाँ प्ररी है, परस्तु उसमें विकार प्ररीर या स्त्री-पुत्र-सदमी स्राह्मि हुछ सही हैं। इसिमेये जिसे आत्माके धर्मकी सची भावना हो उसे उस विकार, शरीरादिकी भावना नही होती; जिसे विकार, शरीर—स्त्री—पुत्र—लक्ष्मी या स्वगं चाहिए हो उसे आत्माके धर्मकी आवश्यकता नही है, क्यों कि उन किन्ही वस्तुओं आत्माका धर्म नही है और आत्माम वे कोई वस्तुएँ नही है। किसी पर-वस्तुसे आत्माका धर्म नही होता और न आत्माके धर्मसे वे कोई परवस्तुएँ मिलती हैं। आत्मा स्वयं अपनी अनंत शक्तियोंसे भरपूर है, अपने ही आधारसे उसे धर्म होता है। इसलिये आत्माके सन्मुख होकर उसमे ढूँ दे तो धर्मकी प्राप्ति होगी। जिसे धर्म करना है उसे प्रथम अपने आत्माको पहिचानना चाहिए।

चैतन्यमूर्ति आत्मा ज्ञानलक्षणसे पहिचाना जाता है। जो ज्ञानलक्षणसे पहिचाना जाता है वह आत्मा अनत्वमंका पिण्ड है। उसमेसे आत्माका धर्म प्रगट होता है। जहाँ जो माल भरा हो वहाँ-से वह माल मिलता है। इस ज्ञारीरकी दुकानमे तो जडका माल भरा है, उसकी क्रियासे आत्माके घर्मका माल नही मिलेगा। और चैतन्य-भगवान आत्माकी दुकानमे अनत गुणोका माल भरा है, वहाँसे ज्ञानादि धर्मका माल मिलेगा परन्तु वहाँ विकार नहीं मिल सकता।

जैसे, अफीमवालेकी दुकान पर तो विद्या अफीम मिलती है, किन्तु मावा या हीरे-जवाहिरात नही मिलते, श्रीर हलवाईकी दुकान पर मावा मिलता है, वहाँ श्रफीम नही मिल सकती। उसी-प्रकार जिसे अफीम जैसे विकारी-श्रुभाशुभ माव चाहिये हो उसे वे आत्माके स्वरूपमें नही मिल सकते। विकारी भाव श्रीर जड़की किया तो श्रफीमकी दुकान जैसे हैं, उनमेसे चैतन्यका निर्मल धर्म नहीं मिल सकता। चैतन्यमूर्ति वात्मा श्रनत शक्तिका भण्डार है, वह जौहरी श्रीर हलवाईकी दुकान जैसा है। आत्माके स्वरूपमे विकारको बना रखनेकी शक्ति नहीं है, श्रीर पंसादिको बना रखनेकी भी शक्ति नहीं है। श्रात्माकी जीवत्वशक्तिमे ऐसी शक्ति है कि श्रात्माके चैतन्यजीवनको त्रिकाल बनाए रखे, किन्तु उसमें ऐसी शक्ति नहीं है कि वह पैसा, शरीर या विकारको आत्मामें बना रखे। इसलिये जिसे श्रात्माका

इतियमि या रागसे आने—ऐसी तो यहाँ बात ही नहीं है, परस्तु र परोम्प्रुस होकर रागसहित भाने बसे ज्ञानकी भी यह बात नहीं हैं; यहाँ तो स्वो प्रश्न होकर समकुछ रागरहित जाने—ऐसी झात्माकी ज्ञानसकित है ससकी बात है। जयतमें कर्नत ज्ञारमा हैं, प्रत्येक धारमार्मे अनंत ग्रुस हैं

(85)

। । शाक्ताका चारमप्रसिक्ति

वयतम बनत बात्मा हु अत्यक आत्मान करात ३० र प्रत्येक गुण्की वर्नत पर्योगे हैं और प्रत्येक पर्योगों वर्नत व्यक्ति प्रतिच्देर हैं। घात्माकी एक समयकी बानपर्यागों कमत सिक्त वोद केवनी परावत शेयकपत्ते बाजायें ऐसा एक एक पर्यायका धनत सामस्य है।

पर्यायमें को प्रत्येक समयका कान है वह त्रिकाली ज्ञानस्विततेंसे परिएमित होता है। शक्तिका समुद्र करा है उसीमेंसे पर्यायोका
प्रवाह क्लता है। शांति-धनतकाल तक केवसज्ञानकी पर्मायें प्रवाहित
होती रहें त्रवापि ज्ञानशक्तिमें किचित् हीनता व आये—ऐसा ज्ञान
समितका स्वित्य सामस्यों है।

भारमाका कोई ज्ञान परके आभयसे आवि आदि निमित्तिके

प्राप्तपति प्रथमा रागके आध्यसे परिण्णित नहीं होता, किन्तु इस् मिकासी ज्ञानखनितक आश्रमये ही प्रतिवस्यका ज्ञान परिण्णित होता है ! उस एक सममकी ज्ञानमर्थायमें समस्त प्रस्य प्रुल-प्योमोका ज्ञान हो बाता है। ज्ञानमें सम्भूलें ज्ञारमा ज्ञात हो उसका ज्ञानपुण, वर्षने जुस ज्ञात हो जीर केवलक्षानिरपर्योगें भी ज्ञात हों—पेवी प्रत्येक समयकी ज्ञानशरित्यतिकी ज्ञान्त है। ऐसी ज्ञानपरित्यति विसर्गें से प्रगट होती है वह ज्ञानखनित धारमामें विकास है। ऐसी खनितवासे सारमाकी प्रतीति करे सते केवलज्ञानकी शका महीं रहतो !

ज्ञानको प्रत्येक पर्यायमें अनंत सामर्थ्य है। एक्समयके ज्ञानमें सीमकामके समस्य पदार्थोका ज्ञान समा जाता है। ज्ञानमें दर्धनका ज्ञान ज्ञानका ज्ञान सुचका ज्ञान—अस्प्रकार सबका ज्ञान है। रागको भी ज्ञान ज्ञानका है परस्तु ज्ञानमें राग नहीं है और रागके कारण ज्ञान नहीं होता। ज्ञान करनेका आत्माका स्वभाव है किन्तु विकार करनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। इसलिये ज्ञानीके हृदयमें रागका वास नहीं है किन्तु गुद्ध आत्माका ही वास है।

शहो । ज्ञानीके हृदयमे तीथंकर बसते हैं, ज्ञानीके श्रतरमे सिद्ध भगवान बसते हैं। सिद्ध भगवान और तीथंकर भगवानका जैसा धारमा है वैसा ही मेरा आत्मा है—इसप्रकार जिसने परमात्मा जैसे श्रपने आत्माको प्रतीति की है उस धर्मात्माके हृदयमे अनत सिद्ध भगवन्तोका श्रौर तीथंकरदेवोका वास है। जिसने श्रपने पूर्णं स्वभावका विश्वास किया उसने श्रपने आत्मामें सिद्धोंकी श्रौर तीथंकरोको स्थापना की श्रौर रागको या श्रपूर्णताको आत्मामें निकाल दिया है—उसका निषेध किया है। ज्ञानीके आत्मामें तीर्थंकरका वास है, तीर्थंकरदेव उनके हृदयमें बैठकर बोलते हैं; जो तीर्थंकरदेव कहते हैं वही ज्ञानीका हृदय बोलता है; क्योंकि तीर्थंकरदेव जैसे ही परिपूर्ण अपने आत्माको उन्होंने प्रतीतिमें लेकर अनुभव किया है। अहो। मेरे ज्ञानका स्वभाव ऐसा है कि तीनकालके समस्त तीर्थंकरोको एकसमयमें जान लूं, एक नही किन्तु श्रनत तीर्थंकरो श्रौर सिद्धोको अपने ज्ञानकी एक पर्यायमे समा दूं—ऐसी विशाल मेरे ज्ञानकी महिमा है—ऐसी ज्ञानीको प्रतीति है।

तीनकालके तीर्थंकरोको जाने, सिद्धोको जाने, संतोको-धर्मा-दमाग्रोको जाने, ग्रीर परोन्मुख जीवोको भी जाने, अभव्यको भी जाने और श्रजीवको भी जाने, अनतानत श्राकाशको भी जाने-ऐसा ज्ञानशिवतका स्वरूप है। जिसका स्वभाव ही जाननेका है वह किसे नही जानेगा? ज्ञान स्वय श्रपनेमें ही एकाग्र रहकर सबको जान लेता है, जाननेके लिये उसे कहीं बाह्यमे विस्तृत नही होना पडता। ऐसे ज्ञानको कहाँ ढूँढा जाये? शरीरकी कियामे या शास्त्रके शब्दोमे ढूँढने जाये तो ऐसा ज्ञान नहीं मिलेगा, सम्मेदशिखर तीथंके मन्दिरोमे जाकर ढूँढे तो वहाँ भी यहाँ तो, स्वो मुख होकद सबकुछ रागरिहत जाने—ऐसी मारमाकी सानशिक है, उसकी बात है।

कातभ्ये बनंत बात्मा हैं प्रत्येक मारमामें बनंत गुण हैं
प्रत्येक गुणकी बनंत पर्वामें हैं और प्रत्येक पर्वाममें धनत कविमाम प्रतिच्छेत्र हैं। झात्माकी एक समयकी झानपर्याममें धनत कविमाम प्रतिच्छेत्र हैं। झात्माकी एक समयकी झानपर्याममें बनंत सिख बौर केवभी मगवत झेयकपसे खाजामें ऐसा एक-एक पर्यामका मनत सामर्थ है।

(5c)

इत्तियोंसे या रागसे ।काने—ऐसी तो महाँ बात ही नहीं है, परन्तु (परोन्प्रच होकर रागसहित काने बसे कानकी भी सह बात नहीं हैं)

ि प्री ज्ञानशक्ति

चारमप्रसिद्धि

पर्यायमें को प्रत्येक समयका ज्ञान है वह विकासी झामसवित्यें से परिएमित होता है। शक्तिका समुद्र मरा है उसीमेंसे पर्यायोंका प्रवाह चलता है। सादि घनतकाल तक केवलज्ञानको पर्यायें प्रवाहित होती रहें स्वापि ज्ञानसवित्यें किंचित् होनता न बाये—ऐसा ज्ञान सवितका प्राप्त्य सामर्थ्य है। आस्माका कोई ज्ञान परके बाक्यस्थ वांक आदि निमित्तों

भाष्यपे सचका रागके आध्यमंत्रे परिण्मित नहीं होता किन्तु इस निकासी ज्ञानशितके आश्यमंत्रे ही प्रतित्वमयका ज्ञान परिण्मित होता है। उत्त एक समयकी ज्ञानपर्यावर्षे समस्य प्रत्य पूर्ण-प्यांवाँका ज्ञान हो चात है। ज्ञानमें सम्पूर्ण आश्या ज्ञात हो उत्तका ज्ञानपुण, दर्धन पुत्र आत हो और केवलज्ञानादिपर्यायं भी ज्ञात हों—एंटी प्रत्येक समयकी ज्ञानपरिण्यिकी क्षान्त है। ऐसी ज्ञानपरिण्यि विसर्वे से प्रगट होती है यह ज्ञानसम्बद्ध सारामों निकास है। ऐसी शक्तवान

आरमाकी प्रतीति करे वसे केवसकानकी खका नहीं रहतो।

सामकी प्रत्येक पर्यायमें अनंत सामर्प्य है। एकसमयके ज्ञानमें
वीनकामके समस्य पदायोंका ज्ञान समा जाता है। ज्ञानमें दर्यनका
सान सामका आग सुकका ज्ञान प्रत्यका ज्ञान—इसप्रकार समक्ष साम है। रायको भी ज्ञान ज्ञानकाहि परस्तु कानमें राय नहीं है भीर रागके कारण ज्ञान नहीं होता। ज्ञान करनेका आत्माका स्वभाव है किन्तु विकार करनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। इसलिये ज्ञानीके हृदयमें रागका वास नहीं है किन्तु शुद्ध आत्माका ही वास है।

शहो । ज्ञानीके हृदयमे तीथंकर वसते हैं, ज्ञानीके श्रंतरमे सिद्ध भगवान वसते हैं। सिद्ध भगवान और तीथंकर भगवानका जैसा श्रात्मा है वैसा हो मेरा आत्मा है—इसप्रकार जिसने परमात्मा जैसे अपने आत्माकी प्रतीति की है उस धर्मात्माके हृदयमें अनंत सिद्ध भगवन्तोका श्रोर तीथंकरदेवोका वास है। जिसने श्रपने पूर्ण स्वभावका विश्वास किया उसने श्रपने आत्मामे सिद्धोकी श्रोर तीथंकरोकी स्थापना की श्रोर रागको या श्रपूर्णताको आत्मामेसे निकाल दिया है—उसका निषेध किया है। ज्ञानीके आत्मामें तीर्थकरका वास है, तीर्थकरदेव उनके हृदयमें वैठकर बोलते हैं; जो तीर्थकरदेव कहते हैं वही ज्ञानीका हृदय बोलता है; क्योंकि तीर्थकरदेव जैसे ही परिपूर्ण अपने आत्माको उन्होंने प्रतीतिमें लेकर अनुभव किया है। अहो। मेरे ज्ञानका स्वभाव ऐसा है कि तीनकालके समस्त तीथंकरोको एकसमयमें जान लूं, एक नही किन्तु श्रनत तीर्थंकरो श्रोर सिद्धोको अपने ज्ञानकी एक पर्यायमे समा दूं—ऐसी विज्ञाल मेरे ज्ञानकी महिमा है—ऐसी ज्ञानीको प्रतीति है।

तीनकालके तीर्थंकरोको जाने, सिद्धोको जाने, संतोको-धर्मात्माग्रोको जाने, श्रीर परोन्मुख जीवोको भी जाने, अभव्यको भी जाने और
प्रजीवको भी जाने, अनतानत श्राकाशको भी जाने—ऐसा ज्ञानशिवतका
स्वरूप है। जिसका स्वभाव ही जाननेका है वह किसे नहीं जानेगा ? ज्ञान
स्वयं श्रपनेमें ही एकाग्र रहकर सबको जान लेता है, जाननेके लिये
उसे कही बाह्यमे विस्तृत नहीं होना पडता। ऐसे ज्ञानको कहाँ ढूँढा
जाये ? शरीरकी कियामे या शास्त्रके शब्दोमे ढूँढने जाये तो ऐसा ज्ञान
नहीं मिलेगा, सम्मेदशिखर तीर्थंके मन्दिरोमे जाकर ढूँढे तो वहाँ भी

भारमधीसिक 🗭 ब्रानशक्ति (00) ऐसा झान नहीं मिसेगा यह झान तो बात्माकी निश्वशक्ति है इसिंग्ये बात्मार्मे चन्तर्क्षोध करे तो ऐसा ज्ञाम प्राप्त होगा । आत्मामें यह ज्ञानशक्ति तो निकास है किन्तु उसका विश्वास करनेसे पर्यायमें उसका

बिकास प्रगट होता है। शांन तो समेव-भेद सामान्य-विशेष सबको बानता है इससिये ज्ञानके विषयमें अनेत विश्वेय प्रकार पड़ते हैं वर्शमके विषयमें वैसे विशेष नहीं होते । तीनों काममें जिस बिस समय को कुछ होना है बैसा ही उसे बान मेनेका शानका स्वमाव है परस्तु उसमें कुछ इसर-उसर करनेका या राम-द्वेप करनेका ज्ञानका स्वमाव नहीं है। ऐसे ज्ञानकी भी प्रशीति करे उसका झान बारमो मुख हुए विना नहीं रहता। बारमा ज्ञानादि बनत धक्तियोंसे अमेद है, उसीके बाधमसे वर्म

होवा है। यहाँ तीसरी और भौभी खबितमें हिस्साबित और ज्ञानसकि का बरान किया और आगे नववीं और दसवीं शक्तिमें सर्वेदर्शिल तथा सबहत्बस्थितका वर्णन करेंगे असमें इस रशिसंबित तथा

शामधनितका विधेप माहारम्य वत्तशायेंगे । (यहाँ भोगी ज्ञानश्रमितका वरान पूर्ण हमा ।)

(बीर सं २४७३ कार्तिक शक्सा ६)

देशो यह धर्म की बात है।

विसे मारमाका वर्गे करना हो असे क्या करना चाहिए ?-अपने भारमाको पहिचानना चाहिए ।

भारमा कैसा है ?--उसमें क्या है ?-- घारमा भपनी अनंत शक्ति-वासा है, उसमें बान वर्धन, सुक्ष बीवन प्रमुहा-इत्यादि प्रनत यक्तियाँ हैं। बारमामें यपनी बनंत स्वच्छ शक्तियाँ मरी हैं परस्त उसमें विकार घरीर वा स्त्री-पुत्र-सक्सी बादि कुछ नहीं हैं। इससिये जिसे आत्माके धर्मकी सची भावना हो उसे उस विकार, शरीरादिकी भावना नहीं होती, जिसे विकार, शरीर-स्त्री-पुत्र-लक्ष्मी या स्वगं चाहिए हो उसे आत्माके धर्मकी आवश्यकता नहीं है, क्यों कि उन किन्हीं बस्तुओं में आत्माका धर्म नहीं है और आत्मामें वे कोई वस्तुएँ नहीं हैं। किसी पर-वस्तुसे आत्माका धर्म नहीं होता और न आत्माके धर्म-से वे कोई परवस्तुएँ मिलती हैं। आत्मा स्वय अपनी अनत शिक्तयों से भरपूर है, अपने ही आधारसे उसे धर्म होता है। इसलिये आत्माके सन्मुख होकर उसमें दूँ दे तो धर्मकी प्राप्ति होगी। जिसे धर्म करना है उसे प्रथम अपने आत्माको पहिचानना चाहिए।

चैतन्यमूर्ति श्रात्मा ज्ञानलक्षण्यसे पहिचाना जाता है। जो ज्ञानलक्षण्यसे पहिचाना जाता है वह आत्मा अनत्वमंका पिण्ड है। उसमेंसे आत्माका धर्म प्रगट होता है। जहाँ जो माल भरा हो वहाँ-से वह माल मिलता है। इस शरीरकी दुकानमे तो जडका माल भरा है, उसकी क्रियासे आत्माके घर्मका माल नही मिलेगा। और चैतन्य-भगवान आत्माकी दुकानमे अनत गुण्योका माल भरा है, वहाँसे ज्ञानादि धर्मका माल मिलेगा परन्तु वहाँ विकार नहीं मिल सकता।

जैसे, अफीमवालेकी दुकान पर तो विदया अफीम मिलती है, किन्तु मावा या हीरे-जवाहिरात नहीं मिलते; श्रीय हलवाईकी दुकान पर मावा मिलता है, वहाँ श्रफीम नहीं मिल सकती। उसी-प्रकार जिसे अफीम जैसे विकारी-श्रुमाश्रुम भाव चाहिये हों उसे वे आत्माके स्वरूपमें नहीं मिल सकते। विकारी भाव श्रीय जडकी क्रिया तो श्रफीमकी दुकान जैसे हैं, उनमेसे चैतन्यका निर्मल धर्म नहीं मिल सकता। चैतन्यमूर्ति आत्मा श्रनत शक्तिका भण्डार है, वह जौहरी श्रीर हलवाईकी दुकान जैसा है। आत्माके स्वरूपमें विकारको बना रखनेकी शक्ति नहीं है, श्रीर पैसादिको बना रखनेकी भी शक्ति नहीं है। श्रात्माकी जीवत्यक्षित्तमे ऐसी शक्ति है कि श्रात्माके चैतन्यजीवन-को त्रिकाल बनाए रखे, किन्तु उसमें ऐसी शक्ति नहीं है कि वह पैसा, शरीर या विकारको आत्मामें बना रखे। इसलिये जिसे श्रात्माका स्पनहारकी भावना है उसे धर्मतशक्तिके पिण्ड चैतस्यकी भावना नहीं है। भारमा हो भवनी ज्ञानादि धर्नतस्वितका विष्ट है उसमें दूसरे भारमा नहीं हैं भन्य कोई ग्रुण या पर्यार्थे भी असर्वे नहीं हैं भपने स्वभावके प्रतिरिक्त किन्हीं भी धन्य सयोगोंको धारमा अपनेमें मिसाए ऐसी उसकी शक्ति महीं है भीर पर्यायके लाखिक पूज्य-पापकी भी दूसरे समय तक बना रकानेकी उसकी शक्ति नहीं है। यहसे समय बो विकार हुमा वह तो दूसरे समय दूर हो ही बाता है उसे कोई मी बारमा रख नहीं सकता; किन्तु स्थयं अपनी निर्विकारी धनंती धनितको एकसाथ विकास बना रखे ऐसा शास्त्राका सामर्थ्य है। ज्ञान-दर्शनसे एकसमयमें सबको बाने-देखे ऐसी धारमाकी खक्ति है परन्तु कहीं भी इवर-उचर करनेकी या परको धपना करनेकी बाल्माकी शक्ति नहीं है। ऐसे मगवान बारमाकी दकान पर चैतन्यसक्ति मिसती है किन्तु विकार नहीं मिलता अर्थात् आरमस्यमावके सन्मूच होनेसे वैदन्यके

परिख्यममें अनंत शक्तियाँ निर्मसक्यसे परिशामित होती 🐉 किन्दु

विकारकी-स्यवहारकी भाषमा छोड़मा चाहिए। बिसके रामकी-

विकाद परिस्तित नहीं होता ।

[—भतुषै ज्ञानशक्तिका वर्णम पूर्ण हुमा]

श्रात्मप्रसिद्धि:



आत्माका सम्यग्ज्ञान होनेपर उसके साथही सिद्ध भगवानके जैसा सुखका अंश अनुभवमें आता है...व सुखका परिपूर्ण सागर प्रतीतिमें आजाता है ..धमीत्मा अपने अंतरमें सुखका सागर उल्लिसित होता हुआ देखता है। जिसमें सुखशक्ति है ऐसे आनंदधाम आत्माकी पहिचान वह ही सुखी होनेका सच्चा मार्ग है।

चैतन्यमूर्ति भगवान ग्रात्मामे अनतशक्तियाँ हैं, उनमेसे ग्राचार्य-देव कुछ शक्तियोका वर्णन करते हैं। अभी तक चार शक्तियोका वर्णन होचुका है अब पाँचवी 'सुखशक्ति'का वर्णन करते हैं।

श्रनाकुलता जिसका लक्षण है ऐसी सुखशक्ति आत्मामे त्रिकाल है। कुछ भी करनेकी वृत्तिका उत्थान वह श्राकुलता है, और श्राकुलता वह दुःख है। श्रशुभ श्रथवा शुभ किसी भी वृत्तिरहित शात निराकुलदशा ही सुखका स्वरूप है। श्रात्माकी अनत शक्तियोमे ऐसी सुखशक्तिका भी समावेश है।

प्रश्न —यदि भारमामे त्रिकाल आनद भरा है तो वह क्यो अनु-भवमें नहीं श्राता ? हो दो बार्गदका अनुमद हए विना नहीं रहेगा । अपने स्वभावमें जानद मरा हुमा है, वहाँ न हू इकर बाह्यमें धानन्दकी ग्रोम करता है इससिये बपना स्वमावसूच भोवके धनुभवमें नहीं बाता । वहाँ सूच मरा है वहाँ हुँ दे तो मिले न ? बड़में तो कहीं ऐसी सुबागुक्ति नहीं है कि वह भारमाको पुरा पहुँचाये । बड़के सक्तते जो कृतिय सुमग्रसूम आकृततारूम भाव होते हैं उनमें भी भूक नहीं है। सुकारित तो बारमामें है। मारमा निकास सुबका सागर है उसे सुखके निये किसी बाह्य पदार्थकी-पैसादिकी-वाबस्यकता नहीं होसकती । को ऐसी सुबब्धक्तिवासे बारमाको समके उपे परमेंसे मुचनुदि दूर होबाटी है और एसका ज्ञान स्वभावोग्युल हो जाता है, उस ज्ञान परिएमनमें सुकासकि भी साथ ही अञ्चलती है। प्रत्येक सक्ति पूजक-पूजक महीं है जहाँ एक चरित है वहीं बर्नत चरित्रका पिण्ड है इस मिये एक वक्तिको देखनेसे बनंद चक्तिस्वरूप पूर्ण चैतन्यपिण्ड सदाने मादा है। वहाँ ज्ञान परिशामित हो वहीं बानंदादि बर्नद शक्तियां साम ही

परियामित होती हैं—ऐसा बनेकान्तस्बक्ष्य है। कोई कहे कि हमें ज्ञान तो हुया है परन्तु सूख कहीं विकार्ड नहीं देता तो उसने ज्ञान और युवको सबेदा मिल माना है इसिये उसने धनेकान्तस्बरूपी धारमाको महीं बाना । प्रारमा प्रनंत धर्मीका एक पिष्ट 🖁 उसकी अद्धा-नान करनेसे सम्बद्धान परिस्तृमित हुआ, उसीके साथ सुख भी परिस्तृमित होता है। भारमाका सम्मन्तान होनेसे उसीके साथ सिद्ध वसे मानंदका यस मनुमनमें बाठा 🕻 । इसमकार धनंतवासिमा एकसान निमसस्परे

(AS) प्रतर-पदि स्वभावपक्ति का विश्वास करके समुद्र

[🗴] सुसराच्छि

च्यात्सप्रसिक्षि

परिस्मित होरही हैं।—फिसके ? जिसकी इष्टि चारमा पर है उसके। मजानीतो यमार्च जारमाको मामता ही नहीं इसमिये उसके शक्तियोंका मिर्मेश परियासन नहीं होता। धारमाका त्वभाव विकास सुबसे परिपूर्ण है उसमें दुक्का एक मंदा मी नहीं है। परका हुच्च करमेकी आदुसता धारमार्मे नहीं है। में परका हुच्च कर सकता हुँ—ऐसी जिसकी मान्यता है वह बीव परका करनेके समियानके सबैध आयुक्तित ही एका करता है। मैं परका कर्तों मही हूँ में तो ज्ञाता हूँ—इसप्रकार ज्ञाताकपने एक्नेमें श्रनाकुल शाित है, वहीं सुख है। मेरा सुख परमे है—ऐसी जिसकी
बुद्धि है, उसके पास करोड़ों रुपये हो, मेवा-मिठाई खाता हो और सोनेके
भूले पर भूलता हो, तथािप वह आकुलतासे दु'खी ही है। श्रानदधाम
ऐसे स्वतत्त्वकी महिमा छोड़कर परकी महिमा की वही दु:ख है। वाह्यमें
प्रित्कूलताका होना वह कही दु खका लक्षण नहीं है। दु:ख श्रर्थात् आकुलता, आकुलता कहो अथवा मोह कहो। जितना मोह उतना ही दु ख है।
यह दु'ख श्रात्माकी क्षिणिक पर्यायमे होता है, परन्तु आत्माके स्वभावमे
दु:ख नहीं है। आत्माके स्वभावमे तो मात्र सुख ही मरा है।
जिसे आकुलता चाहिए हो—दु:खकी कामना हो उसे चैतन्यस्वभावमेसे
उसकी प्राप्ति नहीं हो सकती, और जिसे निराकुल सुखकी श्राकाक्षा
हो उसे चैतन्यस्वभावके अतिरिक्त अन्य कहीसे वह प्राप्त नहीं होसकता। जिसे सुखी होना हो उसे ऐसे आत्माकी समभका मार्ग ग्रहण
करना होगा।

प्रत्येक आत्मा प्रनतगुरणका मडार है, उसके प्रत्येक गुरणका लक्षण भिन्न है, श्रोर पूर्ण आत्माका लक्षण 'ज्ञान' है। सुख श्रादि अनंतगुरण भी उस ज्ञानके साथ ही विद्यमान हैं। उनमे 'जानना' वह ज्ञानका लक्षण है श्रोर निराकुलता सुखगुरणका लक्षण है। सुखगुरण श्रात्मद्रव्यमे है, गुरणमे है और पर्यायमे भी है, द्रव्य-गुरण-पर्याय तीनोमे सुख व्याप्त है, आत्माका एक भी प्रदेश सुखशक्तिसे रहित—खाली नही है। जैसा श्रात्माका आकार है वैसा ही उसके सुखका आकार है। श्रात्माके द्रव्य-गुरण-पर्यायमे आनद है, किन्तु दयादि राग-भावमे श्रानंद नही है, मकान, पैसा, खी, शरीर या रागमे भी आनद नही है, श्रात्माके ज्ञान-दर्शन-चारित्रादि अनतगुरणोमे अमेदरूपसे आनद भरा है, उनमेंसे यदि श्रानन्द प्राप्त करना चाहे तो मिल सकता है, किन्तु उनमेंसे यदि स्वर्गादिकी इच्छा करे तो वे नही मिल सकते। स्वर्गकी प्राप्ति हो वह रागका फल है, आत्माके गुर्णोमे रागका अभाव है और रागमे ग्रत्माके गुर्णोका अभाव है।

म्रानदगुराकी प्रघानतासे देखने पर सम्पूर्ण म्रात्मा आनन्दमय

र प्याप्तमं एक समयकी झाकुमता होती है वसकी यहाँ वात महीं हैं कि प्राराममं झाकुमता है ही महीं सात महीं हैं कि प्राराममं झाकुमता है ही महीं झातमा तो निकास सुकका सागर है। बिसे मात्र धाकुमताका ही मात्र होता है किन्तु स्वी साम्य होता है किन्तु स्वी समयकि साम्य होता है किन्तु स्वी सम्या-तिस्म क्षार स्वाप्त सुकका सागर हिस क्षार स्वाप्त सुकका सागर हिस क्षार स्वाप्त होता वह कीय निम्मा-हि है। विस्ते एक समयकी होत वितास ही सपना स्वरूप मात्र सिस क्षार महीं बाना है। आकुमता तो सुक्तु स्वाप्त है साम है। आकुमता तो सुक्तु स्वाप्त है स्वाप्त है साम है। आकुमता तो प्रक रोसा है स्वाप्त है। सही साम है स्वाप्त है स्वाप्त है स्वाप्त स्वाप्त है स्वाप्त सही साम साम है स्वाप्त है स्वाप्त सही साम साम है स्वाप्त है स्वाप्त स्वाप्त है। सही साम है। सही साम है। सही साम साम है साम है। सही साम है। साम है। सही साम है। सही साम है। सही साम है। सही साम है। साम है। साम है। सही साम है। सही साम है। सही साम होता साम है। साम है। साम है। सही साम है। सही साम है। सही साम होता है साम है। सही साम है। सही साम होता है। साम है। सही साम होता है। साम है। सही साम है। सही साम होता है। साम होता है। साम होता है। सही साम होता है। साम होता है। साम होता साम होता है। सही साम होता है। साम होता है। साम होता है। साम होता है। साम होता होता होता होता होता होता होता है।

है वह प्रयट होते ही धर्मत चंचारका सुल नष्ट हो बाता है।

पालुलता विकाली नहीं है, किन्तु धालुलताके जमावरूप
जानन्दरूपाव बारमार्ग विकाल है, उस धालुलताके जमावरूप
जानन्दरूपाव बारमार्ग विकाल है, उस धालुलताके जमावरूप
एक एक समय जितना है किन्तु सक्ति विकाल है। सीनकासका धानदे
बातमें एकसाथ आत बयरय होता है किन्तु विकालके आमावरूप बलुमय एकसाथ नहीं होता अनुमय तो चर्चमान वितान ही होता है। यविष्यके धानन्दर्भा जान इस समय होता है किन्तु सम्बारमां प्रयोग स्थानमा

है। सिहम्पके भागवका ज्ञान इस समय होता है किन्तु सम्रका उपयोग इसी समय महीं होसकता । जिलामके वामव्यके वैदनको एकसम्पर्मे ज्ञाम से ऐसा ज्ञानका सामप्ये है, यरणु जिलामके मानवको एकमित करके वर्षमानमें ही उसका वेदन करसे ऐसा ज्ञानका सामप्ये महीं है। सिब भगवान सपने मविष्यके वर्णतानंत्रकासके धानवको वर्तमानमें वानते हैं परस्यु प्रविष्यके बानन्दका वेदन सो प्रविष्यकी पूर्वार्यो होगा स्वस्का वेदन इससमय नहीं होता। वेदन तो वर्तमान पर्यायके आनन्दका ही है, वे प्रति-समय नये-नये परिपूर्ण भ्रानंदका वेदन कर रहे हैं। ऐसी अनत शक्ति प्रत्येक श्रात्मामे त्रिकाल भरी है, उसका विश्वास करनेसे वह प्रगट होती है। यदि त्रिकाली द्रव्य-गुएकि आनन्दका एक समयमे व्यक्तरूपसे वेदन होजाये तो दूसरे समयका आनन्द ग्राये कहाँसे ? त्रिकाल शक्तिरूप श्रानन्द तो भ्रव्यक्त है, भ्रौर पर्यायमे प्रतिसमय भ्रानन्द व्यक्त होता है उसका वेदन होता है। इसप्रकार भ्रानन्दशक्ति द्रव्य-गुण-पर्याय तीनोमे विद्यमान है। इसलिये हे भाई! अपना श्रानन्द स्वयमे ही ढ्रँढ ! तेरा आनन्द तुभमे ही है, वह बाह्यमे ढूढनेसे नही मिलेगा। तेरा सम्पूर्ण द्रव्य ही आनन्दसे परिपूर्ण है; अनन्तशक्तिके पिण्ड श्रात्माकी भ्रमेददृष्टि कर तो उस आनन्दका भ्रनुभव होगा। पराश्रयमे रुकनेसे आकूलता होती है वह ग्रात्माका स्वरूप नहीं है। सामान्य द्रव्यमें आनन्द है, उसके अनन्तगुरगोमे आनन्द है भ्रीर भ्रनत पर्यायोंमें आनद है, इसप्रकार आत्मा आनन्दमय है। ग्रहो । ऐसे ग्रात्माके समक्ष देखे तो दुःख है ही कहाँ ? झात्माके भ्राश्रयसे धर्मात्मा निःशक है कि-शरीरका भले ही चाहे जो हो, या सारा ब्रह्माण्ड ही उलट जाये. तथापि मैं तो अपने ज्ञाताभावके आश्रयसे शांति रख सकता हूँ, क्योंकि मेरी शाति—मेरा आनन्द मेरे ही भ्राश्रयसे है। मैं भ्रपने ... सानन्दसागरमे डुबकी लगाकर लीन हुआ वहाँ जगतमे कोई मेरी शातिमें विष्नकर्ता नही है। अन्तरमें अपनी आत्मशक्तिका ऐसा नि शक विश्वास भ्राये बिना घर्मका अपूर्व पुरुषार्थं किसके बल पर करेगा ?

"कोई दूसरा मेरी निंदा करे तो मेरे पाप घुल जाएँ"— ऐसी जिसकी मान्यता है उसने प्रथम तो आत्माको ही पापी माना है भीर पापोको दूर करनेका उपाय परसे माना है, वह महान मिथ्या-दृष्टि है। यहाँ तो कहते हैं कि अरे भाई। तेरा ग्रात्मा त्रिकाल श्रनत गुर्गोकी मूर्ति है, उसमें पाप है ही नही, इसलिये परका स्नाश्रय छोडकर श्रपने श्रात्माके ही सन्मुख देख[ा] ग्रात्मामें कही आकुलता [४] सुस्रगरिक (धन्न) ब्यास्पर्शनिक्र

महीं है। धाराम ज्ञान करे ध्रमवा अपनेमें स्थित हो तो उसमें आहु-सता नहीं है, धारीरमें रोग हो उसे धाननेमें आहुमता नहीं है, किन्तु धारीर, पैदादिमें ममस्य रक्षता यह आहुमता है ज्ञान करनेमें आहुमता महीं है। यदि ज्ञान करना धानुसताका कारण हो, तो वह जारमाका स्वरूप हो आये और आहुमता कमी भी ज्ञानसे पुषक म हो। धार्व अ भगवान समस्त विश्वको जानते हैं तथाप उनके धानुसताका धंय भी महीं है। इससे सिद्ध होता है कि ज्ञानमें आहुमता नहीं है। ज्ञारमाके धारमानेसे कुछ कम महीं हो जाता, धानुसताका नाय होनेपर भी धारमाके धारमानेसे कुछ कम महीं हो जाता, धानुसताका नाय होनेपर भी धारमाके धारमानेसे कुछ कम महीं हो जाता, धानुसताका नाय होनेपर भी धारमाका परिपूर्ण धारताल बना रहता है इससिय धारमाके धारमाका परिपूर्ण धारताल बना रहता है इससिय धारमाके धारतालमें राग या बानुसता नहीं है। इसमकार धारमाके किती ग्रुणने धानुसता महीं है। आहुमताक अभावमें अपने अमत ग्रुण-पर्यामोंको धारमा बनाए रखता है।

बिसे बाल्याकी बावस्थकता हो उसे संसारकी प्राप्ति नहीं होसकती भीर बिसे ससार रहान हो उसे धारमाकी प्राप्ति नहीं हो सकती। संसारकी कार्य मार्रो गितायों हो तिसाखासि देकर आमे कि—"पन कस ससारकी मार्रो गितायों हो तिसाखासि देकर आमे कि—"पन कस ससारकों होगी। ससारकों प्राप्ति होगी। ससारकों प्राप्ति होगी। ससारकों होगी। सूक राग विसे स्विकट सगाया होगा—पुरुषकी स्वगंकी भी बिसे प्रीप्ति होगी वह बीच धारमों प्रस्त नहीं होसकता। सदि तुकी धानम्बपूर्ति आस्माको प्राप्त करनेकी हण्या है तो सरीर भीर विकारकों हराम समक्ष कि—पुक्ते अन वह कुल नहीं नाहिए, एक विवानकों हराम समक्ष कि—पुक्ते अन वह कुल नहीं नाहिए, एक विवानकों सारा करनेकी हराम समक्ष कि अपने पर स्वाप्ति ही मार्गित स्वरूपकार सारा स्वाप्ति सार सरकर महीं है में तो सान है — इस्प्रकार सारा प्राप्ति संपत्ति संपत्ति प्रप्ति उसमें प्राप्ति स्वरूपने पर स्वर्म सानके साथ सानन्यवि बन्नस्वर्गिक्यों प्राप्त स्वर्में महीं होसकती।

चारमाकी सत्तामें अनुकत आमन्य है। ऐसे आरमाके भाग सहित चक्रवर्तीको बाह्यमें सह सच्छका राज्य और स्थिपनिये हवार रानिया इत्यादि वैभव था, लेकिन 'हराम' है जो उसमें कही भी

ग्रानद मानते हो तो ! ग्रस्थिरताका जो राग है उसे भी ग्रात्माके सचे

स्वरूपमें नहीं गिनते, ग्रात्मामे ही आनन्द माना है। चैतन्यतत्त्वमे

परम ज्ञान-आनंदादि अनतशक्तियां हैं, किन्तु उसमे पुण्य-पापादि

विकारीतत्त्व नहीं हैं, ऐसे चैतन्यतत्त्वकी श्रद्धा करना वह सम्यग्दर्शन है।

ग्रहो ! सम्यग्दृष्टि अपने आत्माके अतिरिक्त कही भी सुख नहीं देखता,

वह अपने ग्रात्मामें हो सुखको देखता है। ज्ञानके साथ सुखादि ग्रनत

गुएा आत्मामें साथही उछलते हैं-ऐसे ग्रनेकान्तको देखनेवाले धर्मात्मा

की दृष्टि अपने आत्मा पर हो है, इसलिये आत्माकी दृष्टिमें उसे सुख ही

है, वह न तो परसे सुख मानता है ग्रीर न अपने स्वभावमें दुःख
देखता है, स्वभाव तो सुखजित्तके ही परिपूर्ण है।

प्रात्माके स्वभावमें आकुलता तीनकालमे नही है, धौर अना-कुलता तीनकालमें दूर नही होती। एक समयमे पूर्ण द्रव्यका वेदन नहीं होता किन्तु उसका ज्ञान हो जाता है। जिसप्रकार लड्डूका एक ग्रास खानेसे ही पूरे लड्डूके स्वादका ज्ञान होजाता है, परन्तु वह सारा स्वाद वेदनमें नही श्राजाता, उसीप्रकार ज्ञानको अन्तर्मुं ख करनेसे त्रिकाली आनन्दका ज्ञान होजाता है, परन्तु द्रव्य-गुराका त्रिकाली वानन्द एकसमयके वेदनमे नही बाजाता । यदि एक समयकी पर्यायमे ही त्रिकाली द्रव्य-गुराके आनन्दका व्यक्तरूपसे वेदन हो जाये तो कानन्दरुक्ति कहाँ रही ? श्रोर दूसरे समयका आनन्द कहाँसे आयेगा? द्रव्यगुएका भानन्द ती त्रिकाल अनादिग्रनत है ग्रीर पर्यायका आनन्द एक समयपर्यंतका है, वह नवीन प्रगट होता है; प्रगट होनेके प्रसात् प्रतिसमय नवीन नवीन होकर सादिग्रनत है। पर्यायके आनन्दका प्रवाह द्रव्य-गुणमें से श्राया है इसलिये वह आनन्द द्रव्य-गुणमे से सदैव श्राता ही रहेगा; द्रव्यके साथ सदैव वह आनन्द टिका रहेगा। जिसे ऐसे प्रात्मद्रव्य की श्रद्धा हुई उसे "मेरा भ्रानन्द कोई लूट ले जायेगा"-ऐसी शका नहीं रहती, यह सुखशक्ति अथवा तो आनन्दशक्ति, शक्तिमान द्रव्यके श्राश्रयसे स्थित है। प्रत्येक ग्रात्मा ऐसी ग्रनतशक्तिसे परिपूर्ण परमात्मा [४] सुक्रमण्डि (७६) आस्मप्रसिद्धि है। बारमाके बर्नद गुण आमंत्रचे परिपूर्ण हैं, उनमें कहीं प्राकुतवा नहीं हैं।
पर्यापमें एक समयकी धाकुमता होती है उसकी यहाँ बाव नहीं हैं।
उस पर्यायको गौण करके विकाली स्वमायकी मुख्यताथे महाँ करते हैं
कि प्रारमामें बाकुमता है ही गहीं, धारमा तो विकाल सुक्का सागर
है। वसे मात्र धाकुमताका ही धामास होता है किन्सु उसी समय
निस्य बनार धनाकुम सुबस्वमाय मासित गहीं होता वह बीब मिष्याहाँड है। विसमे एक समयको इति विवान ही धानम स्वक्य माना

स्वतं वारमाको नहीं बाना है। बाकुलता तो सुखपुराको एक समयकी विकृत प्रवस्था है, उसी समय बतंत बनाकुलताका पिष्य ऐसा सुन पुरा धून पड़ा है और ऐसे समतुर्गोका पिष्य सारमा है उस स्व भावकी बनत महिमाके बससे सायक कहता है कि सुम्मर्से बाकुलता है

ही नहीं ! बिसे स्वभावका बस मासित न होकर विकारका वस मासित होता है उसे स्वभावको महिमा बीर विद्यास नहीं है अर्थात् स्वभावका समावरहै और विकारका बादर है वही संतरका सुस है । यहाँ धारमाके धर्मतपर्भको बतमात है, उसे पहिष्माननेसे सारिक विकारको महिमा सूट बाती है धीर स्वभावका सस्यव्यंत प्रयट होता है वह पुरिका पूस है वह प्रयट होते ही धर्मत संवर्धका सुस नह हो बाता है ! पानुस्ता विकासी नहीं है, किन्तु धानुस्ताके अभावस्य बानस्टस्वमाव बारमामें विकास है उसे धानस्वका बेदन पर्यायमें एक-एक समय विवस है किन्तु सारिक विकास है। सीनकासका धानद

जानन्दर्वमाव जारमार्गे जिकाल है उस धानन्दका बेबन पर्यापमें एक-एक समय जिवना है किन्तु स्तिक निकास है। तीनकासका धानद सामने एक्साय जात अवस्य होता है किन्तु निकासके आमन्दर्वाम एक्साय जात अवस्य होता है किन्तु निकासके आमन्दर्वाम सुमाय एक्साय मही होता, अपुभव तो वतमान जितना ही होता है। भविष्यके सामन्दर्वा जान हस समय होता है, किन्तु सरका उपयोग हसी समय नहीं होसकता। जिकासके आनन्दके बेदनको एक्समयमें जान ने ऐसा ज्ञामका सामप्यों है, परन्तु जिकासके धानन्दको एक्सिय करके वर्तमाममें ही उसका वेदन करके ऐसा ज्ञामका सामप्यों मही है। सिंद मायनाम पपने मजिप्यके सानंदानं स्वानते हैं परन्तु मजिप्यके धानप्यके सानंदानं देता परन्तु मजिप्यकी धानप्यके सानंदि है। सिंद परन्तु मजिप्यके धानप्यके सानंदर्वाम होता है। सिंद परन्तु मजिप्यके धानप्यके सानंदर्वाम होता हो सिंद परन्तु मजिप्यके धानप्यका बेदन तो मजिप्यकी प्राण्यकी होता एसका वेदन

इससमय नहीं होता। वेदन तो वर्तमान पर्यायके आनन्दका ही है; वे प्रति-समय नये-नये परिपूर्ण श्रानंदका वेदन कर रहे हैं। ऐसी अनत शक्ति प्रत्येक श्रात्मामे त्रिकाल भरी है, उसका विश्वास करनेसे वह प्रगट होती है। यदि त्रिकाली द्रव्य-गुराके बानन्दका एक समयमे व्यक्तरूपसे वेदन होजाये तो दूसरे समयका आनन्द भ्राये कहाँसे ? त्रिकाल शक्तिरूप भ्रानन्द तो भ्रव्यक्त है, भ्रौर पर्यायमे प्रतिसमय भ्रानन्द व्यक्त होता है उसका वेदन होता है। इसप्रकार भ्रानन्दशक्ति द्रव्य-गुरा-पर्याय तीनोमे विद्यमान है। इसलिये हे भाई! अपना ग्रानन्द स्वयमे ही ढूँढ । तेरा आनन्द तुभमे ही है, वह वाह्यमे ढूढनेसे नही मिलेगा। तेरा सम्पूर्णं द्रव्य ही आनन्दसे परिपूर्ण है; अनन्तशक्तिके पिण्ड श्रात्माकी श्रमेददृष्टि कर तो उस आनन्दका श्रनुभव होगा। पराश्रयमे रकनेसे आकुलता होती है वह ग्रात्माका स्वरूप नही है। सामान्य द्रव्यमें आनन्द है, उसके अनन्तगुरगोमे आनन्द है ग्रीर ग्रनंत पर्यायोमें वानद है, इसप्रकार वात्मा वानन्दमय है। भ्रहो ! ऐसे म्रात्माके समक्ष देखे तो दुःख है ही कहाँ ? ग्रात्माके ग्राश्रयसे घर्मात्मा निःशक है कि-शरीरका भले ही चाहे जो हो, या सारा ब्रह्माण्ड ही जलट जाये, तथापि मैं तो अपने ज्ञाताभावके आश्रयसे शांति रख सकता हूँ, क्योंकि मेरी शाति—मेरा आनन्द मेरे ही श्राश्रयसे है। मैं श्रपने .. आनत्दसागरमे डुबकी लगाकर लीन हुआ वहाँ जगतमे कोई मेरी शातिमे विष्नकर्ता नही है। श्रन्तरमे श्रपनी श्रात्मशक्तिका ऐसा नि:शक विश्वास भ्राये बिना घर्मका अपूर्व पुरुषार्थं किसके बल पर करेगा ?

"कोई दूसरा मेरी निंदा करे तो मेरे पाप घुल जाएँ"— ऐसी जिसकी मान्यता है उसने प्रथम तो आत्माको ही पापी माना है और पापोंको दूर करनेका उपाय परसे माना है, वह महान मिथ्या-दृष्टि है। यहाँ तो कहते हैं कि अरे भाई! तेरा आत्मा त्रिकाल अनंत गुणोकी मूर्ति है, उसमें पाप है हो नही, इसलिये परका भ्राश्रय छोडकर भ्रपने ग्रात्माके ही सन्मुख देख । ग्रात्मामे कही आकृलता महीं है। झारना क्वान करे भ्रमना अपनेमें स्थित हो तो उसमें आकु-सता महीं है, दारीरमें रोग हो उसे जाननेमें बाकुसता नहीं है, कियु सरीर पैसादिमें ममत्व रखना वह आकृतता है ज्ञान करमेमें आकृतता नहीं है। यदि शान करना भाकसताका कारए हो, सी वह बारमाका स्वरूप हो बाये और बाकुसताक भी भी ज्ञानसे पूर्वक न हो । स्वज भगवान समस्त विश्वको बानते हैं तथापि उनके आकुसताका धेरा भी नहीं है। इससे सिद्ध होता है कि ज्ञानमें आकुमता नहीं है। भारमाके भस्तित्वधर्मेंमें भी जाकुसता नहीं है। आकुसताका सास होनेपर भारमामेरे कुछ कम नहीं हो वासा, भाकुलताका नाझ होनेपर भी भारमाका परिपूरा भरितस्य बना रहता है इसलिये भारमाके मस्तित्वमें राग या बाकुमता नहीं है। इसप्रकार बात्माके किसी गुसमें माकुसता नहीं है। आकुलताके अभावमें अपने अनद युए-पर्यायोंकी भारमा बनाय रकता है।

विसे वात्माकी मावस्यकता हो उसे संसारकी प्राप्ति नहीं होसकती और जिसे ससाद रजना हो उसे बात्माकी प्राप्ति नहीं ही सकती । संसारकी भारों गतियोंको तिसाक्षणि देकर आये कि-- भार इस संसारका मन्त हो मुक्ती संसार नहीं शाहिए'—संस बाल्माकी प्राप्ति होगी। 'ससारका कोई भी एक राग जिसे दिवकर नगता होगा--- पुम्पकी स्वर्गकी भी बिसे प्रीति होगी वह श्रीव प्रात्मो पुन नहीं होसकडा । शदि तुम्हे धानन्यसूति बारमाको प्राप्त करनेकी इन्ह्या है तो शरीर भीर विकारको 'हराम' समझ कि--- मुन्ने अब वह हुन नहीं चाहिए, एक चिवानन्द जारमाके प्रतिरिक्त सरीर या विकार हुन मी मेरा स्वरूप नहीं 🖔 में हो जान 🐉 —इसप्रकार ज्ञान द्वारा भारमाको बुँक्ने पर उसमें ज्ञानके साथ बामन्दादि अमन्दशक्तियाँ प्राप्त होंगी: परम्तु विकार चरीर या पैसा संतामादिकी प्राप्ति उसमेंसे नहीं होसकती ।

घारमाकी सत्तामें धनस्त धानन्त है। ऐसे धारमाके भाग पहित अक्नर्रीको बाह्यमें सह सम्बन्ध राज्य और सियानने हमार रानिया इत्यादि वैभव था; लेकिन 'हराम' है जो उसमे कही भी

प्रानद मानते हो तो । ग्रस्थिरताका जो राग है उसे भी ग्रात्माके सचे

स्वरूपमें नही गिनते, ग्रात्मामे ही आनन्द माना है। चैतन्यतत्त्वमे

परम ज्ञान-आनंदादि अनतशक्तिया हैं, किन्तु उसमे पुण्य-पापादि

विकारीतत्त्व नही हैं, ऐसे चैतन्यतत्त्वकी श्रद्धा करना वह सम्यग्दर्शन है।

ग्रहो। सम्यग्दृष्टि अपने आत्माके अतिरिक्त कही भी सुख नही देखता,

वह ग्रपने ग्रात्मामे ही सुखको देखता है। ज्ञानके साथ सुखादि ग्रनत

गुण आत्मामें साथही उछलते हैं-ऐसे ग्रनेकान्तको देखनेवाले धर्मात्मा

की दृष्टि अपने आत्मा पर ही है, इसलिये आत्माकी दृष्टिमें उसे सुख ही

है, वह न तो परसे सुख मानता है ग्रीर न अपने स्वभावमे दुःख

देखता है, स्वभाव तो सुखशक्तिसे ही परिपूर्ण है।

भ्रात्माके स्वभावमे आकुलता तीनकालमे नहीं है, धौर अना-कुलता तीनकालमे दूर नही होती। एक समयमें पूर्ण द्रव्यका वेदन नहीं होता किन्तु उसका ज्ञान हो जाता है। जिसप्रकार लड्डूका एक ग्रास खानेसे ही पूरे लड्डूके स्वादका ज्ञान होजाता है, परन्तु वह सारा स्वाद वेदनमें नही श्राजाता, उसीप्रकार ज्ञानको अन्तमु स करनेसे त्रिकाली आनन्दका ज्ञान होजाता है, परन्तु द्रव्य-गुएका त्रिकाली क्षानन्द एकसमयके वेदनमे नही आजाता । यदि एक समयकी पर्यायमें ही त्रिकाली द्रव्य-गुराके सानन्दका व्यक्तरूपसे वेदन हो जाये तो आनन्दशक्ति कहाँ रही ? श्रोर दूसरे समयका आनन्द कहाँसे आयेगा? द्रव्यगुएका धानन्द तो त्रिकाल अनादिग्रनत है ग्रीर पर्यायका आनन्द एक समयपर्यंतका है, वह नवीन प्रगट होता है, प्रगट होनेके प्रधात् प्रतिसमय नवीन नवीन होकर सादिश्रनत है। पर्यायके आनन्दका प्रवाह द्रव्य-गुरामें से श्राया है इसलिये वह आनन्द द्रव्य-गुरामे से सर्दव ग्राता ही रहेगा, द्रव्यके साथ सदैव वह आनन्द टिका रहेगा। जिसे ऐसे म्रात्मद्रव्य की श्रद्धा हुई उसे "मेरा भ्रानन्द कोई लूट ले जायेगा" — ऐसी शका नही रहती, यह सुखशक्ति अथवा तो आनन्दशक्ति, शक्तिमान द्रव्यके श्राश्रयसे स्थित है। प्रत्येक ग्रात्मा ऐसी श्रनतशक्तिसे परिपूर्ण परमात्मा है उसकी प्रतिति करना वह जैनवमका सम्यग्वशन है और वहीं ग्रीक का प्रवम सोवान है। बबतक धरनी परमास्मविका विश्वास स्वमके ही सत्तरते बायुत न हो सवतक परमास्मा होनेके ज्यायका प्रारम्भ नहीं होता। प्रमंत्रशक्तिके चैतन्यपिण्डमें कोई एक पुरा पृषक नहीं है। इसमिये एक ग्रुणको सवामें सेते हुए परमाचैत खनत प्रणीत ग्रीम भारमाका ही सका हा बाता है। इस दक्तिमेंकि बणन द्वारा भनत शक्तिमोंके पिण्ड पूर्ण धारमाका बतलाने का प्रयोजन है।

पारमार्गे सुक्यांकि त्रिकास है वह ऐसा अगट करती है कि
यदि बारमाकी बावस्यकता हो तो बुखको नहीं रक्षा बा सकता।
कारमाको अगोकार करनेके पत्रात् दुख्य चाहोंगे तो जी नहीं मिनेगा!
किसकार सन्यादर्शनकी ऐसी प्रतिक्षा है कि को मुस्ते अगोकार करेगा
एसे पत्रकार सन्यादर्शनकी ऐसी प्रतिक्षा है कि को मुस्ते अगोकार करेगा
एसे पत्रकार हो जिसे बाक गा अग्रीक्षण बौर अग्रीक्रिय
स्वत्यमुक्ति प्राप्ति हुए बिना नहीं रहेगो। ऐसी सुक्षधिक बासे वाश्मा
की को प्रतिति करे एसे पर्याय में सुख प्रयट हुए बिना नहीं रहेगा।
इस्प्यपुत्र तो निकास सुक्रकर है और उनका स्वीकार करके अनकी
ओर सम्प्रक होनेसे प्रयोग श्री सुक्रकर होगई। इसकार इस्प-पुणपर्याय तीनों सुक्रकर है। सावकका ज्ञान अंतर्शक होनेस् परिण्यांन
हुमा वहाँ एस ज्ञानक्रिया के साथ ऐसी सुक्रवर्ष होनेस सावस्ति है।

[यहाँ शांचवीं सुखशक्तिका वर्शन पूरा हुवा]





वीर्यशक्ति याने निजस्त्ररूपको रचनेका सामर्थ्य; भारमामें अनंत स्वभावसामर्थ्य है उसको जो न पहिचाने तो वह सामर्थ्य कहाँसे प्रगट होगा १ हे जीव ! तेरे केवल-ज्ञानादि स्वरूपकी रचना करनेका सामर्थ्य तुझमें भरा है, उस सामर्थ्यकी सँभाल करते ही तेरी पर्यायमें सम्यग्दर्शनसे सेकरके तो सिद्धपद तककी रचना होगी।

ग्रात्मामे अनत शक्तियाँ हैं, उनमेंसे जीवत्वशक्ति, चितिशक्ति, हिशिशक्ति, ज्ञानशक्ति भ्रौर सुखशक्तिका वर्णन किया। अव छठी वीयं-शक्तिका वर्णन करते हैं। अपने स्वरूपकी रचनाके सामर्थ्यं रूप वीयं-शक्ति है। इस वीर्यशक्तिने पूर्ण चैतन्यवस्तुको स्वरूपमे स्थित कर रखा है। वीर्यशक्ति द्रच्य गुर्ण-पर्याय तीनोमे विद्यमान है। पर्यायमे भी अपनी रचनाका सामर्थ्यं है। वस्तुके अनत गुर्ण हैं वे सब निज-निज स्वरूपसे अनादि-भ्रनन्त विद्यमान हैं। ज्ञान भ्रनादि—भ्रनन्त ज्ञानरूपसे वना रहता है, सुख अनादि—भ्रनन्त सुखरूपसे टिका रहता है, अस्तित्व भ्रनादि—अनत अस्तित्वरूपसे टिका रहता है-ऐसा प्रत्येक गुर्णका सामर्थ्यं है। जिस प्रकार गुण श्रनादि—अनन्त निजस्वरूपसे टिका रहता सन्ति हिना रहता

[६] बीचेरांकि (६२) द्यसमप्रसिद्धि है ऐसा बीचगुण है, ससीप्रकार सनाथि-अनव पर्यार्थीमें प्रत्येक पर्याय

मपमे स्वरूपने प्रतिश्वनयके सत्रूपसे बनी रहती है, कोई पर्याय प्रपता स्वरूप स्रोडकर इवर-उधर वहीं होती--ऐसा प्रतिसमयकी पर्यायका

प्रध्य-पुणु धौर निर्मेश पर्याय वह जारमाका स्वरूप है; उस स्वरूपकी रचनाके सामध्येष्य बीयं-शिक्त बारमामें पिकास है। यह सिक्त स्वरूपकी ही रचना करती है जो रागकी रचना कर वह मासमीये नहीं है। यदि बीयं-शिक्त रागकी रचना करती ही दव तो सवे रागकी रचती ही रहे। तब फिर रागरिहत सुक्तरण कर होंगी? इसियं गुजरागको बमाये या रागाधि विकास ते रचना- स्वरूपके प्रेम प्रवास कर होंगी? इसियं भूत गकी बीयंशिक्त स्वरूप महीं है। परवस्तुमें कुछ सी स्वरूप-पुष्प करे ऐसा तो सात्माका बन महीं है, मीर विकार करे ऐसा भी सात्माका बन महीं है। परवस्तुमें

हो अपने स्वरूपकी रचना करनेका है। आरबार्ने एक ऐसा चैतम्प वस है कि किसी दूसरेकी सहायताके जिला स्वयं अपने स्वरूपकी रचना करता है। यहाँ "स्वरूपकी रचना" करता कहा उसका अर्थ क्या ?

कहीं स्वक्पको तथीन नहीं बनना है, किन्तु आस्ताकी सत्ता निरस्तर निवस्वक्पने स्थित रहती है, सस्का नाम ही स्वक्पकी रचना है। मारमा प्रपने मर्नोके झारा विकारको पा परकी रचना नहीं करता। में परको रचना कर हूँ — ऐसी करना अनानी करता है वह सम्बद्ध होता है। सरीरको, नक्ताको, स्वचनको प्राप्ति किसी मी पर इच्चति रचना करने हो। सिक्ता मारमाने है ही नहीं। प्रयुक्त झारको प्रस्ता करने हो। सहा रचना करने ही साम्या स्वचना करने ही। साम्या स्वाप्त में क्षा स्वचना करने ही। सम्बद्ध करना मोद समुक्त को स्वचना करने हिनामें सामाने नहीं है से समस्य बहुको को सम्या सामाने नहीं है सामाने सही है सामाने सही हो सामाने सही है सामाने सही है सामाने सही है सामाने सही हो सामाने सही है सामाने सामाने सही है सामाने सही है सामाने सही है सामाने सही है सामाने सामाने सामाने सही है सामाने सामाने सामाने सामाने सामाने सामाने सामाने सामाने सही है सामाने सामा

यसता । दया प्रयदा हिंसादि रागको बनाय्-पिस मी श्रारमका सामर्प्य नहीं है । इष्य-गुरू-पर्यायमय श्रक्तक राजको स्वक्पमें टिका रते ऐसी बारमाकी बीर्बेशकि बर्लम द्वारा शक्तिमान पूर्ण धारमाको

1

की से है।

बतलाया है; प्रतीतिका-द्रव्यदृष्टिका विषय बतलाया है। यह तो प्राचार्यदेवके महामत्र हैं। जिसप्रकार बीनका मधुर नाद सुनकर सर्प बाहर निकलता है और विषको भूलकर डोलने लगता है, उसीप्रकार चिदानन्दी आत्माके अनन्तगुर्णाके वर्णनरूपी आचार्यदेवकी सुमधुर बीनका नाद सुनकर भव्य आत्मा जाग्रत होता है श्रीर विकारको भूलकर भ्रपने स्वरूपमें डोल उठता है कि अहो! में तो त्रिकाल अपने अनन्त गुर्णांसे परिपूर्ण हूँ, मेरे गुर्ण किसी श्रन्यकी सहायताके बिना स्वय अपने स्वमाव सामर्थ्यंसे टिक रहे हैं।—इसप्रकार अपनी शक्ति-की सभाल करके भ्रात्मा भ्रानन्दमे डोल उठता है।

आत्माके स्वरूपमे संसार है ही नही; वीतरागदेवकी वाग्गी-में कहा गया द्रव्यलिंगी मुनिका या सम्यग्दृष्टिका जो व्यवहार है उस व्यवहारके शुभरागकी रचना करनेका बल आत्मामे नहीं है। यदि ध्रात्मामें रागको रचने की शक्ति हो तब तो वह त्रिकाल रागकी ही रचना करता रहे। राग तो क्षणिक है और यह वीर्यंशक्ति त्रिकाल है। प्रत्येक प्रात्मामे अनतशक्ति है, परन्तु उसमें कोई भी शक्ति ऐसी नहीं है कि जो ससारकी रचना करे। आत्माके स्वरूपमे विकार भरा नहीं है, तब फिर ग्रात्माकी शक्ति विकारको कहाँसे रचेगी ? जीव पर्यायबुद्धिसे ही ससार परिगामको उत्पन्न करता है, पर्यायबुद्धिमे ही ससारकी (विकारको) रचना है, स्वभावबुद्धिमे ससारकी रचना नहीं है। यहाँ स्वभावदृष्टिसे ४७ शक्तियोका वर्णन किया है। ग्रात्माकी वीर्यशक्ति भी ऐसी है कि वह द्रव्यदृष्टिसे स्वरूपकी रचना करती है, वह विकारको ग्रपने स्वरूपमे स्वीकार नहीं करती। जो ऐसी स्वभावशक्तिका स्वीकार करे उसका वीर्यबल स्वभावीनमुख हए बिना नहीं रहेगा धौर उसके पर्यायमे भी निमंल-निर्मल पर्यायोकी ही रचना होने लगेगी।

श्रनन्तगुराोके पिण्डरूप सम्पूर्ण द्रन्यको टिका रखे ऐसी आत्मवीर्यकी शक्ति समस्त गुराोमें न्यापक है, इसलिए समस्त गुरा निजस्वरूपसे ही टिके रहते हैं, कोई गुरा अन्य गुरारूप नही हो जाता। [६] वीयशक्तिः (६४) ब्राह्मप्रसिद्धिः

प्रात्मकि ससंस्थ प्रवेश हैं, उनमेंसे प्रत्येक प्रवेश प्रनादि-पनत निवस्वक्ष्मसे रहता है एक प्रवेश कभी दूसरे प्रवेशक्ष्म नहीं होता असस्य प्रवेश जीसेके रीसे प्रकाण्डित स्वप्रवेशक्ष्मसे विराध रहे हे—ऐसा आत्माका सोचवीसे हैं।

बीर प्रत्येक गुणुकी धनावि घनंतकासकी अवस्थाओं में प्रत्येक समयकी धवस्थाका बीयें स्वतृत्र है उस अवस्थाका योयें ही धवस्थाकी रपना करता है। धवस्थाका प्रत्येक समयका बीयें मिल-मिल है भीर हच्य-एएका वीयें विकास है।

इसप्रकार बाल्याकी बीर्यक्षक्ति ब्रह्मके सामर्क्यको टिका रखरी

है मनन्तपुर्णोको निब-निज स्वक्पसे टिका रखती है, सौर प्रत्येक समयकी पर्यायको रचना करती है —-ऐसी स्वक्प-रचना करनेका स्वस्ता सम्प्रत्ये हैं। परस्तु ब्राह्मा अपने चीय सावस्यं हारा परको रचना नहीं कर सकता। सरोरको टिकाना प्रथम भाषाको रचना करना वह सारमाके सीर्यका कार्ये नहीं है। भारमाका स्वमाववीये विकारको या वक्की रचना नहीं करता। पर्यायमें एक समय पर्यन्तकी विकारको यो योग्यता है वह आरमवीयका स्वमाव नहीं है विकासी सिकार की योग्यता मी नहीं है। ऐसी स्वमावयिककी प्रतीति करानेके लिए वहीं प्रस्पादिस्ते विकारमें सटकनेवाले बीर्यको सरमाका बीर्य माना ही नहीं है। चराग्यके हक्य-गुरा पर्यायको रचना करे ऐसा बीर्मसीकान सामक्या है वे हम्प-गुरा-पर्याय तोनों निर्मेश हैं। प्रयम व्यन् ऐसे स्व मानका विस्वताय आये तो सकते वासकरसाका विकास है। हम स

को विकारकी रूपना करनेका ही अपने बीयका सामर्प्य मानता है उसके तो पूरे पास्ताको हो विकारो माना है। किसी मी विकारमें ऐसी श्रीक नहीं है कि वह बढ़कर एक समयसे अधिक टिक सके क्योंकि आरमाकी बीयांसिक विकारकी रूपना नहीं करता। घड़ी! मगवान सारमा विकारमावकी रूपना थी नहीं करता। तब किस बगतकी स्टिकी रूपना तो कहाँसे करेगा? कोई भी श्रास्ता परकी रचना करता है—ऐसा मानना वह महान मुढता है, महान्
प्रधमं है। जिनके प्रनत श्रात्मवल प्रगट हुआ है ऐसे सिद्ध भगवानमे भी परकी रचना करनेका सामर्थ्य किचित्मात्र नहीं है। अपने स्वरूपकी रचनाका परिपूर्ण सामर्थ्य है और परकी रचना करनेका किचित्
भी सामर्थ्य नहीं है—ऐसी श्रस्ति—नास्ति है। यह छह द्रव्यमय सृष्टि
स्वयसिद्ध है, कोई उसका रचिता नहीं है। 'रचना करनेवाला
ईश्वर है'—ऐसा कहकर श्रज्ञानी लोग परको जगका रचिता मानते हैं,
परन्तु यहाँ तो कहते हैं कि प्रत्येक श्रात्मा स्वय ही श्रपनी रचना
करनेवाला ईश्वर है, यह वीर्यशक्ति ही स्वरूपकी रचना करती है। आत्मा
स्वय ही ग्रपने द्रव्य—गुगा पर्यायकी रचना वीर्यशक्ति द्वारा करता है,
इसके श्रतिरिक्त कोई ईश्वर या निमित्त आत्माके द्रव्य—गुगा पर्यायकी
रचना करनेवाले नहीं हैं। ऐसी वीर्यशक्ति आत्मामे त्रिकाल है। ऐसी
अनंतशक्तियोसे श्रमेदरूप आत्माको प्रतीतिमे लेना वह प्रथम धर्म है।

* * * *

ज्ञान, सुख वीर्यादि श्रनतगुण आत्मामे हैं, उन समस्त गुणो-का आघार आत्मा ही है, किसी राग या शरीरादिके श्राघारसे वे गुण विद्यमान नहीं हैं और न मात्र पर्यायके ही आधारसे हैं। जिसप्रकार वे शक्तियाँ स्थित रहनेके लिए किसी श्रन्यका श्राघार नहीं रखती, उसी प्रकार परिणमित होनेके लिए भी किसी अन्यका श्राध्य नहीं करती। यहाँ आत्माकी शक्तियोके वर्णनमें परकी श्रीर विकारकी उपेक्षा है।

ग्रात्मामें 'वीर्यं' नामक शक्ति त्रिकाल है। वीर्य अर्थात् आत्मवल, वह ग्रात्माके ही आघारसे हैं। शरीर निर्वल हो या बलवान हो, वह आत्मशक्तिका कार्य नहीं है। शरीरसे तो आत्माकी शक्ति अत्यन्त भिन्न हैं। वर्तमान ग्रवस्थाको रचना हो उसमें अवस्थाका स्वतन्त्र सामर्थ्य है, अवस्थाकी रचना करे ऐसा ग्रवस्थाका वीर्य है। त्रिकाली वीर्य शक्तिके वर्तमान परिणमनमें ही वर्तमान अवस्थाकी रचना करनेका सामर्थ्य है। जो ऐसा स्वीकार करें उसकी बुद्धि त्रिकाली तस्य पर बाता है, स्थाक वीयकांक मात्र प्याय । बतमा महा है । कपु वह हस्य गुरा-मर्थाय तीनोंमें विश्वमान है।

वीर्वशिक्त कहो या पुरुषाण कहो होनों एक ही है। आत्मार्कें प्रत्येक पर्यायमें पुरुषाणंका परिखासन साथ हो रहता है। पुरुषापरहित बारमा एक समय भी महीं होता।

कोई कहे कि "बीम स्रोग शो सर्वज्ञको मानते हैं इसमिये

उसमें पुरुषाय नहीं है, वर्षोंकि सर्वेड प्रनवामने देखा होगा सव मोसा होमा, इसिसए मोखनागेंमें जीवका पुरुषायं नहीं है"—तो उस मिस्माइडिका तक विपरीत है। मोखनागमें पुरुषाय नहीं है—देशा को कहता है उसमें मोजनागमें बारमाको हो नहीं माना है। वर्षोंकि नहीं पुरुषाय महीं है वहाँ बारमा नहीं है। सर्नेत्रधारिकोंमेंसे मंदि एक भी खिकको न माने तो उसने सारमाको ही नहीं माना। एक खिकको मियेब करनेसे खिकमान

पनत्वशिक्तमांसेय संवि एक जी व्यक्तिक है जाने तो उपने सारमाको ही नहीं माना । एक व्यक्तिका त्रिपेस करनेते व्यक्तिमान सारमाको निपेस हो बाता है। यदि वीम-पुरुषार्थ न हो तो मोसामां की रचना कोन करेगा हिस्सकप्की रचनाका साम्यस्य तो बीमीयिक्ति हैं । पौर जो पुरुषार्थको नहीं मानता तस्ते वास्त्रकों सबक्रकों भी नहीं माना है; क्योंकि सबक्रवम्यकाने तो मोसामान्ये पुरुषार्थका परिएमम साथ ही वेका है उसे जो न माने उसने वास्त्रकों सबंकि नानकों स्वीकार ही नहीं किया है। सबंकित्वकी सब्बतां का निर्माय करने वासी अपनी पर्यायमें मो पत्र तम्यक पुरुषार्थ विद्याम है। जिस बीबकों अपने प्रमायक पुरुषार्थ विद्याम है। जिस बीबकों अपने प्रमायक पुरुषार्थ विद्याम है। जिस बीबकों अपने प्रमायक पुरुषार्थ ना साथ नहीं होता उसने प्रदेशकार किया है वह तो मारिकक्ती भीति प्रिच्यात्रिक है।

व पहुंचा नामरकका भारत सम्माहाङ है।

बाह्म व बहुरूक सामग्री सिने या योग्य कितिक प्राप्त. हों; यो

पेरा पुरुषाचे बागूत हो; -ऐसी जिसकी हुक्कि है उसने बीर्यक्रीक्रिके
सारमाका नहीं माना है किन्यु पएके आस्वपदी सामा है। यहाँ
सावार्यमाना कहते हैं कि है बीज! तेरो सनंवसक्तियों तेरे सारमाके

आश्रयसे ही परिण्णिमत हो रही हैं इसलिये तू अपने आत्माक सन्मुख देख ! आत्माक सन्मुख देखनेसे तेरी समस्त शक्तियाँ निर्मल-रूपसे विकसित हो जायेंगी। आत्माकी वीर्यशक्तिका स्वभाव ऐसा है कि वह स्वरूपकी ही रचना करती है, विकारकी रचना नहीं करती। श्रात्माकी स्वरूप श्रवस्थाकी रचना कोई भी पर नहीं कर-सकता और न आत्मा किसी परकी रचना कर सकता है। एकसमय पर्यंतका विकार तो कृत्रिम, क्षिण्णिक, एक समय पर्यंतका भाव है; विकारकी उत्पत्ति करे ऐसा वीर्यशक्तिका स्वरूप नहीं है। जो राग-देषमे अटकता है वह भी आत्माका वीर्य है, परन्तु उस विकार जितनी ही वीर्यशक्ति नहीं है; वीर्यशक्ति त्रिकाल है, उस त्रिकालकी दृष्टिमें एक समयके विकारका अभाव है, इसलिये जो विकारमे अटके उसे यहाँ श्रात्मवीर्य नहीं माना है; विकारको भी आत्मा नहीं माना है। द्रव्यगुण श्रीर उसमे श्रमेद हुई निर्मल परिण्यिको ही यहाँ आत्मा माना है।

म्रात्माकी वीर्यशक्ति श्रपने द्रव्य-गुण-पर्यायको निजस्वरूपमे टिका रखती है। अपने जीवत्व, श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र, आनन्द, प्रभुत्व श्रादिकी रचना करे—उसे प्राप्त करे—प्रगट करे—वह वीर्यशक्तिका कार्य है। आत्मा अपने वीर्यगुणसे अपनी सृष्टिका सर्जन करता है, परन्तु परकी सृष्टिका वह सर्जक नही है। वीर्यशक्ति श्रात्माके समस्त गुणोमे व्यापक है इसिलये श्रात्माका प्रत्येक गुण स्वर्य अपनी पर्यायका सर्जन करनेमें समर्थ है। देव-गुरु-शास्त्रादि कोई निमित्त श्राकर श्रात्माकी पर्यायका सर्जन करें यह बात तो दूर रही, पुण्य द्वारा आत्माकी निर्मल पर्यायका सर्जन होता है यह बात भी दूर रही, किन्तु श्रात्माका एक गुण भी दूसरे गुणकी पर्यायका सर्जन नही करता, प्रत्येक गुण स्वर्य श्रपनी पर्यायका सर्जन करता है। श्रद्धा-गुणके आश्रयसे श्रद्धाकी पर्यायका सर्जन होता है, चारित्रगुणके आश्रयसे चारित्रकी पर्यायका सर्जन होता है, चारित्रगुणके आश्रयसे चारित्रकी पर्यायका सर्जन होता है, चारित्रगुणके आश्रयसे समस्त

[६] बीर्यराण्डि (६००) । आरमपसिति

पुर्णोकी निर्मानयांपकी रचना एक साथ होती जाती है। इसके प्रविक् रिक्त मंदकवायसे अर्थात् चत-मिक्त आदिके ग्रुप्तपरिणामसे सम्पक् भद्रा मादि पर्यामोकी रचना नहीं होती। जात्या वीर्यक्षिकेते स्वय स्वतत्रकारसे प्रपते स्वकपकी रचना

करता है, स्वस्पकी रचना करनेके सिये फिछी विकल्पका मा विम्य स्विमिक उपवेशका आव्यय उसके नहीं है। परके कारण पर्याय विक्रित्त हो ऐसा बाश्माका स्वमाब हो नहीं है। प्रपनी पर्यायके विकास किये विस्ति परका प्राथय माना है वह मिच्यावरि है और उसकी वह पराअपकी मान्यता हो उत्तरका मून कारण है। विकास किये विक्रित प्रपंत उसकी वह पराअपकी मान्यता हो उत्तरका मून कारण है। विकास किये साम्यत्व के प्रपंत्र हो है उसके कियी परका तो बयेका नहीं है किन्तु अपनी पूर्व पर्याय तककी स्वेद्ध नहीं है। सहो ! निर्पेश स्वतंत्र वीम प्राप्ति प्रपनी प्राप्ति किये प्रपायक वालाम उसके प्रस्ति है। स्वतंत्र प्रपनी प्राप्ति प्रकास ते किये प्रपायक है दि स्वतंत्र वीम प्राप्ति केये प्रपायक है दि स्वतंत्र की स्

प्रारमा परका हुन कर्ता है यह बात तो इस्तमय यहाँ नहीं है भीर परका नहीं करता यह बात भी यहां नहीं है व्योक्ति आरम स्वमानोग्रस्त हुमा वहां परसम्ब्रम क्षा हो नहीं है। स्वमानहां से सारम रागको करे, यह बात भी नहीं है कियु प्रारम रागको दूर करे, यह बात भी नहीं है क्योंकि स्वमानहां से से सारम राग है है मार्ने इस करें मही है क्योंकि स्वमानहां के सारम राग है हैं महीं इसिमें उसे दूर करना भी कहाँ रहा ? ऐसी स्वमानहां करना हो बोदरामताका मुझ है। यहाँ मान स्वमानहां के दिया तो प्रारमाका स्वमान नहीं है, सोर उस रागको दूर करने पर भी नहां नहीं है, मान स्वम्बमों हो सार है स्वस्थित सार (प्रायम) थे बीदरामी प्यांचकी रचना हो आती है। परसुत्वामावकी इप्टिसे मिम्म प्यांचकी रचना हो आती है। परसुत्वामावकी इप्टिसे मिम्म प्यांचकी रचना करे ऐसा मारामाका

सामर्थ्य है। आत्मा ही उसे कहा है जिसके सामर्थ्यसे स्वरूपकी

आत्मप्रसिद्धि:

उत्पत्ति हो, जिससे विकारकी उत्पत्ति हो उसे आत्मा नही कहते। (-उमे आस्रव कहते हैं)। यदि आत्मस्वरूप स्वयं रागकी उत्पत्ति करे तब तो राग कभी दूर ही न हो सके ! श्रीर यदि उसमे परकी रचनाका सामर्थ्य हो तो वह परसे कभी पृथक् न हो सके। जो जिसकी रचना-उत्पत्ति करे वह उससे पृथक् नही रह सकता। आत्मा रागको उत्पन्न करनेवाला नही है इसलिये उसका दूर करनेवाला भी नही है। यदि आत्मा स्वभावसे रागको दूर करनेवाला हो तो सदैव रागको ही दूर करता रहे अर्थात् सदैव रागपर ही लक्ष बना रहे, राग रहित स्वरूपोनमुख न हो सके। 'मैं रागको करू' --- ऐसी जिसकी बुद्धि है उसका लक्ष राग पर है, किन्तु ग्रात्मस्वभाव उसका लक्ष नही है। पहाँ तो सर्वत. शुद्ध आत्मस्वरूपको बतलाना है, उस स्वरूपकी दृष्टिमे तो एक सहज शुद्ध आत्माकी ही ग्रस्ति है, इसके श्रतिरिक्त उसमे अन्य किसी भावका स्वीकार नही है। अही । आत्मा मात्र भगवान है, स्वय ही चैतन्य परमेश्वर है, जीवत्व, ज्ञान, सुख, अस्तित्व, प्रभुत्व षादि अनत शक्तियोके अमेद पिण्डकी दृष्टिसे, श्रद्धा, ज्ञान, आनद ग्रादि **प्र**नंतगुराोको स्व-स्वरूपमे परिरामित करके स्वरूपकी रचना करनेका ही उसका सामर्थ्य है।

प्रश्न-क्या आरभसे है ऐसा आत्मा समभता चाहिये, अथवा पहले अन्य कुछ करना चाहिये ?

उत्तर-यदि घर्म करना हो-ग्रात्माका कल्याए करना हो तो सर्व प्रथम ऐसे श्रात्माको समभना चाहिये, क्योंकि धर्म अपने आत्मामेंसे ही प्रगट होता है, कही बाह्यसे धर्म नहीं आता। धर्म करनेके लिये सबसे पहली रीति यही है, ग्रन्य कोई रीति नही है। आत्मा देहसे-इन्द्रियोसे पार,तथा पुण्य-पापके अभावरूप अनतशक्तिका पिण्ड, ज्ञायकमूर्ति है, उस आत्माके स्वरूपकी सच्ची प्रतीति करना ही धर्मका प्रारम्भिक उपाय है।

श्रात्माके अनतस्वभाव सामर्थ्यका अस्वीकार करे, उसे जान-कर उसका स्वीकार न करे तो वह सामर्थ्य कहाँसे प्रगट होगा? [६]वीर्वेशिष्ठ (८२०)ः भारमप्रसिद्धिः

बारमा बोर्यशक्तिसे स्वयं स्वतुत्रकपसे घपने स्वकपकी रचना

पुर्णोकी निर्मसपर्यायकी रचना एक साथ होती बाती है। इसके प्रतिक रिक्त मरकवायसे धर्बात् वत-मिक्त साविके सुप्रपरिस्थामसे सम्पक्त श्रदा मादि पर्यायोकी रचना नहीं होती।

करता है, स्वक्पको रचना करनेके सिये किसी विकासका या दिम्म स्वनिके उपदेशका कालय उसके नहीं है। परके कारण पर्धाय विक-सित हो ऐसा कासमाना स्वमान ही नहीं है। पपनी पर्धायके विकासके सिंग सिक-सिये में परका मान्यत्र याना है वह मिच्याइटि है और उसके वह पराध्यकी मान्यता हो संसारका मूस कारण है। जिकासपिक मान्यत्र के मान्यत्र के पर्धाय कर सानके स्वर्विचीय सामस्यित परिण्यात हो रही है उसे किसी परको तो अपेला नहीं है किन्तु अपनी पूर्व पर्धाय तकको सपेला नहीं है। सहो ! निरमें स्वर्विचीय प्राप्य स्वर्विचीय सामस्येत परिण्यात तो अपनी प्राप्य स्वर्विचीय सामस्येत परिण्यात स्वर्विचीय सामस्येत स्वर्विचीय सामस्येत स्वर्विचीय सामस्येत सामस्येत स्वर्विचीय सामस्येत स्वर्विचीय सामस्येत सामस्येत स्वर्विचीय सामस्येत सामस्येत स्वर्विचीय सामस्येत सा

हो—उसका नाम वर्ष और मोक्सानों है।

प्रारमा परका कुछ कसी है यह बात तो इससमय महीं नहीं
है और परका नहीं करता यह बात भी यहां नहीं है क्योंकि आत्म
स्वमानोग्नुक हुमा बहीं परसग्रुक सका हो नहीं है। स्वमावहाँहमें आत्म
रामको करे यह बात भी नहीं है किन्तु आत्मा रामको हुर करे, यह
बात भी नहीं है क्योंकि स्वमावहाँछ दे कनेपर बारमामें राग है हो
नहीं इसिमेर्य उसे हुर करना भी कहीं रहा ? ऐसी स्वमावहाँछ करना
हो बोतरागताका मूस है। यहाँ मान स्वमावहाँछके विषयका वर्णन है।
रामको रचना करे ऐसा तो आत्माका स्वमाव नहीं है, और उस
रामको इस करने पर भी सहा नहीं है, आत स्वक्यमें हो सत है,
रवस्पके सत। (पामय) हो बोतरानो पर्यापकी रचना हो आती है।
वस्तुस्वमावकी इंटिसे निर्माण पर्यापकी रचना करे ऐसा आत्माका
सामर्प्य है। आत्मा ही उसे कहा है विसक्ते साम्प्रीस स्वस्पर्भी

पर्याप्तिकी रचना करे वह आत्माके वीर्यंका कार्य नहीं है। आत्मा तो नित्य चैतन्यस्वभावी है, उसमे रागको रचनेकी योग्यता नहीं है। पचमहान्नतका विकल्प वह ग्रुभराग है, ग्रास्नवतत्त्व है, उसे विषकु भ कहा है, क्योंकि उसमे आत्मस्वभावको रचनेकी योग्यता ही नहीं है। सुवर्णंसे सोनेके बरतन बनते हैं, उसीप्रकार आत्माके वीर्य ग्रुणंकी सँभाल करते ही—वीर्यवान ग्रनतगुणसपन्न ग्रात्माके ऊपर दृष्टि देनेसे साथमे अनत ग्रुणोंके निर्मल पर्यायोकी उत्पत्ति हो वह वीर्यंका कार्य है। पुण्य, पाप, मिथ्यात्त्वकी रचना करे वह वीर्यंका विपरीत कार्य है, उसे आत्माका वीर्य नहीं कहते। ग्रज्ञान भावसे रागादिकी रचना करे उसे ग्रात्माका वीर्य नहीं कहा जाता। अहो। भगवान नुमें श्रुतान्मतके घृतसे भरपूर मिष्टान्न परोसा जा रहा है।

भगवान म्रात्माका स्वभाव नित्य ज्ञानामृतका भोजन करनेका है, ऐसे निजस्वरूपकी म्राराघना करनेसे में अनतवलका प्रकाश करनेवाला अपार वीर्यका घारक अनत गुणोका पिण्ड म्रात्मा हूँ—ऐसी दृष्टि पूर्वक निर्विकारी आत्मकार्य करे वह म्रात्माके वीर्यका कार्य है। म्रांखोकी पलकें ऊपर-नीचे हो उसमे आत्माके वीर्यका कार्य है या नहीं?—नही, जडके कार्य स्वतंत्ररूपसे पुद्रलद्रव्य ही करता है, व्यवहारनयसे ऐसा कहा जाता है कि म्रात्माने किया किन्तु आत्मा परका कार्य नहीं कर सकता। यह पुरुष बहुत बलवान है, एक मुक्का मारे तो ऐसा हो जाय एक बात कह दे तो ऐसा हो जाय, अरे—यह तो स्थूल व्यवहार-कथन है।

प्रवनः -- दूसरा कोई निमित्त तो हो सकता है न ?

उत्तर:—निमित्तका अर्थ इतना ही है कि जहाँ यह हो वहाँ वह होता है, अर्थात् उपादानका निमित्तने कुछ भी कार्य नही किया है, क्योंकि दोनो भिन्न हैं। स्वयं कार्यरूप परिशामित हो उसे उपादान कहते हैं। उपादानने कार्यं किया उस समय भिन्न वस्तुरूप सामने कौन था वह बतानेके लिये निमित्तकी मुख्यतासे कथन श्राता है किन्तु िकी पीर्वशकि

अप्रमाप्रसिक्ति

परमारमदसा विकसित नहीं होदी । अगतके समस्त पदास अपने अपने स्वकामानुसार परिवर्तित हो रहा है उध-उस समयके अपने स्वमायी ही प्रत्येक पदार्थ परिशाभित हो रहा है, उसमें इन्द्र भी क्या करेंने

भीर शीर्वकर भी विदि ऐसी वस्तुस्थितिको समके हो कहीं भी परका निच्या धहकार न रहे इसलिये परछे और विकारसे स्वासीन होकर ज्ञायक स्वरूपका भ्रत्साह जागृत हुए विना न रहे। मही ! मबद्ध पर्यायमें बस्तुएँ परिकामित हो रही हैं—इस निर्तायमें हो परमें बीतरागता है, अकेले आयक मायका ही मधन होता है। इस हात और बीठरागदाके पुरुषार्थकी सज्ञानीको गम भी नहीं है इससिये वह

चेसे एकान्त नियसबाद कहता है।

साधकको जभी सबस्थामें कुछ निर्वेतता है परन्तु परिपूर्ण स्यमायसामध्येकी स्वीकृतिमें धवस्थाकी निवंशताका प्रयथा विकारका नियेष 🕻 । स्वभावक सामर्व्यं कसी निर्वेशता ? स्वभावका सामर्व्यं कहना और उसमें निवंतना कहना वह तो मेरे मूहमें जिल्ला नहीं है --ऐसा कहनेके समान हुआ । यहाँ तो धवांब स्वभावकी हर्डिमें प्रयम श्रद्धा और फिर चारित्रका विकास होता है-ऐसे मेदकी भी पुरुपता नहीं है। अपने स्वरूपकी प्राप्ति करे ऐसी वौर्यशक्ति बारमार्मे निकास है और ऐसी बर्गतशकियोंसे बसेद बाहमा है। उस भारमाके भाष्यपे शानमात्र भाषका परिशामन होनेसे धनत शक्तियाँ एक साम निर्मसक्यमें विकसित हो बादी हैं।---ऐसा मात्याका भनेकान्द्र स्पमान है।

भारमसामध्ये वस को आरमस्वरूपमें निर्मेश धदा ज्ञान, भावब मादि स्वसामध्योंकी रचना फरे उसे वीर्य शक्ति कहते हैं। मारमा दारीर पुण्य-पाप रहित है ससमें नीय गुल क्या काम करता है? वर्तीदिय ज्ञानमबस्वकपकी रचना करता है धर्यात् प्रसमें निर्मन

मदा शान सुखकी रचना करता है, परन्तु शरीरकी किया, घर

पर्याप्तिकी रचना करे वह आत्माके वीर्यंका कार्य नहीं है। आत्मा तो नित्य चैतन्यस्वभावी है, उसमे रागको रचनेकी योग्यता नहीं है। पंचमहाव्रतका विकल्प वह ग्रुभराग है, ग्रास्रवतत्त्व है, उसे विषकु भ कहा है, क्योंकि उसमे आत्मस्वभावको रचनेकी योग्यता ही नहीं है। सुवर्णंसे सोनेके बरतन बनते हैं, उसीप्रकार आत्माके वीर्य ग्रुणंकी सँभाल करते ही—वीर्यवान भ्रनतगुणसपन्न ग्रात्माके ऊपर दृष्टि देनेसे साथमे अनत ग्रुणोंके निमंल पर्यायोकी उत्पत्ति हो वह वीर्यंका कार्य है। पुण्य, पाप, मिथ्यात्त्वकी रचना करे वह वीर्यंका विपरीत कार्य है, उसे आत्माका वीर्य नहीं कहते। म्रज्ञान भावसे रागादिकी रचना करे उसे ग्रात्माका वीर्य नहीं कहा जाता। अहो। भगवान नुमें श्रुताम्त्रके घृतसे भरपूर मिष्टान्न परोसा जा रहा है।

भगवान श्रात्माका स्वभाव नित्य ज्ञानामृतका भोजन करनेका है, ऐसे निजस्वरूपकी श्राराघना करनेसे में अनतबलका प्रकाश करनेवाला अपार वीर्यका घारक अनत गुणोका पिण्ड श्रात्मा हूँ—ऐसी दृष्टि पूर्वंक निर्विकारी आत्मकार्य करे वह श्रात्माके वीर्यका कार्य है। श्रांखोंकी पलकें ऊपर-नीचे हों उसमें आत्माके वीर्यका कार्य है या नहीं ?—नही, जडके कार्य स्वतंत्ररूपसे पुदूलद्रव्य ही करता है, व्यवहारनयसे ऐसा कहा जाता है कि श्रात्माने किया किन्तु आत्मा परका कार्य नहीं कर सकता। यह पुरुष बहुत बलवान है, एक मुक्का मारे तो ऐसा हो जाय एक बात कह दे तो ऐसा हो जाय, अरे—यह तो स्थूल व्यवहार-कथन है।

प्रक्तः -- दूसरा कोई निमित्त तो हो सकता है न?

उत्तरः—िनिमत्तका वर्ष इतना ही है कि जहाँ यह हो वहाँ वह होता है, अर्थात् उपादानका निमित्तने कुछ भी कार्य नही किया है, क्योंकि दोनो भिन्न हैं। स्वयं कार्यरूप परिशामित हो उसे उपादान कहते हैं। उपादानने कार्य किया उस समय भिन्न वस्तुरूप सामने कौन था वह बतानेके लिये निमित्तकी मुख्यतासे कथन श्राता है किन्तु निभित्तते परमें कार्य हुया, निभित्तने कुछ प्रभाव, सवद, प्रेरणा की ठो दूसरेका कार्य हुमा यह बात त्रिकास निक्या ही है।

अहो । स्व्यहरिका वर्णम ।

(181)

चारमपशिकि

महो ! मैं चतत्त्वशक्तिका पिक्स झव्य है, उसमें हृष्टि देनेसे

(६) वीबैशक्टि

भीतन्य-रात्नाकरके महारायाका को ज्वार जाया वह सबकी स्वर्तजंका सबसें देक्सा है नेकिन जबकक संयोगी इटि है सबतक तुने स्वर्मका भी स्वतंत्र-पूर्णकर्पने जबकोकन महीं किया ।

प्रश्त --बाह्य कार्योंके शांच चीवकी इच्छाका सम्बन्ध है या महीं ?

महीं ? डसरः—नहीं श्रम्का ज्ञानका कार्ग नहीं है जो रागकी

उत्तरः—नहीं शब्दा ज्ञानका कार्य नहीं है जो रचना करे उसे ज्ञाल्याका बीर्य नहीं कहा जाता।

ग्रारमा जान करे जवना मजानभाषते राग करे सेकिन वह परका करि नहीं हो संकता । किसी बीन बनादिपरवस्तुका संग्रह मा स्थाग कर सकते नहीं व्यवहार रस्तप्रयका विकल्प उठे उसे जारमान्य कमी मी कारण नहीं है। जुमासुमरागके कारणमें पर्माय हिस्से पर्माय कारण है किन्तु वह योग्यता व्रव्यस्थमावर्से नहीं है। मही ! तेण निस्म चैतम्ब ज्ञातास्थमाव है विकल्पको क्षोइना या प्रहुण करना

नह तैया कार्य मही है। श्रंवर एकता होते ही जानका वीर्य वर्षन पुन्न भाषि भनेत पुर्णोका नीर्य एकताच उन्नतवा है वह स्वर्मे नीर्यत्व बताता है वह बनन्तपुर्णोका भाषार श्रात्मा है, यस पर होट देनेने भर्म होता है। यह बात जैन नतके मसाना और कहाँ हो सकती हैं? स्वरूपको जनसोकन करनेने पर ज्ञेय बात हो बाते हैं!

भिर्ममता-वरिकता हो और छस समय कहीं बोदनेसे सुवर्णका मण्डार मिल बाय तो कितना हुएँ जरसाह हो बाता है किन्तु वह तो बूल है, स्वप्त समान है। मैं सबको बालनेवाला असंग अविकारी धर्मतद्वर्णीका बाम है पराध्यमकी होंड खोड़कर निकास होट्टो निकास आत्मप्रसिद्धि:

अवलोकन करते ही मैं भ्रनंत गुर्णोका घारक ज्ञायक वीर हूँ उसकी महिमाका परम आनंद उछलता है भ्रीच उसके साथ ही भ्रनंतगुर्णोका आनद भी अनुभवमे उछलता है।

श्री कुन्दकुन्दाचार्यदेव धर्म धुरन्धर थे, निर्मल दर्शन-ज्ञान-चारित्रमे भूलते थे, उनको भी व्यवहार-रत्नत्रयका विकल्प आता अवश्य था, किन्तु उसे भ्राश्रय करने योग्य नही मानते थे। तथा उसमे वीर्य रक जाय तो उसको आत्माके वीर्यका कार्य न कहकर श्रास्रव तत्त्वमे श्रीय पुदूल द्रव्यमें सम्मिलित कर देते थे । श्रीदियकभावकी रचना करे वह म्रात्मतत्त्व नही है। तत्त्वार्थ सूत्रमे ज्ञानप्रधान कथनसे भौदयिकभावको स्वतत्त्व कहा है, किन्तु यहाँ द्रव्यदृष्टिकी अपेक्षा ज्ञाता-स्वभावसे भिन्न कहकर विरुद्धतत्त्वमें (ग्रजीवमे) उसका समावेश कर दिया है। चैतन्यस्वभावकी सँभाल करनेसे वह रागादिका रचियता भासित नही होता । चारित्रके दोषसे रागकी रचना होती है किन्तु वह म्रात्माका स्वभाव नही है, इसप्रकार रागसे मेद करके अमेद स्वरूपका ही आदर कराया है। क्रमबद्ध पर्यायके निर्णयमे अकर्त्तापनेका पुरुषार्थं है। मैं ज्ञाता तत्त्व हूँ, स्वभावकी दृष्टि हुई वह स्वभावका ही कार्य करती है--- प्रात्माको जागृत करती है, आत्मामे बीर्य नामका गुएा है तथा पुरुषार्थं उसकी पर्याय है। कमबद्धपर्यायके निर्णंयमे अकत्तापनेका, स्वभाव सन्मुख ज्ञातापनेका पुरुषार्थ है, उसमे समस्त विभावकी उपेक्षा है। मैं क्रमबद्धपर्यायको जाननेवाला हूँ, ज्ञान स्वभावके ऊपर दृष्टि पहो वह स्वामाविक कार्य करती है और आत्माको प्रसिद्ध करती है।

नियतिका निश्चय करनेवाला जागृत हुग्रा वह स्वसन्मुख ज्ञातापनेके पुरुषार्थमे लगा हुग्रा ही रहता है। द्रव्यगुण और उसकी प्रत्मेक समयकी पर्याय तीनो स्वसे सत् हैं ग्रीर परसे ग्रसत् हैं। द्रव्य-गुण-पर्याय तीनो भक्तित्रम हैं—परके द्वारा किये हुए नही हैं तथा परके अकर्ता हैं, इसप्रकार नियत-स्वभावी घमंको जाना, उसको अक्रम अनंतगुणोका पिड एकरूप ज्ञायकभाव सो मैं हूँ, उसमें हिष्ट देते हुए

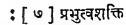
ब्रास्मप्रमिति [६] वीवैशक्ति (12) मिमित्तसे परमें कार्य हुआ, मिमित्तने कुछ प्रभाव भवद, प्रेरएए की हो यूसरेका कार्य हुमा यह बात जिकास मिन्या ही है। बहो । इब्यइहिका वराम ! महो ! मैं चैतन्यकृष्टिका पिच्य द्वव्य हैं उसमें हृष्टि देनेष्टे चैतन्य--रत्नाकरके महारम्यका को ज्वार आया वह शबकी स्वतंत्रता सबमें देखता है, नेकिन जबतक सयोगी हिंह है सबतक धने स्वसंका मी स्वतंत्र-पूर्णेक्पमें बबसोकन नहीं किया । प्रदेश ---बाब्रा कार्योंके साथ भीवकी इंप्लाका सम्बन्ध है गा नहीं ? उत्तर-नहीं इच्छा बागका कार्य नहीं है को रागकी रचना करे उसे बात्माका बीर्य नहीं कहा भाता । धारमा ज्ञान करे अधवा अज्ञानमावसे राग करे सेकिन वह परका कर्ता नहीं हो सकता। किसी बीब धनादिपरवस्तुका संग्रह या

धारमा ज्ञान करे शवबन जज्ञानमावसे राग करे सेकिन वह परका कर्ता नहीं हो सकता । किसी बीव बनादिपरवस्तुका संबद्ध या स्थाग कर सकते नहीं ध्यवहार रस्तवसका विकस्प वठे उसे जारमाव्य कभी मो कारण नहीं है। युवासुमरावके कारणमें दर्बीय हिंछे पर्याय कारण है किन्तु वह योगावा हव्यस्वसावमें नहीं है। यहों।

पनोय कारण है किन्तु वह योग्यता हम्यस्वजावये नहीं है। पहां ।
तैरा तिरम भैतन्य कातास्वजाव है विकल्पको छोड़ना या पहण करनी
वह तैरा कार्य नहीं है। अंवर एकता होते ही जानका बीम दर्य मुख्य
भादि मतंत्र गुणींका बीगै एकताब ज्ञासता है वह सम्बन्धियों मुख्य
भादि मतंत्र गुणींका बीगै एकताब ज्ञासता है वह सम्बन्धियों से विवास वताता है वह समल्तुणींका भावार मास्मा है, जस पर हिट देनेतें
पर्म होता है। यह बात भैन मतके समावा और कहाँ हो सस्ती है?

स्वरूपको अवलोकन करनेसे पर क्षेप कात हो बाते हैं। निर्मेनता-चरित्रता हो और स्व समय कहीं कोदनेसे सुवर्णका अण्डार निम बाब तो कितना हुएँ-सत्साह हो बाता है किन्तु वह ती

पून है स्वप्न समान है। मैं सबकी वानतेवासा असंग धविकारी मर्नतगुर्णोका माम हुँ पराध्यको हहि छोड़कर निश्चय हरिसे निजको





भारमप्रसिद्धिः (



आत्माकी प्रभुताका अद्भुत वर्णन करनेमें आचार्य-देव कहते हैं कि अहो जीवों ! तुम्हारी प्रभुताकी प्रतीति तो करो ! प्रभुताकी पहिचान करते ही तुम्हारे आत्मामें सम्य-ग्दर्शनरूपी सुप्रभात उद्य होगा...प्रभुता दिखा करके संत— मुनिराज नूतन सालका 'स्वभाव—अभिनन्दन' देते हैं।

आत्माकी प्रभुताका अद्भुत वर्णन

श्रात्मा श्रनतधर्मस्वरूप है, 'ज्ञानमात्र' कहकर उसकी पिहचान कराई है इसलिये एकान्त नहीं हो जाता, क्योंकि ज्ञानमात्र भाव पिरिएमित होनेसे उसके साथ अनतधर्मीका पिरिएमिन साथ ही उछलता है, इसलिये ज्ञानमात्र भावको श्रनेकान्तपना है। यहाँ ज्ञानमात्र भावके साथ विद्यमान धर्मीका वर्णन चलता है।

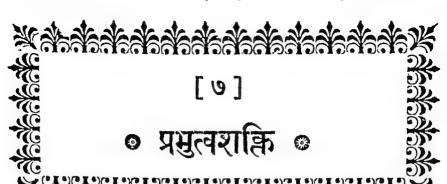
आत्मामें 'प्रभुत्व' नामकी एक शक्ति है, इसलिये ग्रखण्डित प्रतापवाली स्वतत्रतासे ग्रात्मा सदैव शोभायमान है। जिसका प्रताप अखण्डित है अर्थात् जिसे कोई खण्डित नहीं कर सकता—ऐसे स्वातत्र्य-से (स्वाधीनतासे) शोभायमानपना जिसका लक्षण है ऐसी प्रभुत्व- प्रचंडवीर्ग उस्तित होता है भीर वह वेबसजानका साथक चतन्प्रश्मुकी ज्ञानानस्वय दरंगोंको उस्तावता हुया परके और रावके कार्योंका करों नहीं होता। ज्ञान और आनंबकी एवना करनेवाला हूँ उसमें समेद हिंह हारा सावधाम हुआ वहाँ अनंत ज्ञान, वसंत, सुख बीयंका पुष्पायं एक हो साथ है, और वह बीय केबसज्ञानके विकट प्राकर प्रस्पकासमें केबसजानी परसारमा हो जाता है।

प्रत्येक धनयमें (१) स्वभाव (२) पुरवायें (२) कास (४) निवित्त (४) कमें—ये पांचों समवाय एक ही साय होते हैं। परास्थकी व्यवाको छोड़कर भेदको गौरा करके में निकास पूछ सायक स्वाभीम बस्तु हैं उसमें होंड देकद सप्रतिवृत्त धाराते बारूत हुवा में केवससानस्वमाची हैं—येते निव्यापूर्वक बारूत हुवा वह सम्पादी है, वह बात्ता है कि बाह्ममें सारी पुनिया प्रतिवृत्त हो तो मेरे सातास्वमावमें किचित्त बात्त निर्देश धार्वक हान-यांतियम प्रतियं वात्रापार केवरिय सातास्वमावमें किचित्त बात्र नामायमें मेरे नहीं पढ़ता, निर्देश धार्वक सान-यांतियम प्रतियं सात्र सात्र प्रतियं सात्र प्रतियं सात्र प्रतियं सात्र प्रतियं सात्र प्रतियं सात्र है।

प्रनत वीर्य द्वारा अनंत ग्रुएकि सामध्येकी रचनाको धारए करनेवाके धारमाने धानस्यका सीत प्रवाहित करनेवाले, धारमाका वमव बतानेवाले धारमकैमववाली सपुत्रयोंकी बय हो ।

[महाँ घटणी थीर्यशक्तिका कर्णन पूर्ण हुन्ना ।]





आत्माकी प्रभुताका अद्भुत वर्णन करनेमें आचार्य-देव कहते हैं कि अहो जीवों ! तुम्हारी प्रभुताकी प्रतीति तो करो ! प्रभुताकी पहिचान करते ही तुम्हारे आत्मामें सम्य-ग्दर्शनरूपी सुप्रभात उद्य होगा...प्रभुता दिखा करके संत— सुनिराज नृतन सालका 'स्वभाव—अभिनन्दन' देते हैं।

आत्माकी प्रभुताका अद्भुत वर्णन

श्रात्मा श्रनतधर्मस्वरूप है, 'ज्ञानमात्र' कहकर उसकी पहिचान कराई है इसलिये एकान्त नहीं हो जाता, क्योंकि ज्ञानमात्र भाव परिग्णमित होनेसे उसके साथ अनतधर्मीका परिग्णमन साथ ही उछलता है, इसलिये ज्ञानमात्र भावको श्रनेकान्तपना है। यहाँ ज्ञानमात्र भावके साथ विद्यमान धर्मीका वर्गन चलता है।

आत्मामें 'प्रभुत्व' नामकी एक शक्ति है, इसलिये श्रखण्डित प्रतापवाली स्वतत्रतासे श्रात्मा सदैव शोभायमान है। जिसका प्रताप अखण्डित है अर्थात् जिसे कोई खण्डित नही कर सकता—ऐसे स्वातत्र्य-से (स्वाधीनतासे) शोभायमानपना जिसका लक्षण है ऐसी प्रभुत्व- सिंक भारमाने त्रिकास है। जिसप्रकार धारमाने ज्ञान, वर्षन, मुब, बीये, जीवन इत्यावि शिक्त्यों हैं स्वीप्रकार यह प्रमुख्यक्ति भी हैं। धारमाने इक्य-मुख्यक्ति भी हैं। धारमाने इक्य-मुख्यक्ति भी कर्मी पामरता नहीं है किन्तु प्रभुता है, प्रकार प्रमुख है, ज्ञानावि कर्नत पुर्वीस प्रमुख है जोर वर्षायमें भी प्रमुख है। प्रक्य-मुख्य और वर्षाय पुर्वीस प्रमुख है। क्रव्य-मुख्य और वर्षाय हीनोंकी स्वर्वत्रतासे धारमा बोसायमान है। बारमाने इक्यकी, पुर्वी और वर्षायकी प्रमुख प्रविचेति करने नहीं है। किसी मिसिसादि पर वस्तुसे या पुज्यसे धारमा बोसित नहीं है पर्यु अपनी महत्त्व प्रमुख है बात्या पुज्यसे धारमा बोसित नहीं है पर्यु अपनी महत्त्व प्रमुख है। प्राप्त कारमाने प्रमुख करने वाह्म हैं। वानने प्रमुख करने वाह्म वहीं बात्य पर्यु कर्मी बाह्म प्रमुख करने हैं। पामरताने हैं। हुए हैं प्रमुख करने बाह्म वहीं बात्यों, परस्तु आरम प्रमुख महीं बात्यों, परस्तु आरम प्रमुख प्रमुख करने हैं। इसिये प्रमुख करने प्रमुख करने हैं। इसिये प्रमुख करने हैं। इसिये प्रमुख प्रमुख करने प्रमुख करने हैं।

इस बार (बीद सं० २४७५ के) अप्रभात-मंगलमें इस
प्रमुख्यक्रिका वर्णन बाया था। जूतन बयेके प्रारम्भें लोग सरीरमकान प्राविकी बाह्य सोमा करते हैं परन्तु यहाँ तो बन्तर्भे
झारमाकी सोमाकी बात है। यह साविकी सोमामें सारमाकी सोमा
महीं है परन्तु सपनी प्रमुखशक्तिसे ही सारमाकी सक्तम्म सोमा है।
सारमाका प्रदाप सक्तम्म है।

चैतम्यसम्वान संस्थः प्रतापित स्वतः स्पते योगायमान है स्वातं के कोई निमित्त या प्रतिकृत संयोग स्वको योगाये हानि गई। पट्टेंचा सकते सीर कोई धनुकृत स्वीगा सकते सीर कोई धनुकृत स्वीगा सकते सीर कोई धनुकृत स्वीगा सकते होनाये सहायक नई। है वह स्वयं अपने जकांव्यत प्रतापक्षे योगायमान है, ऐसी प्रमुठा सारामांने निकाल है। हस्यों प्रमुठा है प्रतापक्षे प्रमुठा है सीर पर्याव्यों भी प्रमुठा है। हस्य-मृत्यकी प्रमुठा है स्वीकारसे वर्याव्यों भी प्रमुठा है। हस्य-मृत्यकी प्रमुठा स्वीकारसे वर्याव्यों भी प्रमुठा प्रमुठा है। हस्य-मृत्यकी प्रमुठा स्वीकारसे वर्याव्यों भी प्रमुठा स्वातं है।

हम्पर्टक्तिये देखने पर धारमाकी प्रभुक्तानें कथी विकार हुमा

ही नहीं। पर्यायमे एक-एक समयका विकार करते-करते अभीतकका चाहे जितना काल व्यतीत हुआ और चाहे जितनी मिलनता हुई, परन्तु द्रव्यकी प्रभुताको तोडनेमे वे कोई समर्थं नहीं हैं। द्रव्यकी प्रभुता तो अलण्डरूपसे ज्यो की त्यो शोभायमान है, उसमे अंशमात्र खण्ड नहीं पड़ा है, श्रीर गुएाकी प्रभुता भी ज्यों की त्यो अलण्डित है, तथा प्रत्येक समयकी पर्याय भी परकी अपेक्षारहित, स्वाश्रयसे स्वतत्र इत्पे शोभायमान है। इन द्रव्य-गुएा-पर्याय तीनोकी प्रभुता जयवत प्रवर्तमान है। प्रभुतवशक्ति आत्माके द्रव्य-गुएा-पर्याय तीनोमें व्याप्त हो रही है, इसलिये आत्मा स्वय प्रभु है।

"हे प्रमु । आपकी प्रमुताका कैसे वर्णंन करूँ।"—इसप्रकार दूसरोको अपना प्रमु कहना वह विनयसे व्यवहारका कथन है;
वास्तवमे इस आत्माका प्रमु अन्य कोई नही है, स्वय ही अपनी
प्रमुत्वशक्तिका स्वामी है; स्वतत्रताके अखण्ड प्रतापसे स्वय शोभायमान है इसलिये स्वय ही अपना प्रमु है । आत्माकी प्रभुताका प्रताप
ऐसा अखण्डत है कि अनत अनुकूल या प्रतिकूल परिषह आयें तथापि
उसका प्रताप खण्डित नही होता । अरे ! क्षिणक पुण्य-पापको वृत्तिसे भी उसकी प्रभुताका प्रताप खण्डित नही होता, क्योंकि आत्माकी
प्रभुत्वशक्ति तो द्रव्य-गुग्ग-पर्याय तीनोमें व्याप्त नही होता और न वह
त्रिकाल है, इसलिये उस क्षिणक विकारके द्वारा भी श्रात्माकी प्रभुता
खण्डित नहीं होती । श्रात्माकी ऐसी प्रभुता है वह द्रव्यदृष्टिका विषय
है । ऐसी आत्माकी प्रभुता जिसको जम गई है उसे पर्यायमे केवलजानक्ष्पी प्रभुता अवश्य प्रगट होती है ।

धर्मी जानता है कि मेरी प्रभुता मुक्तमें है, अपनी प्रभुतासे ही मेरी शोभा है। मेरी प्रभुताका प्रताप ऐसा अखण्डित है कि तीन-लोकमे कोई द्रव्य-गुरा-पर्याय मेरे द्रव्य-गुरा-पर्यायकी स्वतत्रताकी शोभाको लूटनेवाला नही है। मेरा प्रभुत्व अनादि-अनत है, मैं अपनी अखण्ड स्वतंत्रताके प्रतापसे शोभित हैं, मेरे प्रत्येक गुरामें भी प्रभुत्व

[७] प्रमुखशक्ति (६८) भारमप्रविद्धि

है। ज्ञानमें जाननेका ऐसा प्रमुख है कि एक समयमें तीनकास-तीन लोकको खाम के खबामें प्रतीतिका ऐसा प्रमुख है कि एक काएमें पिपूर्ण परमारमाको प्रतीतिमें के सकती है वर्षोनमें देखनेका प्रमुख है आनम्बमें प्राह्मावका प्रमुख है।—इसप्रकार खबा—ज्ञान—आनंदािर प्राप्त बपने अक्षण्ड प्रतासके सोमायमान हैं। व्यन्य-पुणको मंति प्रत्येक समयकी पर्यायमें भी मेरी प्रमुखा है। वर्षायमें को अस्य राय-देव होते हैं वे गौरा है, सनका निकासी धारमस्वक्यमें सभाव है। बारमा की प्रमुख कभी सपूर्ण या पराधित हुई ही नहीं है, वह तो किसाम समायकी कर्मा सपूर्ण या पराधित हुई ही नहीं है, वह तो किसाम स्वाय कर्मों के व्यक्ति वह निकासी इच्य पुणमें यो समस्य पर्यायों में क्याप्त महीं होता। आरमाकी प्रमुख तो विकासी इच्य-पुणमें भीर समस्य पर्यायोंने स्थाप होनेवाली है।

बिल्हें सपनी चतन्यम्याका यान नहीं है ऐसे प्रसानी बीव परसंगोयसे अपना बढ़पन मानते हैं और वे संगोग प्राप्त करने की भावना करते हैं। ऋदि सिक्षि प्राप्त हो और सपीर स्वस्थ रहे— ऐसी साहा पदाधोंकी मावना प्रश्नानी करते हैं। परन्तु स्वयं अपने स्वमान की ऋदि सिक्ष और प्रमुक्त परिपूर्ण हैं उसकी पहिचान और भावना नहीं करते। विश्वने अपने सुबक्त किये पर स्तुका वावस्थकता मानते हैं उसने अपने बारामा प्रभुत्त को स्वीकार कहीं किया है किन्तु पामरकाका स्वीकार किया है इसकिये उसके पर्याप्त में प्रमुद्ध सिक्ष पर्याप्त में प्रमुद्ध सिक्ष पर्याप्त में प्रमुद्ध सिक्ष पर्याप्त में प्रभुद्ध सिक्ष पर्याप्त में मुद्ध सिक्ष पर्याप्त में मुद्ध सिक्ष प्रमुद्ध सिक्ष पर्याप्त में मुद्ध सिक्ष पर्याप्त में मिष्ट प्रमुद्ध सिक्ष प्रमुद्ध सिक्स सिक्स प्रमुद्ध सिक्स सिक्स प्रमुद्ध सिक्स सिक्

मदाकी प्रत्येक समयकी पर्यापमें ऐसी खाँक है कि बह परिपूर्ण प्रथ्यको प्रतीरितरें के लेती है। ब्रद्धा-ब्राल-ब्राल्च्याद गुर्ग्सें प्रत्येक पर्यापने प्रथ्यकी सलक्ष्याको बना एका है। यदि ज्ञानादि प्रियेक पर्यापने प्रथ्यकी सलक्ष्यताको बना एका है। यदि ज्ञानादि किसी भी पुराकी एक ही पर्याप निकास में तो पुराका समादि भनेत सलक्ष्यपना मही रहता और गुरा सलक्ष्य ग्रहनेते प्रथ्य भी सलक्ष्य नही रहता; इसिलये प्रत्येक पर्यायमे भी प्रभुत्व है। द्रष्य अनंत गुणोका पिण्ड है और गुण अनत पर्यायोका पिण्ड है; इसिलये द्रव्यकी प्रभुता अपने समस्त गुणोमे और समस्त पर्यायोमे विस्तृत है, वे सब स्वतत्रतासे शोभा- यमान हैं। आत्माकी श्रनंतशक्तियोमेसे यदि एक भी शक्तिको निकाल दें तो द्रव्यकी प्रभुता खण्डित हो जाती है, और ज्ञान-दर्शन-अस्तित्वादि किसी एक गुणकी एक समयको श्रवस्थाको निकाल दें तो भी गुण अनादि-श्रनत श्रखण्ड नही रहता परन्तु खण्डित हो जाता है। यहाँ प्रत्येक समयकी पर्यायकी भी प्रभुता सिद्ध होती है।

पर्याय एक समयकी है इसलिये उसे तुच्छ-ग्रसत् माने और उसकी स्वतत्र प्रभुताको स्वीकार न करे तो पर्यायको प्रभुताके बिना द्रव्यकी श्रखण्ड प्रभुता ही सिद्ध नहीं होगी। जैसे किसी मनुष्यकी उम्र १०० वर्ष की हो, उसके १०० वर्ष मेसे यदि एक समयको भी निकाल दें तो उसका १०० वर्ष का श्रखण्डपना नहीं रहता, किन्तु एक ग्रोर प्रभीर दूसरी ओर ५० वर्ष में एक समय कम—ऐसे दो खण्ड हो जाते हैं। उसी प्रकार यदि द्रव्यकी एक भी पर्यायकी सत्ताको निकाल दें तो द्रव्यका प्रताप खण्डित हो जाता है, पर्यायके बिना पूर्ण द्रव्य ही सिद्ध नहीं हो सकता। इसप्रकार द्रव्यकी प्रत्येक पर्यायमे भी अखण्ड प्रताप है।—ऐसी आत्माकी प्रभुत्वज्ञक्ति है।

श्रात्माकी प्रभुता श्रसंख्य प्रदेशोमे व्याप्त है। जिसप्रकार प्रत्येक पर्यायमे प्रभुता है उसीप्रकार प्रत्येक प्रदेशमें भी प्रभुता है। प्रदेश-प्रदेशमें प्रभुता भरी है। श्रनादि-श्रनत एक प्रदेश दूसरे प्रदेशरूप नहीं होता, वह अन्य अनत जीवोके अनत प्रदेशोसे भिन्न श्रपना स्वाधीन श्रस्तित्व बना रखता है—ऐसी प्रदेशकी प्रभुता है। आत्मामे पर्यायकी प्रभुता श्रोर प्रदेशकी प्रभुतामें इतना श्रतर है कि एक पर्याय तो श्रात्माके सर्व क्षेत्रमें—समस्त प्रदेशोमें व्यापक है, परन्तु एक प्रदेश सर्व प्रदेशोमें व्यापक नहीं है। पर्याय सर्व प्रदेशोमें व्यापक है परन्तु वह एक समय पर्यंतकी है, और एक प्रदेश सर्व प्रदेशोमें व्यापक न होने पर भी वह त्रिकाल है। क्षेत्र भले ही छोटा हो,

सवापि उसमें भी प्रभुता है और पर्यायका काल भने घरन हो, तबापि उसमें भी प्रभूता है। भगवान धारमाका कोई झस प्रभुतासे भासी नहीं है। यदि प्रपने भारमाकी ऐसी खखण्ड प्रभुताको बाने हो किसी पर वस्तुको प्रभृत्व न वै सर्वात् पराभय न करें। पराभयकी स्रोडकर अपनी प्रमुताका झाश्रम करे उसका नाम धम है और नही मुक्तिका स्पाय है। बारमाकी प्रमुताके स्वीकारमें स्वामयका स्वीकार है मोर स्वामयके स्वीकारमें मुक्ति है। यदि किन्हीं निमित्त संयोगादि परके बाधयमें लाग माने तो अपनी प्रभुताकी प्रवीति नहीं रहती; और पर्यापमें होनेवासे ग्रस्प विकारको प्रमुख दे दे, हो भी सपनी प्रमुखाकी प्रतीति महीं रहती। बारमाकी प्रभुता विकाद और संगोपरहित वर्नतगुणिस समाप्त है। वज्ञानी कहता है कि प्रव्याप्रस्तर्में तो स्वतंत्र प्रमुख है। किन्तु पर्याय परके भाष्यपछे होती है। जिसने पर्यायका होना परके षाभवसे माना है उसने वास्तवमें हब्य-पुराको स्वाधीन प्रभृताको भी नहीं बाता है। वहाँ ब्रब्म-गुलुकी प्रभुवाको स्वीकार किया वहाँ पर्याम भी ब्रब्य-गुलाकी स्रोर सन्मुख हो गई और ससर्गे भी प्रभूता हो पर्द, इसप्रकार बच्य-पुराकी कोर उन्नुख हुए विना बच्य-पुराकी प्रभूताको भी बास्तवमें स्वीकार किया नहीं कहा वा सकता। यदि वास्तवमें द्रव्य-गुलकी प्रमृताका स्वीकाद करे तो वर्बायकी वृत्ति पराध्रयसे सूटकर शनामुँ स हुए बिना न रहे। विसम्रकार विकासी इन्य-पुरा सत्-प्रहेतुक है जसोप्रकाद एक-एक समयकी पर्याय भी सद-प्रहेत्क है। पर्यायका कारण पर बस्तूएँ नहीं है। उसीप्रकार

(800)

💌] मभुत्वराष्ट्रि

भारमग्रसिवि

पवि पर्यायका कारण प्रथम-गुणको कहा काये तो के प्रथम-गुण तो समस्त को बीक सम्म-गुण तो समस्त को बीक समान है तथापि पर्यायमें वर्षों सम्तर पढ़ता है ? इसिनये प्रत्येक पर्यायमें अपनी सकारणीय प्रमृता है। पर्यायकी ऐसी निर्पेखता स्वीकार करणेते पर्यायका मिनेन परिणमन ही होता बाता है वर्षोंक निर्पेखता स्वीकार करणेते पर्यायका मिनेन परिणमन ही होता बाता है वर्षोंक निर्पेखता स्वीकार करलेताओं पर्याय स्व प्रथकों और उन्युख है। यहो ! प्रथमना प्रत्येक सक्त स्वायकों स्वी परायोग नहीं

है। ऐसी प्रतीति करनेवालेको स्वभावाश्रित निर्मल परिएामन ही हो रहा है।

प्रभुत्वशक्तिने पूर्णं भ्रात्माको प्रभुता दी है; मात्र प्रभुत्व-गुणमे ही प्रभुता है ऐसा नही है, परन्तु सम्पूर्ण द्रव्यमे, उसके समस्त-गुणोमे भ्रोर प्रत्येक पर्यायमे प्रभुता है।-ऐसी प्रभुताको जाननेसे जीव अपने धनत प्रभुत्वको प्राप्त करता है। ऐसी अपनी प्रभुताका श्रवण-मनन करके उसकी महिमा, रुचि और उसमे लीनता करना वह श्रपूर्व मगल है।

सम्यक्श्रद्धाने पूर्ण ग्रात्माकी प्रभुताकी प्रतीति की है; पर्याय-की प्रभुताने पूर्ण द्रव्यकी प्रभुताका स्वीकार किया है। अब उस द्रव्यके ही लक्षसे एकाग्र होकर पूर्णं केवलज्ञानरूपी प्रभुता होगी। **उस प्रभुताके श्रप्रतिहतभावमे बीचमे को**ई विघ्नकर्ता इस जगतमें नही है।

बात्माकी प्रभुता कितनी होगी ?—क्या मेरु पर्वेत जितनी होगी ? तो कहते हैं कि नहीं, मेरुकी उपमा तो उसे बहुत छोटी होगी । क्षेत्रकी विशालतासे ग्रात्माकी प्रभुताका माप नही निकलता । एक समयकी पर्यायमे धनत मेरुधोको जान ले ऐसा उसकी भावप्रभुता का सामर्थ्य है। आत्माकी एक ज्ञानपर्याय एक साथ समस्त लोका-लोकको जान लेती है, तथापि सभी उससे अनतगुना जान ले इतना सामर्थ्यं बाकी रह जाता है। इसलिये लोकालोककी उपमासे एक ज्ञानपर्यायके सामर्थ्यंका भी परिपूर्णं माप नहीं निकलता, तब फिर पूर्ण आत्माके सामर्थ्यकी क्या बात की जाये ? श्रात्माकी एक पर्यायकी इतनी मोटी प्रभुताका जिसे विश्वास श्रीर आदर हुआ वह जीव श्रपनी पर्यायमे किसी परका आश्रय नहीं मानता, रागका आदर नहीं करता, अपूर्णतामें उसे उपादेयभाव नही रहता, वह तो पूर्ण स्वभावके आश्रयसे परिपूर्ण दशा प्रगटकरके ही रहेगा। पूर्ण ध्येयको लक्षमे लिये बिना जो प्रारम होता है वह सच्चा प्रारम नहीं है, क्योकि पूर्ण ध्येय जिसके लक्षमे नही

झारसप्रसिद्धि [🗷] प्रभुत्वशक्ति (\$00) तवापि उसर्ने भी प्रभुता है, और पर्यायका काल मने भरूप हो,

तयापि उसर्वे भी प्रमुता है। भगवान भारमाका कोई भंस प्रभुताने साली नहीं है। यदि अपने झारमाकी ऐसी सक्षण्ड प्रमृताको जाने तो किसी पर वस्तुको प्रमुख न वे भर्यात् पराभय न करें। पराश्रवको स्रोहकर प्रपत्नी प्रमुताका धायम करे उसका नाम वस है भीर वही

मुक्तिका उपाय है। बारवाकी प्रमुवाके स्वीकारमें स्वाभयका स्वीकार है भीद स्वाध्यके स्वीकारमें मुक्ति है। यदि किन्हीं निमित्त संयोगिरि परके आश्रयमें लाभ माने तो सपनी प्रमुताकी प्रतीति नहीं रहती

और पर्यापमें होतेबासे घल्प विकारको प्रमुख दे दे तो भी अपनी प्रमुखाकी प्रतीवि नहीं चहुती। धारमाकी प्रमुखा विकाद और धंयोगरहित अनंतगुणींसे सखण्ड है।

अज्ञामी कहता है कि द्रम्य गुरुमें तो स्वतत प्रमुता है किन्तु पर्याय परके ब्राध्ययसे होती है। जिसने पर्यायका होना परकें माभवते माना है उत्तने वास्तवमें द्रवय-पुरुकी स्वाभीन प्रमुदाकी

भी नहीं जाना है। जहाँ ब्रब्य-प्रुएकी प्रभृताको स्थीकार किया वहाँ पर्याय भी द्रव्य-पुराकी स्त्रीर उन्मुख हो गई और उसमें भी प्रमुदा ही गई इसप्रकार हब्य-पूलकी भीर उन्छल हुए बिना हम्य-पुलकी प्रमुदाको भी वास्तवमें स्वीकार किया नहीं कहा वा सकता। यदि पास्तवमें द्रम्य-गुलकी प्रभृताका स्वीकार करे वो पर्यायको कृति पराध्यक्षे छून्कर शनामुभा हुए विनान रहे। जिसप्रकार शिकासी

इब्य-गुण सत्-प्रहेतुक है छसोप्रकार एक-एक समयकी पर्याय मी सत्-प्रहेतुक है। पर्यायका कारण पर बस्तुएँ नहीं है। उसीपकार यदि पर्यायका कारण ब्रम्य-गुलुको कहा आये तो वे ब्रम्य-मुग तो समस्त जीवोंके समाम हैं संवापि पर्यायमें क्यों बन्तर पहेता है? इसमिये प्रत्येक वर्यायमें अवनी अकारणीय प्रमुखा है। वर्यायकी ऐसी निरपेदाता स्वीकार करमेरे पर्यायका निमल वृदिग्रामन ही होता जाठा है

नवींकि निरोधता स्वीकार करनेवाली पर्याय स्व हम्पनी भीर उन्युस 🖁 । यही 🏿 प्रस्थका अत्येश सदा स्वतंत्र 🖁 एक अंदा भी परापीत महीं है। ऐसी प्रतीति करनेवालेको स्वभावाश्रित निर्मल परिरामन ही हो रहा है।

प्रभुत्वशक्तिने पूर्णं श्रात्माको प्रभुता दी है; मात्र प्रभुत्व-गुणमे ही प्रभुता है ऐसा नही है, परन्तु सम्पूर्ण द्रव्यमे, उसके समस्त-गुणोमे श्रीय प्रत्येक पर्यायमे प्रभुता है। - ऐसी प्रभुताको जाननेसे जीव अपने भ्रनत प्रभुत्वको प्राप्त करता है। ऐसी भ्रपनी प्रभुताका श्रवण-मनन करके उसकी महिमा, रुचि और उसमे लीनता करना वह श्रपूर्व मगल है।

सम्यक्श्रद्धाने पूर्णे ग्रात्माकी प्रभुताकी प्रतीति की है; पर्याय-की प्रभुताने पूर्ण द्रव्यकी प्रभुताका स्वीकार किया है। अब उस द्रव्यके ही लक्षसे एकाग्र होकर पूर्ण केवलज्ञानरूपी प्रभुता होगी। उस प्रभुताके श्रप्रतिहतभावमे बीचमें कोई विघ्नकर्ता इस जगतमें नहीं है।

आत्माकी प्रभुता कितनी होगी ?--क्या मेरु पर्वंत जितनी होगी ? तो कहते हैं कि नहीं, मेरुकी उपमा तो उसे बहुत छोटी होगी । क्षेत्रकी विशालतासे आत्माकी प्रभुताका माप नही निकलता । एक समयकी पर्यायमे धनत मेरुग्रोको जान ले ऐसा उसकी भावप्रभुता का सामर्थ्य है। आत्माकी एक ज्ञानपर्याय एक साथ समस्त लोका-लोकको जान लेती है, तथापि अभी उससे अनतगुना जान ले इतना सामर्थ्य बाकी रह जाता है। इसलिये लोकालोककी उपमासे एक ज्ञानपर्यायके सामर्थ्यका भी परिपूर्ण माप नही निकलता, तब फिर पूर्ण आत्माके सामर्थ्यंकी क्या बात की जाये ? आत्माकी एक पर्यायकी इतनी मोटी प्रभुताका जिसे विश्वास श्रौर आदर हुआ वह जीव श्रपनी पर्यायमे किसी परका आश्रय नहीं मानता, रागका आदर नहीं करता, अपूर्णतामे उसे उपादेयभाव नही रहता, वह तो पूर्ण स्वभावके आश्रयसे परिपूर्णं दशा प्रगटकरके ही रहेगा। पूर्णं ध्येयको लक्षमे लिये बिना जो प्रारभ होता है वह सच्चा प्रारभ नहीं है, क्यों कि पूर्ण ध्येय जिसके लक्षमें नहीं

भारमप्रसिवि श्रिमस्त्रराकि (808) आमा मह तो धपूर्ण दशाका और विकारका धादर करके वहीं अटक कायेगा, उसे पूर्णलाकी कोरका प्रयत्न प्रारम्य नहीं होगा। विसे

बारमाकी प्रमृताका विश्वास बाया एसे पूर्णताके सक्षते प्रारम्भ हो गया, इसिसये उसके बारमामें सम्यावर्शनक्यी प्रभात हो गया है-बांशत सुप्रभात हो गया है बाब अस्पकाशमें सुप्रभात प्रगट होगा कोर केवसतानकपी वर्गमगाता हुका सूर्व उदित होगा। बाचार्यदेव कहते हैं कि ऐसा सुप्रभाव अवर्वत बतता है। वह सुप्रभाव प्रमट होने-के प्रधात कभी बस्त नहीं होता !

करो तुम्हारे ज्ञानस्थमावमें तुम्हारी प्रभृता भरी है उसका विसास तो करो । 'में एकसमयके विकार बितना तुच्छ-पासर नहीं है परम्पु मेरा आरमा तीमक्षोकका चतन्यमाच है मैं ही बनतचल्लिवान ममु म्हसप्रकार भएगी अमुलाका ऐसा हड़ विद्यास करो कि पुन कमी किसी मनुकूल या प्रतिकूल संयोगमें शुख या दुःखकी करपनान हो भीर सक्का प्रधापनंत कैवसज्ञान प्राप्त करनेने बीचमें विश्न

बहो कीको । प्रतीति तो करो अपनी प्रमुखाकी प्रतीति ती

न वाये। भ्रमण्ड प्रतापनासी स्वतंत्रतासे योगायमानपना नह प्रभुताका सक्षाण है। भारमामें ऐसा मकान्ड प्रशाप है कि धनंती प्रतिकूमराके समूह बाजामें तथापि यह बपनी प्रमुता को नहीं खोड़ता किसीके आभीन होनेका उसका स्वमाय नहीं है उसे किसी परका भाषय नहीं करना पहला किसीके ओजस्वमें-अभवामें वह चढाचींच नहीं

ही बाता किसीसे भगगीत नहीं होता --ऐसी स्वामीन प्रमृतास घारमा घोत्रासमान है। बारमाके स्वजावते बढ़ा जगत में कोई है ही महीं तब फिर उसे किसका मध ? जा जीव करपना करके रागसै या संयोगसे धपनी प्रभूताको सम्बद्ध मानता है वह मिध्याहरि है एसे यहाँ माचार्यदेव संस्थी असता बतसाते हैं।

बारमाकी मसुता बारमामें है और बढ़की मसुता बढ़में है. प्रत्येक परमायुर्वे जसकी अपनी मधुवा है। कोई किसीकी मसवाको खण्डित नही करता । श्रज्ञानी ऐसा कहते हैं कि जगतके जडचेतनमे सर्वत्र एक प्रभु विद्यमान है;--उनकी बात मिथ्या है। यहाँ तो कहते है कि चेतनमे और जड़मे—सर्व पदार्थों मे अपनी-ग्रपनी स्वतत्र प्रभुता विद्यमान है। श्रात्माकी क्रिया आत्माकी प्रभुतासे होती है श्रीर जडकी किया जडकी प्रभुतासे होती है। किसीकी प्रभुता श्रन्यत्र नही चलती। जिसप्रकार भ्रन्यमती ऐसा मानते हैं कि ईश्वरने जगतकी रचना की है, उसीप्रकार कोई जैनमतवादी भी ऐसा माने कि मैंने पर जीवको वचाया; तो वे दोनो जीव प्रस्ताकी प्रतीतिरहित मिध्यादृष्टि हैं। श्रहो ! प्रत्येक द्रव्य अपनी-ग्रपनी प्रभुतामे स्वतत्रतासे शोभायमान है। यहाँ तो जीवकी अपनी प्रभुताकी वात है। अपनी प्रभुतासे च्युत होकर परका आश्रय माननेमे जीवकी शोभा नही है, रागादिसे जीवकी शोभा नही है। जीवकी शोभा तो अपनी प्रसुत्वशक्तिसे है। उस प्रभुताकी प्रतीति करना ही घमं है, प्रभुत्वशक्तिको माननेसे अखण्ड आत्मा प्रतीतिमें श्राता है, वही धर्मीकी दृष्टिमे उपादेय है। देखो! यह स्वतत्रताकी घोषणा है, यह स्वतत्रताका ढंढेरा प्रत्येक प्रात्माको प्रमु घोषित करता है।

परमेश्वर कहाँ रहता है ? प्रभुको कहाँ ढूँढना ? तो कहते हैं कि तू ही ग्रपना प्रभु है, तेरा प्रभु तुमेसे बाहर श्रन्यत्र कही नही है, तेरे श्रात्मामें ही प्रभुत्वशक्ति है, इसलिये आत्मा स्वय ही परमेश्वर है। अन्तर्मुख दृष्टि करके उसका विश्वास कर !

जिसप्रकार सूर्य श्रीय श्रधकार कभी एक नहीं होते, तथा सूर्य और प्रकाश कभी पृथक् नहीं होते, उसीप्रकार भगवान चैतन्यसूर्य रागादि श्रधकारके साथ कभी एक नहीं होता और अपने ज्ञानप्रकाशसे वह कभी पृथक् नहीं होता।—ऐसे आत्माकी श्रद्धा करना वह अपूर्व सम्यग्दर्शन है।

देखो तो ! एक-एक शक्तिके वर्णनमे श्राचार्यभगवानने कितने गभीर भाव भर दिये हैं। इस एक ही शक्तिमे प्रताप . अखण्डता स्वतत्रता शोभा श्रीर प्रभुता—ऐसे पाँच बोल रखकर

[ण] ममुत्वराणि (१०२) धारमप्रसिद्धि स्रामा वह सो प्रपूर्ण देशाका और विकारका ग्रावर करके वहीं अटक

स्राया वह तो प्रपूर्ण क्याका स्नार कार कार करने पर ज्यान स्वीत् होगा। विधे सारमाकी प्रमुखाका विश्वास स्वाम उसे पूर्णताके मारा प्राप्त प्राप्त हो होगा। विधे सारमाकी प्रमुखाका विश्वास स्वाम उसे पूर्णताके मस्त्री प्राप्त हो गया है— स्वात सुरमात हो गया है— स्वात सुरमात हो गया है सब सर्वकासमें सुप्रमात प्रगट होगा और केवसहामकरी स्वम्मणता हुआ सूर्व विदत होगा। सामामिक कहते हैं कि ऐसा सुप्तमात प्रगट होने के प्रमात क्षां सहत नहीं होता!

क पत्थात् कमा बस्त नहा हाता।

महो कीको गिर्मित कि करो व्यवनी प्रमुताको प्रतीति ठो

करो तुम्हारे कानस्वमावमें तुम्हारी प्रमुता करी है उसका विश्वास

के करो गैं एकस्यमयके विकार वित्तन तुम्बर—पामर नहीं है परन्तु

मेरा कारमा सीनसोकका चतन्यनाय है में ही क्षतंत्वसिक्तान प्रमु

है।—इसक्त ध्रपनी प्रमुताका ऐसा इस विश्वास करो कि पुनः कमी

किसी मनुकूल या प्रतिकृत्त संयोगमें मुख्या पुलाको करवान म हो और प्रकृत्तक या प्रतिकृत्त संयोगमें मुख्या पुलाको करवान म हो और प्रकृत्तक या प्रतिकृत्तन संयोगमें मुख्या पुलाको करवान म हो और प्रकृत्तक या प्रतिकृत्तन संयोगमें मुख्या प्रतिकृति संविष्ठ विष्ठन मुख्यो।

प्रसन्द प्रतापनासी स्वतत्रतासे शोत्रायमानपना वह प्रमुदाका

सद्या है। मारमामें ऐसा धलण्ड प्रताप है कि धनकी प्रतिकृतवाके समूह मानायें समापि वह नपनी प्रभूता को नहीं सोइता, किसीके साधीन होनेका तसका स्वभाव नहीं है जिसे किसी परका मानाय नहीं करना पड़ता किसीके सोअस्वर्मे-प्रभूतायें वह चकार्योच नहीं हो लाता, किसीके भयभीत नहीं होता,—ऐसी स्वायीन प्रमुगिंध प्राथम प्रमुगिंध प्रथम कर के स्वर्थ प्रथम प्रभूत स्वर्थ प्रथम प्रभूत स्वर्थ प्रथम प्रभूत स्वर्थ प्रथम प्रमुगिंध प्रथम प्रभूत प्रमुग्न प्रथम प्रभूत स्वर्थ प्रमुग्न प्रभूत स्वर्थ प्रथम प्रभूत स्वर्थ प्रभूत स्वर्थ प्रभूत व्यक्त प्रभूत प्रभूत व्यक्त प्रभूत प्रभूत व्यक्त प्रभूत व्यक्त प्रभूत व्यक्त प्रभूत प्रभूत व्यक्त प्रभूत प्

इत्येक परमासुमें उसकी अपनी असुता है। कोई किसीकी असुताको

खण्डित नही करता । श्रज्ञानी ऐसा कहते हैं कि जगतके जडचेतनमे सर्वत्र एक प्रभु विद्यमान है; - उनकी वात मिथ्या है। यहाँ तो कहते हैं कि चेतनमे और जडमे--सर्व पदार्थीमे अपनी-ग्रपनी स्वतंत्र प्रभुता विद्यमान है। ग्रात्माकी किया आत्माकी प्रभुतासे होती है ग्रीर जडकी क्रिया जडकी प्रभुतासे होती है। किसीकी प्रभुता श्रन्यत्र नहीं चलती। जिसप्रकार ग्रन्यमती ऐसा मानते हैं कि ईश्वरने जगतकी रचना की है, उसीप्रकार कोई जैनमतवादी भी ऐसा माने कि मैंने पर जीवको वचाया; तो वे दोनो जीव प्रस्ताकी प्रतीतिरहित मिथ्यादृष्टि हैं। श्रही । प्रत्येक द्रव्य अपनी-ग्रपनी प्रभुतामे स्वतत्रतासे शोभायमान है। यहाँ तो जीवकी अपनी प्रभुताकी वात है। अपनी प्रभुतासे च्युत होकर परका आश्रय माननेमे जीवकी शोभा नही है, रागादिसे जीवकी शोभा नही है। जीवकी शोभा तो अपनी प्रभुत्वशक्तिसे है। उस प्रभुताकी प्रतीति करना ही घर्म है, प्रभुत्वशक्तिको माननेसे प्रखण्ड आत्मा प्रतीतिमें श्राता है, वही धर्मीकी दृष्टिमे उपादेय है। देखो! यहः स्वतत्रताकी घोषणा है, यह स्वतत्रताका ढंढेरा प्रत्येक म्रात्माको प्रसु घोषित करता है।

परमेश्वर कहाँ रहता है ? . प्रभुको कहाँ ढूँढना ? तो कहते हैं कि तू ही श्रपना प्रभु है, तेरा प्रभु तुर्फेसे बाहर श्रन्यत्र कही नही है, तेरे श्रात्मामें ही प्रभुत्वशक्ति है, इसलिये आत्मा स्वय ही परमेश्वर है। अन्तर्मुख दृष्टि करके उसका विश्वास कर !

जिसप्रकार सूर्य श्रीर श्रधकार कभी एक नहीं होते, तथा सूर्य और प्रकाश कभी पृथक् नहीं होते, उसीप्रकार भगवान चैतन्यसूर्य रागादि श्रधकारके साथ कभी एक नहीं होता और अपने ज्ञानप्रकाशसे वह कभी पृथक् नहीं होता।—ऐसे आत्माकी श्रद्धा करना वह अपूर्व सम्यग्दर्शन है।

देखो तो । एक-एक शक्तिके वर्णंनमें श्राचार्यभगवानने कितने गभीर भाव भर दिये हैं। इस एक ही शक्तिमें प्रताप अखण्डता .स्वतत्रता शोभा श्रीय प्रभुता—ऐसे पाँच बोल रखकर

मारमाका प्रमुक्षके वरान किया है।

समस्त बारमावर्षि प्रमुख्यक्ति एक-सी है। विस्तवकार गेर्डू का देर पड़ा हो उठमें प्रत्येक दाना पुषक-पुषक है, परस्तु गेर्डूको बार्ति एक ही है, ध्रीर उसे पीसकर बाटा बनानेसे सभी वार्त्रोमित गेर्डूका ही बाटा होता है, किसी बानेमेंसे खुवारका बाटा या पूस नहीं होती। उसीपकार विश्वमें बर्नाट बारमार्थों का समूह पड़ा है उसमें प्रत्येक बारमा पुषक् है, परयेक बारमार्मे बपनी-अपनी खैवन्यप्रद्वता गरी हैं। उसे पीसकर बाटा बनानेसे एकसाय बनंदगुर्खोंकी प्रसुताका परिस्तान होता है परस्तु बारमार्की प्रमुता परिस्तित होकर उसमेंसे राम प्रपट हो—रोसा उसका स्वक्त नहीं है।

मही ! वर्मी जानता है कि मेरी स्वाधीन ममुख्याधि जनारि मनंत है मेरी ममुदाको किसी दूवरेकी धावद्यकता नहीं है मीर कमें मादित वह कबिन नहीं होती वाहे वेंसे रोग—स्वा पृश्वित अनंत गिरुह्तताएँ आएँ त्वापि मेरी ममुदाको एक धंध भी कोई खिल्ड नहीं के एकता । अवसी बीच मानत है कि मरे रे ! मिम्पा प्राथित है कि पर कहा । अवसी बीच मानत है कि मरे रे ! मिम्पा प्राथित है कि पर के एकता । अवसी बीच मानता है कि मरे रे ! मिम्पा परिएमम नहीं होता । ममुदाको सुनक्त एकान्त पामरवाका स्वीवत किया वह एकान्त मिन्पास्य है । भी कार्तिकेमानुमेदामें कहते हैं कि स्व सम्भावी अपनी आरमाको स्वीव कार्तिकेमानुमेदामें कहते हैं कि सम्भावी अपनी आरमाको स्वीव कार्तिकेमानुमेदामें कहते हैं कि सम्भावी अपनी आरमाको स्वीव स्वावकि मिम्पास्य है । भी कार्तिकेमानुमेदामें कहते हैं कि सम्भावी अपनी आरमाको स्वीव स्वावकि मिम्पा सम्भावी । मेर्स स्वावकि मेर्स स्वावकि मानता है । मही दिय्य केवस्थान और कहाँ मेरी सरम्बता!—ऐसा विके । यह प्रमेदी पामरवाको ही माने और ममुदाको मानता है । यह प्रकेती पामरवाको ही माने और ममुदाको न पहिषाने तो पामरवाको हुर करके प्रमुण कहाँसे स्वीय ।

भपनेको रागवासा या वेहाविवासा मासनेसे धपनी प्रमुखाका भपनाम होता है, जसका बज्ञानीको मान नहीं है और बाह्ममें कोई श्रात्मप्रसिद्धिः

अपमान करे तो "मेरी नाक कट गई।"-इसप्रकार अपना अपमान मानता है; तथा वाह्य अनुकूलतासे अपना वड्प्पन मानता है; वह देहदृष्टि-वहिरात्मा है। भ्रतरात्मा धर्मी जीव तो ऐसा निःशक है कि वाह्यमे कोई भ्रपमान करे या शरीरको छेद डाले तो भी मेरी प्रभुता नष्ट करनेकी शक्ति किसीमे नहीं है, मेरे स्वभावमे श्रद्धाका, ज्ञानका, अस्तित्वका, जीवनका, सुखादि धनतगुणोका प्रभुत्व है, उसकी एक नोक भी खण्डित करनेमे कोई समयं नहीं है।

लो, यह नूतन वर्षके स्वभाव-ग्रिभनंदन ! लोक-व्यवहारमे तो 'ग्रापको लक्ष्मी, ऐइवर्य आदिकी प्राप्ति हो !'--ऐसा कहकर अभि-नन्दन देते हैं, वे सच्चे अभिनन्दन नहीं हैं। यहाँ तो "तेरे स्वभावमें त्रिकाल प्रभुता है ।"-ऐसा कहकर श्री श्राचार्यदेव प्रभुताके अभि-नन्दन देते हैं, श्रात्माको उसकी अता की भेंट कराते हैं।

श्रखण्ड प्रतापवाली प्रभुतासे श्रात्मा सदैव शोभायमान है, पचमकालमे भी उसकी प्रभुता खण्डित नही हुई है। कोई कहे कि-वर्तमानमें यहाँ केवलज्ञान श्रीर मन पर्ययज्ञानका तो विच्छेद है न ? तो श्राचार्यदेव कहते हैं कि श्ररे भाई । श्रात्माकी स्वभाव-प्रभुताका श्रशमात्र भी विच्छेद नही हुआ है, उस स्वभावके सामने पर्यायकी मुख्यता करता ही कीन है ? साधक तो अपने स्वभावको मुख्य करके कहता है कि अहो । मेरी प्रभुता ज्यो की त्यो विद्यमान है। ग्रात्मा स्वय अखण्डित ज्ञानप्रकाशसे मण्डित-ऐसा पण्डित है। अखण्डित श्रात्माकी प्रभुतामें जो प्रवीगा हो वही सञ्चा पण्डित है। केवलज्ञान और सिद्धपद प्रगट होनेकी शक्ति श्रात्मामे सर्देव भरी है। केवलज्ञान तो पर्याय है, उसे प्रगट करनेको श्रखण्ड शक्ति आत्मामे विद्यमान है।-ऐसे अखण्डित प्रतापवाले स्वातत्र्यसे शोभित ग्रात्माकी प्रभुता है। आत्माकी प्रमुतामे कभी न्यूनता नहीं है, शोभामे कुरूपता नही है, अखण्ड प्रतापमें खण्ड नही है भ्रौर स्वातत्र्यमें पराघीनता नही है।

आत्माको स्वतत्रताका प्रताप अखण्डित है, उसे कोई खण्डित

[७] प्रसुत्वराक्ति (१०६) आस्मप्रधिक्रि --

महीं कर सकता। याति कमोंसे भी बारसाके शतापका भाउ नहीं होता, पूर्वके प्रतेक पाप भी वर्तमान पर्यायके प्रतापको खण्डित नहीं करते — ऐसी पूर्वायकी स्वतंत्र प्रग्रता है।

यी ठीथँकरदेव कहते हैं कि जैसे हम है बैसा ही पूर्है।
कोई बात समममें न आये ऐसा तेरे ज्ञानस्वरूपमें है ही नहीं सब हुई समममेनकी तेरे ज्ञानकी शक्ति है। यदि कुछ समममें न आये ऐसा हो तो ज्ञानका प्रताप खण्यत हो बायेगा। इतसिये है जीव ! पू विश्वास कर कि मेरे ज्ञानमें केवसज्ञाम जितनी परिपूण सक्ति मरी है। पू मपने दोनोंके बोच मेद मत कास ! जिसने अपने ज्ञारमाकी प्रमुताकी पूसकर तीचैकरको वर्डपन दिया बहु सपनी प्रमुता कहीं से सायेगा?

'वीन भयो प्रभुपद जपे सुक्ति कहाँ से होय ?'

वीन होकर दूसरोंकी प्रयुवा गाता रहे परस्तु स्वयं अपनी
प्रयुवाको स्थीकार न करे वो प्रीक्त कहाँ से होगी? असे सिठ हैं
बैसा ही मैं हूं सिठमें और प्रथमें कोई सरकार नहीं है — इत्यकार
सपनी परमारस्यक्तिका विश्वास और उस्कार आए जिना प्रक्ति होगी
समझ्य है। मिंद सकड़ीको या पुर्वे को वर्ष होवा हो वो देहकी किया
है सर्म हो सक्ता है! यांवे बेहकी कियासे वर्ष होवा हो तब तो सर्वे
प्रथम देहको ही वर्म और प्रक्ति हो! बेह तो बढ़ है उसमें व्यवस्थका
सर्म है ही नहीं वो स्वस्की किया द्वारा सारमाको वर्मका साम कहाँ से
होगा? "पूलनारिव हुठ खाला?" बारमा स्वयं बन्तवस्थका
है स्वीकी कियासे सर्थात् एसके सामित परित्यमनते ही वर्म होता है।

किन्हीं शीर्षकर मणबान पर पुत पर या छिद्ध सगबान धादि परकी प्रमुख पर वर्धी की हृष्टि नहीं है धपनी निवंत पर्याय पर भी उसकी हृष्टि नहीं है विकासवर्धी धनेतपुरुगेंसि धमेद प्रमुख शुक्ति प्रसुष्ट पिष्ट पैसे अपने खास्मा पर ही वर्धीकी हृष्टि है उसीकी महिमा, उसीकी रुचि और उसीकी मुख्यता है, उसकी मुख्यता-का भाव छूटकर कभी किसी ग्रन्यकी महिमा नही ग्राती। श्रज्ञानी जीव एक समयके विकार जितना ही सम्पूर्ण श्रात्माको मानता है, मुक्तने प्रभुता नहीं है किन्तु मैं तो पामर हूँ —ऐसा वह मानता है, इसलिये ग्रपनी प्रभुताको भूलकर परको प्रभुता देकर वह ससारमे भटकता है। आचार्यदेव समभाते है कि श्रहो। श्रात्मामे त्रिकाल अपनी प्रभुता है, सिद्ध भगवान जितनी ही आत्माकी प्रभुता है, उसमे किचित्मात्र अन्तर नहीं है। हे भाई! जो प्रभुता तू दूसरोको देता है वह प्रभुता तो तुभमे ही भरी है, इसलिये वाह्यमे देखकर सिद्ध= को महिमा करनेकी अपेक्षा ग्रपने ग्रतरमे ही सिद्धत्वकी शक्ति भरी है उसका विश्वास और महिमा कर । तू ही अपना प्रमु है, अन्य कोई तेरा प्रभु नही है। ग्रात्मामे ग्रन्तर्मुख होकर प्रतीति कर कि मैं ही अपना प्रभु हूँ, मेरे स्वभावके अतिरिक्त भ्रन्य किसीकी प्रभुता मुभमे नहीं है, मुक्तमे रागकी या अकेली पर्यायकी प्रभुता नहीं है। त्रिकाल अखण्ड स्वभाववाला मेरा आत्माही स्वतत्रतासे शोभायमान प्रभु है। देखो, इसका नाम स्वतंत्रता और स्वराज्य है, इसके म्रतिरिक्त अन्य सव थोथे हैं।

श्र कोई कहे कि ग्रारे देश परतन्त्र है नेता जेलोमे पड़े हैं और कहते हैं कि ग्रात्मा स्वाधीन है यह कैसे ? तो कहते हैं कि अर कहते हैं कि ग्रात्माको बाह्य पराधीनता है हो कहाँ ? आत्माको ग्रन्य कोई पराधीन नहीं कर सकता। मँहगाईमें ग्रात्मा पराधीन नहीं होता। चाहे जितनी प्रतिकूलतामें भी स्वाधीन शांतिकों न छोड़े ऐसा आत्माका स्वभाव है। राजा भले ही जेलमें बन्द कर दे, परन्तु जेलमें बैठा बैठा ग्रात्माके घ्यानकी श्रेग्गी लगाये तो कौन रोकनेवाला है ? स्वभावका ग्राश्रय करके जो निमंल प्रभुता प्रगट हुई उसके प्रतापको खण्डित करनेवाला जगतमें कोई संयोग है ही नहीं।

[#] सन् १६४४ में छठवीबार हुए समयसार-प्रवचनोका यह भाग है।

नहीं कर सकता। चाति कार्योते भी बारमाके प्रतापका वात नहीं होता, पूर्वके धनेक पाप भी वर्तमान पर्यायके प्रतापको सम्बद्ध नहीं करते —-ऐसी पर्यायको स्वतन प्रमुता है।

थी ठीवंकरवेव कहते हैं कि जीते हम हैं वैद्या ही तू है। कोई बात समस्में न आये ऐसा तैरे ज्ञानस्वकपमें है ही नहीं सब कुछ समस्में ते वाये ऐसा तेरे ज्ञानस्वकपमें है ही नहीं सब कुछ समस्में न बाये ऐसा हो से ज्ञानका प्रताप काष्यत हो जायेगा। इसियो है जीव! प्रतिकास कर कि मेरे ज्ञानमें केवलज्ञान जितनी परिपूर्ण शक्ति भरी है। तु भपने दोनोंकि बीच सेद सत डाम! बिसमें बपने ज्ञारमांकी मुसकद तीर्थंकरको सहस्मान दिया बह धपनी प्रतुता कहीं से समेगा?

'बीन भयो प्रभुपद जपे सुक्ति कहाँ से होय?

थीन होकर बूचरोंकी प्रशुता गाता रहे, परस्तु स्वयं कपती
प्रशुताको स्वीकार न करे तो प्रक्ति कहाँ से होगी? जरे सिड हैं
बेचा ही मैं हूँ विज्ञमें बोर गुम्ममें कोई अन्तर नहीं है — हरप्रकार
अपनी परमारमणकिका विश्वास और उल्लास बाए बिना ग्रुकि होने
बचवन है। यदि सक्त्रीको मा ग्रुके को बार्स होता हो तो देहकी किया
समें ही सकता है! यदि वेहकी कियासे धर्म होता हो तब तो सब्द प्रथम देहको ही वर्म और ग्रुकि हो देह तो जड़ है उतमें अतम्बद्ध प्रमा देहको ही वर्म और ग्रुकि हो देह तो जड़ है उतमें अतम्बद्ध समें है ही नहीं तो उल्लो किया द्वारा शारमाको वर्मका साम कहाँ से होगा? "ग्रुकंगास्त कृत साक्षा ?" बारमा स्वयं वर्मतममें हो समें होता है।

किन्हीं टीवैंकर अगवान पर, गुब पर या छिद्ध भगवान सादि परकी प्रमुखा पर वर्धी की हृष्टि नहीं है स्वपनी निवेत पूर्वाय पर भी समझे हृष्टि नहीं है विकासवर्धी स्वतंत्रपुर्धि समेद प्रमुख राफिके सक्षण्य पिष्ट ऐसे अपने सात्मा पर ही समीकी हृष्टि है किन्तु भाई । इतना तो विचार कर कि परको प्रभुता देनेवाला कौन है ? परको प्रभुता देनेवाला स्वय प्रभुतासे रिहत नहीं होता । अपनी प्रभुताका प्रारोप तूने परमें कर दिया है, वास्तवमें तो तुभमें ही तेरी प्रभुता विद्यमान है । सिद्ध भगवन्तों को प्रभुता प्रगट हुई वह कहाँसे प्रगट हुई है ?—आत्मामेंसे अथवा कही बाहर से ? सिद्ध भगवानका जो प्रभुता प्रगट हुई है वह आत्मामेंसे ही प्रगट हुई है और ऐसा ही सामथ्यं तुभमें भी भरा है । ऐसी अपनी प्रभुताकी प्रतीति करनेसे स्वय प्रभु हो जाता है, और उसका अस्वीकार करके अपने को निर्वल माननेवाला निगोदमें जाता है । प्रभुताकी प्रतीतिमें प्रभुता है और निर्वलताकी प्रतीतिमें निगोद है । इसलिय हे भाई । तू ऐसे प्रभुतासे परिपूर्ण आत्माकी प्रतीति कर कि जिसके प्रतापमें कभी खण्ड न हो और सिद्धपदकी प्राप्ति हो ।—ऐसी तेरी प्रभुताका मांगलिकपना है । प्रभुत्वक्ति और आत्मा शिकाल अभेद हैं, उसकी प्रतीति करनेसे पर्यायमें मगल होता है ।

साधकको पर्यायमें अल्प राग हो उस पर दृष्टि नही है, उस रागके समय भी स्वभावके अखण्ड प्रताप पर दृष्टि पड़ी है, स्वभाव की प्रभुताको भूलकर उसकी दृष्टिमें कभी रागकी मुख्यता नहीं होती, रागके समय भी रागकी नहीं किन्तु प्रभुताकों ही अधिकता है। प्रभुताको प्रतीति करके उसमे दृष्टि परिग्णिमत हो गई है। ऐसी प्रभुताकी दृष्टिके बिना धमंं नहीं होता। ग्रात्मा अपनी प्रभुतासे कभी पृथक् नहीं होता। राग तो दूसरे ही क्षग्ण छूट जाता है इसलिये उसके साथ वास्तवमें आत्माकी एकता नहीं है, और परसे तो त्रिकाल भिन्न है हो। इसप्रकार प्रभुताका स्वीकार करते ही राग ग्रीर परके साथ-की एकत्वबुद्धिका परिग्णमन छूटकर त्रिकाली स्वरूपमें एकतारूप परिग्णमन होता है, ग्रीर ग्रपनी प्रभुताका स्वीकार करनेसे जीव प्रभु होता है।

श्रहो । भगवान । तू श्रपनी प्रभुताको बाह्यमें कहाँ हूँ ह रहा है ? तेरी प्रभुता तो तेरे द्रव्य-गुर्ग-पर्यायमे है, तेरे असल्यप्रदेशी

बानीकी दृष्टि बारमाके किकालो सक्तर प्रताप पर है सर्में बयुर्णताका और विकारका निर्मेष है ही निर्मेष करना नहीं पहता। सारमाका प्रत्येक गुणा भी सक्तरक प्रतापसे स्रोमित है और पर्माय भी स्वर्णत प्रतापने सोनायमान है। इसिये साक्तने झान होता है सपना स्वन्नारररननगका सुमराग करते करते निक्रमररनग्व होता है—मह बात ही नहीं रहती। बारमस्वकपके क्रस्य—गुण्य—पर्मिय का प्रताप स्वर्णनातने हो स्नोमित होता है परतंत्रताने नहीं। सारमाकी सपदा ऐसी प्रतापवान है कि सिद्ध बैसी संपदा वपनेपंते प्रगट करती है।

सपने धारमाका बहुप्पन भुक्ते तात नहीं होता' —ऐवा कहने बासा रिचकी विपरीतताके कारण अपने बहुप्पनको स्वीकार नहीं करता बहु धजानी अपनी प्रभुताको भूसकर कास-कर्म-निमित्त सारिको प्रभुता देता है और अपनेको पासर सामता है। किन्तु भाई । इतना तो विचार कर कि परको प्रभुता देनेवाला कौन है ? परको प्रभुता देनेवाला स्वयं प्रभुतासे रहित नही होता। श्रपनी प्रभुताका श्रारोप तूने परमे कर दिया है, वास्तवमे तो तुभमे ही तेरी प्रभुना विद्यमान है। सिद्ध भगवन्तोको जो प्रभुता प्रगट हुई वह कहाँसे प्रगट हुई है ?--- प्रात्मामेसे अथवा कही बाहर से ? सिद्ध भगवानका जो प्रभुता प्रगट हुई है वह भ्रात्मामेसे ही प्रगट हुई है भ्रीर ऐसा ही सामर्थ्य तुभमें भी भरा है। ऐसी अपनी प्रभुताकी प्रतीति करनेसे स्वय प्रभु हो जाता है, और उसका ग्रस्वीकार करके श्रपने को निर्वल माननेवाला निगोदमे जाता है। प्रभुताकी प्रतीतिमे प्रभुता है और निवंलताकी प्रतीतिमे निगोद है। इसलिये हे भाई ! तू ऐसे प्रभुतासे श्रीर सिद्धपदकी प्राप्ति हो !--ऐसी तेरी प्रभुताका मांगलिकपना है। प्रभुत्वशक्ति और आत्मा त्रिकाल श्रभेद हैं, उसकी प्रतीति करनेसे पर्यायमे मगल होता है।

साधकको पर्यायमे अल्प राग हो उस पर दृष्टि नही है, उस रागके समय भी स्वभावके अखण्ड प्रताप पर दृष्टि पडी है, स्वभाव की प्रभुताको भूलकर उसकी दृष्टिमे कभी रागकी मुख्यता नहीं होती, रागके समय भी रागकी नहीं किन्तु प्रभुताकी ही अधिकता है। प्रभुताकी प्रतीति करके उसमें दृष्टि परिग्रामित हो गई है। ऐसी प्रभुताकी दृष्टिके बिना धर्म नही होता। श्रात्मा अपनी प्रभुतासे कभी पृथक् नही होता। राग तो दूसरे ही क्षण छूट जाता है इसलिये उसके साथ वास्तवमें आत्माकी एकता नही है, और परसे तो त्रिकाल भिन्न है ही। इसप्रकार प्रभुताका स्वीकार करते ही राग श्रोर परके साथ-की एकत्वबुद्धिका परिरामन छूटकर त्रिकाली स्वरूपमें एकतारूप परिएामन होता है, श्रीर अपनी प्रभुताका स्वीकार करनेसे जीव प्रमु होता है।

थ्रहो । भगवान । तू धपनी प्रभुताको बाह्यमे कहाँ हूँ ह रहा है ? तेरी प्रभुता तो तेरे द्रव्य-गुरा-पर्यायमे है, तेरे असल्यप्रदेशी

मारभा ब्रध्यहरिसे स्वाधीन है और पर्योयहरिसे पराधीन 🦆 --ऐसा समयसार नाटकमें कहा है वहाँ ऐसा नहीं कहा कि कर्मनीय को बसात पराजीन करता है, परम्तू भन्नानी जीव अपनी प्रमुखाको मूलकर परोन्मुस हुमा स्वमावकी भ्रमीनतास बपुत हुमा, इससिये पर्यायहृष्टिमें वह पराभीन हुमा है ---ऐसा वहाँ कहा है। परम्तु इन शक्तियोंके वर्णनर्ने तो "बारमा स्वय अपनेकाप पराधीम हुमा 🖁 यह बाट भी नहीं है। यहाँ तो शायककी बात है सामक बीव भारमाकी प्रमुतामें पराबीनताको वेकता ही नहीं । ध्यनी प्रमुताकी सैंभास करके सामक कहता है कि मेरे खांति-परिखामोंकी बदसनेमें रीतकास-सीमसोकर्ने कोई समर्थ नहीं है येरी प्रमुख्यक्ति स्वामीन है अगतका कोई संयोग मेरी प्रभूताको तोइनेवें समय नहीं है। मेरे स्वरूपमें पराधोनता नहीं है समीयसे पराधोनता नहीं है और परि एदि वंदीगरे च्युत होकर स्वक्पमें अमैद हुई उसमें भी पराघीनता नहीं है।-इसप्रकार साबकको कही परामोनता है ही नहीं।

ज्ञानीकी हृष्टि वात्याके जिकाकी धक्तक प्रताप पर है

एसमें बरूखताका और विकारका निरोध है है। निरोध करना नहीं

पहता। प्रास्मका प्रत्येक गुण भी प्रवाचक प्रतापने घोमित है बीर

पर्याप भी स्वतंत्र प्रतापने घोमायमान है। इसिये बाक्तने ज्ञाने होता

है बयवा व्यवहारसम्बयका धुन्नराग करते करते निम्मयस्यक्तक होता
है व्यवा व्यवहारसम्बयका धुन्नराग करते करते निम्मयस्यक्तक होता
है — यह बात ही नहीं रहती। बात्यस्वक्तक क्रय-गुल-पर्याक

छाता है — यह बात ही नहीं रहती। बात्यस्वक्ति क्रय-गुल-पर्याक

छाता है पर्याचनाति महीं। आस्याक्ति

संपदा ऐसी प्रतापनान है कि सिक्क कती संपदा स्थानेमंसे प्रायक्तरों है।

सपने धारमाका बङ्ग्यन गुम्हे बात नहीं होता' — ऐस कहने बाता रिकड़ी विषयीतताके कारण धवने बङ्ग्यनको स्वीकार महीं करता: वह धवानो अपनी प्रभुताको सुमकर कास-कर्म-निमित्त कादिको प्रभुता देता है और अपनेको पासर सानता है।

आत्माकी ऐसी विभ्रता है कि वह अपने अनंत गुणोंमें व्यापक हो रहा है। जहाँ एक गुण है वहाँ ही अपने अनंतगुण हैं, आत्माका अनंतगुणरूपी समाज सदा संपकर—हिलमिलकर रहा है, वे गुण सदा ही इकट्ठे रहते हैं, कभी विखरकर अलग अलग नहीं होते "विभ्रका सबमें निवास है" उसका अर्थ सर्व जड़-चेतनमें व्यापक ऐसा नहीं है किन्तु अपनी स्व सत्तामें असंख्यप्रदेशी स्वत्तेत्रमें अनंत सर्वगुण एक साथ हैं उन सभीमें निवास करनेवाला आत्मा ही विभ्रु है, यह विभ्रु स्वयं अन्तर्भुख होकर निर्मल श्रद्धा—क्रान—चारित्रके बलसे केवलज्ञानादि निज वैभवका दातार है।

ज्ञानस्वरूप आत्माको जाने तो सम्यग्ज्ञान और धर्म होता है। ज्ञानस्वरूप आत्मामें अनत धर्म विद्यमान हैं। उस आत्माका ज्ञान करानेके लिये यहाँ आत्माकी शक्तियोका वर्णन चलता है। अभी तक निम्नोक्त सात शक्तियोका वर्णन हुआ है।

[ण] प्रमुखराणि (११०) आसमाधान तस्वमं चतंत्वयुर्वोको प्रभुता विद्यमान है, उसकी आस्तिय महिमा को प्रतीतिमें केनेले संसारको महिमा पूर होकर घटामुखरवामें सम्य रदसन-साम-चारिक प्रगट होकर सुक्ति हो बाती है।

भारमप्रसिद्ध

"जय हो----प्रात्माकी प्रभुवाकी!" सहौ सारुकी प्रभावकारिका वर्णन परा हा

महौ सातवीं प्रभूत्वशक्तिका वर्णेन पूरा हुमा।



मुमुज्ञुका मार्ग

नियमसारके १६४ वें श्लोकमें टीकाकार सुनिराद करते हैं कि — मैं मुसुद्यमार्ग पर बाता हुँ — — मुसुक्त किस सार्गपर चलकर सिंक

को प्राप्त हुप उस मागैपर मैं जाता हूँ। अपने स्वभावक्य काररापरमास्त्राक्ष भामय करके...स्वयवरीन-जान-वारित्र प्रगट करके मैं मोच मागैपर बाधा हूँ-कि जिस मागै पर मुसूह बाते हैं। पूर्वकालमें को सिखमगवन्य

हुए ने इस मार्ग पर जहार ही मुक्त हुए हूँ — मैं भी अब उसी मार्ग पर जाता 🖟 विमायके मार्ग पर मैं नहीं जाता। शनादिका पुरय-पापरूपी को

काता 🚹 विमाषके मार्गे पर मैं नहीं जाता। शनाविका पुरय-पापरूपी वा संसारमार्गे है चसे छोड़कर शव मैं झानानशृत्वमावर्मे इसता हूँ ‴शव मैं श्रीदरागी मोषमार्गे पर बाता हूँ। सभी सुमृद्धकोंको यह एक ही मोद्यमार्गे

कीरुराणी मोकमार्गं पर काता हूँ । सभी गुमुकुमोको यह एक ही मोहमा है । गुमुकुमो, दस मार्गेका अनुसरण करो ।

"अमयो बिनो वीर्बंबरो, आ रीव सेबी मार्गने, सिक्रि वर्षा नमुं देमने, निर्वासना वे मार्गने ।"

आत्माकी ऐसी विभ्रता है कि वह अपने अनंत गुणोंमें व्यापक हो रहा है। जहाँ एक गुण है वहाँ ही अपने अनंतगुण हैं, आत्माका अनंतगुणरूपी समाज सदा संपकर—हिलमिलकर रहा है, वे गुण सदा ही इकड़े रहते हैं, कभी विखरकर अलग अलग नहीं होते "विभ्रका सबमें निवास है" उसका अर्थ सर्व जड़-चेतनमें व्यापक ऐसा नहीं है किन्तु अपनी स्व सचामें असंख्यप्रदेशी स्वचेत्रमें अनंत सर्वगुण एक साथ हैं उन सभीमें निवास करनेवाला आत्मा ही विभ्र है, यह विभ्र स्वयं अन्तर्भुख होकर निर्मल श्रद्धा—ज्ञान—चारित्रके बलसे केवलज्ञानादि निज वैभवका दातार है।

ज्ञानस्वरूप आत्माको जाने तो सम्यग्ज्ञान ग्रीर धर्म होता है। ज्ञानस्वरूप श्रात्मामे अनत धर्म विद्यमान हैं। उस श्रात्माका ज्ञान करानेके लिये यहाँ आत्माको शक्तियोका वर्णन चलता है। श्रभी तक निम्नोक्त सात शक्तियोका वर्णन हुन्ना है।

तिकास है।

- (१) धर्मप्रमम बोवरवशिक बतसाई है। बड़में बस्तित्व है, किन्तु बीवरव नहीं है, प्रारमाने बोवरव फिकान है हसिये वह चैठन्य प्राया द्वारा धर्वन भी खा है। बारमा परको जिसाए धर्वन स्वयं परसे विये—पेसा स्वका स्वरूप नहीं है।
- (२) पूछरी चितिसक्ति है। यदि यह चितिसक्ति न हो तो भारता चढ़ हो जाय बोद बीद को बाते कौन ? यह चैतनायकि सर्वेद बायतस्वक्य है।
- (३-४) इधिखरिक और ज्ञानस्रक्ति कहरूर चेतनाकी
 क्रिया बरकाई है दर्धन समस्त पराचीके सामान्य अवसोकनकप है।
 और ज्ञान समस्त पराचीको विशेषकपुरे बानतेवासा है।
- (१) पांचवी सुक्यक्ति कहकर उद्यमें सम्मन्तव बाँर पारिच-दोनोंका फस समा दिया है। ज्ञानवर्षनमय सारमाकी प्रतीति करे ऐसी एक सम्मन्तवर्षिक है और उसमें बीन हो ऐसी चारिनयिक है। वारमाकी प्रतीति करके सम्में बीन होनेसे एरक समाकुन सांव साङ्कादक्य सुज्ञका सनुमन होता है।—ऐसी सुक्यक्ति आस्मामें
- (६) स्टब्नी नीर्यचाफि है। बारमाका मुख सम्मक पुरुपार्ष पूर्वेक प्रगट होता है यह पुरुपार्थ धमना नीर्यचक्ति बारमार्गे विकास है समके द्वारा स्वरूपकी रचना होती है। प्रथ्यप्राण पर्याय तीर्मो सारमाका नीर्मे है।
 - (७) सातवीं प्रमुख्याकिके वर्णनमें तो पदमूत बातकी है। इस प्रमुखके कारण बारमाके प्रयान्त्रण-पर्याय स्वतन्त्रताते योभागमान है। यह प्रमुख्यकि सारमाके प्रवापको प्रवापक प्रवार स्वती है पारमाकी प्रभुता सारमामें ही विद्यमान है—ऐसा यह बत साती है।

इसमधार सात शक्तियोंका वर्शन किया। सब, विभूरव नामकी भावनी शक्तिका वर्शन करते हैं।

आत्माकी विभुताका वर्णन

सर्व भावोमे व्यापक ऐसे एकभावरूप विभुत्वशक्ति आत्मामे त्रिकाल है। आत्मा अपने समस्त गुण-पर्यायोमे व्याप्त विभु है, श्रीर उसका ज्ञानादि प्रत्येक गुण भी सर्व भावी मे व्याप्त होनेवाला है। यदि एक गुरा सर्व गुरामे व्याप्त न हो, तो अनन्तगुरामेका अमेद पिण्ड अनुभवमें नही ग्रा सकता और सर्व गुर्णोकी अभेदताका आनन्द भी नही मा सकता। "विभु" का ध्रयं न्यापक होता है। विभुत्वशक्तिसे आत्मा विभु है, इसलिये भ्रपने सर्व भावोमे विद्यमान होने पर भी एक भाव-रूप है। ज्ञानगुरा समस्तगुराोमे व्याप्त होता है ऐसा ज्ञानका विभुत्व है। इसप्रकार अनत गुएा हैं, उनमेसे प्रत्येकगुएा अन्य सर्व गुणोमे व्यापक है-ऐसा अनन्तगुगोका विभुत्व जानना । रागद्वेषादिमे ऐसा विभुत्व नही है कि वे आत्माके समस्त भावीमे व्याप्त हो। ग्रात्माके विभुत्वमें रागादि भाव वास्तवमे व्याप्त होते ही नहीं, एक समयकी रागपर्याय श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रादि समस्त गुर्णोमें व्याप्त नही हो सकती, यदि राग त्रिकाल गुरामे व्यापक हो जाय तबतो वह कभी अलग नही हो सकता। एक समयपर्यन्तका राग अन्य गुणोमें तो व्याप्त नहीं है, परन्तु श्रखण्ड च।रित्रगुण में भी व्याप्त नहीं है--जबिक बारमाकी श्रद्धां, ज्ञान, चारित्र, जीवत्व, श्रस्तित्वादि शक्तियां तो समस्त गुणोमे व्याप्त हैं। - ऐसा आत्माकी विभुत्वशक्तिका वैभव है, उसे जाननेसे रागादि भावोकी ग्रोर का उत्साह नीरस हो जाता है और रुचिका उत्साह त्रिकाली स्वभावकी ओर उन्मुख हो जाता है।

आत्मा लोकालोकमे व्याप्त नहीं है, परन्तु अपने समस्त भावोमे व्याप्त है। यहाँ विकारी भावोको आत्माका नही गिना है, क्योकि यह तो स्वभावशक्तिका वर्णन है। ग्रात्मा बाह्यमे सर्व व्यापक नही है, किन्तु अन्तरमे अपने भावोमे सर्वव्यापक है, अपने ग्रनन्तगुण पर्याय—स्वरूपमे आत्मा व्याप्त है। बाह्यमे सर्वसे भिन्न ग्रीर अन्तरमे— सर्वव्यापक ऐसा आत्माका विभुत्व स्वभाव है। आत्माकी महिमा बाह्यमे

- (१) संक्षेत्रयम जीवरवातिक वसलाई है। बड़में विस्तित है, फिल्मु बीवरव नहीं है, घारमामें जीवरव जिकास है हमिये वह चैठरप प्राए। द्वारा सर्वेव जी रहा है। खारमा परको जिलाए अपवा स्वयं परसे विये-प्रोसा संस्का स्वरूप नहीं है।
- (२) दूसरी वितिषाक्ति है। यदि यह वितिष्ठक्ति न हों तो सारमा जब हो जाय और जीव को बाने कीन ? यह वैतनायकि , सर्वेच जास्त्रतस्य है।
- (३-४) द्विष्विक्त बौर आनग्रक्ति कहरूर चेतनाकी किया बत्तमाई है, दर्शन समस्त पदार्थीके सामान्य अवनोकनरूप है,
 - कार ज्ञान समस्त परायाँको विशेषकपरे जाननेवाला है।

 (१) पाँचवी सुख्यांक कहकर उसमें सम्मक्त और

 चारित्र-दोनोंका फून समा दिया है। ज्ञानदर्शननय बारमाको प्रतीवि
 - पाङ्कादरूप पुरुका धनुमव होता है ा—्रीसी सुख्याक्त आसामें विकास है। (६) स्टबी नीर्यंगक्ति है। बारमाका मुख्य सम्मक पुरुपार्व पूर्वक प्रगट होता है वह पुरुपार्य समया बीर्ययक्ति आस्मार्ने विकास

करे ऐसी एक सम्बन्धवराक्ति है और ससमें सीन हो ऐसी आरिकार्कि है। आरमाकी प्रतीति करके उसमें सीम होनेसे परम सनाकुस यांत

- (६) छठवा नायवाकि है। बारमाना मुख सम्मन पुरसान पूर्वक प्रगट होता है वह पुरुषायें अपना वीर्मयक्ति आरमानें निकास है, उसके डारा स्वरूपकी रचना होती है। इव्ययुक्त पर्याय टीनों सारमाना नीय है।
- (७) शाववीं प्रमृत्वशक्तिके वशानमें तो धद्मुत बातकी है। इस प्रमृत्वके कारण बात्माके व्रव्य-पुर्ण-पर्याय स्वतःत्रवासे योजायमान है। यह प्रमृत्वशक्ति बात्याके प्रवापको घ्रयण्ड रखती है घारमाकी प्रमृता बात्यामें ही विद्यमान है—ऐसा यह बत मारी है।

इसप्रशास साठ प्रक्तियोंका बल्ल किया। अब विमुख्य मामको भाटवी शक्तिका बल्लेन करते हैं। आत्मप्रसिद्धि:

एक गुरा अनेक गुराोमे व्याप्त है। श्रस्तित्व समस्त गुणोमे व्यापक, ज्ञान समस्त गुणोमें व्यापक, आनन्द समस्त गुणोमे व्यापक-इसप्रकार अनतशक्तियोका विभुत्व समभ लेना चाहिए। "विभुत्वशक्ति" तो एक है, परन्तु उसने सम्पूर्ण आत्माको श्रीर सर्व गुराोको विभुता दी है। जिसप्रकार अस्तित्वगुरासे सब अस्तिरूप हैं, उसीप्रकार विभुत्वशक्तिसे सब विभुस्वरूप हैं।

एक गुएा दूसरे अनतगुणोमे व्याप्त होता है, और एक गुएामे दूसरे अनतगुरा व्याप्त होते हैं। कोई एक गुरा ऐसा नही है कि जिसमे दूसरे गुगा न्याप्त न हो। देखो, यह आत्माके ग्रन्तरग समाजकी एकता । अनंतगुर्गोका समाज परस्पर व्याप्त होकर त्रिकाल ऐसी एकतापूर्वक विद्यमान है । ज्ञानगुण सर्व में व्यापक है ऐसी सत्ताकी विभुता है। यदि अस्तित्वमे ज्ञान न हो तो अस्तित्व अचेतन सिद्ध होगा, और यदि ज्ञानमें ग्रस्तित्व न हो तो ज्ञान ग्रमावरूप सिद्ध हो। उसीप्रकार यदि म्रानन्दमें ज्ञान नहीं हो तो आनन्दगुए। ज्ञानरहित जह हो जाय, भ्रीर यदि ज्ञानमे आनन्द नही हो तो ज्ञान गुण भ्रानद-रहित हो जाय-बिलकुल नीरस हो जाये।-इसप्रकार समस्त गुगा एक दूसरेमे व्याप्त है। पुण्य-पापके विकारी भाव तो एक गुराकी एकसमयपर्यन्तकी पर्यायमे ही व्यापक हैं, दूसरे अनतगुर्णोमे, दूसरे समयकी पर्यायमे वे विकारीभाव व्याप्त नहीं हैं, इसलिये विकारमे विभूत्व नही है, विकार वस्तुका स्वरूप नहीं है। अनंतगुणोमे एक गुरा व्यापक और एक गुरामे अनंतगुरा व्यापक-ऐसा म्रात्मगुराोका समाज है।

अस्तित्व गुरा सबमें व्याप्त होकर सबको ग्रस्तिरूपसे रखता है, - जैसे कि, ज्ञानका अस्तित्व भ्रानन्दका श्रस्तित्व इत्यादि ।

वस्तुत्व गुण सबमे व्याप्त होकर समस्त, गुणोके प्रयोजनको सिद्ध करता है,--जैसे कि, ज्ञानका प्रयोजन जानना, आनन्दका प्रयोजन अनाकुल ग्राह्माद देना इत्यादि।

[८] विसुत्वराण्डि (११४) भारमप्रतिदि

क्षेत्र की विद्यालताले नहीं है। बारमाका क्षेत्र सर्वावित है, त्यापि चर्चका स्वभाव सामध्ये अवित्य — समर्वावित है ससीके द्वारा बारमा-की महिमा है। जिल्हें बरतरंग स्वभावमहिमाका भाग नहीं है ऐसे, बाह्यहिड बीच ही बाह्यमें सर्वस्थापकसासे बारमाकी महिमा भागते हैं परन्तु बारमा परने कभी ब्यास होता हो नहीं।

धरीय सो बात्मामें कभी व्याप्त ही नहीं है और न आत्मा कभी धरीरमें व्याप्त है।

राग पूर्ण झाल्मामें व्याप्त महीं है और बारमा रागमें व्याप्त नहीं है।

गहा हा । निर्मेस पर्यायमें आरमा एक समय पर्यन्त अधास है परन्तु

नह निकास स्थाप्त नहीं है।

प्रस्तित्वादि ग्रुण तो बारमामें भिकास व्याप्त है। इस्प हैं,
पुण हैं पर्माम 'हैं' — इसप्रकार सबमें अस्तित्व ब्याप्त है। उसी
प्रकार ज्ञानादि ग्रुण ती सबैमें ब्यापक है। इसप्रकार विमृत्यक्षिका
स्वरूप जाननेके सिये जिकाभी बारमा ही सबमें या बाता है जिकामी
तरनके सम्ब्रस देखनेके उनको सक्तिमोंका मवार्थ निश्य होता है।

स्तुतिमें ऐसा झाता है कि है नाथ । आप निमृ हो । वहाँ कहीं कोई अग्य अगवान इस सारमानें क्याप्त नहीं है। लोकासोक को बात नहीं है। लोकासोक को बात ऐसा सारमान विमृत्य है परन्तु लोकासोक में ब्याप्त हो ऐसा विमृत्य नहीं। आरमा अपने में रहकर सीनकोक तीनकालको जानता है। सम्पूण तथ्य एक क्या होकर समने में खबब ब्यापकस्मसे विस्तान है प्रत्येक शक्ति भी सम्पूण तथ्य व्यापक होकर पढ़ी है। सरमा पर्नतमावीमें असरित होनेपर एकमावक्य रहे ऐसा प्रमृत्य है। बारमा पर्नतमावीमें ब्याप्त होनेपर भी एकक्य रहता है एकक्य रहकर सार्व में स्थाप्त होनेपर भी एकक्य रहता है एकक्य रहकर सार्व में स्थाप्त होनेपर भी एकक्य रहता है एकक्य रहकर सार्व में स्थाप्त होनेपर भी एकक्य रहता है। सौर ज्ञान क्योगार्थ प्रतिकार है। सौर आप स्थाप्त होनेपर भी एकक्य रहता है एकक्य रहकर सार्व में स्थाप्त होना है परन्तु सनतक्य महीं होता है। सौर ज्ञान क्योगार्थ प्रतिकार होता है परन्तु सनतक्य महीं होता है। सौर ज्ञान क्योगार्थ

एक गुरा अनेक गुराोमे न्याप्त है। श्रस्तित्व समस्त गुणोमे न्यापक, ज्ञान समस्त गुराोमे न्यापक, आनन्द समस्त गुराोमे न्यापक—इसप्रकार अनतशक्तियोका विभुत्व समभ लेना चाहिए। "विभुत्वशक्ति" तो एक है, परन्तु उसने सम्पूर्ण आत्माको श्रीर सर्व गुराोको विभुता दी है। जिसप्रकार अस्तित्वगुरासे सब अस्तिरूप हैं, उसीप्रकार विभुत्वशक्तिसे सब विभुस्वरूप हैं।

एक गुरा दूसरे अनतगुरामि ज्याप्त होता है, और एक गुरामे दूसरे अनतगुरा व्याप्त होते हैं। कोई एक गुरा ऐसा नहीं है कि जिसमे दूसरे गुरा व्याप्त न हो। देखो, यह आत्माके प्रन्तरग समाजकी एकता । अनंतगुणोका समाज परस्पर व्याप्त होकर त्रिकाल ऐसी एकतापूर्वक विद्यमान है! ज्ञानगुण सर्व मे व्यापक है ऐसी सत्ताकी विभुता है। यदि अस्तित्वमे ज्ञान न हो तो अस्तित्व अचेतन सिद्ध होगा, और यदि ज्ञानमे श्रस्तित्व न हो तो ज्ञान श्रभावरूप सिद्ध हो। उसीप्रकार यदि ग्रानन्दमें ज्ञान नही हो तो आनन्दगुण ज्ञानरहित जड हो जाय, श्रीर यदि ज्ञानमे आनन्द नहीं हो तो ज्ञान गुरा श्रानद-रहित हो जाय-बिलकुल नीरस हो जाये।-इसप्रकार समस्त गुगा एक दूसरेमे व्याप्त है। पुण्य-पापके विकारी भाव तो एक गुराकी एकसमयपर्यन्तकी पर्यायमे ही व्यापक हैं, दूसरे अनतगुर्गोंमे, दूसरे समयकी पर्यायमे वे विकारीभाव व्याप्त नहीं हैं, इसलिये विकारमे विभुत्व नहीं है, विकार वस्तुका स्वरूप नहीं है। अनंतगुराोमे एक गुरा व्यापक और एक गुरामे अनंतगुरा व्यापक-ऐसा भ्रात्मगुराोका समाज है।

अस्तित्व गुण सबमें व्याप्त होकर सबको ग्रस्तिरूपसे रखता है,--जैसे कि, ज्ञानका अस्तित्व श्रानन्दका ग्रस्तित्व इत्यादि ।

वस्तुत्व गुण सबमे व्याप्त होकर समस्त, गुणोके प्रयोजनको सिद्ध करता है,—जैसे कि, ज्ञानका प्रयोजन जानना, आनन्दका प्रयोजन अनाकुल ग्राह्माद देना इत्यादि। द्रव्यत्वपुर्य सवमें भ्याप्त होकर सवको परिएमित करता है, जैसे कि झानका परिणमन आनत्वका परिएमन होनेसे समके समस्त्रपूर्णोंका परिणमन हो बाता है।

प्रमेयत्व पुराने सबमें स्थाप्त होकर समस्तपुरागेंको प्रमेयस्य कनाया है, चेतना ने सबमें स्थाप्त होकर सबको चेतनास्य बनाया है, विभुत्तने सबमें स्थाप्त होकर सबको स्थापकस्य बनाया है।

—हसप्रकार एक विमुख्यक्षिक ह्वीकार करनेते धनन्त पुर्गोका प्रकार समाव तैयार होता है। ऐसे अख्य तरचकी हिंद ही वर्मीकी हिंद है। वर्मी जीव एक-एक समयकी पर्यायको अववा एक-एक सिक्ता मेद करके पुरुषकारी नहीं देखता परस्तु विकासी सच्चको ही पुरुषकार्य देखता है। धर्मीकी शिष्ट जिकासी तस्व पर स्वित हो गई है।

एक बरमें रहुने बाले वस मणुष्य एक-बूबरेमें ब्याप नहीं हो सकते परन्तु बैतन्यगृहमें रहुनेवाले बनवपुण एक बूबरेमें ब्यापक है। एक ही बरमें रहुनेवाले वस व्यक्तिमोंमें तो कोई कहीं से बामा और कोई कहीं से बार धरमकालमें कोई कहीं बता बाता है मीर कोई कहीं वहां किसीका किसीके साब कोई लेनवेन नहीं है—सब पुषक-पुषक् नहीं हैं परन्तु आत्माके बनवपुण तो जिकाल प्रकृतिय ही रहुनेवाले हैं वे कभी पुषक नहीं होते। बारलामें कोई गुण नहीं है कि सिसमें संसारमात्र ब्याप्त हो संसारमावको सरस्क करके उसमें ब्याप्त हो ऐसा बारमांक किसी गुणका स्वक्य नहीं है।

भिसप्रकार सुवर्धीयें सरका पीसापन विकतापन और मारी पन सर्वेत्र व्यापक है, स्वीप्रकार चैरात्यशालुमें वनस्त्रपुष्ण सर्वे व्यापक है भीर चैरात्यवस्तु एक पिष्टक्ष्पसे सर्वे दुर्शोमें व्यापक है ऐसी बारमाकी विमुद्धा है एक धारमा क्षेत्रसे सबक्यापक विमु है तथिंद बढ़ चेदन समस्य प्यापीमें विमुका बास है —ऐसा घन्नानी कहते है परन्तु यहाँ सो एक सारमा वयने बनतेत्रुशोमें सर्वेव्यापक रहकर, जड और चेतनादि सर्वेका ज्ञाता विभु है-ऐसा श्री सर्वेज भगवान कहते हैं।

श्रस्तित्वको मुख्य करके देखो तो श्रात्माके समस्त गुणोमे ग्रस्तिपनेका भास होता है, जीवत्वशक्तिको मुख्य करके देखनेसे समस्त-गुगोमे जीवत्वका भास होता है, ज्ञानको मुख्य करके देखनेसे समस्त-गुगोमे ज्ञानका भास होता है, स्रानन्दको मुख्य करके देखनेसे समस्त-गुर्णोमे भ्रानन्दका भास होता है इसप्रकार एक गुर्णके साथ ही साथ अनतगुर्गोका पिण्ड बैंघा हुम्रा है। एक गुर्गका भेद करके लक्षमे लेना वह रागका विकल्प है, ग्रनतगुणोके अमेद पिण्डको लक्षमे लेना वह वीतरागता है।

देखो, आंख, कान भ्रादि इन्द्रियोको बन्द करके भी भ्रन्तरमें "मैं ज्ञान हूँ, मैं सहज थ्रानन्द हूँ"—ऐसा विचार होता है न ? वह विचार कौन करता है ? किस सामग्रीसे वह विचार करता है ? विचार ग्रयीत् ज्ञान करनेवाला आत्मा स्वयं ही है, बाह्य सामग्रीका श्रभाव होने पर भी अन्तरमे ग्रखण्ड स्वभाव सामग्री विद्यमान है, उसके अवलम्बनसे स्वय विचार करता है। श्रात्मामे श्रन्तरमें कही बांख, कान इत्यादि इन्द्रियां नही हैं। बाह्य इन्द्रियां और रागके श्रवलम्बन बिना ही आत्माकी चैतन्यसत्तामे ज्ञानका कार्य होता है, इसलिये निश्चित है कि इन्द्रियोसे और रागसे चैतन्यसत्ता पृथक् है। श्रनतगुणोका एकरूप पिण्ड श्रन्तरमे भासित होता है ?--रागकी सतामें या जड़ इन्द्रियोको सत्तामे वह भासित नहीं होता, परन्तु चैतन्यकी सत्तामें ही अनतगुणोका एकरूप पिण्ड भासित होता है। उस चैतन्यसत्ताके स्वीकारसे धर्मका प्रारम्भ होता है।

शरीरादि परवस्तु ग्रोका तो ग्रात्माके द्रव्य-गुण-पर्याय तीनोमें त्रिकाल सभाव है। जो क्षण पर्यंतके रागादि व्यवहार-परिस्णाम होते हैं वे सम्पूर्ण द्रव्यमे या उसके गुएगों व्याप्त नहीं होते, समस्त गुएगों के पर्यायमें भी वे रागादि ज्याप्त नहीं होते धौर न एक गुएाकी समस्त [८] विमुत्वराकि (११८) मासमप्रसिद्धि

पर्यापीं भी स्थास होते हैं, सात एक प्रशाकी एक पर्यापमें एक समय-पर्येख ही वे राताविसात हैं, जबकि उसी समय इस कोर सन्तरमें कर्नतप्रग्र-पर्यापों विकास स्थापक सज्जब्द विमुदाबान भगवान् सारमा है।—तो किसको ग्रुस्थता को जाये ? किसका झायर-बहुमान किया बाये ?—साशिक रागका समया सज्जब्द विमुदाबान कारमा-का ? सज्जब्द विमुका जनावर करके शुक्त रागका सायद करना विस् महान अवसे हैं। वर्मी जीव तो सज्जब्द विमु ऐसे निजारमाक ही

मादर करते हैं' धर्मीकी अन्तरहृष्टिमें रागका समाब है !

इसके पूत्र साधायेंदेव ने १०२ में कक्ष्यमें भी भारमाकी
'विम् कहां था। वहाँ कहा था कि तिम् ऐसे सुद्ध चैतन्य भावमें
तो कोई मेर नहीं है समस्त विभाविंग रहित सुद्ध चतन्यमान वह
विम् है। वहाँ सब एएए—पर्मायोमें व्यापक'—ऐसा विमृद्धा सपं किया
था। मारमा और ससका प्रस्त ग्रुस सकती सादिकी तिमुदा
है—ऐसी भारमाकी विमृदा है। बाह्य सकती सादिकी तिमुदा
भारमा नहीं है। बां जीव भपने सुद्ध चैतन्यविमृत्यका विभात करे
स्ते मनेत्रुस्तको विभूति—केवस्त्रासादि निक्क बैमव भगट
स्रोता है।

ज्ञानमात्र मारनामें यह विभूखादि जनन्तशक्तिमाँ एकसाय विद्यमान हैं।

[पहाँ बाठवाँ विभूत्वसक्तिका वर्णन पूर्ण हुमा]





[3]

सर्वदिशित्वशक्ति

आत्मामें पूर्णता भरपूर हैं ही...स्वरूप सन्मुख होकर जो पूर्णमें एवत्वका अभ्यास अनुभव करेगा वह प्रगट दशामें साक्षात पूर्णता प्राप्त करेगा, भगवान अर्हन्त सर्वज्ञ—सर्वदर्शी है उसकी वास्तविक पहिचान अपना पूर्ण-स्वरूप सन्मुख हुए विना हो सकती नहीं सर्व प्रकारके पराश्रयकी श्रद्धा और पराश्रयरूप अचारित्र छोड़कर स्व-सन्मुख होना वही सर्वदर्शी होनेका उपाय है।

श्रात्मा ज्ञानस्वरूप है, उसमे अनन्त धर्म हैं इसलिये वह अनेकान्तमूर्ति है। उस ग्रात्माके धर्मीका यह वर्णन चल रहा है।

समस्त विश्वके सामान्यभावको देखनेरूप परिएामित हुए ऐसे आत्मदर्शनमयी सर्वदिशत्वशक्ति है। पहले, तीसरी शक्तिमे 'हिश' शक्तिका वर्णन या वहाँ तो "ग्रनाकार उपयोगमयी हिशशक्ति है"— ऐसा सामान्य वर्णन या, ग्रीर यह सर्वदिशत्वशक्ति कहकर दर्शनके परिपूर्ण सामर्थ्यका विशेष वर्णन किया है। सर्व पदार्थोंके समूहरूप लोकालोकको सत्तामात्र देखे ऐसी सर्वदिशत्वशक्ति है। ग्रात्मामे

सोकासोकको देखनेकी शक्ति 🖟 परस्तु उन्हें अपना करनेकी अवना चनमें स्थमपुरल करनेकी धारिक मारमामें नहीं है। जिसप्रकार प्रांशका स्वमायमात्र पदार्थोको देखनेका है परम्तू उनमें कूछ इघर तपर करमेका भौतका स्वभाव नहीं है, उसीप्रकार भारमाके दर्शन ज्ञानक्रपी मेत्र हैं छनका स्वमाद समस्त पदायोंको देखने-बाननेका है परस्तु उनमें कुछ भी फेरफार करनेका उनका स्वभाव नहीं है।

श्रीकरे देखनेका भारमाका स्वमाय नहीं है। मैं भौकरे देखता है - ऐसा की मानता है उसने वास्तवमें बाहमाकी सदर्शि स्वरूपसे परिशामित होने ही शक्तिको महीं माना है। यदि अपनी सर्वदशिरवशकिको जाने तो इन्द्रियोसि वेसना न माने और राग या अस्पर्वाद्यताको भी अपना स्वकृप न माने जिकासी सर्वदद्यात्मद्यक्तिके सम्बद्ध होनेसे जन सबकी महिमा छुट बाती है। सामककी पर्मायमें ममी सर्वदर्शीपना प्रगट नहीं हुया है तथापि उसे सबद्धित्व परिख मनको प्रतीदि है कि सर्वेदशिखकपसे परिशामित होनेकी सक्ति मुक्तें वर्तमाममें भी भरी है। सर्ववर्णीयना सर्वात केवसवर्धन, उस केवस दर्शनरूप परिशामित होनेकी शक्ति यदि ग्रुम्हमें न हो तो केवसदर्शनका व्यक्त परिसानन कहाँसे हाया ?--विकाली शक्तिको प्रतीतिने उसकी म्मकिकी प्रदीति भी या ही बाती है।

भज्ञानी सीग अमुक बाह्य संपदा प्राप्त करनेकी भावना करते हैं परस्त महाँ हो सारी बुनियांकी समस्त संपत्ति एकसाथ सेव क्परे प्राप्त हो ऐसा छ्याय आचार्यवेग बतलात हैं। जिसे लोकालोक की सम्पदा बाहिए हो उसे बाश्माके केवसज्ञान-केवलदर्शनको प्रतीति करमा चाहिए । सीकाशोक की सम्पदा कहीं बारमामें प्रविष्ट नहीं हो वादी परन्तु ज्ञान-वर्षभर्ने कोकासोक ज्ञात हों--इहिगोचर हों वही मोकासीक की प्राप्ति है। बास्तवमें तो ज्ञान क्षानमें ही है सीर सोकासोक सोकासोकर्वे हैं परस्तु सोकासोकका ज्ञान हो गया अस मपेसासे उसकी प्राप्ति कहासाती है। जो बोक्रा-बोक्रा मांगेगा धर्मात्

आत्मप्रसिद्धिः

म्प्रलपताकी भावना करेगा उसे कुछ नही मिलेगा, श्रीर जो पूर्णताकी भावना भायेगा उसे पूर्णंकी प्राप्ति होगी-सब ज्ञात होगा। इसलिये लक्ष्मी म्रादि परको प्राप्त करनेकी भावना छोड़कर ऐसी भावना भाओ कि-जिसमें सब एकसाथ ज्ञात होता है ऐसा केवलज्ञान हमे प्राप्त हो! इससमय केवलदर्शनकी बात चल रही है, प्रश्चात् दसवी शक्तिमे केवलज्ञानकी बात आयेगी । वस्तुमे तो दोनो शक्तियाँ एक-साथ ही हैं। केवलज्ञान श्रीर केवलदर्शनरूप परिएामन हो वैसी शक्ति श्रात्मामे भरी है, उस श्रात्मशक्तिकी-श्रात्मस्वभावकी भावना भानेसे भ्रर्थात् उसकी श्रद्धा भ्रौर ज्ञान करके उसमे लीन होनेसे केवलज्ञान श्रीर केवलदर्शनका व्यक्त परिशामन हो जाता है।

यहाँ तो कहा है कि सर्गदिशत्वशक्ति आत्मदर्शनमयी है, वर्षात् ग्रात्माको देखनेसे उसमे तीनकाल-तीनलोक दृष्टिगोचर हो जायें ऐसी सर्वदिशत्वशक्ति है। आत्मा इन्द्रियो द्वारा तो नही देखता, श्रीर लोकालोकको देखनेके लिये उसे लोकालोकके सन्मुख नही होना पडता परतु स्वसन्मुख रहकर ही लोकालोकको देख ले ऐसी आत्माकी शक्ति है। ग्रीर आत्माके ऐसे सामर्थ्यंकी प्रतीति भी किसी पर द्वारा या परकी सन्मुखतासे नही होती, स्वरूपसन्मुखतासे ही उसकी प्रतीति होती है।

कोई कहे कि "भगवान भ्रनतशक्तिसम्पन्न हैं परन्तु सर्वेशक्ति-सम्पन्न नही है, इसलिये भगवान धनतको देख सकते हैं किन्तू सर्वको नही देख सकते"—तो ऐसा कहनेवालेको आत्माके सर्वदिशित्व स्वभाव-की प्रतीति नही है इसलिये उसने आत्माको ही नही माना है। भतर्दं ष्टिके बिना अपनेको पण्डित मानकर लोग अनेक प्रकारके कुतर्क करते हैं, परन्तु चैतन्यवस्तु मात्र तर्कका विषय नहीं है, यह मार्ग तो म्रंतर्हे ष्टि श्रीर अनुभवका है। श्राचार्यदेवने यहाँ स्पष्ट कहा है कि आत्माके दर्शनस्वभावमें सर्वदर्शीरूपसे परिग्णमित होने की शक्ति है। सर्वज्ञता और सर्वदर्शितारूपसे आत्माका परिग्णमन हो सकता है-ऐसी भी जिसे प्रतीति नहीं है उसने तो वास्तवमें सर्वज्ञदेवको ही नही माना है इसलिये उसे तो जैनघर्मकी व्यवहारश्रद्धा भी नही है।

इन शक्तियोंका वराम करके आचार्यवेवने बोड़े शक्तोंने वहुत रहस्य भर विया है !

भगवातकी स्तुतिमें भाता है कि—' सन्वष्णु एं सन्वपरितिष्णं'
—हे भगवान! भाग सर्गन्न जीर सर्गवर्गी हैं!—स्तुतिमें ऐसा नोमते हैं
किन्तु भगवान चेसी ही सर्गन्न जीर सर्गवर्गित्व वाकि अपने सारमामें भरी
है उसका विश्वास न करे तो भगेका साभ नहीं हो सकता और उसने
मगवानकी परमार्थेस्ति की—ऐसा नहीं कहा था सकता । भगवानमें
कीस सन्नेता चीर सर्गवर्गित्व हो स्तुति ही सर्गन्न मर्गे
कीस सन्नेता चीर सर्गवर्गित की—एसा है स्तुति हो सर्गन्न स्वाप्ति स्तुति हो स्तुति हो है स्तुति हो स्वाप्ति सर्गन्न स्तुति की स्तुति हो स्तुति हो स्तुति हो स्तुति हो स्तुति हो है स्तुति हो है स्तुति भागवानकी सञ्जी स्तुति की है।

दर्शन समस्त प्रवामीको सामान्य सत्तामात्र देसता है, सिव भीर संसारी, चेतन और बढ़-ऐसे विमाय किये विना सब है -ऐसा वर्धन देखता है। तीसरी इक्षिशक्तिके बर्गांनमें वर्शनतप्योगका कवन विस्तारसहित या गया है। इधिशक्ति परिस्तामत होकर सर्व र्वाचेता हो ऐसा उसका परिग्रमनस्वमान है अपूर्णरूप परिग्रमित होनेका एएका स्वभाव नहीं है । सोकासोकको वेसनेसे बारमा सोका मोकनय नहीं हो जाता इसलिये यह सर्वद्यासत्वसक्ति आत्मवर्धनमय है। सामने नोकासोक है इससिये यह सर्वदिखता है ऐसा नहीं है। सोकासोकके कारए। बारमाका सर्ववर्सीपना विकसित सही होता मर्वि मोकासोक्से वह विकसित होता हो तो शोकासोक तो बनादिसे हैं इसिने सर्वदर्शीपना भी श्रनादिसे विकसित होना चाहिये। इसिने कहा है कि सर्वेदिशतकारिक बारभदर्शनमय है बारमाके खबतम्बनसे सर्वेदर्शीपना विकसित हो जाता है । जिसमें सर्वेदर्शी ऐसे निज आरमा को देखा उसने सब कुछ देख सिया। यथार्थकपरे एक भी शक्तिको देखनेसे भनंतपुरासम्य सम्पूर्ण प्रव्य ही शृष्टियोचर हो जाता है। एक गुएकी प्रदीदि करनेसे समेदक्य पूर्ण ब्रब्ध ही प्रदीदिमें का काटा है नर्गोरिः वहाँ एक पुरा है वहीं भनेदकपरे वर्गत पुरा हैं।

आत्माका सर्वपर्धीपना किसी निमित्तके सन्भूख देशनेछे

विकसित नहीं होता, और पुण्यके या वर्तमान पर्यायके आश्रयसे भी उसका विकास नहीं होता, जिसमें त्रिकाल सर्वदर्शित्व सामर्थ्य विद्य-मान है ऐसे द्रव्यके लक्षसे ही सर्वदर्शित्वका परिपूर्ण विकास होता है, इसलिये द्रव्यदृष्टि करना ही तात्पर्य है—ऐसा सिद्ध होता है। किसी निमित्तमे या रागमे ऐसी शक्ति नहीं है कि सर्वदर्शिता प्रदान करे। अपूर्ण पर्यायमें भी सर्वदर्शिता देनेकी शक्ति नहीं है, सर्वदर्शिता प्रदान करनेकी शक्ति तो त्रिकाली द्रव्यमें ही है, इसलिये द्रव्यका आश्रय करके परिण्यामित होना ही सर्वदर्शी होनेका उपाय है।

जो सर्वदिशत्व प्रगट हुआ वह सर्व पदार्थों को स्पष्ट देखता है। दूरवर्ती वस्तुको अस्पष्ट देखता है और निकटवर्ती वस्तुको स्पष्ट देखता है और निकटवर्ती वस्तुको स्पष्ट देखता है—ऐसा मेद उसमे नही है। ग्रौर दूरकी वस्तुसे लाभ न माने किन्तु शरीर या देव-गुरु-शास्त्र इत्यादि निकटवर्ती वस्तुओसे लाभ माने—ऐसा भी सर्वदिशत्वशक्तिमे नही है। जिसने सर्वदिशत्व सामर्थ्यकी प्रतीति की है वह जीव किसी भी परवस्तुसे लाभ-हानि नही मानता। सर्वदिशत्व तो ग्रात्मदर्शनमय है, उसका सवन्च परके साथ नही है, तब फिर महाविदेहादि दूरकी वाग्गीसे लाभ नही होता और निकटवर्ती साक्षात् वाग्गीसे लाभ होता है—यह बात कहाँ रही? इसमें कही परावलम्बन या परमे राग—द्वेष करना नही रहता, मात्र स्वद्रव्यके आश्रयसे वीतरागता हो ऐसी यह बात है।

प्रश्न.—वाणी दूर हो या निकट हो, उससे तो कुछ समभमे नही म्राता, स्वतः अपनेसे ही समभमे आता है, तब फिर सत्समागम का क्या मतलब ?

उत्तर:—"अहो। चाहे जहाँ मुक्ते अपने आत्मासे—स्वतःसे ही ज्ञान होता है"—यह बात जिसे अतरमे रुची उसे वैसा सुनानेवाले ज्ञानियोंके प्रति बहुमान आये बिना नही रहता, और इसलिये उसे सत्समागमकी भावना हुए बिना नही रहती, परन्तु श्रव्एाके समय भी उसके लक्षमे तो ऐसा है कि मैं जितना अपने स्वभावकी रुचि

भौर भावनाका पोपराकरता 🖁 उतनाही सुफै साम 🖁 , निमित्तसे या निमित्तकी बोरके रागसे मुक्ते साम नहीं है।

महाविदेह क्षेत्र ठीक है खीब मरख क्षेत्र ठीक महीं है---ऐसा धन्छे-बुरेका भाव करना धारमाकी किसी चक्तिमें नहीं है, निर्वमताके कारण कभी-कभी ऐसा विकल्प सठता है किन्तु वहाँ अमीको मि चौकता है कि यह विकल्प मेरे स्वरूपमेंसे महीं माया है, मेरे स्वरूपमें ऐसी कोई सकि नहीं है जो विकल्पको परिसामित करे । मेरी सर्वदर्शीयक्ति सव को देखनेवासी है परम्यु किसीको अच्छा-भूरा माननेवासी नहीं है। बारमाकी भनत धक्तियोंको भी सर्वदर्शीयकि देवतो है। विसने धारमाको देव सिया चराने सबकुछ देख शिया । सर्वेदर्शीशक्ति बारमदर्शनमय है इससिये भोनाभोकको देखनेके सिये बात्माको बाहर नहीं मर्डकना पड्डा, किन्तु पारमस्यमावको वेसमेरे सोकासोक ज्ञात हो जाता है। एक गुणकी प्रतीति करते हुए भी सम्पूर्ण जात्मा ही प्रतीतिमें घा बाता है। पूर्ण आत्माको जाने तभी एक ग्रुएका ययार्च ज्ञान होता है एक भी गुणुको यथार्थ समग्रनेसे धनंत गुणुका पिण्ड समग्रमें प्रा वाता है। एक पुराको भी कब बनार्च समझ्य कहा बाता है?-एक ग्रुएका मेर करके बदि उसका धायब करने बाबे तो उसने एक पुराको ही सम्पूर्ण वस्तु मान निया है इशक्तिये एन प्रशाको भी यमार्च नहीं जाना है। एक प्रशुक्ता जाननेसे, उसके साथ अमेदरूप पूछ इम्पको पकड़ से तभी गुलको जाना कहा जाता है क्योंकि गुलोसे पृथक गुरा नहीं रहता। बनेक शक्तियाँ हैं इसलिये कहीं मारमार्में मेद नहीं पढ़ बाता बारमामें तो अनंतप्रक्तिसे अमेदता है। उस मनेदताके बाधवपूरक ही जिस जिस शक्तियोंका बचार्य शान होवा है। भारमाकी सन्दर्शित्वयक्ति सोकासोक को देखती है। तथापि

वह निराक्षार है सोकालाकको देखनेसे वह साकार नहीं हो जाती क्योंकि वह मेद किए विना सर्वको सत्तामात्र ही देसती है स्वयं निरानार भारमब्धनरूप परिसामित होकर सर्वको भेदरहित देसती आत्मप्रसिद्धिः (१६

है। जड या चेतन, सिद्ध या संसारी, भव्य या अभव्य—ऐसे विशेष भेद वह ज्ञानका विषय है। दर्शन वैसे भेद किए बिना सामान्य सत्ताका प्रतिभास करता है। श्रनतगुर्गोके पिण्ड श्रखण्ड आत्माको भी दर्शनशक्ति देखती है, इसलिये सर्वदर्शी शक्तिकी प्रतीतिमे श्रखण्ड श्रात्माकी प्रतीति भी साथ ही है।

लोकालोकको देखनेका सर्वदिशित्वशिक्तका सामर्थ्य है वह उपचारसे नही है परन्तु स्वभावसे ही है। ऐसी सर्वदिशित्वशिक्त श्रात्माके ज्ञानमात्र भावके साथ हो पिरिण्यामित हो रही है। श्रात्मामे ज्ञान-दर्शनादि अनंतगुणोका पिर्ण्यमन एकसाथ ही हो रहा है। केवली भगवानके पहले ज्ञान पिर्ण्यामित होता है और फिर दर्शन,— इसप्रकार जो ज्ञान-दर्शनका क्रम मानता है उसने एकसाथ अनतशिक्त वाले आत्माको नही जाना है, उसे वास्तवमे केवली प्रभुकी प्रतीनि नहीं है और श्रात्माकी भी प्रतीति नहीं है। ज्ञान जहाँ स्वभावका श्राश्रय करके पिर्ण्यामित हुग्रा वहाँ श्रनंतगुणोका परिण्यमन उसके साथ ही उछल रहा है। ऐसे श्रनत घर्मीसे परिण्यामित एक आत्माको जाननेका नाम अनेकान्तघमं है और वहीं मोक्षमार्ग है।

[यहाँ नववी सर्वदिशित्वशक्तिका वर्णन पूरा हुमा।]



च्छ (१२)

भीर भावनाका पोषण करता हूँ उतना ही बुक्तै साम है, निमित्तर्वे पा निमित्तकी स्रोरके रागसे मुक्ते साम नहीं है।

महाबिदेह क्षेत्र ठीक है और भरत क्षेत्र ठीक महीं है--ऐसा भण्छे-बुरेका माय करमा भारमाकी किसी शक्तिमें गहीं है निर्वसदाके कारण कमी-कमी ऐसा विकल्प उठता है किन्तु वहाँ बर्मीको निर्श्वकता है कि यह विकल्प मेरे स्वक्रपमेंसे नहीं भागा है, मेरे स्वक्रपमें ऐसी कोई सच्छि नहीं है वो विकल्पको परिणमित करे । मेरी सवदर्शीशक्ति सर्वको देवनेवानी है परस्तु किसीको अच्छा-बुरा माननेवासी नहीं है। आत्माकी मनेत घक्तियोंको भी सर्वदर्शीयकि देवती है। बिसमे बारमाको देस सिमा चसने सबकुछ देख सिया । सुबंदर्शीसृष्टिः धाश्मदर्शनमय 🛊 इसिनये मोकासोकको देखनेके सिये धारमाको बाहर नहीं भेईकमा पहला, किन्सु भारमस्यभावको देखनेसे सोकासोक ज्ञात हो जाता है। एक गुएकी प्रवीति करते हुए भी चम्पूर्ण बात्मा ही प्रवीतिमें मा बाता है। पूर्ण बारमाको जाने तभी एक ग्रुएका यथार्थ ज्ञान होता है एक भी पूर्णको संघार्ष समक्त्रनेसे घतंत ग्रुरणका पिण्ड समक्ष्में धा जाता है। एक प्रशाकी भी कब समार्थ समग्रत कहा जाता है?---एक पुराका मेद करके यदि ससका शास्त्र करने बाये तो उसने एक पुणको ही सम्पूर्ण वस्तु मान निया है इसलिये एक गुणको मी मयार्थं नहीं जाना है। एक गुलको जाननेते, उसके साथ अमेदरूप पूर्ण इस्पको पकड़ से तभी ग्रुगुको भागा कहा जाता है क्योंकि ग्रुगीसे पृथक गुण नहीं रहता। सनेक शक्तियाँ हैं इससिये कहीं मारमार्में भैद महीं पड़ काठा कारमामें हो अनंतवास्तिसे कमेदता है। उस मनेदताके धाध्ययपूर्वक ही भिश्र शिक्ष शक्तियोंका यदार्थ झान होता है। मारमाकी संवद्शित्बद्यक्ति सोकासोक को देखती है। तथापि

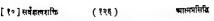
भारमाकी समर्वाधात्कशक्ति सोकासोक को देखती है तमापि यह निराकार है सोकासोकको देसमेसे यह साकार मही हो वाठी वर्षोठि यह मेद किए दिना सर्वको सत्तामाच ही देखती है, स्वर्य निराकार मारमदशनकप परिशामित होकर सर्वको मेदरहिठ देखती

अनन्त प्रकारके भिन्न-भिन्न भाव हैं उन सवको विशेषरूपसे जाने ऐसी श्रात्माकी सर्वज्ञत्वशक्ति है। यह शक्ति दूरवर्ती या निकटवर्ती, वर्तमान या भूत-भविष्यके समस्त पदार्थीको एकसमयमे जानती है परन्तु उनमे से किसीका अच्छा-बुरा नही मानती, इसमे मात्र जाननेका ही भाव है, राग-द्वेपका भाव सर्वज्ञत्वशक्तिमें नही है। "सर्व भाव ज्ञाता-दृष्टा सह गुद्धता"-ऐसा इन शक्तियोका परिएामन है।

आत्माकी समस्त शक्तियोमे ऐसी कोई शक्ति नहीं है कि जो परको या विकारको करे, परन्तु परको या विकारको न करे ऐसी अक्तुं त्व शक्ति प्रात्मामे त्रिकाल है, श्रीर परको या विकारको जाने ऐसी सर्वज्ञत्वशक्ति भी त्रिकाल है।

ग्रहो ! समस्त विश्वको जाननेकी शक्ति आत्मामे त्रिकाल विद्यमान है। उसकी प्रतीति करनेवाला जीव धर्मी है। वह धर्मी जीव शरीर-मन-वाएी इत्यादि की जो भी किया हो उसे जाननेकी किया करता है, परन्तू "मैं उसे करता हूँ, अथवा यह हो तो मुभे अच्छा, और न हो तो बुरा"-ऐसी मान्यतारूप मिथ्यात्वकी क्रियाको वह नही करता। वह जानता है कि मेरे आत्मामें परको जाननेका गुए। है परन्तु परका ग्रहण-त्याग करनेका कोई गुए। मुक्तमे नही है: जगतके सर्व पदार्थीको यथावत् भिन्त-भिन्त स्वरूपसे जानने रूप परि-एामित हो ऐसी सर्वज्ञत्वशक्तिका मैं स्वामी है, परन्तु परकी क्रियाका में स्वामी नहीं हैं। अपनी क्रियाशक्तिसे श्रपने ग्रनन्तगुराके परिगामन रूप कियाका मैं कर्ता हूँ, परन्तु परकी कियाको या विकारको मैं नही करता। जडमे भी कियाशक्ति है, उसकी किया उसके अपनेसे होती है; मैं तो उसका ज्ञाता हैं। श्रात्माकी शक्तिका विकास होनेसे श्रपने मे सर्वज्ञता प्रगट होती है, परन्तु भ्रात्माकी शक्तिका विकास होनेसे वह परका कुछ कर दे अथवा जगतका उद्धार कर दे-ऐसा नही होता।

सांघकको पर्यायमे सर्वज्ञता प्रगट न होने पर भी वह अपनी सर्वज्ञस्व शक्तिको प्रतीति करता है, वह प्रतीति पर्यायके समक्ष देख-



[09]

सर्वज्ञत्वशक्ति

''धर्मका युष्ठ सर्वेड हैं" उस सर्वेडवाके निर्णयमें मत्यन्त गमीरता विधाना है। यहाँ, प्रत्येक मात्मामें विधाना सर्वेडव्यचिकिके प्रवचनमें पूज्य स्वामीजी ने जैन धर्मक मनेक मुलभूत रहस्य प्रकाशित किये हैं। प्रत्येक मात्माची बीनको यह प्रवचन मननपूर्वेक समझनेका नम महोव है।

प्रत्येक आत्मार्ने घनंतशक्तियाँ हैं इसिसये वह अनेकान्तमूर्ति है। उस घनेकान्तमूर्ति भगवाम आत्माको बत्तसामेके लिये यहाँ उसकी कुछ घक्तियोंका वर्णन क्या रहा है। उसमें सर्ववाधात्वशक्तिका वर्णन किया यव उसके साथ सर्वेशस्वाधिकत वर्णन करते हैं।

धमस्त विश्वकै विशेष आश्रोंको बातनेकप परिएमित ऐसे धारमज्ञानमयी सबक्षत्वपत्ति है। दर्शन तो 'सबं है —ऐसा सामाग्य सत्तामात्र भावको देखता है परन्तु, बगतके समस्त पदार्थ सत्ताकपसे समाम होने पर भी उनके स्वकपमें विश्वेषता है- कोई जीव है, कोई सनीव हैं, कोई सिद्ध है कोई साबक है, कोई सजागी है — इसप्रकार

अनन्त प्रकारके भिन्त-भिन्न भाव हैं उन सबको विशेषरूपसे जाने ऐसी श्रात्माकी सर्वज्ञत्वज्ञक्ति है। यह शक्ति दूरवर्ती या निकटवर्ती, वर्तमान या भूत-भविष्यके समस्त पदार्थींको एकसमयमे जानती है परन्तु उनमे से किसीका अच्छा-बुरा नही मानती, इसमे मात्र जाननेका ही भाव है, राग-द्वेषका भाव सर्वज्ञत्वशक्तिमें नही है। "सर्व भाव ज्ञाता-दृष्टा सह गुद्धता"-ऐसा इन शक्तियोका परिएामन है।

आत्माकी समस्त शक्तियोमे ऐसी कोई शक्ति नहीं है कि जो परको या विकारको करे, परन्तु परको या विकारको न करे ऐसी अकर्तृत्व शक्ति धात्मामें त्रिकाल है, श्रीर परको या विकारको जाने ऐसी सर्वज्ञत्वज्ञक्ति भी त्रिकाल है।

ग्रहो [।] समस्त विश्वको जाननेकी शक्ति आत्मामे त्रिकाल विद्यमान है। उसकी प्रतीति करनेवाला जीव धर्मी है। वह घर्मी जीव शरीर-मन-वाणी इत्यादि की जो भी क्रिया हो उसे जाननेकी किया करता है, परन्तू "मैं उसे करता है, प्रथवा यह हो तो मुभे अच्छा, और न हो तो बुरा"-ऐसी मान्यतारूप मिथ्यात्वकी क्रियाको वह नहीं करता। वह जानता है कि मेरे आत्मामें परको जाननेका गुरा है परन्तु परका ग्रहरा-त्याग करनेका कोई गुरा मुक्तमे नही है, जगतके सर्व पदार्थीको यथावत् भिन्न-भिन्न स्वरूपसे जानने रूप परि-णमित हो ऐसी सर्वज्ञत्वशक्तिका मैं स्वामी हूँ, परन्तु परकी क्रियाका मैं स्वामी नहीं हूँ। अपनी क्रियाशक्तिसे भ्रपने ग्रनन्तगुराके परिरामन रूप क्रियाका मैं कर्ता हूँ, परन्तु परकी क्रियाको या विकारको मैं नही करता। जडमे भी कियाशक्ति है, उसकी क्रिया उसके अपनेसे होती है, मैं तो उसका ज्ञाता हूँ। ग्रात्माकी शक्तिका विकास होनेसे ग्रपने में सर्वज्ञता प्रगट होती है, परन्तु ग्रात्माकी शक्तिका विकास होनेसे वह परका कुछ कर दे अथवा जगतका उद्धार कर दे-ऐसा नही होता।

सांघकको पर्यायमे सर्वज्ञता प्रगट न होने पर भी वह अपनी सर्वेज्ञत्व शक्तिको प्रतीति करता है, वह प्रतीति पर्यायके समक्ष देख-

[/-] ((4#(44)) @

कर महीं की है परन्तु स्वभावसम्भुख देखकर की है। वर्तमान पर्योग तो स्वय ही परुपक्ष है, उस धरुपक्षताके आध्यस्ते सर्वेद्यताकी प्रधीति कैसे हो सकती है ? बस्पक्ष पर्योग द्वारा सर्वेकताकी प्रधीति होती हैं परुप्तु बस्पक्रताके साध्यस्ते सर्वेक्षताकी प्रधीति नहीं होती, विकासी स्वभावके साध्यस्ते ही सर्वेक्षताकी प्रतीति होती है। प्रतीति करनेवासी तो पर्योग है, परुप्तु स्ते साध्य बच्चका है। हस्यके बाक्यस्ते सर्वेक्षताकी प्रतीति करनेवाले बोचको सर्वेद्यताकप परिस्थान कर विना नहीं रहता।

सभी अपनेको सर्वज्ञात भगर होनेसे पूर्व भी भरा जारमा भिकास सर्वज्ञासम् परिणमित होनेकी सिक्तवासा है — इसम्बार बिसमें स्वस्म्युक्त होकर निर्ह्णय किया वह श्रीव सरम्ब्रहाको रामको या परको प्रपत्ना स्वक्त्य नहीं भागता। अस्पन्न पर्यायके समय भी सर्वज्ञास्त्रहाकि होनेका बिसमे निर्ह्णय किया सस्वक्ष दिश्वका वस अस्पन्न पर्योव परसे हरूकर सम्बन्ध स्वभावमें बस गया है इसमिये वह सबक्र भगवानका मन्यत हुआ है।

आत्माके वर्ण गुण अपनेमें ही कार्य करते हैं। आत्मा अपने अनन्त गुण पर्यायका विश्व है, अनन्त गुण-पर्यायों में उसकी सत्ता ज्याते हैं। परन्तु आत्मा परका निश्व नहीं हैं परके उत्तर उसकी सत्ता नहीं है। और बनवके समस्त पदाचौंको उनके गुणोंको और उनकी माना स्तर मा क्षेत्रान्तरकप पर्यायोंको—स्वको एक सांच जाने ऐसा आत्माके कानका विभूत्व है को आत्मा अपनी ऐसी आत्मासिकी प्रतिदि करें बही सच्चा जैम और सर्वज्ञदेवका मक्त है परन्तु आत्मा परका प्रहण-त्यान और परिवर्शन करता है—ऐसा को मानता है वह आत्माकी सर्विकी सर्वज्ञदेवको संच्या औमधासमकी नहीं मानता है वह बास्तवमें जैम ही नहीं है।

देकी गाई! यह क्या कहा जा रहा है ? आरंगा महान धग मान है उसकी महानदाके यह यीव गाये जा रहे हैं। यह कहीं करपनांधे नहीं कहा जाता परम्तु आरंगानुजन्मान हो ऐसा है। सर्म आत्मप्रसिद्धिः

श्रात्माओं में सर्वज्ञशक्ति विद्यमान है। 'सर्वज्ञ ' अर्थात् सर्वका ज्ञाता। अनन्त द्रव्य, अनन्त पुण, अनन्त पर्यायें—इन सवको जाने ऐसा महा महिमावान अपना स्वभाव है, उसे श्रन्यरूप—विकारी स्वरूप-से मानना ही श्रात्माकी महान हिंसा है। भाई रे! तू सर्वका 'ज्ञ' अर्थात् ज्ञाता है, परन्तु परका तो कभी कुछ कर ही नहीं सकता। जहां प्रत्येक वस्तू पृथक्—पृथक् है वहां पृथक् वस्तुका तू क्या करेगा,? तू भी स्वतत्र और वह भी स्वतत्र; सब स्वतत्र हैं। ग्रहो प्रनेकांतमें तो श्रकेली वीतरागता है। 'में स्व-रूप हूँ और पर-रूप नहीं हूँ'— ऐसा निर्णय करते ही श्रनन्त पर तत्त्वोसे उदास होकर स्वतत्त्वमें स्थिर हो गया इसलिये वीतरागता हो गई,—इसप्रकार श्रनेकान्तमें वीतरागता श्राजाती है। श्रनेकान्त कहो या मेदज्ञान कहो, उसके विना वीतरागता होती ही नही।

अनेकान्त वह वीतरागी विज्ञान है; उसमे सम्यक्तानपूर्वककी वीतरागता है, और एकान्तमे श्रर्थात् स्व-परकी एकत्वबुद्धिमे अज्ञानसिहतका कवायभाव है। अनेकान्तमे तो वीतरागी श्रद्धा, वीत-रागी ज्ञान श्रीर वीतरागी चारित्रकी स्थापना है इसलिये श्रनेकान्त ही मोक्षमागं है, वही परम श्रमृत है। जहाँ परका कर्तृत्व माना वहाँ एकान्त है, उसमे मिथ्यात्व और राग-द्रेष भरे हैं, वही ससारका मूल है।

अनेकान्त प्रत्येक पर्यायका स्वाधीन स्वरूप बतलाता है;
प्रत्येक पदार्थ ध्रपने स्वरूपसे ही अनन्त धर्मात्मक है ऐसा अनेकान्त बतलाता है। 'अनेकान्त' कहते ही स्वसे अस्ति और परसे नास्ति अर्थात् अपनेसे परिपूर्ण और परसे पृथक् वस्तु सिद्ध होती है। मैं परसे शून्य हूँ और अपने स्वमावसे स्वाधोन—परिपूर्ण हूँ,—इसप्रकार अनेकान्तमे वीतरागी श्रद्धा है, स्व-पर तत्त्वकी मिन्नताका वीतरागी ज्ञान है, और उसीमें स्वरूपस्थिरतारूप वीतरागी चारित्र है, क्योंकि परसे भिन्नत्वको जाना इसलिये ज्ञान परमें युक्त न होकर स्वमें स्थिर

हुया। इसप्रकार बीतरागी श्रद्धा, बीतरागी ज्ञाम घोर बीतरागी . भारिष—यह दोनों घनेकास्तमें बाजाते हैं।

क्ष नह-मैं-परका कुछ कर दूँ,—ऐसी विस्की मान्यता है, ^{छस्ते} प्राप्तनेवाचे तस्वको पराचीन शामा है। जिसने एक भी तस्वकृते पराधीन माना छत्तने वगतके समस्त प्रदार्थोंको पराधीन हवरूमें. मान् है, पौर स्त्राधीन तत्त्वका कथत करनेवाले तीनकासके सर्वोका उसने विरोध किया है। इसप्रकार परका कर्नुह्म भाननेवासे एकान्त वादी जीवका अनम्त्रवीय विपरीत श्रदामें, विपरीत ज्ञानमें प्रीर विपरीत चारित्रमें रूक गया है इसलिये बहु अनन्तः। प्रसारमें भटकता है। भनेकान्तका फल सोका सौद एकान्तका फल ससाद है। एकान्त नादीको बाजायदेवने पशु कहा है क्योंकि वह बपते बाहमस्त्रमान को परसे मिलकप नहीं देखता किल्यु कर्म इत्यादि परकी ही बारमारूपंचे देखता है। धनेकान्तवादी तो अपने चारमाकी परसे भिम्तरूप साधना करेती है। बनेकान्तमें बहुत गंभीरता है।

में परका कुछ। कड़ ---इसका बर्च यह हुआ कि मेरी. मस्तिस्य परमें है सर्मात् में अपनेकप् नहीं हैं। और विसप्तकार में धपनेरूप नहीं है छरीप्रकार बगतका कोई तरब अपनेरूपने नहीं है—ऐसामी उसमें गिनतरूपसे बागया इससिये उसके मिनशयमें जगवका कोई पदार्ज सत् रहा ही नहीं इसप्रकार में परका करू - ऐसे अभिप्रायमें तीनमोकके शंत्का घोत होता है, इस्रतिये वस विपरीत समित्रायको महान पाप कहा है। अगतके पवार्थ तो असे हैं वैसे सत् हैं चनका तो कहीं समाय नहीं होता परम्यु विपयीत मनिप्रायका सेवन करनेवाले जीवको अपनी पर्यायमें निष्यास्वका महान पाप छत्पन्न होता है। यदि इस अनेकाम्बसे वस्तुस्वरूपकी समभे तो सब विपरीत अभिन्नाय छूट आएँ । मैं ध्रयनेक्य सत् है और पर परकपसे सत् है मैं परकपसे असत् है और पर मेरे रूपसे झसत् ऐसा समक्ष्में कहीं परावसम्बनका भाव नहीं रहता, स्वाप

लम्बनसे मात्र वीतरागता ही प्रगट होती है। सारा जगत ऐसेका ऐसा अपने-अपने स्वरूपमें विराजमान है; उसमें कहाँ राग और कहाँ द्वेष ? राग-द्वेष कही हैं ही नही; मैं तो सवका ज्ञाता ही हूँ, सर्वज्ञत्वज्ञक्तिका पिण्ड हूँ-ऐसा घर्मी जानता है।

यह ग्रात्मवैभवका वर्णन चलता है। अपनेमें ही स्थिर रह-कर एक समयमे तीनकाल-तीनलोकको जाने ऐसा ज्ञानवैभव आत्मामे विद्यमान है। यदि आत्माकी सर्वज्ञत्वशक्तिका विश्वास करे तो कहीं फेरफार करनेकी वात उड जाती है। "निमित्त प्राए तो कार्य होता है श्रीर निमित्त न हो तो कार्य नही होता"-ऐसी जिसकी मान्यता है उसे सर्वज्ञत्वशक्तिकी प्रतीति नही है। "सर्वज्ञता" कहते ही सर्व पदार्थोंका क्रमबद्ध परिरामन सिद्ध हो जाता है। यदि पदार्थकी त्रिकालकी पर्यायें नियमित क्रमबद्ध न हो और उल्टी-सीधी होती हों तो सर्वज्ञता ही सिद्ध नही हो सकती, इसलिये सर्वज्ञताका स्वीकार फरनेवालेको यह सब स्वीकार करना ही पडेगा।

आत्मामे सर्वज्ञशक्ति त्रिकाल है, वह सर्वज्ञशक्ति आत्मज्ञान-मय है। भ्रात्मा परके साथ तन्मय होकर परको नहीं जानता परन्तु ह्वमें तन्मय रहकर जानता है। किसी परके कारण सर्वज्ञत्वशक्ति परिरामित नहीं होती परन्तु ग्रात्माके आश्रयसे ही परिरामित होती है। श्रात्मसन्मुख रहकर श्रात्माको जाननेसे लोकालोक ज्ञात हो जाता है, इसलिये सर्वज्ञत्वशक्ति श्रात्मज्ञानमय है, जिसने आत्माको जाना उसने सर्व जाना। लोकालोकको जानने पर भो सर्वज्ञत्वशक्ति तो आत्मज्ञानमय ही है, लोकालोकके कारण केवलज्ञान नहीं है।—यह बात सर्वेदिशत्वशक्तिके वर्णनमें विस्तारसे भ्रागई है, तदनुसार यहाँ भी जानना।

हे जीव । तेरे ज्ञानमात्र आत्माके परिएामनमे भ्रतन्त धर्म एकसाथ उछल रहे हैं; उसीमे भौककर अपने धर्म को हूँ छ। जिसने अपनी सर्वेज्ञताकी प्रतीति की वह जीव देहादिकी क्रियाका ज्ञाता रहा। परकी कियाको बदलमेकी बात तो दूर रही, परम्तु वपनी कियावती सक्तिसे बारमाका को क्षेत्रास्तर होता है उसे मी शान करता नहीं है, मात्र बानता ही है। 'सर्वेशता' कहनेसे दूरवर्ती मा निकटवर्शी पदाधको जाननेमें गेद नहीं रहा, पदार्थ दूर हो मा निकट हो उसके कारण ज्ञान करनेमें कुछ भी फेर नहीं पडता। हर वर्सी पदाचको निकटवर्सी करना या निकटवर्सी पदार्थको दूरवर्षी करना वह झानका कार्य नहीं है परन्तु निकटवर्ती पवार्थकी भांति दूर वर्टी पदायको भी स्पष्ट बानना क्षानका कार्य है। जगतके विशेष भावी को आन समाम रीतिसे चानता है। केवसी भगवानको समुद्भाव होने हें पूज उसे बामनेकप परिशामम हो गया है। अविष्यकी अनन्तानन्त युक्त पर्यायोंका नेदन होनेसे पूज सर्वज्ञस्वस्थिक उसे जानमेरूप परि एमित हो गई है। भगवान जिनेन्द्रदेवकी पूजामें "शीमंधर जिन चरण कमस पर इत्यादि बोलनेकी किया श्वान नहीं करता' इच्छा-विकल्पका भी वह कार्य नहीं है और पावस बादि बाठ प्रकारकी वस्तुएँ एकतित करनेका कार्य ज्ञानका नहीं है, समा गुन विकल्प हो वह कार्य भी ज्ञानका नहीं है ज्ञानका कार्य हो भाग "जानमा" ही है जसमें भी अपूर्ण जाननेक्य परिरामित हो ऐसा जान का सूत स्वरूप नहीं है, सर्वको जाननेरूप परिएमित होनेका ही भामका स्वरूप है -- ऐसा यहाँ आधार्यदेवने सर्वत्रत्यसक्तिका वर्णन करके बत्तसामा है।

दपया प्रामे या आमे धारी स्मे प्राहारका प्रवेश हो या न हो पुस्तक सिखी आमे या भाषा बोसी आमे—समर्मे कुछ मी करनेकी भारतानी धाकि नहीं है परन्तु छन सबको आननेकी धारमा भी धाकि है। मसेमें कफ अटक गया हो, ज्ञान आनता है कि यहाँ कफ सटका है परन्तु छस कफको मिकासनेकी धाकि ज्ञानमें नहीं है, धारीरमें रोग हो यहाँ यह रोग कप हुआ-कितना हुआ छसे आमम आमता है परन्तु छस रोगको हूर करनेकी धाकि ज्ञानमें नहीं है। धीमद् राजयन्त्रमी बहते हैं कि विनक्षेक दो टुकड़े करनेकी धाकि भी हम मे नही है"-इसका आशय यह है कि हम तो ज्ञायक हैं, एक परमागुमात्रको वदलनेका कर्तृत्व भी हम नही मानते। तिनके के दो दुकड़े हो उसे करनेकी हमारी शक्ति नही है, किन्तु जाननेकी शक्ति है। और वह भी इतना ही जाननेकी शक्ति नहीं है परन्तु परिपूर्ण जाननेकी शक्ति है। जो ज्ञानकी पूर्ण जाननेकी शक्तिको माने वह अपूर्णदशा या रागको भ्रपना स्वरूप नहीं मानता, इसलिये उसे ज्ञानके विकासका अहंकार कहाँसे होगा ? जहाँ पूर्णं स्वभावका आदर है वहाँ अल्पज्ञानका अहंकार होता ही नही। ज्ञानस्वभावी भारमा संयोगरहित और परमे रुकनेके भाव रहित है; किसी भ्रन्य द्वारा उसका मान या अपमान नही है। सर्वज्ञता अर्थात् अकेला ज्ञान परिपूर्ण ज्ञान ऐसे ज्ञानसे परिपूर्ण श्रात्माकी प्रतीति करना वह घमंकी नीव है।

> X X ×

निमित्तसे आत्माको लाभ होता है-ऐसा माननेवालेको विषयोमे सुखबुद्धि दूर नही हुई है। निमित्तसे आत्माको लाभ होता है ऐसा माननेवालेने श्रात्माकी सर्वज्ञत्वशक्तिको स्वीकार नही किया है। मुक्तमे ही सर्वज्ञरूप परिएामित होनेकी शक्ति है, उसीसे मेरा ज्ञान परिशामित होता है,-ऐसा न मानकर शास्त्र(दिके निमित्तसे मेरा ज्ञान परिरामित होता है-ऐसा जिसने माना है उसने संयोगसे लाभ माना है। जो जिससे लाभ माने उसे उसीमे सुखबुद्धि होती है। संयोगसे लाम माने उसे सयोगमे सुखबुद्धि है, निमित्तसे सुख माने ् उसे निमित्तमें सुखबुद्धि है। सयोग श्रर्थात् पर विषय, निमित्त भी पर विषय है। जिसे निमित्तके आश्रयकी बुद्धि है उसे पर विषयमे सुखबुद्धि है। जिसने आत्माको किसी भी सयोगसे या निमित्तसे लाभ माना उसके भ्रन्तरमें पर विषयोको ही रुचि है, उसे आत्माके स्वाधीन स्खकी रुचि नहीं हुई है और स्वविषय उसकी दृष्टिमें नहीं आया है। जिसे वास्तवमें ग्रात्माके सुखकी रुचि हो, वह किसी भी परविषयसे

माम नहीं मानताः चैतन्यविन्य स्वतत्त्वके विवित्तः मन्यसे साम मानना बह मैथुनबुद्धि बर्वात् विवयोंने सुखबुद्धि है।

'मेरा धारमा ही सवज्ञता और परमस्वते परिपूर्ण है -ऐसी जिसे प्रतीति नहीं है वह जीव भोगहेल धर्मकी धर्मात पुण्यकी ही सदा रकता है, चतम्पके निर्विषय सुद्यका उसे बनुमब मही है इस सिये वसके शतरको यहराईमें भोगका हेत् ही विद्यमान है।

सक्त्रस्वरूपसे परिशामित होनेकी बारमाकी शक्ति है, पराके बदसे निमित्तके आभायसे ज्ञान विकसित होता है-ऐसा वो मानता है परे पंचित्रियके विषयोंमें सुखबुद्धि दूर नहीं हुई है निमित्त भीर विषय दोनों एक ही हैं। निमित्तने क्षाम माननेवासा या विषयीं सुक्त माननेवासा इन दोगोंकी एक ही बाधि है। वे आत्मस्वभावके माभयसे परिएमित न होकर सवीनका दाश्रय करके ही परिएमित हो रहे हैं भने ही सुभभाव हो, तथापि उनके विवयोंकी क्वि रूव होकर स्वमावसुसकी रुचि नहीं हुई है।

परमें है कुछ भी शाम के ऐसी कोई शक्ति बारमाने नहीं है भीर भारमाको सामवायी हो ऐसी कोई शक्ति परमस्त्रमें नहीं है हपापि परका भाषय करके को साम सेना मानता है उसे स्वविषय की रुचि महीं है परस्तु बस्तरमें विषयोंके सुबाकी रुचि विद्यमान हैं **छसने अपने आरमाको ध्येयक्य नहीं किया है परन्तु विवर्गोंको ही** ध्येयक्य बनाया है। यहाँ विषय कहनेसे मान बणुमरागुके निमित्त ही नहीं समस्त्रमा परस्तु देव-पूद-शास्त्रादि शूभरागके निमित्त मी पर विषय ही 🖁 । अपने चैतन्यस्यसायके अतिरिक्त समस्य पदार्थ पर विषय 🐉 वनके बाश्रयसे को साम माने उसे पर विषयोंकी मीति है।

प्रत्येक भारमार्थे सर्वज्ञरवसक्ति है, उसकी श्रद्धा करनेवासेकी पर विषयोंके बान्समधे सामकी बुद्धि नहीं होती। "बहो ! मेरे बारमार्से सर्वज्ञताका सामध्ये हैं --ऐसी जिसने प्रतीति की शसने वह प्रतीति परसन्मुख देखकर की है या अपनी शक्तिसन्मुख देखकर की है?
आत्माकी शक्तिको प्रतीति आत्माको घ्येय बनाकर होतो है या परको
ध्येय बनाकर होती है ? किसी निमित्त, राग अथवा अपूर्ण पर्यायके
लक्षसे पूर्णताकी प्रतीति नहीं होती परन्तु अखण्ड स्वभावके लक्षसे
हो पूर्णताकी प्रतीति होती है। परमार्थसे अरिहत अगवान इस
आत्माके घ्येय नहीं हैं, उनके लक्षसे तो राग होता है। अरिहन्त
भगवानकी शक्ति उनमे है, किन्तु उनके पाससे कही इस आत्माकी
शक्ति नहीं आती। अरिहन्त भगवान जैसी इस आत्माकी शक्ति
अपनेमे विद्यमान है। यदि अरिहन्त भगवानके सन्मुख ही देखता रहे
और अपने आत्माको ओर न ढले तो मोहका क्षय नहीं होता। जैसे
शुद्ध अरिहन्त भगवान हैं वैसा ही मैं हूँ—ऐसा जानकर यदि अपने
आत्माको ओर ढले तो सम्यग्दर्शन प्रगट होकर मोहका क्षय होता है।
प्रभो। तेरी चैतन्यसत्ताके असख्यप्रदेशी क्षेत्रमे तेरे अचित्य निघान
भरे हैं; तेरी सर्वज्ञशक्ति तेरे ही निघानमें भरी है, उसकी प्रतीति
करके स्थिरता द्वारा खोद तो तेरे निघानमेंसे सर्वज्ञता प्रगट हो।

विश्वके समस्त मावोको विशेष प्रकारसे जाननेकी आत्माकी शक्ति है। जड़-चेतन, मूर्त-ग्रमूर्त, सिद्ध-सप्तारी, भव्य-प्रमव्य इत्यादि समस्त विविध श्रीर विषममावोको वीतरागरूपसे जानले ऐसा सर्वज्ञताका 'सामथ्यं आत्मामे मरा है। किसी निमित्तके कारण यह ज्ञानसामथ्यं विकसित नहीं होता। यदि ग्रात्मा निमित्तसे जानता हो तो सर्वज्ञत्वराक्ति निमत्तमयी होगई किन्तु आत्मज्ञानमयी नहीं रही। जिसप्रकार पूर्णताको प्राप्त ज्ञानमें निमित्तका ग्रवलम्बन नहीं है, उसीप्रकार निचली दशामेम्भी निमित्तके कारण ज्ञान नहीं होता, इसेलिये वास्तवमे पूर्णताकी प्रतीति करनेवाला साधक ग्रपने ज्ञानको पर्ववलम्बनसे नहीं मानता, परन्तु स्वमावके अवलम्बनसे मानकर स्वोन्मुख करता है। परसन्मुख देखनेसे ग्रात्माका कुछ भी नहीं हो सकता, सर्वज्ञशक्तिवाले ग्रपने आत्माकी श्रीर देखनेसे सर्वज्ञताकी प्राप्ति हो सकती है। श्रनतकाल परसन्मुख देखता रहे तथापि, वहाँ

[.१०] सर्वज्ञालराकि (१३६) ब्यासमासिक्र से सर्वक्षताकी प्राप्ति नहीं होगी, और निवस्त्र मावसम्बद्ध देखकर

से सर्वेद्रताकी प्राप्ति नहीं होगी, और निवस्य भाषसम्पुद्ध दसकर स्थिर होनेसे क्षरणमात्रमें सर्वेद्रता प्रगट हो सकती है।

यपने स्वभावके अवसम्वनसे तीनकाल तीनकोकको बानने-रूप परिएमित होनेकी बात्माकी शक्ति है, उसके बवसे स्वभावपृष्ठी स्रोड़कर निमितावि पर इथ्योंके सबसम्बनसे जो अपना परिएमन मानता है उस अज्ञानोकी व्यागवारी दुढि है। निमित्तके सामग्रेट साभ होता है—पेसी मान्यता कहो मिन्यास कहो मुद्रजा कहो संयोगी हृष्टि कहो विषयोंने सुकबुढि कहो व्यापवार कही बचने कहो या प्रतंत संसारका मूल कारण कहो—उन सकश एक हैं। भाव है। वहाँ अपने सहस स्वक्त्यकी त्रिय नहीं है और पराभयभाव की त्रिव है वहाँ उपरोक्त समस्त भाव स्वस्त मेर ही हैं।

सर्वज्ञता प्रगट होलेडे पूर्ण साथकदधार्में हो आरमाको पूर्ण सिक्तिको प्रतीति करलेकी यह बात है। पूर्ण शक्तिको प्रतीति करके उसका साथय सेनेसे हो साथक दशा प्रारम्म होकर पूर्ण दशा प्रगट होती है।

सायकको सायव तीर्थ सम्मेरियवर सादिकी मात्राका मात्र प्रात्त है परन्तु उन सीर्थोंक कारण हुन्ने सोझ मनवानका जान हो जायेगा—देश यह नहीं मानता। उसे ऐसी प्रतिति है कि निकटवर्ती कोर पूरवर्ती समस्य पदार्थोंको समानकपसे वामनेकी मेरे जानकी राफि है मेरे जानसामर्थ्यको प्रश्न या निकटका जाननेमें फेर नहीं पढ़जा। वहाँ पूर्ण जानसामर्थ्य विकसित होगया वहाँ दूर वमा बोर निकट क्या है जान तो जाएगामें रहकर जानता है कहीं पदार्थेक साथे जाकर उन्हें महीं जानता। एक सर्वन दाई दीरके मम्पे ही बोर बूतरे बाई दीरके पदार्थोंका हिए स्थान स्थानक स्थानक स्थानक प्रश्निक पदार्थोंका हिए स्थान हो सीर्य होने के कारण हुन्न कम जान हो—येसा मही है योगोंकी सर्वन्नता हुर होनेके कारण हुन्न कम जान हो—येसा नहीं है योगोंकी सर्वन्नता

समान ही है। यहां के पदार्थका जैसा स्पष्ट ज्ञान निकटवर्ती सर्वज्ञको होता है वैसा ही स्पष्ट ज्ञान लाखो-करोडो योजन दूर विद्यमान सिद्ध भगवन्तोको होता है; सर्वज्ञतामे अन्तर नही पडता। ऐसी सर्वज्ञतारूप परिएामित होनेकी शक्ति प्रत्येक जीवमे त्रिकाल विद्यमान है।

"अहो । मेरा सर्वज्ञपद प्रगट होनेकी शक्ति मुक्तमे वर्तमान ही भरी है"-इसप्रकार स्वभावसामर्थ्यकी श्रद्धा करनेसे ही वह अपूर्व श्रद्धा जीवको बाह्यमे उछाले मारनेसे रोक देती है श्रीर उसके परिएामनको अन्तर्मुख कर देती है। इसप्रकार एक सर्वज्ञत्वशक्तिकी प्रतीति करनेसे उसमे मोक्षकी क्रिया धर्मकी क्रिया आजाती है। जो जीव स्वभावसन्मुख होकर उसकी प्रतीति नही करता श्रीर निमित्तकी सन्मुखतासे लाभ मानता है उस जीवको विषयोमेसे सुखबुद्धि दूर नही हुई है और न स्वभाव बुद्धि हुई है। मस्तक काटनेवाला निमित्त मुक्ते हानिकर्ता है और भगवानकी वागी लाभदायी है, -इसप्रकार पर विषयोसे लाभ-हानि होनेकी जिसकी मान्यता है वह जीव मिध्यादृष्टि, विषयबुद्धिवाला है। स्वभावकी बुद्धिवाला धर्मी जीव तो ऐसा जानता है कि मस्तक काटनेवाला हिंसक या दिन्यध्विन सुनानेवाले सर्वं ज-वीतरागदेव--दोनो मेरे ज्ञानके ज्ञेय हैं। उन ज्ञेयोके कारण मुफ्ते-कोई लाभ-हानि नहीं है भ्रीर न उन ज्ञेयोके कारएा मैं उन्हे जानता हूँ। राग-देवके बिना समस्त ज्ञेयोको जान लेनेकी सर्वज्ञत्वशक्ति मुक्त मे विद्यमान है। कदाचित् अस्थिरताका विकल्प आजाये तथापि घर्मीको ऐसी श्रद्धा तो हटती ही नही। इसलिये जिस पूर्ण स्वभाव-को प्रतीतिमे लिया है उसीके अवलम्बनके बलसे अल्पकालमें उनके पूर्णं सर्वज्ञता विकसित हो जाती है।

[श्रनेकान्तस्वरूपी श्रात्माकी सर्वेज्ञत्वशक्तिका वर्णन यहाँ पूर्ण हुआ।



[88]

स्वच्छत्वशक्ति

हे बीव ! अपनेमें ऐसी स्वय्वस्य शक्ति है कि
तेरे उपयोग वर्षणमें ठोकालोक एकताय बात हो बाय । त्
उसे बाननेकी आकुछता बोब (बात हेपको बानता है ऐसा
नहीं किन्तु वह तो तेरे बानमें स्वच्छ स्वमावका उदय है)
तुं अंतर्मुख होकर नित्यनिर्मछ स्वरूपमें निव्यङ होते ही
सर्वपदार्थ स्वयमेव तेरे उपयोगमें प्रतिमासित होगा-झेयोंको
बाननेके तिबे तुमे पाबरिष्ट वेनेकी बायस्यकता नहीं
है । मैसे तेरे ग्रह्मस्वरूपमें किंचित मिलनता नहीं है स्व
प्रकार पूर्ण निर्मलद्वा प्रगट होने पर प्रगट उपयोगमय
चितन्यकी स्वय्वतामें विकारका अंग्र भी रह सकता नहीं।

समूर्तिक सारमप्रदेशींगे प्रकाशमान सोकासोकके साकारींसे मेचक (प्रनेक प्राकारकप)-ऐसा तथयोग जिसका कसाए है ऐसी स्वच्छरवर्शिक सारमार्थे हैं। विश्वप्रकार तथेंगाको स्वच्छरवर्शिकसे स्वच्छरवर्शिक सारमार्थे हैं। विश्वप्रकार तथेंगाको स्वच्छरवर्शिकसे स्वच्छी पर्यापों प्रदेशस्थित कार्गित होते हैं खसीप्रकार प्राप्ताकी स्वच्छत्वशक्तिसे उसके उपयोगमे लोकालोकके श्राकार भलकानेवाली स्वच्छता प्रकाशित होती है।

अनन्त शक्तिवाले श्रात्माके श्राधारसे धर्म होता है, इसलिये उसकी शक्तियो द्वारा उसे पहिचाननेके लिये यह वर्णन चलता है। आत्माके उपयोगमे लोकालोक ज्ञात हो ऐसा उसका स्वच्छ स्वभाव है। वाह्यमे शरीरके घोनेसे श्रात्मा की स्वच्छना नही हो सकती, स्वच्छता तो श्रात्माका ही गुण है, वह कही वाहरसे नही आता। अज्ञानीजन चैतन्यके स्वच्छ स्वभावको भूलकर शरीरकी स्वच्छनामे धर्म मानते हैं श्रीर शरीरकी अशुचि होनेसे मानो अपने श्रात्मामे मिलनता लग गई हो ऐसा वे मानते है, परन्तु श्रात्मा तो स्वय स्वच्छ है, उसके उपयोगमे लोकालोक ज्ञात होनेपर भी मिलनता न लगे ऐसा उसका स्वच्छ स्वभाव है।

हे जीव ! तेरी स्वच्छता ऐसी है कि उसमे जगतका कोई पदार्थं ज्ञात हुए विना नहीं रहता । जिसप्रकार दर्पणकी स्वच्छतामें सब दिखाई देना है उसीप्रकार स्वच्छत्वर्शक्तिके कारण श्रात्माके उपयोगमे लोकालोक ज्ञात होता है । शरीर तो जड है, उसमे किसीको जाननेकी शक्ति नहीं है, रागादिभावोमें भी ऐसी स्वच्छता नहीं है कि वे किसीको जान सकें, वे तो श्रघ हैं, आत्मामें ही ऐसी स्वच्छता है कि उसके उपयोगमें सब ज्ञात होता है । स्वच्छताके कारण आत्माका उपयोग ही लोकालोकके ज्ञानरूपसे परिण्णित हो जाता है । शरीर स्वच्छ हो तो श्रात्माके भाव निर्मल हो—ऐसा नहीं है । जगतके सबं पदार्थ मेरे उपयोगमें भले ही ज्ञात हो परन्तु वे कोई पदार्थ मेरी स्वच्छताको विगाडनेमें समर्थ नहीं हैं । वाह्य पदार्थ कही ज्ञानमें नहीं श्राजाते, परन्तु ज्ञानके उपयोगका ऐसा मेचक स्वभाव है कि वह समस्त पदार्थोंके ज्ञानरूपसे परिण्णित होता है, तथापि अपनी स्वच्छताको नहीं छोडता । जिसने अपने ऐसे पवित्र उपयोगस्वभावकी प्रतीति की वह जीव स्वसन्मुखतासे पर्याय-पर्यायमें पवित्रता

प्रगट करता हथा केवनशानके सन्युक्त होता जाता है।

सोकासोकको देवनेके भिये जीवको कहीं बाहर नहीं देवना पड़ता, परन्तु बहुाँ ज्ञानका उपयोग स्वकृपमें सीम होक्ट स्वच्छस्परी परिएमित हुआ वहां उसकी स्वत्भातामें सोकासोक अपने आप प्राकर मसकते हैं । बस्तुपान-तेश्वपानुके सम्बन्धमें एक ऐसी किंवदन्ति प्रचमित है कि एकबार वे चोरोंके अवसे रुपये तथा गहने मादि सम्पत्तिको घरतीमें गाड़नेके लिये गड्डा खोद रहे थे वहाँ उस गडडे मैंसे ही स्वर्ण-मृहरोके निवान निकस पढ़े। यह देखकर उनकी की कहने मगी कि खरे ! यापका धरतीमें गाइनेसे क्या प्रयोजन है ? महा पर पर पर निघान निकल रहे हैं वहाँ गाडना किसलिये ? इस नक्सीका दो ऐसा सबुपयोग करो कि विसे कोई पुरा न सके 🗠 इस घटनाके बाद छन्होंने मन्दिर बनबाए। उसीप्रकार यहाँ चैतायमें ऐसी उपयोगलक्सीका मन्यार भरा है कि बन्तर्म्स महराई तक चतरकर खोदमेसे कैवलबानके निधान प्रगट होते हैं, और मोकासोक धाकर तममें मलकते हैं। उस तपयोगको स्वच्छताको कोई उँग महीं सकता। विसके स्वभावमें ऐसे निवान और है उसे किसी परका मामय वयों होता ? स्वभावके बाखबसे पर्याय-पर्यायमें पूर्ण निमान प्रगट होते हैं। प्रारमामें ही ऐसी स्वच्छता भरी है कि कोई परवस्ट्र या मॅरक्यायके आश्रम बिना ही उसका उपयोग सोकासीककी वाननेरूप परिशामित होता है।

स्वच्छ वर्गेएके सामने मोर हो बहां वर्गेएमें ऐसा स्पष्ट प्रविविध्य विकाई देता है-मानों भोर वर्पेशमें प्रविष्ट हो गया हो। वहाँ वास्तवमें वर्षेणमें मोर विश्वसाई नहीं देता परन्तु दर्पेणकी स्व न्यताका ही वैद्या परिएमम है। उद्योजकार चैतन्यपूर्ति बारमाका रुपयोग ही सारे जगतका मगसवर्षं सु है उसकी स्वध्ववार्मे सोकासीक पैसे स्पष्टरूपसे जात होते हैं-मानों सोकाक्षोक उसमें प्रविष्ट हो गये हों । नास्तवमें कहीं सोकाभोक धारमाके उपयोगमें प्रविष्ट गहीं हो भारमप्रसिद्धिः (१४

जाते; लोकालोक तो वाहर ही हैं, आत्माका स्वच्छ उपयोग ही उस स्वरूपसे परिएमित हुआ है। ऐसी स्वच्छत्वशक्ति आत्मामे त्रिकाल है। कही वाह्यके लक्षसे उपयोगको स्वच्छता नही होती परन्तु त्रिकालो स्वच्छ उपयोगस्वभावके सन्मुख होनेसे उपयोगकी स्वच्छता प्रगट होती है। इसप्रकार स्वच्छत्वशक्ति द्रव्य—गुएए—पर्याय तीनोमे व्याप्त है। एक समयमे जगतके अनेक पदार्थोंको जाने वैसे स्वच्छ श्राकार-रूप उपयोगका परिएमन होने पर भी उसके खण्ड-खण्ड या उसमे मिलनता नही हो जाती।—ऐसा स्वच्छत्वशक्तिका प्रताप है।

परसन्मुख देखनेसे श्रथवा गुभरागके कारण उपयोगका स्वच्छत्व नहीं होता, शुभराग तो स्वय मिलनता है आत्माका त्रिकाली स्वच्छ स्वभाव है, उसकी प्रतीति करके परिएमित होनेसे लोकालोक को प्रकाशित करे ऐसा स्वच्छ उपयोग प्रगट होता है। वह उपयोग परसन्मुख देखे विना स्वय श्रपनेमें लीन रहकर श्रपनी स्वच्छतामें सबको जान लेता है। जैसे—कभी-कभी स्वयवर श्रादिमें कन्याको राजकुमारोकी ग्रोर देखना न पडे इसके लिये एक बडा स्वच्छ दपंण रखते हैं, उस दपंणमें कन्या राजकुमारोकी सूरत देख लेती है, उसमें किसीकी श्रोर देखनेकी या दूसरेके श्राध्यकी कन्याको आवश्यकता नहीं रहती, उसीप्रकार भात्मामें ऐसी स्वच्छता है कि पर—लोकालोक के सन्मुख देखे बिना, स्वयं श्रपने स्वभावकी और देखते हुए निर्मल उपयोगभूमिमें लोकालोकको देख लेता है। जिसप्रकार सती स्त्रियां पर पुरुषकी और श्रांख उठाकर नहीं देखती, उसीप्रकार पवित्र मूर्ति श्रात्मा परसन्मुख देखे बिना ही लोकालोकको प्रकाशित करनेरूप परिणमित होनेकी शक्तिवाला है।

द्रौपदी, सीताजी श्रादि महान सतो थी, एक पितके ग्रितिरिक्त किसी अन्यकी स्वप्नमे भी उनके इच्छा नही थीं। द्रोपदी सतीके एक ही पित था, स्वयवरमे उन्होने पाँच पाण्डवोको वरमाला नही पिहनाई, परन्तु एक श्रर्जुनका ही वरण किया था। पूर्व प्रारब्धके सोगसे ऐसी मूठी बात उड़ गई कि हौपशीके पांच पति थे। यहां ।

मुपिष्ठिर और भीम जैसे केठ तो वितासुत्य ये तथा मकुम सहदेव

को देवर उन्हें पुत्रनुह्य थे। ऐसी पवित्र सतीको पांच पति मानने

बाते मुड़-निस्पामापी हैं। सतीके स्वप्तमें भो ऐसा नहीं होता।

सती सीता, होपड़ी, राजुम आदि तो जगतको चित्रकाएँ भीं, उन्हें

मात्वाका भाग था, अन्तरमें बह्ममानग्वका रक्षास्वावन किया वा

इसित्रये विषय मीरस सवते थे विवयोंने किवित् सुस्त नहीं मानती

भीं। ऐसी पवित्र सतियां किसी सम्बक्त और नहीं बेस सकती।

पहीं पतियाँका इद्यान वेकर पह समझना है कि विवयमार प्रवास सारम

ऐसा स्वभ्य-पत्रिय स्वभावों है कि किसी अन्यकी घोर देख वित्रा

स्वयं अपने स्वभावकी ही मोकाओक को बाननेकर परिस्तियाँ हो।

नहीं बातता।

प्राचार्यवेष कहते हैं कि घरे माई | तूपरको जाननेकी बाहुसता खोडकर धपनेमें स्थिर हो | परको जाननेकी बाहुसता आत्मप्रसिद्धि:

करनेसे तो सारा ज्ञान विपरीत रुक जायेगा और पूर्ण नही जान सकेगा। परन्तु यदि स्वरूपमे स्थिर हो तो तेरे ज्ञानका ऐसा विकास प्रगट हो जायेगा कि लोकालोक सहज ही उसमे ज्ञात होगे। इसलिये स्वभावसन्मुख होकर अपनी स्वच्छताके सामध्यंकी प्रतीति कर श्रीर उसमे स्थिर हो। देखो, यह लोकालोकको जाननेका उपाय ।

श्रमूर्तिक आत्मप्रदेशोमे ही लोकालोक भलकते हैं। लोकमे मूर्तिक पदार्थ हैं वे भी अमूर्तिक ज्ञानमे ज्ञात होते हैं। मूर्तिक पदार्थीको जाननेसे ज्ञान कही मूर्तिक नही हो जाता, क्योंकि मूर्तिक पदार्थींका ज्ञान तो अमूर्तिक ही है। जगतमे म्रनत आत्मा सदा पृथक्-पृथक् है, उनमे ज्ञानगुण हैं, उनके उपयोगका परिएामन है, उनका पूर्ण स्वच्छ परिग्मन होनेसे उसमे लोकालोक ज्ञात होते हैं। सामने ज्ञेयरूप लोका-लोक हैं, परन्तु लोकालोकको जाननेवाला ज्ञान उनसे पृथक् है, लोकालोकका ज्ञान तो आत्मप्रदेशोमें ही समा जाता है।-एक स्वच्छत्वशक्तिको माननेसे उसमे यह सब ग्राजाता है। जो यह सब स्वीकार न करे उसे आत्माके स्वच्छत्वस्वभावकी प्रतीति नहीं है।

दपर्गाकी स्वच्छताके कारएा उसमे मयूरादि स्वयं प्रकाशित होते हैं। जिनमदिरमें लगे हुए दोनो श्रोरके दर्पणोमें अनेक जिन-प्रतिमाग्रोकी पक्ति हो ऐसा दिखाई देता है, वहा कहीं दर्पणमें जिन-प्रतिमा नहीं है, किन्तु दर्पणको स्वच्छताका ही वैसा परिणमन है। भ्रनेक प्रकारके रग और त्राकृतियाँ दर्पग्मे दिखलाई देती हैं वह कहीं वाह्यकी उपाधि नहीं है परन्तु दर्पं एको स्वच्छताकी ही अवस्था है। उसीप्रकार ग्रात्माका ऐसा स्वच्छ स्वभाव है कि उसके उपयोगके परिरामनमे लोकालोकका प्रतिबिंब भलक रहा है, ध्रनत सिद्ध भगवन्त एक साथ ज्ञानमें भलक रहे हैं, वहाँ ज्ञानमें कही वे पर द्रव्य नहीं हैं परन्तु ज्ञानकी स्वच्छताका ही वैसा परिरामन है। ज्ञानमे लोकालोककी उपाधि नहीं है। अहो। ऐसे स्वच्छ ज्ञानस्वभावमे कहीं परका अवलम्बन, विकार या अपूर्णता है ही कहां ?

कोयमा, विहा इत्यादि विविध पदार्थ फलकरी हैं परस्तु दर्पगुको किसी पर राग-द्वेप महीं होता, वर्षण स्वयं स्थिर रहता है और पदार्थं स्वयमेव उसमें मलकते हैं। उसीप्रकार बारमाके चैठम्य-देवस में विश्वके समस्त चित्र विचित्र पदाय समकते हैं ऐसा उसका स्वभाव

विसप्रकार बाबारमें किसी दुकानमें दर्पे सु सगा हो, पसर्ने

है परन्तु समर्पेसे किसी पर राग डेय करनेका समका स्वभाव नहीं है। सिद्ध पर राग भीर अभन्य पर द्वेप करे ऐसा उसमें नहीं है, वह को निवस्वक्षमें स्विर रहकर बीतरागक्षकी विश्वके प्रति बिम्बको अपनेमें सप्तका रहा है। दर्पशुका इष्टान्त दिया वह दर्पें सो अड़ है उसे परको या अपने स्वमायकी सदर नहीं है आत्मा ती भोकामोक-प्रकाशक चैतन्य-दर्पेश है वह स्वय प्रपने स्वमावका तथा परका प्रकाशक है। स्थिर होकर स्वय अपने अतीन्त्रिय ज्ञामदपरार्मे देखे हो उसमें अपना युद्ध स्वरूप दिशाई दे और सोकासोकका भी शान हो जाये। देलो यहाँ शाचार्य भगवान कहते हैं कि निजस्बरूपकी भाननेसे परका ज्ञान हो जाता है। स्वभावको जाने विना मात्र परको ही जानने जाये तो वह निष्याञ्चान है उतमें परका भी स्थाय आन महीं होता । जहां स्वप्रकाशकतास्य निवाय हो वहीं परप्रकाशकतास्य म्पवहार होता है। षयतमें स्व पर दोनों बस्तुएँ हैं और छन दोनों को जानतेका शामका सामध्ये है परन्तु स्वमें परका धमान है और परमें स्वका

भभाव है।-ऐसा जानना वह अनेकान्त है और वही सरय स्वरूप है। ऐसा सत्य स्वरूप जाने विशा कोई सत्यवादी नहीं हो सकता। एकाम्तवादी को कुछ बोसता है वह सब मिच्या है---असरम है। स्पादाद ही सञ्चा सरपनाद है। प्रश्येश बस्तु ग्रपने-अपने स्नभान-मामर्घ्यंसे परिपूर्ण है बौर पर से पूचक है—इसप्रकार मनेशास्त द्वारा

भारमप्रसिद्धिः

सत्यवस्तुस्वरूपको पहिचाने बिना वीतरागी सत्यकी घोषणा नही हो सकती।

श्रात्माको स्वच्छशक्तिमे विकार नही है श्रोर उस स्वच्छ-शक्तिमें अभेद होकर परिएमित होनेसे पर्यायमे भी मिलनता नहीं रह सकती। जिसप्रकार आँखके भीतर एक रजकरण भी नहीं रह सकता, उसीप्रकार आत्माके स्वच्छ उपयोगमें विकारका श्रश भी नहीं रह सकता।

[यहाँ ११ वी अनंतधर्मात्मक आत्माकी स्वच्छत्वशक्तिका वर्गान पूरा हुग्रा ।]



सचा उद्यम

समयसारमे आचार्यदेव कहते हैं कि है जीव । तू जगतका व्ययं कोलाहल छोडकर अन्तरमे चैतन्यवस्तुके अनुभवनका छह महीने तक प्रयत्न कर, तो अपने अन्तरमे तुभे अवश्य उसकी प्राप्ति होगी। अन्य रुचि छोडकर चैतन्य रुचिपूर्वक यदि अन्तरमे अभ्यास करे तो अल्पकालमें उसका अनुभव हुए बिना न रहे। सम्यग्दर्शन प्रगट करने- के लिये अन्तरमें तत्त्वनिर्णय और अनुभवका अपूर्व उद्यम करना चाहिए।

[??]

प्रकाश शक्ति

चैतन्यकी महिमा ऐसी है कि स्वयं अपने रमसंवेदनसे स्पष्ट अलुमवर्मे आती है। चैतन्यकी ऐसी महिमाको बाने हो अपूर्व कल्याण प्रगटे। आत्माकी महिमा अपनी अनंत स्वक्तियोंसे ही है, किसी बाह्यबस्तुसे आत्माकी महिमा नहीं। ब्रिसको मोसमें बाना हो उसके लिए आसार्यद्व यह चैतन्यका दहेड देते हैं।

ब्रास्माकी अनतवास्तियोमें एक प्रकास नामकी शक्ति है। कैसी है वह शक्ति ? स्वयं प्रकासमान विश्वय (स्पष्ट) ऐसी स्वसंवेदनमयी प्रयोद स्वानुस्वस्थकप प्रकास शक्ति है।

ज्ञानपूर्वि धारमाका स्वर्शवेदन कैशा है ? कि स्वयं प्रकास मान है जोर स्पष्ट है प्रत्यक्ष है। ब्रात्मा स्वयं ज्यनसे ही प्रत्यक्ष स्वानुप्रवर्मे वाये ऐसी सतको प्रकाशशक्ति है। धारमामें व्यनादि-अनैदे ऐसा प्रकाशस्वभाव है कि स्वयं धपनेसे प्रकाशमान है धौर स्वयं ही घपना स्पष्ट संवेदन करता है। धारमाको धपना स्वसंवेदन करनेमें किसी परके बाध्यय की ब्रावस्यका नहीं होती। हस्दियादि निमित्तोंका सयोग हो तो ग्रात्माको घपना सवेदन हो-ऐसा नहीं है; ग्रीर आत्मा स्वयं अपनेको प्रत्यक्ष न कर सके, परोक्षरूपसे ही आत्माकी श्रद्धा-ज्ञान हो-ऐसा भी नहीं है; क्योंकि प्रकाशशक्तिके कारण आत्माका स्वभाव स्वयं प्रकाशमान स्पष्ट स्वसवेदनरूप है। इन्द्रियोके श्राश्रयसे जो व्यवहार श्रद्धा-ज्ञान करता है वह श्रात्माकी एक समयपर्यंतकी योग्यता है परन्तू आत्माका त्रिकाली स्वभाव वैसा नही है। किसी सयोगसे या रागसे अनुभवमे आये ऐसा आत्मस्वभाव नही है और मात्र परोक्षज्ञानसे ग्रनुभवमें काये ऐसा भी आत्मा नहीं है, आत्माका स्वभाव तो स्वय अपनेसे अनुभवमें श्राये और प्रत्यक्ष अनुभवमें आये ऐसा है। यदि निमित्तके अवलम्बनसे आत्माके स्वानुभवका प्रकाश होता हो तो आत्मामे स्वयसिद्ध प्रकाशशक्ति नही रहती। श्रद्धा-ज्ञान-प्रनुभव इत्यादि सबका स्वय प्रात्मवस्तुमे ही समावेश होता है, अपने श्रद्धा-शान-धनुभवके लिये ग्रात्माको किसी पराश्रयको आवश्यकता नही है। परसे आत्माको लाभ हो अथवा श्रात्मा परको लाभ दे-ऐसी शक्ति बारमामे नही है।

म्रात्मामे जीवत्व, श्रद्धा, ज्ञान, सुख, प्रभुत्वादि भ्रनंतगुरा हैं; वे सब स्वय प्रकाशमान हैं, किसी पर निमित्तके कारएा प्रकाशित हो ऐसा श्रात्माकी ज्ञानादि शक्तियोका स्वभाव नही है, स्वयं श्रपनेसे ही स्पष्टतया अपने ज्ञान-ग्रानद-ज्ञान्ति ग्रादिका स्वसवेदन करे-ऐसा आत्माका त्रिकाल स्वभाव है। ज्ञानादिमे परोक्षता रहे वह आत्माका स्वभाव नहीं है। यदि भ्रात्माकी ऐसी शक्तिको न माने और एकान्त परोक्ष ही माने तो उसने आत्माको जाना हो नही है।

श्री वीतरागी प्रतिमा, शास्त्र, इन्द्रियादि निमित्तोके कारण अथवा उस ओर के गुभविकल्पके कारए। मेरा ज्ञान प्रकाशित होता है-ऐसा जो माने उसने श्रात्माकी स्वयसिद्ध स्पष्टस्वानुभवरूप प्रकाश-शक्तिको नही माना है, इसलिये उस शक्तिवाले आत्माको भी उसने नही माना है। यदि ज्ञान एक समयपर्यंतके राग ग्रीर निमित्तोंके सलते बाननेमें ही इक बाए परन्तु स्वतन्त्रुख होकर बात्माका प्रत्यक्ष अनुमय म करे तो बात्माका हित नहीं होता; वर्गोकि पराधित रूपेंव कार्य करे ऐसा बात्माका स्वभाव महीं है, बात्मा तो स्वयं प्रकाशमान स्वभावसासा है। बात्माको धपने बात्ययसे निर्मेसता प्रयट हो—ऐसा उपका स्वभाव है, परन्तु अपनी निर्मेसदा प्रयट करनेके सिये किसी निमित्तका ध्ययसा परका अवसम्बन्ध करना पड़े ऐसा उधका स्वभाव ही है।

देखो यह चतन्यकी महिमा ! अपनेमें ऐसी धर्नतवर्णास्त्री भरी हैं उन्होंसे कारमाको महिमा है, इसके मिटिएक सक्मी इत्यादि बाह्य वस्तुमोंसे भ्रारमाकी महिमा नहीं है। बिसप्रकार कम्याकी समु राम मेनते समय बहुन देते हैं उसीप्रकार जिन्हें मोहार्ने जाना है। **उ**न्हें भाषार्यदेव कारमाका वहेज बद्यसाते हैं। देश भाई ! तेरे भारमार्मे तेरी भनंत्रवक्तियाँ भरी हैं छसकी महिमाको तू पहिचान तो उसके मनसम्बन्धे बरपकासमें तेरी सिद्धदशा अगट हो बामेगी। बिसप्रकार बारमवस्तुको किसीने बनाया नहीं है परन्तु उसकी सत्ता स्वयंधित है चरीप्रकार उसके ज्ञानादि अनुसर्ग भी स्वयं प्रकासमान हैं। स्या इन्तियों हैं इससिये आरमा है ? बया मन है इससिये बारमा है ? बया पुरुष-पाप है इससिये बारमा टिका है ? नहीं इन्द्रियाँ मन पुरुष-पापके कारण बारमा नहीं टिका है परम्तु बारमा तो स्वयंधिद अनारि-भनंत तत्व है जसकी भागादि धर्मतशक्तियां भी स्वयंशिक भनावि-मनंद प्रकाशमान हैं और एसकी प्रति समयकी अवस्था भी प्रपनेसे ही स्वयं होती है। देखों यह पारमाकी प्रकाशचितिको महिमा ! भारमाकी ऐसी महिमाको जाने तो अपूत्र कस्यारा प्रगट हो !

धपनेसे पूचक-बाझ प्यार्थ हैं उनमें एकसेक हुए बिना उन्हें स्पन्न प्रकाशित करनेका धारमाका श्वभाव है। उन बाझ पदार्थों-के कारण कहीं धारमा उन्हें प्रकाशित नहीं करता परन्तु स्वत धपने प्रकासस्वमावने ही बहु प्रकाशित करता है। परको बामनेके लिये भारमप्रसिद्धिः

बाह्यका अवलम्वन लेना पडे ऐसा आत्माका स्वभाव नही है। स्रात्मा त्रिकाल है, वह स्वय सत् है, किसीके द्वारा उसका निर्माण नही हुम्रा है। श्रात्माके ज्ञानादि श्रनतगुणोमे भी स्वय प्रकाशित होनेका स्वभाव है। पर्यायमे परके अवलम्बनके कारएा एक समय पर्यंतका जो विकार होता है वह आत्माका स्वभाव नहीं है, उस पर धर्मी की दृष्टि नहीं है, भ्रीर उसके भ्राश्रयसे आत्माको घमं नही होता । यदि ज्ञान श्रपने म्रात्माका आश्रय छोडकर रागके या परके **प्राश्रयसे ही कार्य** करे तो वहाँ अधर्म होता है। परसे तो आत्मा पृथक् है श्रीर अपने एक **ध**रामें विकार है, उसमे श्रहबुद्धि छोडकर त्रिकाली ध्रुव सामर्थ्यसे परिपूर्ण आत्मस्वभावकी श्रद्धा-ज्ञान करनेकी शक्ति ग्रात्मामें अनादि-अनत है, और वह श्रद्धा-ज्ञान भ्रात्माके अपने ही अवलम्बनसे होता है, इसलिये वह स्वय प्रकाशमान है, ऐसे श्रद्धा~ज्ञान करनेसे ही जीव-को घर्म होता है। इसके अतिरिक्त परके अवलम्बनसे जो श्रद्धा--ज्ञान हो उससे जीवको कुछ भी लाभ नही होता। राग या निमित्तादि परका अवलम्बन करनेसे ग्रात्माको कुछ भी लाभ हो-ऐसा कोई गुरा आत्मामे नही है, और परमें भी ऐसा कोई गुरा नही है कि उसका अवलम्बन करनेसे वह ग्रात्माको कुछ लाभ दे। पराश्रयके किसी भी भावसे आत्माको लाभ होता है-ऐसी मान्यता वह मिथ्याबुद्धि है। जो पराश्रयसे लाभ होना मानता है वह परका भ्रवलम्बन छोडकर श्रात्माका अवलम्बन कहाँसे करेगा ? पराश्रयसे लाभ माननेवालेको भ्रात्माकी महिमा नही है परन्तु परकी महिमा है; इसलिये वह जीव मिध्यादृष्टि-अधर्मी है।

भ्रनेक जीव निमित्तके कारगा आत्माको लाभ-हानि होना मान रहे हैं, वे निमित्ताधीन दृष्टिवाले जीव तो स्थूल मिथ्यादृष्टि हैं। निमित्त भ्रयीत् पर द्रव्य, वह आत्माको कुछ भी लाभ-हानि नही कर सकता। कुदेव-गुरु-शास्त्र तो घर्मके निमित्त भी नहीं हैं, और सच्चे देव-गुरु–शास्त्र भी श्रपनेसे पर द्रव्य हैं, उनके श्राघारसे ही घर्म होता है ।—ऐसे स्वाश्रयको प्रतीतिमे मुक्तिका परम पुरुषार्थ है।

[१९] प्रकारा राष्ट्रि (१४०) धारमप्रसिद्धि धारमा धनादि-धर्नस स्वयंसिख है और उसकी सोमॉकामकी वनस्माएँ भी स्वमसिख हैं उसकी कोई भी धवस्या नया परके कारण हो

सकती है ? अपनो झवस्या परके कारए। होती है—ऐसा जो मानता है वह जीव स्वयागुरू पुरुषायंसे रहित है इससिये परमार्येश वह नपुराक है, ससमें स्वयायका पुरुषाय करनेका—सामर्य्य नहीं है इससिये वह पुरुष नहीं है, विपरीत इष्टिक क्रमर्से परस्परासे वह

निगोदका नपु सक हो बायेगा। स्वयं प्रकाशमान ऐसे बारमस्वयाव की दक्षिका एक सिद्धवधा है जोर निमित्ताधोन दक्षिका एक निगांद यहा है। कैसा है आरमाका प्रकाशस्वमान? एक तो स्वयं प्रकाश मान है बोर स्पष्ट स्वयंदिवनमय है। स्वयं प्रकाशमान है इसिनये मारमा प्रपने स्वक्पके सम्मुख रहकर स्वयं प्रकाशमान है इसिनये सस्में प्रस्थकपना ही आया। प्रस्ततन्त्रे बो झान होता है वह परोस है, वह बास्तवमें स्वयं प्रकाशमान स्वयाव नहीं है। प्रस्तत्रों को

परोक्ष ज्ञान होता है उससे सम्मक श्रद्धा-ज्ञान या चारित नहीं होता। परका मझ खोड़कर बीर परमज्ञसे होनेवासे रागायिको हैय करके

वर्षात् आगको अन्तर्भूव करके जिकाली आत्मस्वमाययन्त्रुव होता ही सम्यक्ष्यदा—आन और वारित्रका स्त्रुव है। आत्माक सम्युव होकर स्वक्ष प्रतिति किए बिना भी सम्यक्ष्यदा—आन या चारित्र नहीं होते।

धात्माका स्वक्ष्य स्वयं अपनेते प्रयत् हो—ऐसा है। परिपूर्ण आत्मा स्वयं प्रपते स्वतिविद्यते प्रयक्ष वमुभवमें आता है—ऐसा स्वक्ष स्वयं अपनेते प्रयत् क्षुभवमें आता है—ऐसा स्वक्ष स्वयाव है। परके सबसे बात्माको साम होगा—ऐसा माननेवासा सिन्ध्याहर्ति है ससे आत्माको स्वयाव नहीं है। एपके सबसे बात्माको स्वयाव नहीं है। स्वर्क सबसे बात्माको स्वयाव नहीं है। हे एक सनमकी प्रयोग्धी है वह प्रत्य सामकी स्वयाव नहीं है, तह एक सनमकी पर्योग्धी प्रयोग्धी प्रयोग्धी प्रयोग्धी स्वर्क स्वयाव नहीं है, तह एक सनमकी पर्योग्धी प्रयोग्धी स्वर्क स्वर्कान हो स्वर्क स्वयाव नहीं है। स्वर्क स्वयाव स्वर्क स्वर्कान हो स्वर्क स्वर्कान हो स्वर्क स्वयाव नहीं है। स्वर्क स्वरक्ष स्वर्क स्वर्क स्वर्क स्वर्क स्वर्क स्वरक्ष स्वर्क स्वर्क स्वरक्ष स्वरक्ष स्वरक्ष स्वरक्ष स्वर्क स्वर्क स्वरक्ष स्वरक्ष स्वरक्ष स्वरक्ष स्वरक्ष स्वरक्ष स्वरक्ष स्वरक्ष स्वर्क स्वर्क स्वरक्ष स्

परन्तु प्रत्यक्ष स्वसंवेदनरूप ऐसे अपने आत्मस्वभावके भाश्रयसे पूर्ण लाभ प्राप्त कर सके—ऐसी शक्ति भात्मामे त्रिकाल है।

बात्मामे प्रकाश शक्ति है, वह प्रकाशशक्ति कही पुस्तकमे षा भाषामे नही भरी है प्रन्तु आत्माके ज्ञानमे विद्यमान है, इसलिये आत्मा स्वय प्रकाशित होता है। पहले मगलाचरणमे भी स्राचार्यदेवने कहा था कि-"नम समयसाराय स्वानुभूत्या चकासते" स्वय अपनी ही अनुभूतिसे प्रकाशमान-ऐमे शुद्ध आत्माको नमस्कार हो । निमित्त-व्यवहार ग्रथवा परोक्षज्ञानके प्रवलम्बन विना ही चिदानन्द मूर्ति भगवान श्रात्मा स्वय अपने स्वभावसे ही प्रकाशमान है। वास्तवमे ऐसे ब्रात्मस्वभावमे कोई निमित्त-राग-व्यवहार या परोक्षज्ञान है ही नही, इसलिये उस निमित्त-राग-व्यवहार या परोक्षज्ञानका अभाव क्रनेकी वात भी नही रहती, स्वय प्रकाशकतिकाले शुद्धग्रात्माका अवलम्बन लेनेसे ग्रन्य सबका श्रवलम्बन छूट जाता है। निमित्तके लक्षसे जो ज्ञान तथा राग होता है वह पराश्रित व्यवहार है, उसके कारण श्रात्माके किसी गुणका विकास हो-ऐसा नहीं है; श्रीर उस पराश्रित व्यवहारका ग्रहण या त्याग करे ऐसा कोई गुण भी भ्रात्मामें नहीं है, क्योंकि स्वभावमें तो उसका श्रभाव है हो, श्रौर स्वभाव-से प्रकाशमान ऐसे भ्रात्माका अवलम्बन लेनेसे पर्यायमेसे भी उस पराश्रित ज्ञान तथा रागका अभाव सहज ही हो जाता है, श्रर्थात् स्वाश्रित पर्यायमे उस पराश्रित भावकी उत्पत्ति ही नही होती। व्यवहारके आश्रयसे आत्माको लाभ हो ऐसा तो नही होता, श्रीर च्यवहारके लक्षसे व्यवहारका सभाव करना चाहे तो वह भी नहीं हो सकता। 'यह व्यवहार है और इसका भ्रभाव करूँ"—ऐसे विकल्पसे व्यवहारका अभाव नही होता परन्तु रागकी उत्पत्ति होती है। षुद्धश्रात्माकी सन्मुखता द्वारा स्वय प्रकाशशक्तिका परिगामन प्रगट होनेसे पराश्रयरूप व्यवहारका अभाव हो जाता है। जिसप्रकार जहाँ . सूर्य-प्रकाशका विस्तार हो वहाँ ग्रघकार रहता हो नही, उसी-प्रकार स्पष्ट स्वानुभवद्वारा जहाँ भ्रात्माकी स्वय प्रकाशमान शक्ति

विस्तृत हो वहाँ पराध्य भावरूप अ्यवहार, राग अथवा परोजज्ञान नहीं रहते स्वयं अपनेसे अपना प्रश्यक्ष स्वसंविदन करे ऐसा आत्माका प्रकासक स्वमाव है बोब उसमें परोक्षपनेका समाव है। वर्यो-क्यों मारमाका प्ररयक्ष स्वसंबेदन बढता वाता है त्यों-त्यों परोक्षपना सरहा जाता है। देव गुरुके अवसम्बनसे शासके अवसम्बनसे, इन्द्रियादि निमित्तके चवसम्बनसे कथवा मनके विकल्पसे जान करनेका धारमाका स्बभाव नहीं है, तथा परोक्षशान भी आत्माका स्बभाव नहीं है पछन्त स्वयं अपने स्वभावसे श्री प्रश्यक्ष स्वानुभव करे-ऐसी प्रकाससकि कारमामें सबैब है। यद्यपि साधकके सभी पूर्ण अस्यक्ष झाम अमट नहीं हमा है भीर परोक्षकान भी प्रवर्तमान है, परान्तु उसे आत्माके स्वनावका मंग्रु प्रत्यक्ष स्वसंवेदन हो गया है। यदि मंग्रुता भी प्रत्यक्ष संवेदन म हुमा हो सीर सर्वया परोक्ष ही ज्ञान हो तो वह पीव भक्षानी है और यदि सम्पूर्ण प्रत्यक्ष स्वसंवेदन प्रगट हो समा हो उपा कि चित् मो परीक्षपना न हो—तो वह बीव केवसवानी होता है। सावकणीयकी प्रतीतिमें तो सम्पूर्ण प्रस्पक्ष स्वर्धवेदनमय भारमा आगया 🛊 भीर पर्मीयमें शंशत स्वसंवेदन प्रत्यक्ष प्रगट हुमा है तमा मंद्यत परोक्षपना भी है परस्तुसामकको प्रतीतिकादम स्वयंत्रकाशमान, परिपूरा प्रत्यक्ष स्वसंविदनयय स्वमाव पर होनेसे उसकी हृष्टिमें परोक्षपना गीए। है, स्वमाबके आसमसे वह मपनी पूर्णवाकी साधना करता है।

यबार्षक्यसे बारमानी एक भी शक्तिको समसे हो शक्तिमान ऐसा पूर्ण बात्मा धीर समस्य भैनशासन समसर्वे बाजाता है। समस्त जैनवासनका सार खुढ बारमा है, इसमिये को सुद्ध धारमाकी समन्त्र उसने समस्त बैनसासम कान निया । पर्यायमें तो स्ववहार, परोक्षपना भीर निमित्तादि हैं तस दो उनका नियेच किया जाता है। पर्यायमें स्थवहार परोक्षपमा भीर निमित्तका श्रवसम्बन भनादिछे चसे भा रहे हैं परम्तु उनके श्रवसम्बनसे काम नहीं होता। इसनिये महाँ माचार्यदेव कहते हैं कि अरे बीव ! तेरी पूर्ण सक्ति तुमनें ही

भरी है उसे तू संभान ग्रीर उसका अवलम्बन कर ! ग्रनादिकालसे अपनी स्वभावशक्तिको भूलकर निमित्तके अवलम्बनसे ज्ञान करता ग्राया है तथापि ग्रपनी स्वयप्रकाशशक्तिका ग्रभाव नही हुग्रा। अपने स्वसवेदनप्रत्यक्ष आत्माको एकबार तो स्वीकार कर !— किस-प्रकार ?— कि इन्द्रियो और मनसे पार होकर स्वयप्रकाशमान ऐसे ग्रात्माके प्रत्यक्ष स्वानुभवपूर्वक एकबार स्वीकार कर, तो तेरे भव-भ्रमणका नाश हो जाये।

श्रात्मामे प्रकाशशक्ति है वह स्वयप्रकाशमान है और स्पष्ट स्वसवेदनमय है, इसलिये उसमे परके श्रवलम्बनका श्रीय परोक्षपनेका अभाव है। परोक्षज्ञान होनेका आत्माका स्वभाव नहीं है, श्रात्माका स्वभावतो प्रत्यक्ष—स्पष्ट ज्ञान करनेका है। ऐसे ज्ञानस्वभावकी प्रतीति और अनुभव करे उसने आत्माकी प्रकाशशक्तिको यथार्थरूपसे जाना कहा जाता है।

देखो, यह आत्माका प्रकाश । इसके अतिरिक्त अन्य लोग ऐसा कहते हैं कि 'श्रात्माके ध्यानमें हमें प्रकाशका पुज दिखाई देता है। —वह तो उनकी भ्रमणा है। अभी आत्मा कैसा है उसकी भी खबर नहीं है तो उसका ध्यान कहाँसे होगा ? आत्मामें कहीं सूर्तिक प्रकाश नहीं है परन्तु अतीन्द्रिय चैतन्यप्रकाश है। वास्तवमें ज्ञानप्रकाशों आत्मा ही सबका प्रकाशक है। यदि श्रात्माका ज्ञानप्रकाश न हो तो सूर्यादिके प्रकाशकों जानेगा कौन ? सूर्यका प्रकाश स्वय अपनेको नहीं जानता, उसे जाननेवाला तो ज्ञान है, श्रोर वह ज्ञान स्वय प्रकाशमान है, वह स्वय अपनेको प्रत्यक्ष जानता है। यह प्रत्यक्ष स्वसवेदनमय प्रकाशशक्ति श्रात्माके समस्त गुणोमें व्याप्त है, वह पृथक् नहीं रहती, इसलिये उस एक शक्तिकी प्रतीति करते हुए अनंत गुणोका पिण्ड पूर्ण श्रात्मा ही दृष्टिमें आजाता है। श्रखण्ड आत्माको दृष्टिमें किये बिना उसकी एक—एक शक्तिकी यथार्थ प्रतीति नहीं होती। इस सम्बन्धमें पाँच बोल पहले कहे जा चुके हैं, उन्हें यहाँ भी लागू करना।

१४) बारमप्रसिद्ध

[१२] शकारा राणि (१४४)

(१) धारमाकी प्रकाशशक्ति किसी परके सायपंवे विद्यमान महीं है इससिये परस मुख देखनेसे उस शक्तिकी प्रशिवि महीं होती।

(२) वाश्माकी प्रकाशशक्ति विकारके बाध्यसे विद्यमान महीं है इसमिये विकारसन्युक्त देखनेसे भी उसकी मतीति नहीं होती।

(३) पारमाधी प्रकाशशक्ति जिकास है वह सांसक पर्यायके प्राथयते विकास सहीं है इससिये पर्यायसन्त्रुख देखनेसे भी ससकी प्रतीति नहीं होती।

(४) मारमार्ने एक प्रकाशशक्ति प्रकाशिवसान नहीं है इसिये सनंदर्शक पिक्करेंशे एक शक्तिका भेद करके सलमें मेनेसे भी उसकी समार्थ प्रकृति नहीं होती।

(५) मारना सनंत धर्मका पिष्क है उद्योक्त साम्यये पह प्रकाशचाक्ति विद्यमान है इत्यक्तिये उत्त स्वारमाके सम्बुख देखनेथे ही इस एक्तिकी यसार्थ स्वोकृति होती है। बहाँ समेर मारनाकी हिं हुई वहाँ एकसाब मनन्त्रचक्तियों प्रतीतिमें आगई।

तिमित्तादि परवस्तुएँ तो आस्मामें कभी एक सास भी
स्वाप्त महीँ होती, विकाद और परोक्षपता एक समय पराँवकी पर्यायते
ही स्वापक हैं निकासी आस्मामें वे स्वापक नहीं हैं; श्रीव यह प्रस्पक्ष
स्वध्विदनक्य प्रकाशश्चाति तो आस्मामें विकास स्वापक है सम्पूर्ण
प्रारमाक समस्त्रगुण-पर्वायोगें वह स्वापक है। असने आस्माक ऐसी स्वयंप्रकाशश्चातिको स्वीकार किया सबसे पर्वायमें परोक्षणा होने पर भी स्वका आवर नहीं रहा परस्तु विकासी स्वयावको ही आवर रहा उसीके आवयसे सम्बद्धा-आन-प्वापित और मोसवरा होती है। यहाँ तो आस्मा स्वय प्रकाशमान स्पष्ट स्वाप्तमवक्य है— स्वयंकार अस्तिसे बात की परस्तु परोक्षपना नहीं है—स्वयंकार निर्मेष साही पर्या।

म्रज्ञानी कहते हैं कि "निमित्त ग्रौर व्यवहारके आश्रयसे धमं होनेको आप अस्वीकार करते हैं, तो क्या निमित्त नही है? व्यवहार नही है ?''—ऐसा कहकर वे निमित्त और व्यवहारके श्राश्रयसे लाभ मनाना चाहते हैं। परन्तु ज्ञानी कहते हैं कि ग्ररे भाई । निमित्त ग्रौर व्यवहार नही है ऐसा किसने कहा ?—परन्तु उनके प्राध्ययसे लाभ होता है-ऐसी बात कहाँ से लाया ? जगतमें तो सब है, निमित्त है-उससे क्या ?--क्या उसके श्राश्रयसे श्रात्माको ज्ञान होता है ? व्यवहारका राग और विकल्प है उससे क्या ?— क्या उसके द्वारा सम्यक्श्रद्धा-ज्ञान-चारित्र होते हैं ? ऐसा कभी नही होता। जीवको ससार है, लेकिन क्या वह ससार है इसलिये श्रात्माकी मुक्ति होती है ? जैसे ससार है, परन्तु वह कही मोक्षका कारण नही है, उसीप्रकार निमित्त ग्रीय व्यवहार है, परन्तु वे कही धर्मके कारण नहीं हैं, संसारका नाश होनेसे मोक्ष दशा प्रगट होती है, उसीप्रकार निमित्त और व्यवहारका अवलम्बन छोडकर परमार्थ-रूप आत्मद्रव्यका अवलम्बन करनेसे धर्म होता है। देखो, इसमे व्यवहार श्रौर निमित्तको स्थापना होती है या उत्थापना ? व्यवहार श्रीर निमित्त हैं इसप्रकार उनकी स्थापना होती है, परन्तु उन निमित्त या व्यवहारके ग्राश्रयसे किसी भी प्रकार धर्मे होता है-इस बातकी उत्थापना होती है। जो निमित्त या व्यवहारका अवलम्बन करते-करते घर्म होना मानते हैं वे मिथ्यादृष्टि हैं-ऐसा निश्चय जानना श्रीर स्वय ऐसी मान्यता छोडकर शुद्ध स्वभावकी रुचि तथा अवलम्बन करना वह कल्याग्यका उपाय है।

महो । आचार्यदेवने एक-एक शक्तिके वर्णनमें पूर्ण भगवान को वतला दिया है। दिव्यष्वनिका सार, बारह अगोका सार गुद्ध आत्मा है। ऐसे गुद्ध आत्मद्रव्यकी प्रतीति वह घर्मका प्रथम सोपान है, वही मुक्तिकी प्रथम सीढी है। पहले श्रपने शुद्ध श्रान्मद्रव्यका आश्रय किए बिना सम्यक् प्रतीति नहीं होती, और सम्यक् प्रतीति के बिना अपनेको वृत प्रतिमा या मुनित्वका मानना वह तो अरण्य-

इदमके समान है उसे कीन सूनेगा ? बारमसुरमुझ हो इर उसकी प्रतीति किये बिमा अस्तरसे भारमा उत्तर नहीं देता।

देखो, यह किसका यरान पन रहाहै [?] यह किसी वास वस्तुका बरान मही है, परस्तु बन्तरमें अपना चतन्त्रवस्तु धर्नतपुरुति परिपूरा है-उसकी भाषागेंदेव पहिचान करात हैं। तेरे धारधार्म प्रकाशयक्ति ऐसी है कि को स्वयंप्रकाशमान है सोकासोकको हम्ह बाने ऐसा उसका सामध्य और वह अपने पारमाके स्वसंबेदनमय है। प्रपनेको स्वसंवेदनसे प्रत्यक्ष जानती है और परको भी प्रत्यस जानती है। परसे आरंगा पूचक है इससिये परका अस्यक्षजान म हो —ऐसा नहीं है परसे भिन्न होने पर भी परको भी स्पष्ट-प्रस्पत बानता है-ऐसा बारमाका प्रकासस्त्रमात है। प्रश्यक्षपना कहीं परमें महीं रहता, प्रत्यक्षपना हो ज्ञानमें है। कोई ऐसा कहे कि "प्रारमा स्वयं अपनेको प्रत्यक्ष नहीं आज सकता, -तो ऐसा कहनेवासेने भैत यतस्यको अम माना है सर्वात् उसने चैतन्यतस्यको नहीं जाना है। चैतम्पदरम बंघ नहीं है कि उसे स्वय अपना सनुमन करनेके

कोई कहे कि भारमाका पूर्यांगरयदा समुभव तो केवसीकी होता है निषमी बचामें नहीं होता । तो उसका समामान--यहाँ बस्तुके स्प्रमायकी बात है बस्तु तो विकासी केवली ही है। यदि बस्तुमें पूर्णप्रत्यक केबसज्ञान-सामर्च्या न हो तो वह बावेगा कही से ? भीर वहाँ ऐसी वस्तुको प्रतीति 📢 वहाँ स्वयंको अपनी सुक्तिकी भी निःशंक सदर हो वाती है। बात्माका स्वशाय स्वयं प्रकास माम है इसमिये जसे स्वयं अपनी खबर पड़ती है। "हमारी मुक्ति कीन वाने कव होगी !- इसकी हमें कोई बाबर महीं पढ़ती प्रवदा हो मारमार्मे कितनी शुक्रता हुई और कितनी शबुक्रता दूर हुई-उसकी भी हमें खबर महीं पड़ती — ऐशा को मानता है उसने स्वयंप्रकास

सिये किसी परकी सहायठाकी भावश्यकता हो !--वह तो ऐसा स्पष्ट प्रकाशमान है कि स्वयं ही अपना प्रश्यक्ष स्वानुमन करता है।

मान भ्रात्माको जाना ही नही। स्वयको अपनी खबर न पडे-ऐसी बात ग्रात्मामें है ही नहीं । ग्रपने श्रपूर्व स्वानुभवके वेदनका प्रकाश स्वय श्रपनी प्रकाशशक्ति ही करती है। सम्यग्दर्शन-सम्यग्ज्ञान होने पर म्रात्माके म्रपूर्व अतीन्द्रिय म्रानन्दका वेदन हो और उसकी म्रपनेको खबर न पडे-ऐसा हो ही नहीं सकता, क्योंकि ग्रात्मा स्वय ही स्वप्रकाशक है। श्रात्मा श्रपने प्रत्यक्ष श्रनुभवसे प्रकाशमान है, मात्र श्रनुमानसे परोक्ष जाने कि "श्रात्मा ऐसा होना चाहिए"-नो वह ज्ञान यथार्थ नही है। आत्मा अकेले परोक्षज्ञानसे प्रकाशित नही होता परन्तु स्पष्ट प्रगटरूपसे अपने स्वसवेदन की साक्षी लाता हुआ स्वय श्रपनेसे ही प्रकाशमान है, अन्य किसीकी साक्षी लेने नहीं जाना पडता। अपर्ने स्वभावका परिरामन हुग्रा, अपनेको स्वभावका वेदन हुम्रा—उसे प्रगटरूपसे प्रकाशित करनेकी शक्ति आत्मामे त्रिकाल है। कोई कहे कि हमें अपनी खबर नही पडती। ती उससे कहते हैं अरे मूर्खं। तुभी अपनी खबर नहीं पडती !! तू चेतन है या जह ? जड को भ्रपनी खबर नही पडती, परन्तु चेतनमे तो स्वय को भ्रीर परको जाननेकी परिपूर्ण शक्ति है। भाई। तू श्रपनी पूर्ण शक्ति को पहिचान।

स्वय अपनेसे श्रजान रहे—ऐसा आत्माका स्वभाव ही नहीं है, "न जानना"—ऐसी शक्ति ही आत्मवस्तुमें नहीं है। "मैं अपनेकों जात नहीं हो सकता"—यह तो श्रज्ञानसे खड़ों की हुई कल्पना है। आत्मा चैतन्यप्रकाशों प्रभु है, वह स्वय अपनेको यथार्थक्पसे जान सकता है, स्वय अपना साक्षात् अनुभव कर सकता है, उसमें शास्त्रसे, भगवानसे पूछने नहीं जाना पडता। शास्त्रमें आत्माका चाहे जितना वर्णन किया हो, परन्तु उस शास्त्रका मर्म जानेगा कौन ? जाननेवाला तो आत्मा ही है न इसिलये आत्मा स्वय अपनेसे ही प्रकाशमान है।

कोई कोई जीव ऐसी शका करते हैं कि अपनेको भ्रपनी खबर नही पडती, भगवानने ज्ञानमें देखा हो सो सच्चा । परन्तु

माई! सेरै ज्ञानमें संबेहका वेदन होता होगा सो भगवान संबंगुसार जानेंगे और सुझपना अनुसव प्रगट करके निम्बंकता प्रगट कर तो भगवान बेसा वार्नेंगे । बेसी वस्तुरियति हो वसी ही भगवान बार्नेंगे म ? बीर ' मगवानने झानमें देखा हो सो सन्ना !"---ऐसा कहा, वहाँ मगवानके भ्रानका निर्शय तो तुने किया न ?---तो को जनवान के ज्ञामका निराम करता है वह स्वर्थ सपने जानस्वभावका निर्णम क्यों महीं कर सकेगा ? को बीव ज्ञानस्वभावके संयुक्त होकर आरमाका अनुमन करता है उसे अपने सनुमनकी निश्वक प्रतीति होती है। अज्ञानीको जात्माकी रुपि नहीं है इसमिमे वह ऐसा कहता है

कि हमें बारमाकी सबर नहीं पड़ती। परस्त माई ! त झारमाकी विष करके जसकी सम्बन्धताका बराबर प्रयत्न कर तो बारमाकी सबर पहे

विना नहीं रहेगी । सीसारिक व्यापार-वया, वयवा रसोई इत्यादिके काममें 'हमें नहीं बाता' ---ऐसा नहीं कहते, वहां ती इस बानते हैं ---इसप्रकार अपने जातत्वकी बुद्धिमानी बतसाते हैं, और यहाँ स्वर्ग अपनेको जाननेकी बात यांगे वहाँ इन्कार करते हैं। घर माई! बिपरीत इष्टिके कारण तेरे ज्ञानमें स्वकी नास्ति धौर परकी बस्ति ही गई है। सबको कीन भागता है ? --- तो कहता है कि मैं। की तुकी अपनी सबर नहीं पड़ेगी ? तो कहता है कि ना। बाह रे बाही भारवर्गकी बात है ! अधुक देशमें ऐसे हवाई बहाबोंका जानिस्कार हुमा है को अपने बाप अमते हैं, इस सदाईमें फर्मा देस हार नायेगा -इसप्रकार वहाँ तो अपनी जानकारी वतनाता है-वहाँ सनवान नहीं क्रमता। तो हे माई। 'येरा झारमा चैतन्यसूर्ति 🖟 सुमर्ने ऐसी धनन्तसक्तियाँ हैं भीर छनके भाष्ययंते शहरकासमें केवसज्ञान होकर मेरी पुक्ति होगी' —इसप्रकार वयने बात्याका निर्शय करनेकी चर्कि तुभ्रमें है मा नहीं ? जो पर पदाचोंको ब्रकाशित कर रहा है छसका मपना स्वयंत्रकाश्यान स्वमाद है, इशक्तिये प्रारमा स्वानुमवसे अपनेकी स्पष्ट जाने ऐसा उसका प्रकासस्यमान है। इससिये धावार्यमगवान कहते हैं कि हे जीव । मुक्ते अपनी खबर नहीं पडती—यह बात हृदयसे निकाल दे, श्रीर तेरे श्रात्मामे प्रकाशक्ति त्रिकाल है उसका विश्वास कर, उसके सन्मुख होकर उसकी प्रतीति कर! प्रकाशस्वभावी श्रात्माकी प्रतीति करनेसे तुक्ते श्रपने आत्माका प्रत्यक्ष स्वसवेदन होगा, और अल्पकालमे तेरी मुक्ति होगी।

[— आत्माको अनन्तराक्तियोमेसे प्रकाशशक्तिका वर्णन पूर्ण हुन्ना। १२]

— आत्महितके लिये —

संतोंकी शिचा

जगतमें दूसरे जीव धर्म प्राप्त करें या न करें, उससे अपनेको क्या ? अपनेको तो अपने आत्मामें देखना है। दूसरे जीव मुक्ति प्राप्त करें उससे कहीं इस जीवका हित नहीं हो जाता, और दूसरे जीव संसारमें भटकते फिरें तो उससे कहीं इस जीवका हित रुकता नहीं है। स्वयं जीव अपने आत्माको समैं से तब अपना हित होता है, इसप्रकार अपने आत्माके लिये यह बात है। सत्यतत्त्व तो तीनों काल दुर्लम है और उसे समझनेवाले जीव भी विरले ही होते हैं; स्वयं समझकर अपने आत्माका हित साध लेना चाहिये। [8 8]

हे जीत ! वेरी शक्ति ऐसी है कि संकी वक्ते बिना विकास होवे । जिस माबसे तेरी वर्षायमें संकीच होये व विकास क्के वह मान तेरा स्वरूप नहीं, ऐसा सानकर उसका अवक्रमन खोड़ और मनन्त स्वमावश्वकिको धारण करने बाला पुत्र शायक स्वरूपका मनतम्बन कर । उसके मन सम्मनसे तेरी परिणतिका ऐसा विकास होगा कि जिसमें

सामस्यमाबी धारमामें विद्यमान शक्तियोंका बर्णन चन रहा है। उसमें तेरहर्षी धसकुषिय-विकासस्य शक्तिका विवेचन पतात है। भारमाके क्षरंवपप्रदेशी क्षेत्रमें श्रीतम्यस्यमावकी समयदित सक्ति है। सर्वस्यप्रदेशों प्रमुक्तको शक्ति मरी है। विद्यकी शक्ति हतने हो क्षेत्रमें

संकोष न रहे, विकार या मपूर्णता न रहे ।

है चीनकास चीनमोकका जाता इतने स्वरोजमें हो विध्यमान है। वहीं, इतने सरपरोजमें ऐसा धपार स्वमाब की होसकता है? —इसमकार अस्परोजके संगुख देखकर जो घपार स्वमायमें धंवा करता है वह बीव पर्यायमुद्ध विष्मादृष्टि है। बारमाका प्रदेश असे असंस्थापरेगी ही हो, भारमप्रसिद्धिः

परन्तू इतने क्षेत्रमे ही उसमे अनन्त ज्ञान-दर्शन-आनन्द उत्पन्न करनेकी शक्ति भरी है। -इसप्रकार श्रात्मस्वभावकी मर्यादित प्रभुताका विश्वास करनेसे पर्याय विकसित होती है; छोटेबडेके साथ उसका सम्बन्ध नही है। किसीका आकार पाचसी हाथका हो वह महामूढ होता है, तथा किसीका आकार सातका हो और केवलज्ञान प्राप्त करता है। इसलिये क्षेत्र परसे स्वभावका माप नही निकलता। देखो, आकाश लोकव्यापी अनतानत प्रदेशी है, और परमाग्रु एकप्रदेशी ही है, तथापि, जिसप्रकार ध्रनन्तप्रदेशी आकाश अपने स्वभावसे त्रिकालस्थित रहता है, उसीप्रकार एकप्रदेशी परमागु भी अपने स्वभावसे त्रिकालस्थायी है, अपनी-ग्रपनी सत्तासे दोनो परिपूर्ण हैं। क्षाकाशमे जितने-अनन्त गुण हैं उतने ही गुण एक परमाणुमें भी हैं, आकाशका क्षेत्र बडा ग्रीर परमाग्रुका क्षेत्र छोटा है—तथापि उन दोनोमे अपने-ग्रपने समान ही गुए। हैं। ग्राकाशका क्षेत्र बडा है इप्तलिये उसमे अघिक गुरा हैं श्रीर परमासुका क्षेत्र छोटा है इसलिये उसमें कम गुएा हैं - ऐसा नही है। इसप्रकार क्षेत्र परसे स्वभावकी शक्तिका माप नही निकलता। जीव ग्रसख्यप्रदेशी द्रव्य है तथापि उसके स्वभावमे भ्रनतकाल भौर अनत क्षेत्रके पदार्थोंको जाननेकी शक्ति भरी है। जो उस स्वभावका विश्वास करे उसकी श्रपार शक्तिका विकास हो जाता है। स्वभावसन्मुख देखनेसे ही स्वभावका विश्वास होता है, इसके अतिरिक्त बाह्यमें उसका अन्य कोई उपाय नही है।

श्रात्मद्रव्यके एक समयके परिण्मनमे श्रनन्त श्रमर्यादित शक्ति प्रगट होनेकी शक्ति है, वह शक्ति परके या पर्यायके आश्रयसे नहीं परन्तु द्रव्यके ही आश्रयसे प्रगट होती है। ऐसा अमर्यादित चिद्विलास है। निमित्त तो पर है और पर्याय श्रपूर्ण है, उस पर जोर देनेसे उस मर्यादितके लक्षसे मर्यादितपना ही रहता है, परन्तु विकास नहीं होता। त्रिकालीस्वभाव पर जोर देनेसे पर्यायमें भी श्रमर्यादित शक्तिका विकास होता है।

अनंत्रवृक्तिका पिण्ड प्रमु बात्मा ऐसा उदार है कि यदि उसकी भवा करो तो वह विकासमें किंचिए भी सकोच नहीं रहेगा। ^{हानेत} केवलज्ञामकी पर्यायोंका विकास हो तथापि बालमार्ने कभी सकीय नहीं बाटा। बारमार्ने ऐसी सक्ति है कि उसका विकास ^{करहे} अवसम्बन सेनेसे पूर्ण केवसञ्चाम विकसित होता है उसमें संकीय नहीं रहता । परन्तु ऐसे बारनाको समस्तेकी दरकार करना वाहिए। बाह्यमें बुद्धि सगाकर व्यवंका विभिनात करता है उसके बरने ब्रस्तरमें ब्रथने बारमाको पक्त्वनेके सिथे कृति सगाना वाहि© प्रसकी दक्षि और छरशाह साना काहिए। अनुस्तकासमें पहले कभी नहीं की ऐसी घपूर्व समस्का प्रमाल भी अपूर्व होना चाहिए।

वितमा चाहिये हो से बाओ, हमें कमी महीं पढ़ेगी। उसीप्रकार

प्रहो ! चैतम्पका विसास, चैतन्यका सानन्य चैतन्यका मोधमार्ग और चैतन्यका मोक---गह सब मेरे चैतन्यहम्पके हो आधन से 🍍 —-ऐसी अन्तरभदा हान करनेसे पर्यायका विकास प्रगट होता है विकार (दोष) दूर होता है अप्रता बढ़ती है भीद समर्गादित गान-जानम्बका विसास विकसित होता है। वो जोव ऐसा मही बानता वह नास्तवमें देव-ग्रद-शासको नहीं कामता आरमाको नहीं बानता भौर म बैनशासनको भी बानता है।

पर्मायहाँ के साथ होता है यह तो बात ही नहीं है पराद्र 'पर्यायदुदि कोड़ वूँ'--ऐसी बात यहाँ नहीं सी है, निकासी सर्किन के पिण्डक्प जमेद चैतन्यातव्यको ही इष्टिमें सेनेकी बात की है एस प्रस्य पर इष्टि करनेसे पर्यागरिक रहती ही नहीं। सनादिकासी पर्यायबुद्धिके कारण हो जीवके यह संसार बना है। अन्तरमें परिपूर्ण शक्तिके पिण्डकम हम्य सवन है परम्यु पर्यायबुद्धि छोड़कर कमी चस इथ्यको घोर नहीं देखा है। धहो । विकासस्यमावके मन्दर

सवसोकनके व्यासस्यक्षे ही धुरिक दशी है व्येते-सगवान धामने ही

विराजमान हो, परन्तु आँखे खोलनेका ग्रालस्य करे तो भगवान कैसे दिखाई देंगे ? उसीप्रकार भ्रात्मा स्वयं चैतन्यभगवान है, वह अपने पास ही है, परन्तु भन्तर्नेत्रोके आलस्यसे उसे नही देखता और ससारमे भटकता है। लोग कहते हैं कि — "मारा नयरानी भ्रालसे रे निरख्या न हरिने जरी।" हरि अर्थात् भ्रन्य कोई नही परन्तु अपना बात्मा, 'नयणनी श्रालसे' अर्थात् ज्ञानचक्षुके प्रमादके कारण स्वयं अपनेको नही देखा। जो पापोके ओघको हरे वह हरि,—किसप्रकार हरे? कि हरि जो अपना गुद्ध चैतन्यपरमेश्वर, उसे दृष्टिमे लेते ही मिथ्यात्वादि पापसमूहोका नाश हो जाता है। मिथ्यात्वादिका नाश करना—यह कथन भी व्यवहारका है, वास्तवमें तो शुद्ध चैतन्यकी दृष्टिमे उन मिथ्यात्वादिकी उत्पत्ति ही नही होती। देखो, यह प्रभुक्ते दर्शनोकी रीति ! यहाँ श्राचायंदेव आत्माको पामर कहकर उपदेश नही करते परन्तु श्रात्माकी प्रभुता बतलाते हैं, साक्षात् चैतन्यप्रभुकी प्रगटता बतलाई जा रही है, तू श्रपने ज्ञाननेत्र खोलकर देखे—इतनी ही देर है। सकोच श्रीर विकार हुआ है वह क्षिणिकपर्यायकी योग्यता है परन्तु तेरी त्रिकाली शक्ति वैसी नहीं है, इसलिये उस विकार और सकुचित पर्यायकी ही ओर देखनेसे आत्माकी प्रतीति नही होती, त्रिकाली द्यारमस्वभावकी ओर देखनेसे प्रात्माकी प्रतीति होती है और उसमें-से अमर्यादित असकुचितविकास प्रगट होता है।

कोई कहे कि आत्मामें असकुचित-विकासत्व स्वभाव होने पर भी अभीतक उसकी पर्यायमें सकोच क्यो रहा? तो उसका कारण यह है कि जीवको अनादिकालसे पर्यायबुद्धि है इसलिये वह क्षिणिक पर्याय जितना ही अपनेको मानता है, परन्तु अपने स्वभाव-सामध्यंको ध्यानमें नही लेता। यदि स्वभावको लक्षमे लेकर उसमें एकाग्र हो तो पर्यायमेंसे सकोच दूर होकर विकास हुए विना न रहे। यहाँ तो द्रव्य-पर्याय सहितकी बात है—अर्थात् साधककी वात है; साधक जीवने अपनी स्वभावशक्तिको प्रतीतिमें लिया है ग्रौर पर्यायमें उसे उन शक्तियोका निर्मल परिणमन उछलता है। जो जीव अपनी

[१३] ससंकृषितविकासस्त्रशकि (१६४)

स्वभावशक्तिको प्रतीतिमें नहीं लेता उसे उसका निर्मेश परियमन महीं उद्धानता —ऐसे जीवकी यहाँ बात नहीं है। जीवकी पर्यायमें अनाविक्षे जो सकोच है वह किसी परके

कारण महीं है परन्तु भपनी ही पर्यायमें समके कारण है। जो जीव वयनी धर्मायकी मूसको न पकड़े और परके कारण मेरी पर्याव संकृषित है-- ऐसा माने वह जीव मसे ही राग कम करके अनेक धार्खीकी चारणा कर से, तथापि उसे धारमाका लाभ नहीं होता। भीर मेरी पर्यायमें को संकोष है वह मेरी अपनी सुसके कारण है किसी परके कारण नहीं है-ऐसा तो माने, परम्तु यदि सूमर्रहर स्वभावकी भोद देखकर उस भूजका गास न करे तो उसे भी भारमा का साम नहीं होता । मारमा निकासी चैतन्यस्वभावका विम्म है उसकी धन्युक्तांसे ही बात्याका साम होता है और धंकीय हुर होकर विकास प्रगट होता है। मेरा त्रिकासी स्वभाव क्या है मीर वरित्मुमतमें संकोच क्यों है-वह समग्रे विना किसकी बोर देखकर पर्यामका विकास करेगा ? संदक्ष्यायको ही वो श्रीव चैतन्यका विकास मान बैठा हो उसे कवायसे शिक्ष चैतन्यरक्त्रावका मान नहीं है इसिये एसके भैतन्यका विसास प्रयट नहीं होता। मुस्य पूर कौनसी है और उस सुभरहित स्वनात क्या है—बहुत बाने और भनगामें रह जाये उसके चतन्यका विकास वहीं होता। उसके कवाचित् कपायकी संदठा और जानका विकास मसे हो परन्यु डसमें भारमाका हित नहीं है वह चैतन्यका सच्या विसास नहीं है। चैतायके विशासकी शतीन्त्रिय मौब तो परम श्रद्रमुख है।

कोई जीव जानविकासके अपने यह बात मनमें भारण भी भरते परन्तु जारमाकी पर्यायमें को सपनी कुल है वह न समफर्कर मान परसम्भ्रुव जानके विकाससे सम्य बनेक वार्ते जानता हो तो भी सस्त पूर नहीं होगी और न ससका सपूर्व कस्याण होगा। विसे मूलका ही पता न हो बहु चुन दूर करके मनवान कोंगे होना? और यदि सपने स्वमायमें ही मनवानपना म सरा हो तो भी श्रात्मप्रसिद्धि :

भगवान कैसे होगा ? भगवानपना श्रीर भूल—इन दोनोको जो जीव समभ ले उसके भूल दूर होकर श्रपनेमें भगवानपनेका विकास हुए बिना नही रह सकता। मेरा स्वभाव क्या है और श्रन्तरकी सूक्ष्म भूल कहाँ रह जाती है—उसकी खबर पड़े बिना, भले ही ग्यारह श्रग पढा हो तथापि, जीवकी भूल दूर नही हो सकती। यदि वर्तमान-मे भूल है तो निश्चित् होता है कि निजस्वभावकी जैसी रुचि होना चाहिये वैसी रुचि नहीं की है, और यदि भूल न हो तो निजस्वरूप समभमे श्राजाना चाहिए और उसके आनन्दादिका विलास खिलना चाहिए। मेरा सकोचरहित स्वभाव कैसा है और श्रभीतक पर्यायमें सकुचित क्यो रहा—इस बातको जो नहीं पकड सकता वह जीव सकोच पर्यायका नाश नहीं कर सकता और न उसके सकोचरहित विकास प्रगट हो सकता है।

कई लोगोको ऐसा प्रश्न उठता है कि—द्रव्यकी पर्यायें तो क्रमबद्ध ही होती हैं ऐसा आप कहते हैं, तो उसमे पुरुषार्थं कहाँ साया?—उनका समाधानः—देखो माई। द्रव्यकी क्रमबद्ध पर्यायें होती हैं—ऐसा जिसने निर्णंय किया, उसने यह भी निर्णंय किया हो है कि वे पर्यायें द्रव्यमेसे भाती हैं—बाहरसे नहीं भातीं, इसलिये ऐसा निर्णंय करनेवालेकी दृष्टि बाह्यमें नहीं रहती परन्तु भ्रन्तरमें अपने द्रव्य पर उसकी दृष्टि जाती है, और द्रव्यमें तो सकोचरहित विकास होनेका स्वभाव है, इसलिये उस द्रव्यदृष्टिके बलसे पर्यायमें कमबद्ध विकास ही होता जाता है। इसप्रकार क्रमबद्ध पर्यायके निर्णंयमें द्रव्यदृष्टि भीर मोक्षमार्यका भ्रपूर्व पुरुषार्थं आजाता है।

प्रत्येक वस्तु दूसरी अनन्त वस्तुओसे पृथक् है और निजस्वभावसे एकत्वरूप है, ऐसी स्वतंत्र वस्तुका स्वभावसामध्यें अमर्यादित है, उस वस्तुस्वभावके ग्राश्रयसे होनेवाली ग्रवस्था भी परसे पृथक् श्रीर स्वभावके साथ एकत्वरूप है, उस पर्यायमें भी ग्रमर्यादित शक्ति है। आत्मा ग्रमुक क्षेत्र और अमुक कालको हो जान सके—ऐसी मर्यादा नहीं है, परन्तु अमर्यादित क्षेत्र ग्रीर ग्रमर्यादित [१३] बसंक्ष्मिवविकासलगरिक (१६६) आसमिविंदि कासको जान से—ऐसी उसके चेतन्यविकासको धमर्गावित धर्फि है। पौच करोड़ ममुस्पेकि समुहमें कोई साउड-स्पोकर द्वारा ऐसा वोसे कि "बारमा धनन्तपुर्णीका मण्डार है, उसे पहिचानों!'—ो कही सभी मुमनेवासीको बैधा ही क्यान स्तारा है, और "इस्डमच पौच करोड़ मनुष्य ऐसा क्यम सुन रहे हैं —इसमकार पौच करोड़ का ज्ञान एक सराप्ने हो जाता है पांच करोड़ मनुष्मोंका ज्ञान करने-

का ज्ञान एक क्ष्मुमें हो जाता है पाँच करोड़ मनुष्मीका ज्ञान करनेमें पाँच करोड़ लएको देर नहीं सचने। ज्ञानका स्वभाव तो एक ही साच सज जान सेनेका है उसमें मर्यादा धर्चात् हीनता रहे ऐसा स्वभाव नहीं है। जहां धारनाकी ऐसी सिक्ता भाग हुमा मीर उसका विकास हुआ बढ़ी अनस्य सिक्त अनवन्त ती केंद्र केवसी भयवन्त संव स्थाविका क्यांस जयने ज्ञानमें धागमा, फिट स्व चौवको संका नहीं रहती, बुसरीते पूछना नहीं पड़ता। धारमाका ज्ञानसाम्पर्म ऐसा अपाव सीद विशास है कि एक स्वीको जाननेसे सबका ज्ञान ही बाता है।

बानसाम्प्रम्य एसा अपाव धाद विशास है कि एक उसका बानगर सबका झान हो जाता है ।

- किसी भी एक शक्तिये बास्साको पहिचाननेसे उसमें बहुत रहस्य आजाता है । बास्साका स्वत्राव कैसा है पर्यायमें संकीय वर्षों है विकास क्यों गहीं है और वह कैसे प्रयट होता स्वत्रावकी स्वित और पहिचान कैसी होती है, जिनके स्वत्रावका पूर्ण विकास प्रगट हो यहा हो—पूर्व केवसीकी अन्तर्वाह्यक्ता कैसी होती है उस स्वत्रावके साथक संत—प्रिमेवाकी दशा कैसी होती है, सम्पादिष्ठ भीवों के त्या कैसी होती है पर्यायहादि मिन्यस्वीदियों के दश कैसी होती है—मह सब उसमें भावाता है। बास्साको एक मी सफिलो ज्ञान करनेसे सारे हम्मका भूगोंका प्रयोगका, विपरीत स्वाका,

सम्बन्धाका सात तर्थोंका सायकका और शिद्धका—समीका तात हो बाता है। बैतरथका सपार बिलास प्रयट करके निरस्तर सरीक्षिय प्रांतस्वकी सीच करें ऐसा धनावि प्रतंत युग्न बारमामें हैं। सबिनासी बैतरथतरवका विकास किसके बाध्यक प्रयट होता है,? बया नाग होने योग्य ऐसे युग्न बिकस्पक्ष व्यवहारके बाम्यकें/ भारमप्रसिद्धिः

संयोगके आश्रयसे, या क्षाणिक पर्यायके ग्राश्रयसे ग्रविनाशी चैतन्पतत्त्वका विकास होता है ? अपना जो त्रिकाल ग्रमर्यादित स्वभाव है उसका विश्वास करनेसे चैतन्यका परिपूर्ण विकास होजाता है। जिसका आश्रय करनेसे क्षणमात्रमे सकोच दूर होकर अमर्यादित चैतन्यशक्तिका विकास हो जाये-ऐसा इस आत्माका स्वभाव है। ऐसे आत्माका निर्णय करके उसका आश्रय करना हो घर्म है। देखो, इसने श्रपने बात्माके वितिरक्त देव-गुरु-शास्त्रके आश्रयकी बात नहीं की, भक्तिके शुभरागसे घर्म होता है यह वात भी उड गई, व्यवहारके श्रवलम्बनका चूरा हो गया। निख्य ग्रात्मस्वभावकी दृष्टिमे व्यवहारके अवलम्बनका भ्रभाव है, तब फिर निमित्त और सयोग तो कही दूर रहे! सम्मेद-शिखर या महाविदेहझेत्र इत्यादि वाह्य क्षेत्रोमे जाऊँ तो मेरे चैतन्यका विकास हो जाए—यह बात नही रही, परन्तु श्रतरकी चैतन्यसत्ताका आश्रय करनेसे श्रपार ज्ञानसामर्थ्य विकसित हो जाता है, उस ज्ञानमे सम्मेदिज्ञाखर और महाविदेह क्षेत्र आदि सव ज्ञात हो जाते हैं। सारी श्रात्मवस्तु ही अन्तर्मुखदृष्टिका विषय है। जैनशासनका एक भी रहस्य अन्तरकी दृष्टिके विना समक्तमें नही स्ना सकता।

जैस — कोई सेठ हो और उसका मकान बाहरसे फोपडे जैसा मालूम होता हो, परन्तु अन्दरं जाकर देखे तो बडी विशालता हो थ्रोर करोडोके मूल्यके हीरे—जवाहिरात पडे हो । उसीप्रकार सेठ अर्थात् सर्वं पदार्थों श्रेष्ठ ऐसा चैतन्यमूर्ति ग्रात्मा श्रसंख्यप्रदेशी क्षेत्रवाला होने पर भी उसमे अनन्त स्वभावसामर्थ्य भरा है। बाहरसे शरीर या पर्यायको देखो तो कोठरी जैसा छोटा मालूम होता है परन्तु श्रन्तर्द्रव्यको देखनेसे उसमे श्रनतशक्तिका भण्डार भरा है। जैसे कोई श्रच्छा उदार सेठ हो, वह दुष्कालके समय दूसरोकी सहायता नहीं माँगता किन्तु दूसरोकी सहायताके बिना स्वय श्रकेला ही गुजारा करता है, उसीप्रकार जगत् का राजा चैतन्य-भगवान श्रात्मा स्वय श्रनत सामर्थ्यं का मण्डार है, वह ऐसा उदार है कि अपनेसे ससारपर्यायरूपी दुष्काल दूर करके अनंत आनन्दमय

मोश्रदचा प्रगट करनेके सिथे किसी परकी सहायता से ऐसा नहीं है—स्वयं प्रकेशा ही ध्यमने स्वभावधातिको पर्यायका संकोष पूर करके विकास करके मोश्रदचा प्रगट करता है। बसंकुषित—विकासस्य चतिकाले मगवान घारमाका घालय करनेसे पर्यायमें पूर्ण विकास प्रयट हो बाता है। प्रयम बो ऐसी खदा मो म करे उसमें बारिवरधान को या प्रतिपनेकी योग्यता ही नहीं होती।

सन्यःवर्शन-ज्ञान-कारिकस्य मोक्षमार्गं तथा सुनियमा हो बारमस्यभावके ही बाध्ययंत्रे है मोलमार्गर्मे निबस्वभावकी ही सपेका है भीर परकी-तिमित्तको उपैक्षा है निश्चयस्थमावका ही बाश्रय है और म्मवहारकी खपेका है अमेद इत्यकी ही प्रधानता है और पर्यायकी योगुता है ।--ऐसे मोक्षमार्यकी साथना करनेसे साथककी पर्यायमेंसे संकोष दूर होकर पूर्ण विकास प्रगट हो जाता है। चैतम्यस्वभावमें ऐसे बसम निधान भरे हैं कि उसमेंसे बाहे जितना निकासते ही रही तथापि ग्यूमता नहीं द्याती। बारमा कहता है कि मुक्तमें परिपूर्ण निधान भरे हैं यो पाहिए हो से आयो, जितनी दहा पाहिए हो प्रयट करी मुक्तमें कमी संकोध नहीं था सकता । परम अबगाई श्रद्धा, दिश्य केदमझन मनन्त प्रतीन्द्रियं भागन्य और जनन्तनीयं--ऐसे मनन्त स्वचतुष्टयस्य अमर्यादित दशा मुक्तमें से प्रगट करो । परन्तु वे प्रगट कैसे होते हैं ? कि---भन्तर्म्स प्रवसीकन द्वारा ही वे प्रगट होते हैं बाह्यमें देसनेने वे प्रयट नहीं होते । चन्तर्ग्त होकर स्वमावशक्तिकी प्रवीति करने पर उसके सबसम्बनसे पर्यायमेंसे अमदा संकोच दूर होकर विकास होता जाता है और सम्पकासमें पूर्णता प्रयट होजादी है। वह पूर्णना प्रगट 📳 भानेके प्रमात् उसमें फिए कभी संकोच नहीं होता । ऐसी तेरहवीं धकिकी प्रतीति वह तेरहवें गुलस्यानका कारण है।

[—तेरहवीं घर्षकृषित विकासस्वातिका वर्णम यहाँ समाप्त हुमा ।]



भारमप्रसिद्धिः

अकार्यकारणत्वशक्ति

⁴ Andrich Andrick Andrich Andrick An

सर्वज्ञ भगवानने आत्मामें ऐसी कोई शक्ति नहीं देखी कि जिससे वह शरीरादिके कार्योंको करे। तो हे मृद्! तुं फिर सर्वज्ञसे अधिक चतुर कहाँ से हुआ ? कि मुफ्तमें ही परको करनेका मानता है ?

आत्माके स्वभावको तो विकारके साथ भी कारण-कार्यपना नहीं। क्योंकि स्वभावसे आत्मा विकारका कारण हो तो, वीतरागता होनेका अवसर तो द्र रहो परन्तु भेदज्ञान होनेका अवसर भी न रहे। आत्माका स्वभाव तो सम्यग्दर्शनादि निर्मल पर्यायोंका ही कारण बने ऐसा है। ऐसे स्वभावको जो जाने उसको वैता कार्य प्रगटे वह विकारका अकर्ता होते।

ज्ञानस्वरूपी आत्मामे अनन्तशक्तियाँ विद्यमान हैं उनका यह वर्णन चल रहा है, श्रभीतक तेरह शक्तियोका विवेचन हो गया है। चौदहवी अकार्यकारणत्व है। श्रात्माके द्रव्य, गुण या पर्यायको कोई

2

परबस्तु नहीं करता इसिलये बास्मा बकार्य है, घोर बास्मा किसी परवस्तुके द्रव्य-पुण या पर्यायको नहीं करता इसिमये बास्मा सकारण है, परके साथके कार्य-कारण मावसे रहित बास्मा स्वयं सर्वसे मिल्र एक हम्मस्वकप है। ऐसे जास्माको को पहिचाने उपके स्वयायका कार्य प्रगट हुए बिना नहीं रहता। बास्मस्वमायके सवसम्बनने को पर्याय प्रगट हुई वह बास्माको कार्य है और बास्मा ही उसका कारण है। इसके व्यविस्क कोई भी पर बस्तु बास्माक कार्य है ही नहीं। घास्माम बन्तवाकियों हैं परन्तु उत्यों कोई ऐसी व्यवस्था नहीं हैं कि बिचसे बास्माका पर कारण है। सास्माक कारण पर नहीं है कि बिचसे बास्माका पर कारण है। बास्माक कारण पर नहीं है घोर परका कारण धारमा नहीं सास्माक कारण पर नहीं हो हो परि परके कारण-कार्य परमें है।

यह प्रकार्यकारएएस्वर्शक धारमार्थे जिकास है, इसिनये नास्तवमें तो खिलक विकारका कार्य-कारएएना भी धारमार्थे महीं है। सिर जिकासी धारमा विकारका कारए हो तब तो विकार धर्वेष होता ही रहे—परन्तु ऐसा नहीं है। धोर खारमा विकारका कार्य भी नहीं है । धार खारमा विकारका कार्य भी नहीं है । धार खारमा विकारका कार्य भी नहीं है । धार खारमा विकारका कार्य भी महीं है । धार खारमा विकारका कार्य मिन्न कारए धोर धारमार्थे प्रवाद हुई वे धारमार्थे अमेर हैं इसिन्नेये विकारकार व्यवहार स्ताप्तव्य कारए खार धारमार्थे आराह कारए खार खारमार्थे कार्य है। वार्व विकारक साथ भी धारमाका कारएकार्यपना स्वोकार नहीं किया है। परन्तु उसका अप ऐसा नहीं समक्ष्य कि कार्य कार्य विकार होता है। यही तो आरामार्की जिलाओं धारकार्य कार्य कितारकारकार कार्य क

चैतन्यस्यकृप भारमार्थे अपनी ज्ञानादि अनन्तसस्त्रियाँ

भारमप्रसिद्धः

त्रिकाल हैं, परन्तु शरीर-मन-वास्गी या पुण्य-पाप-वे कोई श्रात्माके त्रिकाली स्वरूपमे नही हैं, इसलिये उन शरीर-मन-वाणी द्वारा या पुण्य-पाप द्वारा आत्माकी महिमा नही है, परन्तु श्रपनी श्रनन्त-शक्तियो द्वारा हो आत्माको महिमा है। जिसप्रकार हलवाईकी दुकानपर अफीम या घडे नहीं मिलते परन्तु मावा मिलता है, और श्रफोमवालेकी दुकान पर मावा नहीं किन्तु अफोम ही मिलती है, जिसके पास जो हो वह उसीके पाससे मिलता है, उसीप्रकार आत्मा ज्ञान-ज्ञानन्दादि श्रनन्तगुणोका भण्डार है, उसकी श्रद्धा-ज्ञान-एकाग्रता करनेसे उसमेंसे गुएा मिलते हैं, किन्तु विकार या जड उसमे से नही मिल सकते। पुण्य-पाप तो अफीमके गोले समान है उनकी दुकान अलग है, श्रीर घरीर-मन-वाणीको किया वह कुमारके घडे जैसी है, उसमेसे कहीसे आत्माका धर्म मिले ऐसा नहीं है, और घारमस्वभावकी दुकानसे वह किसी काल नही मिल सकती। जडका कोई भी तत्व अथवा जड़की किया या पुण्य-पापके विकारी भावोको म्रात्माके म्रंतर्स्वरूपमें ढूंढे तो वे नही मिल सकते, ग्रीर जडकी क्रिया-मे या विकारी भावमे श्रात्माके भ्रतर्तत्वको ढूँढे तो वह भी नहीं मिल सकता। जैसे—अफोमवालेको दुकान पर जाकर कोई कहे कि-'गुद दूधका दस सेर मावा दे दीजिये!'—तो वह मूर्ख ही माना जायेगा। अफीमवालेके पास अफीमका मावा होता है किन्तु दूचका मावा नहीं होता। मीर कुँमारके घर जाकर कोई कहे कि-'दस सेर ताजे पेडे दे दीजिये !'—तो वह भी मूर्ख ही कहलायेगा। कुँभारके घर तो मिट्टीके पिण्ड होते हैं—वहाँ पेड़े नहीं मिल सकते। और हलवाईको दुकान पर आकर कोई कहे कि—'पाँच तोला भ्रसली श्रफीम दे दीजिये, श्रथवा पाँच घडे दे दीजिये।'--तो वह भी मूखं ही है। उसीप्रकार आत्मा अनन्तगुणोंकी मूर्ति हलवाईकी दुकान जैसा है, उसके पाससे भ्रानन्दरसकी प्राप्ति होती है, उसके बदले विकारमें या जडकी क्रियामे आनन्द लेने जाये ग्रथवा उससे धर्म माने तो वह जीव परमार्थतः महान सूर्खमिध्यादृष्टि है, जो जीव द्वारीरकी क्रिया [१४] चकार्यकारशास्त्र (१७२) से या पुण्यसे धर्मे मानता है वह जीव सोक्रम्यवहारमें भने बाहे जैसा

बुद्धिशासी माना जाधा हो परम्तु परमाश्रमार्गमें तो वह मुर्ख ही है। भीर जिसप्रकार हमवाईकी बुकान पर अफीय या अबे सेनेके सिने वानेवासा मुखे है उसीपकार चिवानन्य भगवान बारमाके पास मह की किया और विकारका करामा मानता है वह भी सूढ़-भिष्माही ही है। बजानी वारीरकी कियासे भीर पृष्यसे आत्माका बढ्यान मान्दे हैं परस्तु सरीरकी कियाका या पृथ्यका कारण हो ऐसा आत्माका स्वभाव ही नहीं है--इसका बजानीको भान ही नहीं है।

मात्माके स्वभावमें ऐसा शकार्यकाररापना है कि अपने

स्बमावसे अन्य ऐसे कोई भी परतब्य या परमावाँके साम ससे कार्य काररापना नहीं है। धरीर-नन वास्त्री या देश-प्रस-साम सर भारमासे भाग हैं। उनसे इस भारमाका कुछ भी कार्य नहीं होता बीर यह बात्मा उनके कार्यको नहीं करता । और पूज्य-पाप भी जारमाके स्वभावसे जन्य हैं इसलिये छन्छे बात्माके सम्बन्दश्वादि कुछ काय हों—ऐसा नहीं है; बीद बात्मा कारण होकर छन विकारीभावीं^{क्य} कार्यको उत्पन्न करे--ऐसा भी नहीं है। ऐसा घारनाका सनादि धनंत बकार्यकारण स्वभाव है। अपना कार्य परसे नहीं होता भीर स्वयं परका कार्य नहीं करता-ऐसी श्रकायकारणस्वाक्ति तो बद्यपि समस्त प्रकारि है, परन्तु इस समय आत्माको पहिचान करानेके निये **उसकी शक्तियोंका वर्णन असता है। किसो भी हरूपमें ऐसी श**क्ति नहीं है कि पत्यके कामको करे। धीर कोई भी हब्य ऐसा पराणीन महीं है कि अपने कार्यके सिये पृथक् कारगाकी अपेका रसे।—ऐसी बस्तुस्बरूप है यह जैनदर्शनका रहस्य है।

ऐसे गयाचे वस्तुस्वकपकी सीगोंको सवर नहीं है इससिमे बमानके कारण वे पेसा देखते हैं कि मैंने परका कार्य किया मीर परके कारण मेरा कार्य हुआ। नकानके ऊपर मुँडेर डासनेके सिमे सी मनशी शेथी ऊपर चढ़ रही हो वहाँ अवसे-संयोगी इंडिसे -- मजानी ऐसा समकता है कि पथाश मजदूरों ने मिलकर सर्फि आत्मप्रसिद्धि:

लगाई इसलिये यह कैची ऊपर उठी है। ग्रब यथार्थ दृष्टिसे देखने पर वस्तुस्वरूप तो ऐसा है कि मजदूर और कैची दोनो बिलकुल पृथक्-पृथक् वस्तुये हैं, इसलिये किसीके कारण दूसरेमे कुछ भी कार्य नहीं हो सकता। मजदूरोका कार्य मजदूरोमे हैं ग्रीर केचीका ऊपर उठनेका कार्य केचीमे है। इसलिये केची उसके ग्रपने कारण ऊपर उठी है, मजदूरोके कारण नहीं।

ग्रीर सूक्ष्मदृष्टिसे देखने पर कैची स्वय भी मूल वस्तु नहीं कैची तो ग्रनन्त रजकणो समूहसे उत्पन्न हुई सयोगी वस्तु है; वास्तवमे एक रजकण ने दूसरे रजकणका स्पर्श ही नहीं किया है, कैचीका प्रत्येक रजकण स्वय अपने भिन्न कार्यको कर रहा है; दो रजकण एकत्रित होकर एकमेकरूपसे कार्य करते ही नहीं हैं। यदि इसप्रकार प्रत्येक रणकणके भिन्न-भिन्न कार्यको समके तो परकी किया करनेका अभिमान उड जाता है, श्रीर श्रात्मस्वभावको ओर उन्मुखता हो जाती है।

कौर तकंसे देखें तो भी मजदूरों ने कै बीको उठाया यह बात नहीं रहती, क्यों कि प्रत्येक मजदूर पृथक्—पृथक् है, एक मजदूर ने दूसरेको स्पर्शं नहीं किया है; प्रत्येक मजदूरकी शक्ति अपने—प्रपने में पृथक्—पृथक् है। सभी मजदूरोकी शक्ति एकत्रित हुई ही नहीं है, तब फिर मजदूरों ने कै बी को उठाया—यह बात कहाँ रही ? क्या एक मजदूरसे सौ मनकी कै बी उठती है ? नहीं उठ सकती। यदि एक मजदूर से कै बी न उठे तो दूसरे से भी नहीं उठ सकती। यदि एक मजदूर से कै बी न उठे तो दूसरे से भी नहीं उठ सकती, तीसरेसे भी नहीं उठ सकती, इसप्रकार किसी मजदूरसे नहीं उठ सकती। तब फिर सब मजदूर एकत्रित होकर कै बी उठाएँ यह बात भी नहीं रहती, क्यों के प्रत्येक मजदूरकी शक्ति अपने—प्रपने में है, किसी की शक्ति अपनेमें से निकलकर दूसरेमें नहीं जाती, इसलिये दो मजदूरों शक्ति अपनेमें से निकलकर दूसरेमें नहीं जाती, इसलिये दो मजदूरों शक्ति कभी एकत्रित नहीं होती। देखों यह बीतरागी विज्ञानकी दृष्टि! सामने कै चीमे दो परमाग्यु एकत्रित होकर कार्य

भारम प्रसिद्ध

[१४] भनावैदारणखराकि (१७४)

नहीं करते और यहाँ दो मजदूर एकतित होकर कार्य गहीं करते; इसमिये किसीके कारण वसरेका कार्य हुआ--यह बात गहीं रहती। इसप्रकार समस्त बस्तुवॉमें परस्पर वकार्यकारतापना है।

आरमद्रव्यका कार्य भन्य किसी बस्तु द्वारा महीं होता भीद धारमा अन्य किसी वस्तुके कार्यको नहीं करता इससिये आरमाको धर्मकार्य किसी बन्यके बाध्ययसे नहीं होता परन्तु एक अपने उत्यक्ते बाबयरे ही वर्मकार्य होता है। 'अकार्यकारण' शब्दमें वो 'मं है वह कार्य और कारण बोर्नोके साथ काग्र होता है, अर्थात् धारमास्य परका कार्य नहीं 🛊 बीर परका कारए। यो नहीं है। वो वीव बास्तवमें समस्त परव्यांके साब वरना बकार्यकारखपना समनी उसे स्बद्धम्यके भास्यके निमनकार्ये प्रगट हुए बिना नहीं रहेगा । बारमार्ने ऐसी शक्ति ही नहीं है कि वह परके कार्यका कारण हो, और धरने कार्यके निये पर कारणकी अपेक्षा रखे ऐसी परावीनता भी उसमें महीं है। ऐसा समन्त ने उसे कहीं भी परके साथ 'यह मेरा कार्य धौर यह मेरा कारण --- ऐसी एकत्वबृद्धि न रहे इससिये स्वभावके बाजमधे निर्मलकाय प्रगट हो। उसका कारणा भी आत्मा स्वय ही है, अन्य कोई कारण है ही नहीं प्रत्येक समयकी पर्याय स्वयं ही धपने कारण-कार्यक्पते वर्तती है। परमणुद्धहरिमें तो कारण-कार्यके भेद ही नहीं हैं कारखकार्यके भेद कहना वह भी स्यवहार है।

निमित्तकारण हारा कार्य होता है-ऐसा जो माने वह मिन्पाइडि है उसे आत्माके अकार्य-कारण स्वमावका मान नहीं है। निमित्तकी पहिचान करागेके लिये 'इस निमित्तसे यह कार्य हुमा'-ऐसी कहा बाठा है परम्तु वह व्यवहारते ही है वास्तवमें निमित्तको कारण कार्य होना मान से तो उसके स्व पर तत्वका एक्टबबुद्धि है उसे यथान कारण-कार्यकी सबर नहीं है। कारण और कार्य प्रवक्त प्रवक्त हर्म्योंमें होते ही नहीं। कारण एक प्रव्यमें हो बीर उसका कार्य दूसरै प्रव्यमें

(१७४) : [१४] श्रकार्यकारणत्वशक्ति

भारमप्रसिद्धि:

हो-ऐसा नही हो सकता, तथापि जो ऐसा मानता है उसे दो द्रव्यों मे एकत्वबुद्धि है।

म्रात्मा स्वयसिद्ध वस्तु है; उसके द्रव्य-गुएा-पर्याय तीनो स्वय सिद्ध हैं। आत्मा किसी ईश्वरका कार्य नही है, अर्थात् किसी ईश्वरने धात्माको नही बनाया है, अमुक पदार्थ एकत्रित होकर उसमेसे आत्मा उत्पन्न हुआ—ऐसा नही है। और निमित्त द्वारा, पुण्य-पाप द्वारा या व्यवहार द्वारा धात्मद्रव्यकी रचना नही हो सकती, अर्थात् उन किसीके द्वारा धात्मद्रव्यका ध्रनुभव नही होता। कोई कहे कि व्यवहारके कारण आत्माके सम्यग्दर्शन—ज्ञान—चारित्रकी रचना हुई है, तो ऐसा नही है। सम्यग्दर्शन—ज्ञान—चारित्रकी रचनामे आत्माके स्वभावके अतिरिक्त ध्रन्य कोई कारण है ही नही। आत्मा श्रपने कार्यमें किसी भ्रन्यकी सहायता नही लेता धौर न स्वय किसी श्रन्यका कारण होता है—ऐसी स्वयंसिद्ध ध्रकार्यकारणत्व द्यक्ति उसमें त्रिकाल है। भन्ने लाखो वर्ष तक भगवान की भिन्त करे, परन्तु परके कारण ध्रात्मामे कार्य होकर उससे सम्यग्दर्शनरूप कार्य प्रगट हो जाये ऐसा भी नही होता।

आत्माका कार्य दूपरेसे नहीं होता और आत्मा किसी भ्रन्यकी किया नहीं करता। पर जीव बचा वहाँ उसके अचनेमें भ्रात्मा कारण नहीं है, शरीरके हलन—चलन या बोलनेमें आत्मा कारण नहीं है, पुण्य-पापके परिणाम हो उनमें भी आत्मद्रव्य कारण नहीं है, —ऐसा आत्माकी अकार्यकारणत्वशक्तिका सामर्थ्य है। ऐसा स्वभाव समभनेसे परके ऊपर दृष्टि नहीं रहती परन्तु द्रव्यस्वभाव पर दृष्टि जाती है। जड कमें हो उनका कारण आत्मा नहीं है। अणिक विकारी परिणाम हो उनके कारणक्ष्यसे सम्पूर्ण द्रव्य नहीं है, इसलिये ऐसे द्रव्यके सम्पुख देखनेवाले जीवको क्षणिक विकारकी कर्नृ स्वबुद्धि नहीं रहती। श्रिकाली द्रव्यका भ्राश्रय करनेसे विकारकी उत्पत्ति नहीं होती इसलिये त्रिकाली

[१४] भकामकारसस्वराकि (१७६)

द्रव्य विकारका कारण नहीं है। त्रिकाली क्रव्यके आध्यये वी सम्यप्यर्शन—प्रान्—पारित्रकी ही स्टप्पित होती है इसिमें ग्रह सम्यप्यर्शन—मान-चारित्रका कारण हो ऐसा क्रयका स्वभाव है।

भ्यवद्वाररत्नप्रयसे भारमा महीं बनता । सवि स्पन्दार रत्नवयस प्रारमा बनता हो तो स्पबहाररत्नवयका नाश होनेसे प्रारमाका भी नाग्र हो कायेगा! जीर, हरूपके साध्यसे जी निर्मेत पर्याय प्रगट हुई वह तो ब्रम्पर्ने बागेद है इससिये जिसबकार व्यवहारररनमध्ये हम्य नहीं बनदा छसीप्रकार निर्मेस पर्याय भी छससे नहीं बनदी । पर्याय इब्यमेंसे आसी है या परमेंसे ? पर्याय तो इब्यमेंसे ही जाती है इससिये पर्यायका पिता स्वतस्य है। स्वतस्य ही सपनी पर्यायका सत्पादक है उसके बदने अध्यको उत्पादक मानना बहु कलक है। जसप्रकार पुत्रका को पिता हो उसके बदसे किसी सम्मको पिता बतनाए तो वह सोकन्यवहारमें कलक है चढीप्रकार निर्मेश पूर्वायरूप प्रवाहा पिटा इन्य है इन्यके भाष्यसे वह पर्याय प्रगट हुई है उसके बदने प्रन्य की उसका कारण बतनामा वह कर्लक है। पुण्य-पापमें से मिनित्तमेंसे या भावहारमें से आत्माका कुछ भी कार्य नहीं होता, घौर ब्रम्पहड़िये देखी तो आत्माका स्वमान उस पुष्प-पापका या न्यवहारका कर्ता नहीं है। वन फिर भारमा वेशका समाजका कुछ करे या धारीरका कुछ करे भयवा पैसादिके सेनदेनकी किया करे-यह बात तो है ही नहीं !

बड़की या परकी किया तो बारमा से नहीं हुई है परन्तु यहाँ तो कहते हैं कि---पुण्य पाप धारमारे हुए ऐसा भी नहीं है। पर्यायहर्ष्टियें पुण्य-पाप होता है परन्तु निकासी इक्षिते रेक्षणे पर बारमार्गे पुण्य पाप है ही नहीं क्रमारे बारमा उसका कर्ता नहीं है। पर्याय इस्तिवासा बीद यह बात यथार्थ करसे नहीं मान सकता। बारमा तो जाम-र्यान मुत हरयादि कर्तत स्थायको पूर्ति हैं जिसमें कोई स्थमन नहीं है कि जो विकारण कारण हो!- बायना परके कार्य को करे!

यह बात्या हो दो जगतका नार्य हो-ऐसा नहीं हैं घीर

घात्मप्रसिद्धि:

जगतके पदार्थ हों उनके कारए। श्रात्माका कार्य होता है-ऐसा भी नहीं है। मात्माके ऐसे स्वभावको जो न पहिचाने वह जीव म्रात्मासे भ्रनभिज्ञ अर्थात् भान रहित है। सर्वज्ञ भगवानने ग्रात्मामे ऐसा कोई गुण नहीं देखा है कि शरीर-मन वागी इत्यादि वरावर हो तो आत्मा-में घर्मका कार्य हो; ग्रीर बात्माके कारण शरीर-मन-वाणी वरावर रहते हो ऐसा भी कोई गुएा भगवानने नही देखा है। तो हे मूढ ! तू सर्वेज्ञसे अधिक चतुर कहाँसे निकला । आत्मासे परका कार्य कभी होता ही नहीं तब फिर तू व्यर्थ परका कर्तापन क्यो मानता है ? यदि शरीर-मन-वार्गी इत्यादिके कार्य आत्मासे होते हो तो उनसे आत्मा कभी पृथक् हो ही नही सकता श्रीर न भ्रपना स्वकायं करनेके लिये उसे कभी निवृत्ति मिलेगी। इसीप्रकार द्रव्य स्वय कारण होकर यदि पुण्य-पापकी रचना करेतो द्रव्यमेंसे पुण्य-पाप कभी पृथक् ही न हो सकें, इसलिये वीतरागता तो न हो परन्तु भेदज्ञान होनेका अवसर भी न रहे। इसलिये द्रव्य स्वय विकारका कारण नहीं है। ऐसा समक्रनेसे स्वभाव और विकारका भेदज्ञान होता है और स्वभाव-के श्रवलम्बनसे विकार दूर होकर वीतरागता प्रगट होती है।

- (१) यदि अपना कार्यं दूसरेसे होता हो तो अपनेमें कुछ करना नहीं रहता, स्वकार्यं प्रगट करनेके लिये प्रपने स्वभावसन्मुख देखना भी नहीं रहता।
- (२) और यदि आत्मा परका कार्य करता हो तो वह परकी छोर ही देखता रहे, और अपना कार्य करनेके लिये उसे अवकाश न मिले, इसिलये उसमें भी स्वसन्मुख देखना नही छाता। जिसे अपने आत्माका हित करना हो और मोक्षमार्गकी साधना करना हो वह जीव जगतकी दरकार नही करता। "जगतका क्या होगा ?"—ऐसी चितामें पड़ा रहे तो आत्महितकी साधना कब करेगा? जगतका तो उसके अपने कारणसे जैसा होना है वैसा हो रहा है, जगतका भार मेरे सिर पर नही है, मैं अपने छात्माको साध झूँ,—इसप्रकार धर्मी

[१४] अकार्यकारयासवाकि (१५८)

भीव स्वस मुक्त होकर स्वयं प्रपता हित साथ नेता है।

यहाँ भगवान कहते हैं कि — आत्मामें ऐसा अकार्यकारण स्वभाव है कि वह परका कारएं नहीं है, धौर परका कार्य भी नहीं है। इस स्वरीरके परमायुक्तिंग आत्माका निवास नहीं है। स्वीरके आत्माका कुछ भी कार्य नहीं होता और आत्मासे स्वरीरका कोर्य कार्य नहीं होता त्यापि स्वामी बीव परका मोह करता है। परमें कहुँ लका राम भीर आसामावस्वभाव पर हेंग्र क्य तिरस्कारको करता है।

प्रत्येक बारमार्ने बर्नतशक्तियाँ हैं चनका यह बर्खन यस प्रा है। मेरी मनंतराक्तियाँ मुक्त में हैं---ऐसा यदि श्रीव शान से ठी समे ग्रपनी मनंत महिमा माये और परकी महिमा दूर हो बाये, भीर क्षिणिक विकारकी महिमा भी दूर हो बाये इसिनिये परका स्वामित्व खोडकर स्वय अपनी शक्तिकी सँगास करके सिंड दशाकी साधना करे । संसारी श्रीष प्रसादिसे प्रथमी निवनिधिको भूत रहा है उसे सर्वेजवेब ससकी मिश्रि बससाते हैं। जिसप्रकार पुत्रीको समुरास मैजले समय शहेब देते हैं उसीप्रकाद जीवकी सिट दशाक्षी समुदास गेबनेके सिये केवसी सगवान वहेब देते हैं। कोई पुछे कि-पह भारमाको भनंतशक्तियोंकी बात किससिये सुनाते हो ? तो कहते हैं कि प्रव तुन्ते संसारसे सिखदछाने मेबना है इसनिये दुनी तेरी ऋदि सौंपी जा रही है। तो मारमाके साथ क्या देंगे ?'--- मारमा में अपनी प्रनंतश्रक्ति है उसे बतसाकर उसकी बसंती निर्मंस पर्यार्थे प्रगट करके मारमाको सिखदशानै साथ भेजेंगे । उसका सपमीम सादि मनंतकाम तक सिखदशामें साथ रहेगा। अर्थात् पारमाकी पर्नत मक्तिमोंकी प्रतीति करे उसके श्रह्मकासमें ऐसी सिदद्या हुए दिना नहीं रहेगी।

यहो ! मेरो घर्नदसक्ति ग्रुफर्से है घपने हिन्हे सिपै ग्रुफे हिन्दी घरयका माध्य नहीं है —ऐवा समस्प्रेते हृष्टि बदस जाती है ! जो ऐसा समम्मा चसने संसारके सायका सम्बन्ध तोड़कर झारमाकी श्रात्मशसिद्धि:

सिद्धदशाके साथ सम्बन्ध बाँचा है। जिसप्रकार पुत्रो जवतक माता— पिताके गृहमें होती है तवतक तो ऐसा मानती है कि यह मेरा घर है, और यह हमारी सम्पत्ति है; परन्तु सगाई होते ही उसकी दृष्टि पलट जातो है कि यह घर और सम्पत्ति मेरी नहीं है, यह सब मेरे साथ नहीं आयेंगे, किन्तु जहाँ सगाई हुई है वह घर और उसकी सम्पत्ति मेरी है। उसीप्रकार ग्रज्ञानी जीव ग्रनादिकालसे संसारमे पल रहा है; शरीर सो मैं हूँ, पुण्य-पाप मैं हूँ,—इसप्रकार वालकरूपसे वह मान रहा है। ग्रव अनतशक्तिके पिण्ड ग्रपने मगवान ग्रात्माके साथ उसकी सगाई कराके ज्ञानी कहते हैं कि देख भाई। तुमें सिद्ध होना है न

'हाँ' तो तेरे साथ तेरे अनंत -गुणोकी ऋदि आयेगी, परन्तु यह शरीर, मन, वाणी, लक्ष्मी, कुटुम्ब अथवा पुण्य-पाप कोई तेरे साथ नहीं आयेंगे। तेरे अनंतगुणोकी ऋदि सदैव तेरे साथ रहती है, परन्तु शरीर या पुण्य-पाप वे कोई तेरे साथ सदैव रहनेवाले नहीं हैं।—ऐसा समभते ही जीवकी दृष्टि पलट जाती है कि अहो। मेरी अनतशक्तियां मुक्तमें हैं, उनका ही में स्वामी हैं; वहीं मेरा स्वरूप हैं; उन्हें भूलकर मैंने अमसे शरीर तथा पुण्य-पापको अपना स्वरूप माना था, परन्तु वे कोई मेरा स्वरूप नहीं हैं, वे कोई मेरे साथ रहनेवाले नहीं हैं। देखो, सत्य समभते ही दृष्टि पलट जाती है, परसन्मुखहिष्ट थी वह छूटकर स्वसन्मुखहिष्ट हो जाती है, उसमें अपूर्व पुरुषाथं है।

घर्मात्मा समभता है कि त्रिकाल स्थित रहनेवाला अनन्त शक्तिरूप स्वभाव है सो में हूँ, श्रीर क्षणिक राग-द्वेष में नहीं हूँ, शरीर में नहीं हूँ, जगतकी वस्तुयें मुमे कारण नहीं हैं, उनसे में उत्पन्न नहीं हुआ हूँ, और मेरे कारण जगतकी वस्तुयें नहीं हैं,— इसप्रकार धर्मात्मा जीव परका स्वामित्व छोड़कर अपनी स्वभावऋदि-का स्वामो होता है। परसे लामहानि होते हैं—ऐसी दृष्टि उसके छूट गई श्रीर श्रात्माके साथ सगाई की।

अहो ! ज्ञानी कैसी मिष्ट-मधुर बात करते हैं ! परन्तु

म्यासमप्रसिद्ध

[१४] श्रकार्यकारणसंशक्ति (१८०)

प्रकारी कोवको जगादिकासीम मोह है इसिलये ऐसी हिसकारी सप्य बात उसे नहीं रूपती, और उस्ता मुँगन्सा उठता है। माई! तेरे मनत गुणु निकास केरे साथ रहनेवाले हैं इसके प्रतिरिक्त पुज्य पाप बा शरीर, कुटुन्बारि कोई तेरे साथ महीं पामेंगे। इसिये पर मेप कारणुकार्यपना माना है वह मिप्पास्य है। गुक्ते कहते हैं कि वह प्रमाम मान्वताका कारण भी विकालो सारम तथा नहीं है परन्तु को ऐसा समन्दे उनकी पर्यापने मिप्पास्य होग हो नहीं। कोर उपायाम-निमित्तको बात पुनकर कुछ सोग ऐसा कहते हैं कि माई! अवतके कार्य ने उनके उपायामने होते हैं हम

कहते हैं कि माई। जनतके कार्य तो उसके उपादानसे होते हैं इन सो मात्र उसके निमित्त हैं। परन्तु यहाँ तो कहते हैं कि सरे माई! अपनी इष्टिमेंसे एकबार परके सायका सब सम्बन्ध तोड़ है ! निमित होनेकी जिसको दृष्टि है उसकी हृष्टि परके उत्पर है, जिसकी हृष्टि भनन्तपुराके निण्ड बारमा पर है उसकी परके क्यर हटि ही महीं है इसमिये में परको निमित्त हैं -यह बात चलकी इहिमें कहाँ रही ? परका निमित्त होने पर जिसकी हृष्टि है उसके स्वसन्युद्ध हृहि नहीं है परम्तु स्तको हटि परोग्मुल है। स्वसन्युलहृष्टिमें तो बारमाको परने साथ निमित्त-नैमितिक सम्बन्ध भी नहीं है। ऐसी इडि प्रगट हुए बिना पर्यापके निमित्त-मैमितिक सम्बन्धका प्रधार्य ज्ञान नहीं होता । त्रिकासी धारमा तो परका या राग-दोपका निमित्तकारण भी महीं है यदि त्रिकासी आत्मा रामादिका निमित्तकारण हो दो वह निर्मित्तपमा कभी हुर नहीं हो सकता; सिखमें भी राग-ह्रेप होते रहेंगे। इसिमेर विकासी स्वभाव राग-द्वेवादिका निमित्तकारण भी नहीं है। पर्यायका प्रशुद्ध छपादान वह राग-ह्रेपादिका कारण है परस्तु वह एन समय पर्यातना है उसकी यहाँ बात नहीं है यहाँ हो भारमाके निकासी स्वमावकी बात चल रही है। पूच्य-पाप आरमाके मधुक उपादानसे होते हैं और नम ससमें निमिल है-यह दोनों बार्स परमें जाती हैं मारमाके गुद्धस्वभाषमें बहु बुध है ही नहीं।

भारभप्रसिद्धि:

देखो, यह तो द्रव्यदृष्टिके अजरप्यालेकी बात है। ऐसी दृष्टि पचानेके लिये अन्तरमे जीवकी कितनी पात्रता होती है! सद्गुरुके प्रति विनय, बहुमान तथा वैराग्यादिकी योग्यता उसमे होती ही है। चाहे जैसे स्वच्छन्द पूर्वंक वर्ते और यह बात समक्तमें श्राजाये—ऐसा नही हो सकता। ज्ञानप्रधान वर्णानमे यह सब बात विस्तारपूर्वक श्राती है; इस समय तो दर्शनप्रधान वर्णान वल रहा है।

ग्रात्मसिद्धिमें कहा है कि:— 'सर्व जीव छे सिद्धसम जे समजे ते थाय।'

इसमे श्रात्माके स्वमावकी और उसे समफनेकी बात की है।
परन्तु उसे समफनेवाले जीवको कैसे निमित्त होते हैं ?—िक—'सद्गुरु
श्राज्ञा जिनदशा निमित्तकारणामांय।' सवंज्ञ-वीतराग जिनदशा कैसी
होती है उसका विचार और सद्गुरुकी श्राज्ञा उस आत्माका स्वरूप
समफनेमें निमित्तकारण हैं, कुदेव—कुगुरुको मानता हो श्रीर श्रात्माका
स्वरूप समफ जाये—ऐसा नही हो सकता, उसके लिये यह बात की
है। द्रव्यदृष्टिके विषयमें श्रकेला अमेद आत्मा ही है, उसमे निमित्तकी
बात नही आती। ऐसी श्रमेद दृष्टिसे ही विकल्प दूटकर निविकल्पका
श्रनुमव होता है। श्रात्मा श्रकारण स्वभाव है, उसका श्रनुभव करनेके
लिये कोई श्रन्य कोई कारण है ही नही। देव—गुरुका विचार करे,
श्रयवा श्रात्मा है, वह नित्य है—इसप्रकार मेदसे श्रात्माके विचार
करे, तो वह भी वास्तवमें आत्मानुभवका कारण नही है। श्रपने
अनुभवमे व्यवहारकी या परकी सहायता लेना पढ़े ऐसा आत्माका
स्वभाव ही नहीं है। श्रीर श्रात्मा परका कारण हो ऐसा भी उसका

प्रदत:—क्या श्रात्माके बिना बोला जा सकता है ? मुदें क्यो नही बोलते ? श्रात्मा हो तो भाषा बोली जाती है, इसलिये भाषाका कारण श्रात्मा है या नहीं ?

उत्तर.--ग्रात्माकी उपस्थिति हो ग्रीर भाषा बोली जाये

ब्दारमध**स्त्रि**

[१४] भडारैकारणलशकि (१८२)

उस समय भी उस भाषाका कारण भारमा महीं है परन्तु वर परमासुर्विक कारस भाषा हुई है। यदि भाषाका कारस भारम हो तो बबतक भारमा हो तवतक भाषा निकसती ही रहे ! शरीर श्रेड रहै वह बढ़की किया है आत्माके कारण शारी व ठीक महीं रहता। सर्प काटे भीर दिय चढ़ जाये अससमय बाह्मा होने पद भी नर्यो अचेत पढ़ा रहता है ?--वह जड़का कार्य है आत्मा उसका बकारता है। सरीर निरोगी हो व वर्णमनारावसंहनन हो, बाह्मपूर्व का समय हो निर्जन वन हो सच्चे देव-गृह-शासकी छपस्मिति हो -तो यह सब बाह्य पदार्थ कारण होकर बात्माका कुछ कर देंगे,-ऐसा को मानता है उसे बारमाके बकार्यस्वमायकी सबर नहीं है किन्हीं अन्य कारखोंसे मारनाका कार्य हो ऐशा भारमाका स्वधान महीं है। यदि भारमा परका कारणकार्य हो तो वह एक्ट्रस्थरवरूप न रहकर धनेकप्रक्यस्वरूप हो बाये । परम्त बारमा तो परका कारण महीं है और परका कार्य भी नहीं है-ऐसा एकत्रव्यस्वरूप है ऐसा वसका बकार्यकारणस्थमात है। ऐसे स्थमावको हिंहमें सेनेसे मुक्तिरूपी कार्ग प्रयट हो बाता है। भारमाकी सनग्तसक्तिका स्वयंमें ही समावेश है। परसे वी

आत्मामें एकसाथ अनन्तवाक्तियाँ होने पर भी भारमा आयक है, भारमा आगस्त्रभाव है—ऐसा कहकर धारमाकी पहिचान भारमप्रसिद्धिः

करायी जाती है, वहाँ ज्ञान कहनेसे दूसरी ग्रनन्तशक्तियाँ भी ज्ञानके साथ आजाती हैं—ऐसा अनेकान्तका स्वरूप है। यह बात स्पष्ट करनेके लिये आचायंदेवने आत्माकी कुछ मुख्य—मुख्य शक्तियोका वर्णन किया है। ग्रनन्तशक्तियाँ हैं वे सब वचनगोचर नहीं हो सकती, वचनमें तो ग्रमुक ही आसकती हैं। ग्रनन्तशक्तियोको एकसाथ प्रतीति-में लेते हुए शक्तिमान अभेद ग्रात्मा दृष्टिमे ग्राजाता है ग्रीर निर्विकल्प सम्यग्दर्शन होता है।

व्यात्मा त्रिकाली वस्तु है ग्रीर उसमे व्यपनी श्रनन्तशक्तियाँ ग्रनादिव्यनन्त हैं। बहो ! विचार तो करो कि श्रात्मामे श्रनन्तशक्तियाँ हैं तो उसकी महिमा कितनी !! जीव ने श्रपनी महिमाका कभी यथार्थं रूपसे विचार किया हो नही । केवलज्ञान तो जिसके एकगुएाकी मात्र एक 'समयकी पर्याय, ऐसी-ऐसी बनन्त पर्यायें होनेका एक ज्ञान गुएाका सामर्थ्य है; और ऐसे श्रनन्त गुएा जिसमे विद्यमान हैं उस वस्तुकी महिमाकी क्या बात !! उस वस्तुकी महिमा समसे तो उसमें श्रन्तमूं खहोकर क्षानन्दका वेदन करे !

भगवान आत्मा ज्ञानमूर्तिस्वमावसे त्रिकाल सत् है, उसके अस्तित्वमे भ्रन्य कोई पदार्थ कारणरूप नहीं है, कोई ईश्वरादि उसका कर्ता नहीं है। भ्रात्मा किसी कारणसे नहीं बना है किन्तु स्वयसिद्ध वस्तु है। किसी भी परवस्तुको या उसके कार्यको आत्मा नहीं करता भ्रोप आत्माको या भ्रात्माके किसी कार्यको परवस्तु नहीं करती। इसप्रकार भ्रात्मा किसीका या परका कारण नहीं है। शरीरादि जड पदार्थों जो कार्य होता है उसका कारण आत्मा नहीं है, तथा भ्रात्मामे जो कार्य होता है उसका कारण नहीं हैं। आत्माका ऐसा त्रिकाली स्वभाव है कि स्वयं किसीका कार्य या कारण नहीं है। इसलिये आत्मा किसी भ्रन्यका कार्य नहीं है, और न स्वय कारणस्व होकर किसीके कार्यको उत्पन्न करता है। कोई पर कारण हुआ और भ्रात्मा उसके कार्यको उत्पन्न करता है। कोई पर कारण हुआ और आत्मा उसके कार्यको उत्पन्न हुआ—ऐसा नहीं है, तथा

प्रारमा कारण हुआ और कोई परस्थ प्रसक्त कार्य हुआ — देश भी
नहीं है। इस्त्रकार किसी भी परवस्तुके द्रव्य, द्रुण या पर्यायके
साथ कार्य-कारणसम्बन्धे रहित एकद्रव्यक्त-ऐसा मारमाका
सकार्य-कारणस्वमाय है। आत्मवस्तुमें आनादि सनन्त पुर्वोके साव
एक ऐसी "सकार्यकारण" शक्ति भी है। अकार्य '—मारमाके द्रव्य
पुरा या पर्याय परसे नहीं हुए हैं। सीर 'श्रकारण' आतमा स्वयं
परवस्तुके द्रव्य-गुण या पर्यायको नहीं करता।

प्रसु ! तेरे चारमार्गे विशयकार जाननेक्य जानदूरा जिकास है स्वीपकार किसी मन्यका काव या कारसा न हो—रोसा मर्कार्य-

कारण स्वमाव की उसमें किकाल है। देखो ऐसी समस्ते तो महान सम्मक एकाल्ड है, समीप् मान परको सीनतासे विमुख होकर मध्ने स्वमावने स्थित होता है। 'मेरा कोई करता है सम्बन में किसीका करता है' —ऐसी माम्यतामें तो स्वपरकी एक्स्वरुद्धिकर निर्मा एकान्ड हो बाता है, परम्यु 'में किसीका कार्य या कारण नहीं हैं मेरा कोई कर्यो नहीं है' —ऐसे मानमें स्व-परकी पुष्कराक्य मनेकीं है। परमें एक्स्वरुद्धि वह मिन्या एकान्ड है सीर स्वमें एक्स्वरुद्धि वह सम्मक-एकान्ड है और स्व-परके मेश्कामको अपेताने वहीं सम्मक मनेकान्ड है। बो बीब परपदावोक साथ प्रमा काम-कारण्याना मान्छा है स्वे स्व-परकी एक्स्वरुद्धिका मिन्याव्य है भीर स्वका मुनिवका या भावकरक्का कोई सम होता ही नहीं। भीर स्वका मताबि सुभराय व्यवहारामास है, उपवारसे भी

कोई पूछे कि 'मैं किस कारए हूं ? मैं न होऊँ दो स्मा भाषति है ?'

उत्तर--- घरे नाई! मैं न होऊँ --- इवका अर्थ नया र तू वो सद है वेस सकारण स्वभाव है इससिये वेरे प्रस्तित्वमें कोई कारण है हो नहीं। प्रसक्तां तू स्वयं बैठा हैं, फिर 'न होऊँ वो' --- भारमप्रसिद्धिः

यह वात ही कहाँ रही ? तथा तू जगतको सत् वस्तु है, तो सत्को अन्य कौन कारएा होगा ? इसलिये द्रव्यका कोई कारएा है ही नही।

और कोई ऐसा पूछे कि—द्रव्यका कारण भले कोई न हो, परन्तु "मैं चेतन हूँ ग्रीर जड नहीं हूँ"—इसका कारण क्या ? कोई द्रव्य चेतन ग्रीर कोई जड—इसका क्या कारण ?

उत्तरः— जो चेतन है वह अपने स्वभावसे ही चेतन है, श्रीर जो जड है वह अपने स्वभावसे ही जड है, उस स्वभावमे कोई कारण है ही नही, इसिलये यह चेतन क्यो श्रीर यह जड क्यो—ऐसा प्रश्न ही नहीं रहता।

इसीप्रकार कोई पर्याय में मी ऐसा पूछे कि—''इससमय ऐसी ही पर्याय क्यों हुई ? दूसरी क्यों न हुई ?'' तो उसका उत्तर यह है कि—उस द्रव्यका पर्यायस्वभाव ही वैसा है। जिस द्रव्यमे जिससमय जो पर्याय होनेका स्वभाव हो वही होती है, श्रन्य पर्याय नहीं होती— ऐसा उसका स्वभाव है, उसमे अन्य कोई कारण नहीं है।

इसप्रकार द्रव्य-गुग्-पर्याय तीनोमे श्रकार्यकारगस्वभाव विद्यमान है। "ऐसा क्यो ?"—ऐसा कारग ढूँढना नही रहता। द्रव्य-गुग्-पर्याय जिसप्रकार सत् हैं उन्हे वैसा ही जान लेना श्रात्माका स्वभाव है, जाननेमे वीचमे "ऐसा क्यो?"—ऐसा प्रश्न उठानेका ज्ञानका स्वभाव नहीं है।

प्रश्न.—वस्तुमे अकार्यकारणशक्ति है इसलिये त्रिकाली द्रव्यको या गुणको तो परका कार्यकारणपना नही है —यह वात ठीक है, परन्तु पर्याय तो नवीन प्रगट होती है, इसलिये उसका कारण तो पर है न ? पर्यायमे तो परका कार्य-कारणपना है न ?

उत्तर'—जो अकार्यकारणस्वभाव है वह द्रव्य-गुण और पर्याय तीनोमे विद्यमान है, इसलिये जिसप्रकार द्रव्य-गुणका कारण कोई अन्य नहीं है, उसीप्रकार पर्यायका कारण भी ग्रन्य कोई नहीं है। ग्ररे भाई । क्या त्रिकाली द्रव्य कभी भी वर्तमान पर्यायरहित होता है ? तथ्य खपनी किसी म किसी पर्यायसिहर्त ही होता है।
पर्यायरिहत अध्य कभी होता ही महीं। यदि पर्यायका कारए परको
कहा खाये तो उसका अर्थ यह हुला कि अध्य स्वयं पर्यायरिह
अपाँत अध्य ही नहीं है। मैद करके कहना हो तो अध्य कारए और
पर्याय कार्य—ऐसा कहा जा सकता है नगीं कि पर्याय उस अध्य
हो है। परन्तु यहां तो यह नेवकी बात हो नहीं केना है पर्या
तो अध्य-पुण्-पर्याय—तीमों के स्वारण सिद्ध करना है। तब कि
पर्यायका कारण परक्तु है —यह तो बात हो कहीं ही ? विकति
मकार्यकारणक्य अध्यक्तवावको स्वीकार किया उसकी पर्याय भी
सन्तर्मुं होकब अध्यमं अनेत हुई है द्वालिये बहु पर्याय भी रामादि
अध्यक्ताका कार्य—कारण नहीं है। और यदि परका कार्यकारणना
माने तो वह पर्याय परसम्बुत्त है उसने अस्तर्क अध्यको स्वीकार नहीं
किया है उसकी इक्टि निम्न कारण कार्य पर महीं होती।

प्रत्येक चाकिके वर्णनमें सूब रहस्य है। इस एक अकार्य कारणनकिको वरावद समने तो बारमाको स्वस्तवता समन्ते बाजाये, पबाल् काहे बेसे संगोगोंमें जो ऐसा न माने कि परके कारण प्रक्ते कुछ होता है; धांद यह भी न माने कि मैं परका कुछ कर देता है इसिमये उसकी प्रतीतिमें कहीं भी रागद्वेष करना नहीं रहा। देशों पीतरामी बढा होनेके पबाल् अस्य राग-द्रय हों बढ़ाँ धर्मी बानता है कि यह राम-द्रेष कोई पर नहीं कराता और क इन राम-द्रेपंके द्वारा मैं परके कोई कार्य कर सकता है भेरे निर्ममहम्पस्थानमें पह राम-द्रेप हैं ही नहीं इसिमये भेरा हम्म भी रागका कारण नहीं है। मान असस्याको ससमकार धर्मी जीवको सबै समायान बीर विवेक बतता है।

धारमाका सकार्यकारगास्यभाव होनेसे उसका जिलास पर वस्तुके कारण जिला ही चस रहा है आरमाको अपने कार्यके सिवे भारमप्रसिद्धिः

परवस्तुकी आवश्यकता हो—ऐसा उसका स्वरूप नही है। तथापि, मेरा परवस्तुके विना नहीं चल सकता—ऐसा श्रज्ञानो मान वैठा है, वह उसका मिथ्या श्रभिप्राय है। यह मिथ्या श्रभिप्राय ही ससारका मूल कारण है। जहाँ मिथ्या श्रभिप्राय हो वहाँ तोव राग-द्वेष हुए विना नहीं रह सकते।

में एक स्वतःसिद्ध वस्तु हूँ, मेरा कोई कारण नहीं है ग्रीर न में किसीका कारण हूँ। यदि मुफे परके साथ कारण—कार्यपना हो तो स्वपरकी एकता हो जाए, इसलिए में परसे भिन्न एक स्व-द्रव्यरूप ही न रहूँ किन्तु परद्रव्यरूप हो लाऊँ। परन्तु मैं तो मेरा एक द्रव्यस्वरूप ही हूँ, किसी भी परद्रव्यके साथ मुफे कारण—कार्यपना नहीं है।—ऐसी यथायं समक्ष करना वह ससारके नाशका कारण है।

[बीर सं० २४८८ भाद्रपद शुक्ला ५-६ के दिन का प्रवचन]

१४ वी अकार्यंकारगत्त्वशक्ति भी ग्रनन्त शक्तियोके साथ ही भगवान आत्मामे सदा विद्यमान है। जो अन्यसे नही किया जाता और ग्रन्यको नही करता ऐसे एक स्वद्रव्यस्वरूप अकार्यकारणत्त्वशक्ति आत्मामे है। राग द्वारा या निमित्तसे जीवका कार्य होगा, पराश्रय-व्यवहारसे गुद्ध श्रद्धा-ज्ञान-चारित्ररूपी कार्य होगा, तथा जीवसे रागके कार्य-पर पदार्थोंके कार्य हो—ऐसी शक्ति आत्मामे नही है—ऐसी अनेकान्तमय जैन्धमंकी नीति है।

पर द्रवय-क्षेत्र-काल वह कारण तथा (ग्रात्मामें) सम्यग्दर्शनादि शुद्ध पर्याय वह कार्य-ऐसा नही है। देखो, निमित्ताघीन दृष्टिको उडा दिया है। भगवानका समवशरण, महाविदेहक्षेत्र, चौथा-काल, वज्जनारारुषभनाराचसहनन (वज्जकाय) इत्यादि बाह्य सामग्री हो तो आत्मामे धर्मं रूपी कार्य होगा ऐसा नहीं है। व्यवहार-रत्तत्रयरूप शुभभाव हो तो ग्रात्मामें वीतरागता प्रगट होगी ऐसा नहीं

कारमप्रसिद्धि

[१४] बचार्यकारणत्वराकि ः (१८८)

है, क्योंकि सकार्यकारणाख ग्रुण सात्मामें है, किन्तु उत्तते विरुद्ध कोई ग्रुण बारमामें नहीं है।

धासमें निमित्तके कथन बहुत वाते हैं, शानीके समीप धर्म

मवण भावित्मरण, वेदना वेववर्णन मावि सम्यादशको शराविके निमित्तकारण हैं—उसका सर्थ ऐसा है कि मेदलान हारा रागसे देवा परेसे निरदेश निम्मय भ्रतन्यदेव स्वयं भागत हो, स्वसम्ब्रस हो —उस निरदेश निम्मय भ्रतन्यदेव स्वयं भागत हो, स्वसम्ब्रस हो —उस निरदेश सम्यादशका नाम वेववर्णन है। जब भारतामें निरवयदशको काम प्रयट किया तब वहाँ निमित्त कीन या यह बतानेके सिये एसको स्ववहारसाधन कहा बाता है। निरवयके बिना स्ववहार किसका ?

प्रश्न — जिनेन्द्रदेवके वर्णनंधे निद्धत और निकाषित् कर्मोका
मास हो बाता है — इसका अर्थ भी इसी प्रकारते हैं कि मिमितका
सान करानेके निधे यह व्यवहारनयका क्यम है किन्तु कोई भी पर्याप्य
हैरा कार्य करनेके निधे संयोग्य ही है। सनन्तवार निमित्तिक समीपर्ने
पाना, किन्तु काय क्यों नहीं हुआ ? वाशिया कर्मोका स्प्रधम, स्थापपन
सा साथ यह कारणा है और स्वयंक द्वारा साथायों सम्यादयन सान
बारित्रका कार्य होगा ऐसा नहीं है। शीवने ऐसा माव किया हो एके
निमित्तकारण कहा बाता है। निमित्त निमित्तकारण कहा बाता है। सिमित्त निमित्तकारण कहा बाता है। सिमित्तकारण करें। सिमित्तकारण करिया सिमित्तकारण करा सिमित्तकारण करिया सिम

निषमी सुनिकार्ये राग होता है परन्तु नवतरवाँका विकल्प एक्ष्मे देव-चास-पुरकी मिल्का राग महावतका राग नवपता साथिका राग है स्वित्मे भारमार्थे पुरु बद्धा मान-सारित है ऐसा मही है। मोध भूनिकानुवार ऐसा राग विकन्नम सा सो मही है। धेयत- वायर-वर्ग है (केदम) वीतरागता हो हो ऐसा भी नहीं है। धेयत- वायर-वर्ग है स्वित्मे वाभक्तवा है ऐसा भी नहीं है। ध्यूर्ण मान है स्वित्मे राग है ऐसा नहीं है। यहाँ न्याविक कहा वा रहा है। बेसा बस्तुका स्वरूप (१८६) : [१४] श्रकार्यकारणत्वशक्ति

भारभप्रसिद्धि:

है श्रीय उसकी जहाँ जो मर्यादा है उसको जाननेकी श्रीर ज्ञानको सम्यक्रूपसे ले जाना उसे न्याय कहते हैं।

वीतरागभाव है वही मोक्षमागं है; उस कार्यंकी उत्पत्तिके लिए कोई क्षेत्र, सयोग, काल कारण हो सकते हैं ऐसा नही है। शास्त्रमे व्यवहारके कथन आते हैं किन्तु उसका अर्थं इतना है, कि "उपादान निजगुण जहाँ, तहँ निमित्त पर होय,"—ऐसा जानना वह व्यवहारके ज्ञानका प्रयोजन है।

भगवान् श्री श्रमृतचन्द्राचार्यदेव कहते हैं कि तुभमे "श्रकार्य-कारणत्व" नामका एक गुण ऐसा है कि परसे तेरा कार्य नही होता और तू परका कर्ता नही है—स्वामी नही है। केवल श्रभूतार्थनयसे निमित्तकर्त्ता कहना वह तो कथन मात्र ही है, वस्तुस्वरूप ऐसा नही है।

श्री समयसारजीकी ११ वी गाथा जिनशासनका प्राण है।

"व्यवहारनय अभूतार्थं दिशत, शुद्धनय भ्तार्थं है। भूतार्थं आश्रित आत्मा, सुदृष्टि निश्चय होय है।।११।।

क्या किसीसे किसी भ्रन्यका कार्य नहीं हो सकता ? विरोध है—एकान्त है, निमित्त-व्यवहारको उडाते हैं—ऐसा सयोगी दृष्टिवाले पुकार करते हैं। लेकिन यह सब जो न्नेयरूपसे हैं उसे कौन उडा सकता है? शास्त्रमें स्पष्ट लिखा है कि अकार्यकारणस्व शक्ति और छ' कारक—कर्ता, कमं, करण, सप्रदान, भ्रपादान और अधिकरणशक्ति प्रत्येक द्वयमे प्रत्येक समयमें स्वतंत्र है, इसलिये भ्रन्य कारणोकी खोज करनेकी व्यग्रता व्यर्थ है।

भ्रात्मामे तीनोकाल स्वभावरूप श्रनन्तशक्तियाँ हैं। शक्तिवान श्रात्मामे रागादि विभावभाव नहीं हैं, दया, दान, व्रत, तप, भक्तिका शुभ राग श्राता है, किन्तु उसकी मर्यादा आस्रव और बघ तत्त्वमे है, ससार ही उसका फल है। शक्तिवान श्रात्मामे भ्रास्रव है ही नहीं। स्वमावकप शुद्धकारणुकार्यलाकि तुक्तमें है। यदि पुक्तें ने हो तो कहिंदि वायेगो? श्री ववसशासमें एक स्थानमें निमित्त-व्यवहार का ज्ञान करानेके लिए ऐसा कथन किया है कि ज्ञानीको शुप्तभावसे कथित संपर-मिजेरा होती है खहुबालामें शाता है कि सरमार्य कारण वह निरुपय है और वहीं निमित्त बताना सो व्यवहारकारण है। तथा व्यवहारको निश्चयका कारण कहा है उसका अर्थ यह है कि—हस् पूर्मिकार्स हस कालमें ऐसा ही निभित्त होता है इतभी बात सर्थ है। किस्तु निमित्तसे स्थानान में काय होता/गुप्तरागसे बारमार्स भीरे-भीरे दुदि होगी यह बात सीनोंकालमें वसस्य हैं।

महाँ तो ४७ शक्तियों द्वारा स्पष्ट कह विद्या है कि प्रत्येक शिक्त स्वतंत्रतासे सुष्टोभित अविश्वत प्रतापर्यपदासे परिपूर्ण हैं परके कारण—कार्मपनेसे रहित है तथा प्रत्येक सिक्तमें दूसरी मनन्य सिक्तमोंका भाव (कप), प्रयुक्त और सामन्य है वह निव्ययसे है। इससे यह सिद्ध होता है कि हे सारमा। तेरी सनन्यसंक्रमोंका कार्म—कारण सुमसे ही है, परसे नहीं है। परदान्य क्षेत्र, काल पौर पर मावके द्वारा तेरा कोई भी कार्य नहीं होता। प्रथमसे ही इस परस स्वक्ष बद्धा करके सनादिकी मिच्या बद्धाका त्याम करनेकी यह बात है।

को कुछ भी नहीं समझते ऐसे बजानी वीवॉको पहसे पुल्य करनेका उपवेश बेना वाहिये, सुभरायकप व्यवहार करते—करते धीरे—घीरे मिक्स्य सम्यावर्शन—जान-वारियकपी कार्य होगा ऐसी मान्यता निष्या है धीर ऐसा उपवेश सम्यावर्शनका नाश करनेवासी निक्षा है। मिस्सा माण्यताके समान हुससा कोई बढ़ा पाप महीं है—हसको मोगोंको सकर हो नहीं है।

निमिक्त तथा ध्यवहार प्रतके स्थानमें होते हैं इसका निर्देश नहीं है, तथा उनका ज्ञान करानेके लिये सब्बे निमिक्तका धुममायका स्वरूप बतसाया जाता है. किला कोई तथा जानें कि उसके डाए (१६१) :[१४] अकार्यकारणत्वशक्ति

कल्याण हो जायेगा, प्रथम शुभराग करने योग्य है तो वे जीव मिथ्यात्व श्रोर ग्रनन्तानुबन्धीके महापापका बन्ध करते हैं। अज्ञानता कोई बचाव नहीं है।

भारमप्रसिद्धिः

विकथाने पचीस प्रकार कहे हैं, किन्तु उन शब्दोमे विकथा नहीं है, उस प्रकारका बुरा भाव वह विकथा है। उसमे एक बोल दसएा भेदिनो कथा है, उसे मिध्यात्वरूपी महापापको पुष्ट करनेवाली पापकथा कहा है।

श्री समयसारजी गाथा ३ मे कहा है कि विश्व के समस्त पदार्थ अपने अपने गुण-पर्यायको ही प्राप्त होकर परिणमन करते हैं। अपनेमे एकाकार विद्यमान रहते हुए अपने अनन्त धर्मों के समूहका स्पर्श करते हैं, तथापि परस्पर एक-दूसरेको स्पर्श नहीं करते, अत्यन्त निकट एक आकाश क्षेत्रमे विद्यमान हैं फिर भी अपना अशमात्र भी स्वरूप नहीं छोड़ते और पररूप परिणमन नहीं करते।

जाग रे जाग, तेरी अनंत चैतन्य ऋढि, अक्षय गुणोका निघान तेरे स्वाधीन है, तुभमे एकसाथ है, निकट ही है, उसको देख। जडकमं श्रीर रागादि आत्माको स्पर्श नहीं कर सकते। श्रात्मा नित्य श्ररूपी है वह जड शरीरको स्पर्श नहीं करता। सभी पदार्थ अपनेमे, श्रपने द्वारा अपना कार्य अपने श्राघारसे, अपनेसे ही करते हैं। अन्यका श्राश्रय करना, अन्य कारकोंकी अपेक्षा मानना, अपनेसे भिन्न पदार्थकी श्रावहयकता मानना वह व्यर्थ खेद है।

प्रत्येकके अपने स्वतत्र कारण-कार्यं हैं। स्वरूपके लक्षसे इतना नि सदेह निर्णय करे तो—"मैं परका करूँ, पर मेरा करे, मैं दूसरेको निमित्त बनूँ तो उसके कार्य होगे इस मिध्या ग्रहंकारकी महान आकुलता नष्ट होकर, त्रिकाली ज्ञाता स्वभावकी दृष्टि सहित सच्ची समता प्रगट होती है।

तीनकाश सौच तीनभोकमें प्रत्येक ब्रह्मको स्वतनताको वेसनेवाल सर्वेश समावान फरमाते हैं कि एक ब्रह्ममें दूधरे ब्रह्मका प्रत्यन्त प्रसाव है। स्वन्तुष्टममें पर प्रतुष्टम किसी प्रकारते महीं है। सो विसमें महीं है वह उसका क्या कर सकता है? कुछ भी नहीं कर सकता। इसिएए कोई भी प्रध्य किसी भी प्रकारते दूधरेको स्पर्य महीं कर सकता। तेरा काम नुक्षमें है वेरे आधीन है—ऐसा ब्रह्म-युण-पर्यायका स्वतन स्वमाव तीनोंकाल है। स्वयनकप्रका कान नहीं है सम्बक्त समाव तीनोंकाल है। स्वयनकप्रका कान नहीं है सम्बक्त समावन परमेंसे आता है?

वर्तमानकी चतुराईसे पसेकी प्राप्ति नहीं होती। चतुराईकी पर्याय भीवमें जीवके आधारसे होती है धीर दपयों की जाने सानेकी या फक्तेकी पर्याय कड़में खड़के आधारसे होती है।

प्रकारणकार्यस्वाकि भारमार्थे तथा उसके पूर्ण पर्यावर्षे भ्याप्त है उसके कोई काय किसी बन्यसे नहीं किया बा उकता इन शक्तोंमें महान समक्य सिद्धांत भरा है। विश्वके समस्य इक्षोंको स्वतंत्रता पेसा बतलाती है कि एक इन्य दूसरे इक्यका न दो हुछ कर सकता है भौर न करा सकता है ऐसा गुणु आश्वाकी झनन्त सिक्ता क्य (श्वामस्य) चारण करके विश्वमान है।

वपना मोखानार्गक्यों कार्य देन-शास-पुद और धमनदार एगें गहीं है उनके द्वारा तेरा कार्य नहीं होता । वस्तनमीहका सम अपने प्रस्मरनभावका अवसम्बन सेनेते होता है। ध्यनेमें ऐसा यथान प्रस्त करे तो केवलो जुतकेवसीको निभित्त कहा जाता है। निभित्त है इसिल्ए उपायामों कार्य हुपा ऐसा नहीं है। यरको कारण कहाँ मा नह उपनार है अवबहार है द्यासियं वह एक्षा कारण नहीं है। धर्मय पुण संप्त स्वप्रस्थके उत्पर हृष्टि वेनेसे खुद पर्यायक्यों कार्य प्रगट होता है ऐसी प्रिक आरमामें है सेक्टिंग प्रस्त तथा पामका कारण-कार्य वने ऐसी प्रकि आरमामें है सेक्टिंग प्रस्त तथा पामका कारण-कार्य वने ऐसी प्रकि आरमामें सहीं है। सुमराम कारण स्पन्धरं चात्मप्रसिद्धिः

रत्नत्रय कारण और निक्षय रत्नत्रय कार्य-ऐसा आत्मामे नही है। अही ! यह तेरे स्वाधीनताकी आक्षर्यजनक महिमा है। यदि मुक्तिके उपायके प्रारम्भमे ही स्वाधीनताकी श्रद्धा श्रीर यथार्थ पुरुषार्थ न हो तो उसे मुक्तिका क्या स्वरूप है, स्वतत्रताका स्वरूप क्या है, हितका ग्रहण श्रीर श्रहितका त्याग किसे कहते हैं, सर्वज्ञ वीतरागदेवने क्या कहा है, उसका कुछ भी ज्ञान नहीं है। संयोगीदृष्टिवाला स्वतंत्रताको स्वीकार नही कर सकता। आत्माकी इच्छासे शरीर चले, श्रुभरागसे वीतरागता हो-ऐसी कोई शक्ति आत्मामे नहीं है।

शरीरकी किया हो, सामने पदार्थ हो, इद्रियाँ हो, प्रकाश हो, तो ग्रात्माको ज्ञान होता है ऐसा नही है। पूर्वकी पर्याय कारण तथा वर्तमान पर्याय उसका कार्य ऐसा नही है, पर्यायमेसे पर्याय नही ग्राती, परपदार्थ कारण ग्रीर सम्यग्दर्शन कार्य ऐसा नही है। परद्रव्य, क्षेत्र, काल, तथा परभाव कारण और आत्मामे शुद्धता या ग्रशुद्धता प्रगट होना वह कार्य-ऐसा नही है। व्यवहार श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रक्ष्य शुमराग कारण तथा निश्चय रत्नत्रय कार्य ऐसा कारण-कार्य ग्रात्मामें तीनोकालमे नही है। पहले व्यवहार बादमें निश्चय-ऐसा नही है। लहसुन खाते खाते कस्तूरीकी डकार ग्राजाय ऐसा नही बनता। उसीप्रकार राग करते करते वीतरागता हो जाय ऐसा नही बनता।

मैं एक समयमे अनत शक्तियोका भड़ार परिपूर्ण ज्ञानघन हूँ उसमें दृष्टि देनेसे आत्माही कारण और उसकी शुद्धपर्याय कार्यं रूप प्रगट होती है—ऐसी शक्ति आत्मामें है, किन्तु अपनी पर्याय कारण और शरीरादि परपदार्थों में हलन-चलन आदि फेरफार हो, एक जीवके कारण दूसरेकी पर्याय उत्पन्न होजाय ऐसा कोई गुण आत्मामे नहीं है। अपने ही अपने आघारसे अपना कार्य होता है, परसे अपना कुछ भी न हो और स्वय परका कुछ भी करनेके लिए समर्थ न होसके ऐसी शक्ति आत्मामें है। इससे ऐसा समभना कि आत्मामें है। इससे ऐसा समभना कि आत्मामें है। इससे ऐसा समभना कि आत्मामें है। एरक्षेत्र, परक्षेत्र, परकाल तथा परभावकी आवश्यकता पढ़े ऐसा आत्माका स्वरूप नहीं

आचार्गविवने कहा है कि सुजी होनेके सिये बाह्य धावर्गों के मिलानेकी व्यवहारे जीव व्यर्थ ही परताब होते हैं। परताब होते के कुछ भी खावर्यकरा नहीं है क्यों कि प्रत्येक धारमार्थे धावर्यकरा नहीं है क्यों कि प्रत्येक धारमार्थे धावर्यकरार एवं क्यों के प्रत्येक धारमार्थे धावर्यकर एवं कि स्वयं कार्यों के क्ये खात्र ही विद्यान पर्याचिव करेता नहीं है, धारमा परका कारण बने तो पराव्य परिस्मान करेता ऐसा में नहीं है। प्रत्येक बारमा संख्यानाव्य प्रश्नु बेहरे मित्र है। मन बास्मा क्यों प्रत्येक बार्या के प्रत्येक खारा स्वयं करेता हो से व्याचार्यकर क्या परिपूर्ण हैं न्यर प्रवास सम्बद्धिक विद्या धारमार सम्बद्धिक करेत पत्री है वह हिंद स्वक्पको स्वयं वाया धारमार सांक्योंक प्रवास अवनोकन करती है।

इच्य अर्थात् अनल्त पुणोंका पिड संस्था अपेक्षारे अपनी अनंत यांक्त्योसि (गुणोंसि) परिपूर्ण यह पराय है और प्रत्येक समयमें इस्यक्ते आस्मयो अर्थाव्युणोंकी जनत पर्वारों प्रयट होती हैं। गुण प्रमट नहीं होते । गुण सामान्य एकक्प निरय रहते हैं उनके वियोजक्प कार्य को पर्याम कहते हैं वे सम्पेशे हैं और परक्रम्य परकोन परकास तथा परमावसे नहीं हैं परके कारणकार्यक्पसे नहीं हैं। सम्याहरि जीव प्रारम्मसे ही स्व परको इसमकारसे स्वर्णन जानता है तथा अपनी चात्मशसिद्धि:

वकारणकार्यत्व बादि बनतशक्तियोको धारण करनेवाले अपने आत्म-द्रव्यको अपने रूपसे मानता है, उसीको उत्कृष्ट-ध्रुव और शरणरूप मानता है। स्वद्रव्यको कारण बनानेसे उसका शुद्ध श्रद्धा-ज्ञान-भ्रानन्द-रूप कार्य प्रगट होने लगता है, किसी सयोग या शुभ विकल्प-व्यवहारको कारण बनाये तो शुद्धता प्रगट होगी ऐसा नहीं है।

जैसे सुवर्ण सुवर्णरूपसे है, श्रन्य घातुरूपसे नही है। सुवर्णमें पीलापन, चिकनापन श्रीर वजन झादि एक ही साथ है; उसी प्रकार एक सेकन्डके श्रसख्यवें भागमे अर्थात् एक समयमें श्रनतानन्त गुर्गोका समूह प्रत्येक आत्मामे धनादि अनन्त एक साथ है, इसलिये उसका आदि और अन्त नहीं है; उसमें रही हुई अकार्यकारणत्वशक्ति ऐसा बतलाती है कि-प्रात्मामे ज्ञान, दशंन, सुख, वीयं, स्वच्छता, प्रभुता भादि गुरा और उनकी विकासरूप पर्यायें प्रत्येक समयमें उत्पाद-व्यय-रूप उनसे ही हुआ करती हैं। जो हैं वे उन्हीसे किये जा सकते हैं, इसलिये परद्रव्य, परक्षेत्र, परकालादि द्वारा नहीं किये जा सकते। ज्ञानीको निचली भूमिकामे राग होता है, किन्तु उस शुभरागसे आत्माके गुगाकी पर्यायका उत्पन्न होना-वृद्धि होना या ध्रुवरूपसे रहना ऐसा नही वनता। आत्मा स्वय निज शक्तिसे श्रखड, अभेद है, उसके आश्रयसे, स्वसन्मुखतारूप पुरुषार्थंसे भूमिकानुसार निर्विकल्प वीतराग भावरूपसे श्रनतगुणोकी पर्यायोका उत्पाद प्रत्येक समयमें हुआ ही करता है; उसका मस्तित्व, उत्पन्न होना, बदलना तथा घ्रुवरूपसे रहना म्रात्मद्रव्यके प्राश्रयसे ही है, परके आश्रयसे नही है।

ध्यवहारके (-शुभरागके) श्राश्रयसे भी अपने उत्पाद-ध्यय-श्रृष श्रयवा वीतरागभाव त्रिकालमे नहीं होता । राग तो चैतन्यकी जागृतिको रोकनेवाला विपरीत भाव है, आस्रव है । आस्रव तो बधका ही कारए। है; वधका कारए। वह मोक्षका कारए। नहीं हो सकता । इस परसे सिद्ध होता है कि ध्यवहारके आश्रयसे किसीका शुद्धतारूपी कार्य होता ही नहीं । ब्यवहार साधन तथा निश्चय साध्य ऐसा कथन श्राये तो वहां ऐसा है! तथापि उससे विपरीत माने तो उसका मिल्या यमियाय ही मनख पुण्यकप संसारका कारण बनता है। यहाँ मिल्यात्व है वहाँ पराययकों बोद रागकी विच होती ही हैं, इसिसये उसको किसी भी प्रकारसे रागका समाय नहीं होता। समिप्रायमें मिरंतर तीव रास-देव होते हैं इस्प्रकार पुण्यत्वे परीक्षा द्वारा बस्तुकी मर्यावाको सानकर, परके साथ मेरा किसोमी प्रकारके कारण-कार्य नहीं है। मैं तो परसे मिल बौर सपनी अमन्त शिक्योंसे अभिन्न हैं—इस्प्रकार मिर्ग्य करके परमें कतुँ तम मोनहान बौर स्वामित्यकी सद्धा सोइकर सबस्य रामके स्पेक्षा करनेवाले जायक स्वामाय-सम्बुक्त हिंड करना स्वस्वेवन मान सीर निजस्वक्पमें भीनता करना हो सुखी होनेका सञ्चा उपाय है।

बाधार्यदेवने कहा है कि सुबी होनेके सिये बाह्य साधारों को मिलानेकी व्यवताये जीव व्यव्यं ही परर्तक होते हैं। परर्तक होनेकी कुछ मी आवश्यकता नहीं है क्योंकि प्रत्येक सारकार्ये प्रकार्यकारण एकाफि सवा ही कियानात हैं। विससे प्रपत्न कारण की तो पराच्या परिएमन करेगा ऐसा भी नहीं है। प्रत्येक कारणा स्वित्यतानक प्रमु वेहसे सिम्न है। मन माणी सुनासून विकल्पीस सहित और ज्ञानामक्येस परिपूर्ण हैं—मन प्रमार सम्बादिकी होते स्वित्यतान केत्यव्यक्षक उत्तर पढ़ी हैं वह हाह स्वरूपहिकी होते स्वित्यान केत्यव्यक्षक उत्तर पढ़ी है वह हाह स्वरूपहिकी हाते स्वत्यक्ष स्वत्यक्ष के स्वरूपक व्यवसावन करती है।

हस्य सर्वात् अनल पुण्डिंका पित्र संस्था अपेकासे अपनी अनंत सर्कियोंसे (पुण्डिंके) परिपूर्ण यह पवार्ष है और प्रत्येक सम्पर्ये इस्यके साम्यस्थे अनंतमुख्डीकी अनत प्यांमी प्रयत होती हैं। पुण्य प्रगट नहीं होते। पुण्ड साम्यस्थ एकप्येके हैं। प्रत्येक्ष प्रत्येक प्रत्येक सम्पर्यक्ष कार्य को पर्याय कहते हैं, से सम्पर्यक्ष हैं। साम्यस्थि स्थाप प्रत्येक परकाम तथा। प्रपाससे महीं हैं परके कार्णकार्यक्षमधे नहीं हैं। सम्यस्थि स्थि प्रारम्भते ही स्थ-परको इस्प्रकारसे स्थापंत्र वाशवा है तथा वपनी व्यात्मप्रसिद्धिः

वकार एकार्यत्व बादि अनतशक्तियोको धार ए करनेवाले अपने आत्म-द्रव्यको अपने रूपसे मानता है, उसीको उत्कृष्ट-ध्रुव और शरए रूप मानता है। स्वद्रव्यको कार ए बनानेसे उसका शुद्ध श्रद्धा-ज्ञान-ग्रानन्द-रूप कार्य प्रगट होने लगता है, किसी सयोग या शुभ विकल्प-व्यवहारको कार ए बनाये तो शुद्धता प्रगट होगी ऐसा नही है।

जैसे सुवर्ण सुवर्णारूपसे है, श्रन्य धातुरूपसे नही है। सुवर्णमे पीलापन, चिकनापन ग्रोर वजन ग्रादि एक ही साथ है, उसी प्रकार एक सेकन्डके श्रसख्यवें मागमे अर्थात् एक समयमे श्रनतानन्त गुर्णोका समूह प्रत्येक आत्मामे भ्रनादि अनन्त एक साथ है, इसलिये उसका मादि और अन्त नहीं है, उसमे रही हुई अकार्यकारणत्वशक्ति ऐसा बतलाती है कि-धात्मामें ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्य, स्वच्छता, प्रभुता मादि गुण और उनकी विकासरूप पर्यायें प्रत्येक समयमें उत्पाद-व्यय-रूप उनसे ही हुग्रा करती हैं। जो हैं वे उन्हीसे किये जा सकते हैं, इसलिये परद्रव्य, परक्षेत्र, परकालादि द्वारा नही किये जा सकते। ज्ञानीको निचली सूमिकामें राग होता है, किन्तु उस शुभरागसे आत्माके गुराकी पर्यायका उत्पन्न होना-वृद्धि होना या ध्रुवरूपसे रहना ऐसा नहीं बनता। आत्मा स्वय निज शक्तिसे श्रखड, अभेद है, उसके आश्रयसे, स्वसन्मुखतारूप पुरुषार्थंसे भूमिकानुसार निर्विकल्प वीतराग भावरूपसे भनतगुणोकी पर्यायोका उत्पाद प्रत्येक समयमें हुम्रा ही करता है, उसका मस्तित्व, उत्पन्न होना, बदलना तथा ध्रुवरूपसे रहना आत्मद्रव्यके प्राश्रयसे ही है, परके आश्रयसे नहीं है।

व्यवहारके (-शुभरागके) आश्रयसे भी अपने उत्पाद-व्यय-ध्रुव श्रयवा वीतरागभाव त्रिकालमें नहीं होता। राग' तो चैतन्यकी जागृतिको रोकनेवाला विपरीत भाव है, आस्रव है। आस्रव तो बधका ही कारण है; बधका कारण वह मोक्षका कारण नही हो सकता। इस परसे सिद्ध होता है कि व्यवहारके आश्रयसे किसीका शुद्धतारूपी कार्य होता ही नही। व्यवहार साधन तथा निश्चय साध्य ऐसा कथन ध्राये तो वहाँ ऐसा [१४] मकार्यकारणस्वराकि (१६६) आस्मप्रसिक्रि

समस्ता कि इसका वर्ष ऐसा नहीं है किन्तु स्वतस्यके बामपरे हैं।
बीतरामता अगट होती है वहाँ पर निमित्तक्पसे किस प्रकारका राग
था, उससे विश्व प्रकारका राग निमित्तक्पसे नहीं था, यह बदानेके
सिये उसकी व्यवहार साथन कहा बाता है तथा इसप्रकारके रागक्य निमित्तका प्रमान करके बोब बीतरागता प्रगट करता है ऐसा बदानेके
सिये उस प्रकारके ग्रुपरागको व्यवहाररत्नव्यको परंपरा भोतका
कारण कहा जाता है किन्तु बास्तवमें राग बह बीतरागताका स्वा
कारण नहीं हो सकता-ऐसा प्रवासने ही निस्स करना चाहिये।

असे लेडी पीपकर्षे परिपूर्ण करपराहट बीर हरा रंग प्रगट होनेकी मोगवता शक्तिकार विकासन है उसे विकासन र परपराहटका प्रगट स्ट्रुपन होता है, स्वीयकार सारमार्थे समाविसनत सनेतपुर हैं, उसके साम ही सकाररणकायरकारिक मी हब्बर्से पूर्णमें भीर पर्यायमें क्याप्त है स्वक्षी स्वाधीनताकी होहें, स्वाधीनताका झान भीर आवररण न करके पराध्यको हाँच रखकर अनंतवार हब्यासगी धुनि हुमा उससे क्या हुआ ?

"प्रस्य संयमधे प्रवेषक पायो केर पीछो पटनवी। मकेने पुमर्ने-पुष्पर्ने प्रविक समयतन कोई बोच रहता ही नहीं है पुष्पके बाद पाप साता ही है।

द्याच्य पढ़े हजारों सोगोंको उपदेश दिया, किन्नु प्रेतरमें भपनी मदिमारी पेठम्य ऋदि जीर घर्नत स्वाधीन शक्तिको महिमाका स्वीकार नहीं किया इससिये चौरासीके अवतार विद्ययान हैं।

घड़ों । याय किसीसे तेरा कोई भी कार्य नहीं होता, प्रीर न नू विधीके सिये बारण है—यह संक्षिप्त महान मंत्र है। सन्यान्दांनादि काय तेरे स्वस्थ्यवे धाप्यसे प्रगट होते हैं। बारमस्य्य स्वयं ही बारण परवारमा है सबक उत्पर हीई करे तो शुद्ध सम्याद्धंन—जान—चारियकी दशा प्रगट होती है। तीनॉकास हमी प्रवार युद्धिक्यी कार्यका चराप भारमप्रसिद्धि:

होना, वृद्धि होना और टिकना स्वद्रव्यके श्राश्रयसे ही होता है; रागसे या निमित्तसे नहीं होता । इस बातका सर्व प्रथम निर्णय करना चाहिये । परीक्षा किये बिना परपदमें अपना भला-बुरा मानकर दुः खी होता है । दु खी होनेके उपायको आन्तिसे सुखका उपाय मान लेता है. जो सूलको समभेगा वह उसे दूर कर सकता है। भूल अर्थात् ग्रगुद्धतारूपी कार्य आत्मद्रव्यके श्राश्रयसे नही होता, इसलिये अगुद्धतारूपो कार्यको श्रात्मद्रव्यका कार्य कहते ही नही हैं। यहाँ पर द्रव्यदृष्टिसे ग्रात्मद्रव्यका वर्गान चलता है। द्रव्यदृष्टि सो सम्यग्दृष्टि, अर्थात् पुण्यपापकी रुचिको छोडकर-म्रनत गुर्गो-को धारए करनेवाला मैं ग्रात्मद्रव्य हूँ, उसमे एकमेकपनेकी दृष्टि देनेसे ज्ञानदर्शनादि तथा अकार्यकारएात्वशक्ति भ्रपने द्रव्य-गुरा-पर्याय तीनोमें व्यापती है, उसमे भ्रन्य कारण नही है। व्यवहारकारण और निश्चयकार्य ऐसा नही है । निष्चय रत्नत्रय तो शुद्धभाव है । वह अन्यके द्वारा किया जाय—ऐसा भाव नही है । शुद्ध पर्यायरूपी कार्यका मैं कर्त्ता तथा वह मेरा कार्य है, किन्तु ग्रुभरागसे वह कार्य होता है ऐसा कोई गुए म्रात्मामे नही है तथा म्रात्मा रागकी उत्पत्तिमे कारए। हो-ऐसा कोई भी गुण भ्रात्मामें नहीं है। यदि ऐसा गुए। हो तो रागादि कभी भी दूर होगे ही नही।

क्या परको कारण मानना ही नहीं ? यह सूक्ष्म बात है। व्यवहार कारण तो कथन मात्र कारण है, सच्चा कारण नहीं है। वास्तवमें जो निमित्तसे कार्य होना मानता है वह निमित्तको निमित्त-रूपसे न मानकर उसीको निश्चय, उपादान मानता है, जो दो द्रव्योको एक माननेरूप मिथ्यात्व है।

जीवको भ्रपनी पर्यायमें जब तक पूर्ण वीतरागताकी प्राप्ति नहीं होती, तब तक दया, दान, व्रतादिका शुभराग भी आता है, किन्तु किसी भी प्रकारका राग भ्रात्मामे शुद्धिरूपी कार्यका कारण हो सके ऐसा गुण (ऐसी शक्ति) रागमें नहीं है; और शुभरागसे अर्थात् व्यवहार रत्नत्रयसे भ्रात्मामें निश्चयरत्नत्रयरूपी कार्य हो ऐसा कोई पुरा वात्मार्ने नहीं है। पुश्यके, मक्ति जाविके सुम रामके, स्पन्हारते, मगवानकी मुर्तिसे भवता साक्षात् सीर्वंकर मगवानके दर्वमसे-वाणीये मात्माको सांति या नेवदानकी प्राप्ति हो आय ऐसा कोई गुए किसी मी भारमार्ने नहीं 🌡 । बहो । ऐसी स्पष्ट बात सुनकद रामकी हविवाने पुकार करेंगे विकिन करे प्रभु ! सून, तुममें पूर्ण सामध्यी सहित मकार्यकारणस्य नामका ग्रुण है वह यह प्रसिद्ध करता है कि अध्यति वैरा कोई कार्य किंचित भी महीं हो सकता। परसे मेरा कार्य भीर ग्रुप्ते परका कार्य होता ही नहीं किन्तु स्वसे ही स्वका कार्य होता है--यह निकास सवाधित नियम है। संगीगर्मे एकताबुद्धिते देखनेवासा दो हम्योंकी स्वतंत्रताको स्थीकार नहीं कर सकता। प्रत्येक हम्य स्वधितिसे ही ध्रुव रहरूर एसकी पर्यायके कारराकार्यभाव द्वारा नवीत-सवीत पर्यायरूप कार्यको करता है। यदि तुम्में परके कार्यका कारण बनतेकी यक्ति हो तो सदा उसके कार्यमें तुन्हे वहाँ उपस्थित रहमा पहेगा भीर परसे तथा रामसे तेरा कार्य होता है-यह बात सत्य हो तो परका संयोग और राग हेरे किसी भी कार्यसे कभी भी प्रथक नहीं हो सकते ।

यदि व्यवहारते निक्ष्यवर्ण प्रगट होता हो तो तवा व्यवहारका सदय रखकर संसारने करूना पढ़ेगा बीर स्ववस्थ-स्वस्युत होनेका अवस्य ही नहीं रहेगा कानिये एक ही विद्यात सस्य सिद्ध होता है कि मेदसानपूर्वक मेरे अव्यंत क्षानानम्बस्वक्यी स्ववस्थने एकाम होनेके, स्वका माध्य करनेसे ही सम्यन्यसमादि सुदिक्यों कार्य प्रगट होता है।

परायय करते-करते स्वाध्यक्य बीतरागताकी उत्पीत होती हो तो वह तो वर्गठकाससे करता वाया है, तो फिर स्वसम्ब्रज्ञ होनेका बया प्रयोजन है ? परस्रवयसे परस्यक व्यवसंबनसे तो संकर्ण विकाय की उत्पीत होती है वह तो राग है। रागके सक्यसे संतरने एकाम हिट होतो ही नहीं। यब तक व्यवहारसे निमित्तके जायगरे कार्य होना मानता है तबतक विकासी स्वभावमें राग व्यवहार नहीं है तवा भारमप्रसिद्धिः

ह्वाश्रयसे ही लाभ होता है ऐसी यथार्थ दृष्टि नही होती।

अकार्यकारणत्वगुण यह प्रसिद्ध करता है कि रागसे तथा निमित्तसे तेरा कार्य नहीं होता, यदि होता हो तो राग और निमित्तोका ग्राश्रंय करनेरूप कार्यको जीव छोडे ही नहीं, किन्तु ग्रनत ज्ञानी महापुरुष शुद्धनिष्धयनयके विषयरूप एक शुद्धात्मामे ही लीन होकर स्वाश्रयसे ही मुक्तिके मुखको प्राप्त हुए हैं।

जो ऐसा मानता है कि मैं परद्रव्यके कार्यमें कारण हूँ वह श्रपने श्रमित्रायमें तीनोकालके अनत परद्रव्योके कार्योंमे मैं कारण हूँ ऐसा मानता है, इसलिये उसको परका सग कभी छूटेगा ही नही।

प्रत्येक वस्तु श्रपने अनत गुणोसे घ्रुव रहकर प्रत्येक समयमे नवीन-नवीन पर्याय उत्पन्न करती है—उत्पादन्यय और घ्रुवरूपसे स्वय ही वतंती है। यदि परके कारण उत्पाद-न्यय होते हो तो परके सबधसे छूट सकेगा नही, तथा स्वभावमे एकाग्रता भो नही कर सकता। राग मेरा कार्य है—ऐसा जो मानता है वह रागकी रुचिमें पढ़ा है, राग मेरा कारण श्रीर शुद्ध श्रद्धा-ज्ञान मेरा कार्य ग्रथवा राग-द्वेष-मोहमावका मैं कारण-ऐसी मान्यतावाला ससारमें परिश्रमण करता ही रहेगा।

बात्मद्रव्य तो त्रिकाल अनत श्रविकारी गुणोका पिंड है, उसमें एक श्रश भी श्रास्त्रव—मिलनताका प्रवेश नहीं है, उसका ग्रहण्-त्याग नहीं है—ऐसा निर्णय करे तभी भावभासन सहित शुद्धात्मानुभव-रूप सम्यग्दर्शन होगा।

म्रात्मा वीतरागतामें कारण है और रागमें कारण नहीं है—इसका नाम अनेकान्त है। अपने दोषसे क्षणिक पर्यायमे राग होता है किन्तु ज्ञानी उसे आत्माका कार्य मानते ही नहीं, क्योंकि आत्मा विकारी और विकार जितना नहीं है। आस्रव और उसके कारण कार्यको जीवतत्त्व नहीं माना गया। आत्मद्रव्य रागमे कारण हो, या रागका (व्यवहार रत्नत्रयका) कारण हो तो राग करनेका उसका स्वमाव सिद्ध हुन्ना, जो कभी भी नहीं सूट सकता। वस्तु एक समयमें परिपूर्ण है। धर्मम परिलामी मारमा रागको और मंमको कमी स्पर्णता ही नहीं है, मदि रागको और मंघको स्पर्ण करे तो भारमा भीर मासर वो तरन मिल सिद्ध नहीं होते !

सम्पर्दृष्टि वीयकी दृष्टि मात्र स्वभावके अपव होनेते अपने क्षेत्र क्षेत्र क्ष्में वन्यनक्षी कायका मैं कारण हैं, परकी क्षिमाका मैं निमित्तकर्ती हुँ— ऐसा नहीं मानता। बोब परके कार्यका निमित्तकर्ती हो तो परक्ष्मोंके कार्यके समय समक उपनिवत्त रहना हो पढ़ेमा तबा वह नहींते नहीं क्षुट सकेया। मारमाक्ष्म रामका कारण हो तो वह रायसे नहीं सुट सकेया। सारमाक्ष्म रामका कारण हो तो वह रायसे नहीं सुट सकेया। ऐसा बाने तो ही ४७ शक्तियाँ तचा ऐसी मार्नेत शक्तियों को सारण करनेवासे अस्मार्में इहि करके सपूर्व मनुवद्य कर सकेया।

बही ! बपूर्व कार्य क्या है, सस्य क्या है हब्य युए पर्याय तथा उनकी स्वतंत्रता किसमकारते हैं यह कभी सुना ही नहीं। सर्वत्र भगवामके कथनानुसार निष्यास्त्रादि बालव तस्य क्या है तथा उससे रहित बारमतस्य क्या है बातापना क्या है—हम बातोंको प्रसानी बीवोंने ने धर्मतकासमें कभी सहयमें सिया ही नहीं। कहा है कि—

दौड़त बौड़त बौड़त दोड़ियों जेतो मननी होड जिनेहबर प्रम प्रतीत क्यारों दूंकड़ी। युरुमम सेजों खोड़ जिनेहबर प्रमंजिनेहकर गार्ट्स री:

व्यवस्त ध्रमती इष्टि संयोग और पूज्यपापमें पड़ी है तवतक अपनी कस्पना द्वारा परसे साम और हानि मानता है। परंदु सत्य-स्रमता करपना द्वारा परसे साम और हानि मानता है। परंदु सत्य-स्रमत्यका निराम करके अपूर्व वस्तु अपनेमें ही है स्वामय करमा है। मुक्तिका उपाम है ऐसी हकुता म करे तो उसने पुरक्ते पहिचाना ही महीं है तथा उसने वोतराग देवकी मान्ना मही मानी है। देव, प्राव्य पुरु में परपदार्थ हैं वे तेर कार्यके कारस्य नहीं हो सकते तथा पुस्में ऐसी चक्ति महीं है कि परम्रस्थके कारस्य तेरा कार्य हो आय।

प्ता पाक नक्ष है कि परव्रम्यक कार्य तर् काय हा जाय । चैतन्यक्रम्यमें अनादिक्षनंत क्रनंतगुल विद्यमान हैं, जो व्रम्यके संपूर्ण मायमें भीर तीनोंकासकी संपूर्ण अवस्थायोंनें रहते हैं उसमें आत्मप्रसिद्धिः

स्वयं कारणकार्यरूपसे होना, परसे न होना, परके आधीन कभी न होना ऐसा गुण है श्रीर परके लिये निमित्तकारण होसके, परसे-रागसे उसका कार्य हो सके ऐसा गुण आत्मामे नही है। इस वातको श्रनेकांत प्रमाणसे निश्चित करे तभी पराश्रयसे छूटकर स्वाश्रयरूप धर्म अर्थात् सुखी होनेका उपाय कर सकता है।

श्री समयसारजी गाथा १०५ मे यह बात श्राई है कि आत्मामें कमें बन्धनमें निमित्त होनेका स्वभाव ही नहीं है, यदि हो तो छूट नहीं सकता, रागकी उत्पत्ति करनेका जीवका स्वभाव हो तो वह भी छूट नहीं सकता। भूमिकानुसार योग्य शुभराग होता श्रवस्य है, लेकिन शुभराग है इसलिये चौथे-पाँचवें-छठे-सातवें गुग्गस्थानोमे वीतरागता है ऐसा नहीं है। परके कारण, रागके श्राश्रयसे, व्यवहारके आलम्बनसे वीतरागताका अर्थात् शुद्ध श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रका उत्पन्न होना, वृद्धि होना या टिकना नहीं है—ऐसा श्रकार्यकारणत्वशक्ति प्रसिद्ध करती है।

तेरा वीतरागिवज्ञानघन स्वभाव है। जैसे लेडी पीपलमे पूर्ण शक्ति थी वह प्रगट हुई है, उसीप्रकार तुभमें पूर्ण सामर्थ्यसे भरपूर प्रमतगुण सदा भरे पड़े हैं। जो है उसमें एकत्वकी दृष्टि करके स्वसन्मुख हो तो सम्यक् भावश्रुतज्ञानमें तेरा सच्चा स्वरूप लक्ष्यमे प्राजायेगा। ध्रुव घ्येय प्राप्त करनेकी दृष्टि होनेपर दृष्टिमेसे ससार बघन छूट जाता है। इसप्रकार स्वाश्रयसे ही जन्म-मरण तथा औपाधिक भावोका नाश होकर शक्तिमे जो शुद्धता थी वह प्राप्त होती है।

परके कार्यों में निमित्तकर्ताकी दृष्टिवालेको राग श्रीर विकारकी रुचि रहती ही है, इसलिये उसे ज्ञातास्वभावका अनादर और परमें कर्दु त्वका श्रादर है। इसलिये उसके फलस्वरूप एकेंद्रियनिगोदमें उसे (निमित्तकर्त्ताको) जाना ही पडेगा, क्योंकि वस्तुस्वरूप जैसा है वैसा न मानकर विरुद्ध ही मानता है, वह सर्वज्ञको तथा उनकी वाणीके श्रूषंको भी नही मानता। सत्यके विरोधका फल एकेंद्रिय पशुपद है, किन्तु आत्माके स्वभावमें ऐसा पद है ही नही तथा उसके कारणरूप

ए। भी नहीं है । बारमार्ने प्रमाण-प्रमेय चक्ति हैं, परन्त किसीके साब ारण कार्यसप होनेकी शक्ति नहीं है-परके कारण कार्यके सिये प्रत्येक

चारममसिद्धि

१४] चकार्यकारणस्वरुक्तिः (२०२)

भ्य, गुरा तथा उनकी पर्याय सयोग्य है सायक नहीं है। श्री समय-गरकी गामा ३७२ तथा उसकी टीकामें यह बात आपार्यदेवने गरयन्त

यष्ट कही है। सम्यव्हिष्टि भीव ऐसा मानता है कि कर्म बंबमें मेरा निमित्त

ामा नहीं है, वदमानमें चारियका घरन दोप है, किन्तु वह स्वाधमकी ष्टिका कार्य नहीं है। चैतन्यस्वरूप बीवद्रव्यका कार्य रागादि सालव ाहीं है कारण कि-मासबका कार्य निव्ययसे परमें बाता है।

महो ! तुम्पर्ने चैतन्यसामध्यको सुद्योगित करें ऐसी मनंत उक्तियाँ, प्रवापवंत ऐसे स्वब्रव्यके बाध्ययसे भरी पड़ी हैं। ऐसे स्वब्रव्य हे भाष्यपंते सम्मन्दश्चन ज्ञान चारित्रकृष शुद्धपर्यायक्ष्मी कार्यं प्रगट

होता है । परमार्थका पंच सोगोंकासमें एक ही प्रकारका होता है। ाह तो अमृत परोसा भा रहा है। यह कठिन तथा पद्म मुमिकाकी शत नहीं है। समझनेकी योग्यतानांसे जैतन्यको ही धाचार्यदेवने पारमन्त्रक्षि बतायी है । इसीका धावर, बाधय, महिमा करे ती

पराध्यवकी पामरता सुट जायेगी । महो । चैतन्य तेरी ऋदि तुक्तमें ही है। अनन्त भपार ज्ञानानंदका भण्डार तुक्तमें सदा विद्यमान है। 'ज्यो चेतन स्मो सकल गुण केवली योसे ऐम, प्रगट बनुमव स्वरूपनो निर्मेस करी

सप्रेम रे, चतन्यप्रमु प्रमुता तारि रे चैतन्यपामगौ। प्रत्येक चारमा धर्मस्य प्रदेशी है। उसका सञ्चास्यस्य धारीरसे धागसे पुण्यसे-अवनहाररामत्रयसे भिन्न है । शानामग्दस्यमानसे

सु मस्तिरूप है तथा तुम्हों स्पन्हार निर्मित्त, पुण्य-पापकी नास्ति है, ऐसे स्वतंत्र मस्ति नास्ति स्वभावके कारण तु सदा स्वतंत्र है।

प्रत्येक भारमाकी सर्गतगुणसंपम प्रभुता सुद्ध है असमें एक्टरकी इक्ट करके छसमें ही शुद्ध प्रेम करी । व्यवहाद, निमित्त उनके स्थानमे होते हैं किन्तु उनकी रुचि .छोडे तभी पूर्ण स्वभावके लक्ष्यसे पूर्ण स्वरूपकी रुचि श्रीर सम्यग्दर्शन होगा। दूसरे किसी भी प्रकारसे दु'खसे मुक्त हुग्रा नहीं जा सकता। बाह्यमे पुण्यमे, देहकी कियामे, रागमे श्रशमात्र भी चैतन्यका अस्तित्व नहीं है। बाह्यमें तो हो-हा, मान-बडाई तथा कामभोगवन्धनकी बात ही सुननेमें श्रायेगी।

अरे । भगवान आत्मा, तू परके कारण-कार्य-रूपसे नहीं है। यह बहुत ही सुगम सिद्धात है। समयसारजीमे ४७ शक्तियोका वर्णन करके ४७ कर्म प्रकृतियोका नाश तथा सर्वंत्र पदको प्राप्त करने-का उपाय वतला दिया है। भेदज्ञान द्वारा प्रथमसे ही श्रद्धामे सर्वं प्रकारके रागका त्याग ग्रीर सर्वंत्र वीतराग स्वभावका ग्रादर करनेकी यह बात है। राग होने पर भी ज्ञानी उसे हेयरूपसे जानता है। जो किसी भी प्रकारके रागको हितकर मानता है, परद्रव्यसे लाभ-हानिका होना मानता है, भें परका कार्यं कर सकता हूँ—ऐसा मानता है उसे ग्रात्माकी एक भी शक्तिकी प्रतीति नहीं है।

वरे प्रभु, एक बार स्वतत्रताकी श्रद्धा तो कर ! मेरा श्रात्मा रागका कारण नहीं तथा रागके कारणसे, निमित्तसे शुद्धतारूपी कार्य हो जाय ऐसा कोई गुण मुक्तमे नहीं हैं। जो रागसे, निमित्तसे लाभ मानता है उसे सम्यग्दर्शन नहीं है, सम्यग्दर्शनके विना ज़त, चारित्र, निश्चय या व्यवहार कुछ भी नहीं होता।

अनन्तकालके बाद बड़ी कठिनाईसे इस अत्यन्त दुलंभ अवसरमें सत्य स्वरूप श्रवण करनेको मिलता है तथापि उसकी उपेक्षा करता है कि यह तो निश्चयनयका कथन है। धमंके नामसे बाह्यमें खूब घन खर्च करे किन्तु व्याख्यान सुनते समय निद्रा श्रावे तो वह सत्य-श्रसत्यका निश्चय कैसे करेगा ? श्रीय श्रतरमें स्वसन्मुख होकर यथार्थ परिणामन भी कैसे करेगा ?

श्रात्मा आदि छहो द्रव्य तथा प्रत्येक द्रव्यके गुगा-पर्याय परके द्वारा किये हुये नहीं हैं, परन्तु अकृत्रिम हैं। है उसे कौन बना सकता है ? पर्याय तो भासप्रसिवि

[१४] अकार्यकारणत्वराचिः (२०४) नयी-मयी होती है उस कार्यका नियासक कोई वह कर्म या भगवान कर्ता है ? महीं क्योंकि वस्तु बमावि-बमन्ध स्वयसिक 👢 तथा उसकी

शक्तियाँ भी बनादिबनन्त स्वयंशिद हैं। प्रत्येक समयमें बनन्त गुर्खोकी पर्यायें घटपाव-स्थयकपसे भदसती ही रहती हैं इससिये कहा है कि वस्तुकी चक्ति किसी प्रम्य कारलोंकी अपेक्षा रखती ही नहीं। प्रन्यको कारता कहना वह तो निमित्त बतानेके सिथे व्यवहारक्यन है।

वास्तवमें द्रव्य-पुरा-पर्याय-यह तीमों प्रत्येक द्रव्यमें अपने धत्पमेसे ही हैं- परसे, रायसे नहीं हैं। इसमिये बीवमें भी चाहे उसकी पर्याय अगुद्ध हो या खुद्ध हो, उसका कर्सा उसके साथ सन्मय रहने वाला इम्प ही है। उसका कर्ता कोई ईग्रर अथवा बड़-कर्म नहीं है। धन्यमुठी द्विया, ब्रह्मा विचाताको कर्ता मानते हैं उसी प्रकार भैन नाम धारण करके बपनेको परके कायका निमित्तकर्ता माने, वह कर्म भीवको रागद्वेप सुस-बुश्व कराशा है ऐसा माने वह भी प्रत्येक हम्प की स्वतंत्रताका नास करनेवासा मिध्याहरि है। ससूद्ध हरिते वह

मात्र क्षपनेमें मिथ्या भाग्यताका कर्ता हो सकता है, किन्तु परका कर्ता तो दीन कास भीर तीनसोकर्ने भी वहीं हो सकता। यदि निमित्तवे कार्य होता हो तो साक्षात् परमारमा तीर्मकर

देवके पास समवद्यरणमें (वर्मसमार्गे) गया वहाँ सद्धा ज्ञान वर्गी नहीं हुआ ? क्या भगवामके पास किसीका कल्याए रखा है कि वे दे दें ? सर्वेज देव बारमाको हाबनै पकड़कर समकायें ऐसा नहीं है। यदि सर्वेश भगवानते कश्याण होता हो तो एक ज्ञानी सभीका करमाण कर वेगा किन्तु ऐसा कमी बनता ही नहीं। भगवान तो प्रत्यक्त अपने साम द्वारा देसकर कहते हैं कि तू मेरे जैसी परिपूर्ण अमर्याहित सक्तिका स्वामी है। तुम्पर्ने प्रकार्यकारणस्य शक्ति विश्वमान है, वह प्रत्येक समयमें वैरी स्ववत्रवा दिसामावी है। देव शाख, गुरू भीर सरीर समी परहरूप हैं। शाधिक सम्यवस्य श्रद्धागुणकी पर्याय तेरे कारणसे छत्पप्त

होती है, परद्रश्यके कारणसे नहीं। रागक्यी कायमें सम्यादर्शन कारण महीं है। स्वद्रम्यके आसंबनके अनुसार जितनी बीतरान परिएति प्रगट भारमप्रसिद्धि:

हुई वह भी रागकी क्रियाका कारण नही है, अन्य तो निमित्त मात्र ही है। उपादान और निमित्तके भगड़े अज्ञानतासे ही उत्पन्न होते हैं। वस्तुकी कोई भी कांक्ति अन्य कारणोंकी अपेक्षा नहीं रखती, तथा अन्य-का कार्य करे ऐसी कांक्त (योग्यता) वस्तुमे नही है। ऐसा निर्णय करे तभी स्वद्रव्यको पहिचान सकेगा और स्वाश्रित दृष्टिसे ही सम्यग्दर्शन होगा। शुद्ध पर्यायरूपी कार्य स्वद्रव्यसे ही होता है, शरीरसे, मन, विकल्प या वाणीसे नहीं होता—ऐसी स्वतत्र वस्तुस्थित लक्ष्यमें न आये तो सम्यग्दर्शन नहीं होगा।

स्वतत्रतासे सुशोमित अनन्तशक्तियोका धारक मैं श्रात्मा हूँ, उसमे स्वसवेदनज्ञान प्रगट न करे तो शुभराग तथा निमित्तका पक्ष नहीं छूटेगा । धर्मकी प्राप्तिके लिये अपने माने हुये विधिविधान धनन्त-वार किये, तथापि आत्महितरूप कार्य कभी नही हुन्रा। सत्य बात श्रवण करनेको मिले तो उससे क्या हुआ ? मजदूरीके यहाँ भी भाट-वारोट आकर उनकी सेकडो हजारी वर्ष पुरानी वशावलीको पढकर सुनाते हैं किन्तु दिन भरके श्रमसे थके हुए वे मजदूर लोग हुनका-वीडी तथा वातोमें तल्लीन रहते हैं तव वारोट उनको कहता है कि तुमारे पूर्वज महान प्रतापी हो गए, उनके गुरागान सुनाता हूँ, जरा मुनो तो सही। तव वे कहते हैं कि "लवती गला" ग्रर्थात् तुम अपनी सुनाते रहो, हम अपना कार्यं कर रहे हैं। ठीक इसीप्रकार आचार्यदेव संसारी दु'खी प्रार्णीको सत्य वात श्रवण कराते हैं कि तेरे कुलमे ही सर्वेज पिता हो गये हैं उनकी वात कहता है। गुद्ध पर्यायके पिता चैतन्य द्रव्य हैं, उनमें कितनी शक्तियां हैं, उनका क्या स्वरूप है, उसे श्राचार्यदेव तुभे समभाते हैं। भ्ररे! तेरी भ्रपार शक्तियोकी महिमा बतलायी जा रही है।

ज्ञानानन्दमय पूर्णं-ग्रखण्ड द्रव्यस्वभाव पर दृष्टि देनेसे गुद्ध पर्याय उत्पन्न होती है—यह अपूनं वात कही जा रही है। सांसारिक रुचिवाले प्राणी कहते हैं कि—आपके पास बहुत ऊँची दशाकी वात है, ११४ र चारावेदारककारिक (२०६)

भारमप्रचित्र वह बात इस समय नहीं अभी हममें इसनी योग्यता कहाँ है ? ऐसा माननेवासेका अपूर्ण समय तरबका बनावब करनेमें पसा जाता है।

झहो ! माश्माकी पर्यायमें राग कारण नहीं है तथा रागकी **प्रत्यक्तिमें भारम-प्रव्या कारण नहीं है । परकी पर्यायका मी** मैं कारण नहीं है—ऐसा मयम निर्शय करे वह जीव स्वसम्प्रक हो सकता है।

बर्तीद्रिय कानन्दके बनुभव चहित सम्यन्दर्शन प्रगट होता है, मौर उसर्वे विश्वेय सामन्दमय सीनताका होना सो भारित्र है !

बाह्यमें, धरीरकी या खुमरागकी कियामें, विकल्पमें धारमां का चारित्र नहीं है--ऐसा मयवाधने बहा है।

[इसम्बाद १४ वीं श्रकार्यकारसास्त्रका वस्त्रन पूरा हुमा।]



भारमार्थी बीवोंके प्रमाद को हुड़ाकर, भारमाकी परिणतिको मोभमार्गके प्रति उद्मसित करनेवाजे सर्वोको तथा उनकी पवित्र वाणी को नमस्कार हो ।

गरमप्रसिद्धिः

[१५] • परिणम्य-परिणामकत्वशक्ति •

स्व-परको परिपूर्ण रीतिसे जाने ऐसा आत्माका स्वमाव सामर्थ्य है। आत्माके स्वभाव सामर्थ्यको जो जाने उस जीवको ''मैं मेरा कार्य नहीं साध सक् गा" ऐसा अनुत्साहका भाव नहीं रहेगा, उसीप्रकार 'मैं परका करूं' ऐसा अभिमान भी न रहे, अर्थात् परसे उदासीन होकर स्वभावका उत्साह बढ़े। स्वभावशक्तिके विश्वाससे चाहे जैसे प्रसंगोंमें भी वह उत्साहहीन नहीं होगा...किन्तु उत्साह-पूर्वक वह स्वकार्यको साधेगा।

चैतन्यमूर्ति भगवान भ्रात्मा परसे निराला है, उसके स्वभावमें भपने अनन्तगुण एकसाथ विद्यमान हैं, उनका यह वर्णन चलता है। अभीतक चौदह शक्तियोका वर्णन हुआ है। चौदहवी शक्तिमे ऐसा कहा है कि भ्रात्माको किसी भी पर द्रव्यके साथ कार्यकारणपना नही है। अब भ्रात्मामें स्व-परके ज्ञाता होनेका और स्व-परके ज्ञेय होनेका स्वमाव है—वह बात करते हैं। पर भीर स्वयं जिनका निमित्त है

भारमा स्व-पर दोनोंको जानवा वो है ही, परस्तु परका कार्य महीं करवा कार्य तो साम स्वका ही करवा है। आत्मा स्वयं ज्ञान-कप होकर स्व-परको जानवा है आत्मारक ज्ञान-कप होकर स्व-परको जानवा है आत्मारक हो ऐसा उपका स्वमाद है। अपने ज्ञानको और पर ज्ञेगोंको—इसप्रकार स्व-पर दोनोंको पहुए करे प्रपांत जाने ऐसी आत्माको परिएम्याकि है। वचा स्व-पर दोनोंके ज्ञानमें प्रहुए को प्रयांत जाने ऐसी आत्माको परिएम्याको परिएमाक प्रांतिक ज्ञानमें प्रहुए हो प्रयांत ज्ञाव हो ऐसी आत्माको परिएमाक प्रक्रिक इस्वकार प्राराग परिएम्य-परिएमाक खक्तिकाला है। इस प्रक्रित ज्ञान मीर प्रमेशक दोनोंका समावेश हो ज्ञाव है।

आरमा स्वयं अपनेको और परको बाने ऐसी ससकी खिछ है। इसके धौर अपने तथा परके झानका क्षेय हो ऐसी आरमाको शिक्ष है। इसके सिर्विष्क परके साथ कारणुकार्यायि कोई सम्बन्ध नहीं है। आरमाके झानपरिष्णाममें भी क्षेय किमित्त हैं और पर बीवोंके झानमें स्वयं तिमित्त है पर-केशोंको जानमेके स्वयासक्य परिष्णुसित होनेकी खिछ दो बारमाकी अपनी है, कहीं पर जोगोंके कारण झान नहीं होता। और भारमा स्वयं अपने झानमें झात हो यह बात भी इस पिक्रमें समा जाती है। व्यात्मप्रसिद्धिः

वाणी ज्ञेय है, उस ज्ञेयको जाननेकी श्रात्माकी शक्ति है परन्तु उस ज्ञेयके कारण ज्ञान हुआ ऐसा नही है। श्रीर श्रनत सिद्ध भगवन्त, ग्ररहन्त भगवंतादिके ज्ञानमे प्रमेय होनेका आत्माका स्वभाव है, और स्वय ग्रपने ज्ञानमे अनत सिद्ध भगवन्त, ग्ररिहन्त भगवन्तादिको जाने ऐसी ग्रात्माकी शक्ति है। भगवान ! यह तेरे सामर्थ्यको वात चल रही है। तुभे श्रपनी सामथ्यंकी महिमा भासित नही हुई है, इसलिये परको महिमा देकर भटक रहा है, यदि स्वभाव-सामर्थ्यकी महिमाको समभले तो परकी महिमा दूर हो जाए और परिभ्रमणका अन्त न्नाए [तुफ्तमे अपना स्वयका श्रीर परका ज्ञान करनेकी शक्ति है, और अपना तथा परका ज्ञेय होनेकी शक्ति है। तेरी एक एक पर्यायमे स्व-परका ज्ञान करनेकी श्रोर स्व-परका जेय होनेकी शक्ति है। --यह समसे तो 'स्वया अपनेको ज्ञात नही हो सकता'-ऐसी शका न रहे। आत्मा मात्र परको ही जानता है-ऐसा जो मानता है, उसे ग्रात्माके स्वभावका भान नही है। श्रात्मामें ऐसी दुगुनी शक्ति है कि वह स्व श्रीर पर दोनो को एक समयमे जान सकता है। शरीर चले प्रथवा रोग हो उसे जानने-की ग्रात्माकी शक्ति है परन्तु शरीरको लानेकी श्रथवा रोगको दूर करनेकी आत्माकी शक्ति नही है।

जगतमें कोई भी पदार्थ ऐसा नहीं है कि उसे जाननेकी सामर्थ्य आत्मामे न हो। परिपूर्ण जाने ऐसा आत्माका स्वरूप है, अपूर्ण जाने राग-द्वेष हो वह आत्माका स्वरूप नहीं है। आत्माको पर्यायमें घमं होता है श्रीर स्वर्थको उसकी खबर नहीं हो सकती ऐसा जो मानता है उसने आत्माको इस शक्तिको नहीं माना है। आत्मामे जो घमं पर्याय प्रगट हुई वह पर्याय स्वयं प्रपनेको जानती है, त्रिकाली द्वच्य-गुणको जानती है श्रीर परको जानती है ऐसी उनकी सामर्थ्य है। ज्ञान कहीं प्रधा नहीं है कि वह स्वयं ध्रपनेको न जाने। धर्मी जानता है कि 'स्व-पर प्रकाशक शक्ति हमारी।' आत्माके ज्ञाता स्वभावमें स्वयं अपनेको जानते हुए लोकालोक भी ज्ञात हो—ऐसा स्व-पर प्रकाशक सामर्थ्य है।

स्व-परको जाने और स्व-परका ज्ञेय हो ऐसी परिसाम्य-

बारमप्रसिद्ध

[१४] परियाम्य-परिजासकत्वराक्ति (२१०) परिगामक सक्ति मात्र जीवमें हो है इसलिये वह विशेव है। प्रमेगस्व

गुम तो समस्त प्रव्योमि है, परम्तु स्य-परको भागनेकी सामर्घ्य श्रीकरे सरिरिक्त सन्य किसी ब्रम्यमें नहीं है। बीवमें तो ज्ञातापमा और प्रमेयत्वपमा (-श्रेयपमा) बोनों हैं इसिमये बीवकी सामर्थ्य दुगुनो है। बढ हुब्यमें अपनेको अवना परको जानमेकी बक्ति नहीं है मान बीवका प्रमेय होनेकी उसकी खर्क्त है बीवको कुछ करे ऐसी कोई शक्ति वहनें महीं है। अबमें ज्ञान नहीं है इससिये ने बढ़ पदार्थ खारमाको नियम (प्रमेष) बनाए ऐसी उनमें सक्ति नहीं है। बात्मामें ही ऐसी सक्ति है कि स्वयं स्व-पर बेयोंको ज्ञानका विधय बनाए, और स्व-परके ज्ञानका विषय बने । को ऐसे स्वमावको खान से उसे परकी और से उदासीनता हुए बिमा नहीं रहती और स्वभाव वर्गमें खंका महीं रहती, स्वमं धपने धर्मको बह निश्वंक कपसे जान सेता है। बात्माके ऐसे स्वयानको भानता हो उस भीवको 'मैं सपना कार्य नहीं कर सकता ऐसा अनुत्साह भाव नहीं रहता इससिये परसे उदासीनता होकर स्वभावका एरसाह बढ़ता है। मैं अपने बारमाको नहीं पहिचान सकता—ऐसा व€ बदुरसाहित नहीं होता इससिये को ऐसी प्रतीति करे उसके घारमांकी कोई चरित्र हीन नहीं रहती, परम्तु बल्पकालमें पूर्णता हो जाती है।

में स्व परका प्रकाशक है और स्थ-परके ज्ञानका क्षेप होनेका मेरा स्वमाव है ऐसा जानकर स्वयं अपने आत्माको ही अपने जानका सेम बनाकर एकाय होनेसे उस पर्यायमें दर्शन ज्ञान चारित्र मौर वन-दन चारों साराधनाओंका समानेश हो बाता है। ज्ञानको सन्तर्म्स करके भपने भारमाको शेय बनाना वह मोझमार्ग है।

महो । बारमाके आमन्त्रमें भूसते भूसते वीतरागी संतों मे मारमाकी प्रक्तियोंका अव्युत वर्णम किया है। आत्यामें तो एक साम जनन्त शक्तियाँ हैं परन्तु भाषामें तो कुछ ही शाती हैं इससिये यहाँ ४७ पक्तियोंका वर्णन करके फिर "इत्यादि कहकर आवार्यदेव समेट मेंगे । संत कहते हैं कि बहो । कितने नाम सिमे आयें ? शब्द महन हैं श्रात्मप्रसिद्धि:

श्रीर श्रात्माकी शक्तियाँ श्रनंत हैं, तब फिर भाषासे कैसे पूरा पड सका है ? श्रनत शक्तियोका पृथक्-पृथक् वर्णन हो सके ऐसे शब्द ही कहाँ हैं ? अगेर ऐसा समय भी कहाँ हैं ? हमे तो श्रपने आत्माका कार्य करना चाहिए । हमे श्रपना केवलज्ञान लेनेका कार्य करना है । हम केवलज्ञान प्रगट करेंगे उसमें श्रनत शक्तियाँ प्रत्यक्ष दिखाई देंगी; वाणी-मे सब कुछ नही आता, तथापि यहाँ जो शक्तियोका वर्णन किया है उसमें आचार्यदेवने बहुत-बहुत रहस्य भर दिया है।

आत्मामे अनादि अनत एक ऐसी शक्ति है कि स्वय शाता भी हो और जेय भी हो, स्वय अपना भी हो और परका भी जाता हो; और अपना जेय हो और परके शानका भी जेय हो।—आत्माकी ऐसी शक्तिको परिएाम्य-परिएामक शक्ति कहते हैं। आत्मा परको नहीं जानता अथवा स्वयं अपनेको नहीं जानता—ऐसा जो मानता है उसने आत्माकी इस शक्तिको नहीं जाना है, इसलिये वह आत्माको ही नहीं समक्ता है।

भ्रात्मामे स्व-परका ज्ञेय होनेका स्वभाव है ऐसा कहा, परन्तु उससे ऐसा नहीं समभना कि इन्द्रियज्ञानसे भी भ्रात्मा ज्ञाता होता है। आत्मा इन्द्रियज्ञानसे ज्ञात नहीं होता ऐसा उसका सूक्ष्म स्वभाव है, और अतीन्द्रिय ज्ञानसे ज्ञात हुए बिना न रहे ऐसा उसका स्वभाव है।

आत्माका ज्ञान स्व-पर दोनोको जानने वाला है, इसलिये सबको जाननेका ज्ञानका स्वभाव है, परन्तु कही राग-द्वेष करनेका ज्ञानका स्वभाव नहीं है। चारित्रके अपराधसे राग-द्वेष हो उन्हें भी जाननेकी ज्ञानकी शक्ति है, श्रोर वे राग-द्वेष ज्ञानके श्रेय होते हैं। देखो रागमें ऐसी शक्ति नही है कि स्व परको जान सके, परन्तु ज्ञानमें ऐसी शक्ति है कि स्व-परको जान ले श्रोर शरीरादि पर वस्तुश्रोमें ऐसी योग्यता है कि ज्ञानके श्रेय हो, परन्तु ज्ञानको कुछ लाभ हानि करें ऐसी सामर्थ्य उनमें नही है। और ज्ञानमें ऐसी शक्ति है कि समस्त श्रेयोको जाने, परन्तु किसी श्रेयमें फेरफार करे ऐसी उसकी शक्ति नही है। जिसप्रकार स्वच्छ दर्परामे सामने वाले पदार्थ ज्ञात हो ऐसी उसकी योग्यता है, और सामने वाले पदार्थों भी उस प्रकारकी योग्यता है,

भारमप्रसिद्धि

[१४]परिखम्य-परियामकत्वराकि (२१२)

किन्तु सामनेवासे पदार्थों में दर्पेश कुछ भी महीं करता, ससी प्रकार बारमाके स्वच्छ साम-दर्गेशमें समस्त पदार्थ सबमासित हो सर्वात हो ऐसी स्वस्ती सिक्त सिक्त सामने बारे पदार्थों में ऐसा प्रमेश स्वमास है। परम्यु इस समय सामने वाले पदार्थों में सिक्त वर्षेत नहीं करना है इस समय से बारमाने वाले पदार्थों का नहीं करना है इस समय से बारमाने बार पदार्थों का नहीं करना है। सम्माने सिक्त सिक्

वारमाका जाम स्वमाव तो ज्ञब्य-पुरा-पर्याय दोनोंने विद्यमान है, परस्तु राग-देवादि मान कहीं ज्ञब्य-पुरा-पर्याय दोनोंने विद्यमान महीं है तो मान चारित गुराकी एक स्वयंकी पर्याय दोनोंने विद्यमान महीं है तो मान चारित गुराकी पर्याय वर्तती हैं, तमने नह प्रमा व्याप करता है, तमने नह प्रमा व्याप नहीं होता। ऐता होने पर भी धनंत गुराकि युद्ध रिष्ण पर हिंड न रक्तकर कार्याक एग विद्यात ही मैं हैं—पग हिंदकर है ऐता बजानी धनुमवन करता है, वह मिष्याख है ज्ञित्व प्रमा व्याप हमते प्रमाण करता है। वह मिष्याख है ज्ञित प्रमाण व्याप करता हमते प्रमाण हमते प्रमाण करता हमते प्रमाण करता हमते प्रमाण करता हमते प्रमाण करता हमते व्याप करता व्याप करता व्याप करता व्याप करता व्याप करता व्याप करता हमते प्रमाण करता हमते व्याप करता व्याप

राग सम्पूछ आश्वामें ब्याप्त महीं है परस्तु झान सम्पूर्ण सारमामें ब्याप्त है, भीर प्रमेशस्त्र मी सम्पूर्ण झारमामें ब्याप्त है। सारमाके झानमें सब कुछ जामनेकी सांकि है कोई जी प्रब्य गुरा-प्यांग्य सारमाके झानमें बाठ हुए विमा महीं रहतें। यदि पूरा न वानि तो उस झानका परियानन अपूर्ण है, पूर्ण झानमें कुछ भी झाठ हुए बिना महीं रहता। पहां इटिके विपयमें दो पूरा स्वामावसामध्यंकी ही बात है। सम्बर्ग्य होक्ट उसकी प्रतीति करनेते सरीर-मन वांधी अवदा राग-देव यह सब जानसे इपक् रहे भीर झाठ करने योग्य ही रहे बारमा स्व-परका हाठा हुमा भीर स्वयं वयना झेय मी हुमा-ऐसा झान करना यहें (२१३):[१४] परिग्णम्य-परिग्णामकःवशक्ति

भारमप्रसिद्धि:

धर्म है। ऐसे ज्ञानके विना अन्य किसी प्रकारसे धर्म नही हो सकता।

चौदहवी श्रकार्यकारएशिक्तमे ऐसा कहा है कि-अत्मा परका कारण नही है। शरीरका हलन चलन ज्ञानमें ज्ञात हो ऐसी बात्माकी शक्ति है, परन्तु शरीरके हलन-चलनमे कारए। हो सके ऐसी कोई शक्ति श्रात्मामे नही है, और पर वस्तु ऐसी पराधोन नही है कि वह आत्माके कारए। हलन-चलन करे, और उसमे ऐसी भी शक्ति नही है कि वह श्रात्माको ज्ञान करनेमे सहायक हो, उसमे मात्र ज्ञेय होनेका स्वभाव है और श्रात्माका ज्ञाता स्वभाव है। वस ! परके साथ ज्ञेय ज्ञायकके अतिरिक्त ग्रन्य कोई सम्बन्ध नहीं है। स्व-परको जाननेवाला भ्रौर स्व-परके ज्ञानमें ज्ञात होने योग्य ऐसा मेरा स्वभाव है, परन्तु उससे ग्रागे वढकर रागादिको करे ऐसी कोई त्रैकालिक शक्ति नहीं है। पर्यायमें जो क्षिणिक रागादि होते हैं वे कही परके कारण नहीं होते परन्तु वह अपनी ही पर्यायका अपराध है, परन्तु सदैव रागको करता ही रहे ऐसा श्रात्माका स्वरूप नहीं है, और श्रात्मा शरीरादि परके कार्य करे अथवा पर वस्तु श्रात्माका कार्य करे ऐसा कदापि नही होता । निमित्तको मुख्यतामे कभी कार्य नही होता मात्र कथन-होता है जैसे घीका घडा कहा जाता-होता नही।

म्रात्मा स्व-परका ज्ञेय होता है ऐसा कहा, वहाँ परका अर्थात् दूसरे जीवोके ज्ञानका ज्ञेय होता है परन्तु कही जड़का ज्ञेय नही होता; क्योंकि जड़मे ऐसी शक्ति नहीं है कि वह किसीको ज्ञेय बना सके। जड़को किचित् खबर नहीं है, परन्तु म्रात्माको अपनी म्रोर जड़को विनोकी खबर है। आत्माके ऐसे स्वभावको जाननेसे स्वयको प्रपत्ती खबर पड़ती है। "सम्यक्दर्शन तो अरूपी सूक्ष्म वस्तु है, इसलिये आत्माको जसकी खबर नहीं पड़ती"—ऐसा अज्ञानी मानते हैं, परन्तु ऐसा नहीं है। म्रप्तेमे सम्यक्दर्शन पर्याय प्रगट हुई उसे भी ज्ञेय करनेकी आत्माकी शक्ति है। यदि स्वयको अपनी खबर न पड़े तो नि.शंकता कैसे हो? भ्रीर स्वभावकी प्रतीतिमें नि:शकता हुए बिना साधक जीव

[१४] परियास्य-परियामकत्वराकि (२१४)

वस्तुकी साधना क्रेसे करे ? ज्ञान जागृत हुआ और प्रतीति हुई वहां स्वभावका सन्देह नहीं रहता।

राग-द्रेपमें ज्ञानका ज्ञेय होनेकी योग्यता है परस्तु उस राय-द्रेपमें ऐसी थफि नहीं है कि वह जाने धयवा जाननेकी सहायता वे । व्यवहाररस्त्रपका जो खुमराग है वह ज्ञानका श्रेय है, परस्तु वह ज्ञानमें सहायक नहीं है। धीर ज्ञान स्वभावमें ऐसी सिक्ष है कि वह स्व-पर सबको जाने रागको भी जाने, परस्तु रागको उस्पन्न करे धयवा उससे साम के ऐसा उसका (ज्ञान स्वभावका) स्वक्र गहीं है।

हस अगल्के अनन्तानन्त प्रवाचीं कोई बीब है कोई ज़र है जीव है वह वीवके कारण है जीर जब है वह वहके कारण है किती के कारण कोई नहीं है। कोई कहे कि यह वीव क्यों? — जो कहते हैं कि ऐसा ही उसका स्वचाव है यह वह वह या ? अ कहते हैं कि ऐसा ही उसका स्वचाव है यह वह वह में? अ कहते हैं कि ऐसा ही उसका स्वचाव है। जिसकार चेतन कीर वह पदार्थ अपने—चपने स्वचावसे ही जितन मा जब हैं उनका सम्य कोई कारण नहीं है, उसी प्रकार उन चेतन भीर जब प्रवासोंकी प्रत्येक सम्यक्ती अवस्था भी अपने—पपने कारण से हैं। कोई पूछे कि ऐसी पर्याय क्यों हुई ? — ठी कहते हैं कि ऐसा ही उसका प्रयास है अस्य कोई उनका कारण नहीं है। जो प्रयास वो प्रयास है अस्य कोई उनका कारण नहीं है। जो प्रयास वो प्रयास वो प्रयास की क्यों के सेवा है। उसे बाने ऐसा वारसाक सायकस्थाव है ऐसे स्वयासके निर्वास हम्मध्यात और वीतरागता होती है। ऐसे स्वयासका निर्वस किये विना कभी भी सम्मध्यान या पीतरागता नहीं हो सकतो।

वारमाका ऐसा स्वभाव है कि सरीराविकी को किया है।

उसके बानक्पसे परिख्यमित हो परन्तु सरीरादिकी कियाको करने रूप
परिख्यमित हो ऐसी बारमाकी सक्ति नहीं है। मिथ्याहित सारमाके बाम
स्वभावको नहीं बानता और पर कह त्व मानता है परन्तु परका कर्ता तो
वह भी नहीं हो सकता, वह अपने राम-ब्रेथ-मोहका कर्ता होता है।

कोई कहे कि इस समय तो जीवको बेहका संयोग है न ?

भारभप्रसिद्धि:

परन्तु संयोगका अर्थं है पृथक्। जीव और देह इस समय भी पृथक् हैं इसलिये उनका संयोग कहा गया। यदि वे पृथक न होते किन्तु एकमेक होते तो उसे सयोग नहीं कहा जाता, परन्तु स्वभाव कहा जाता। संयोग तो दो पृथक् पदार्थीका होता है, इसलिये दो पदार्थीका सयोग कहते ही उन दोनोका भिन्नत्व सिद्ध होता है। इस समय भी जीव और शरीर—दोनो 'दो' पदार्थ हैं कि 'एक' हैं ? जो दोनो एक हो तो सयोग नही कहा जा सकता। इस समय भी वे दोनो पृथक्-पृथक् दो पदार्थ हैं। इस प्रकार भिन्नत्वके ज्ञानपूर्वक सयोगको जानना वह व्यवहार है, परन्तु मिन्नत्वके ज्ञान बिना मात्र सयोगको जानने जायेगा तो उसमे जड-चेतनकी एकत्वबुद्धिसे मिथ्याज्ञान हुए बिना नही रहेगा। देखो, दूघ श्रीर पानीका संयोग है परन्तु उन दोनोका स्वभाव भिन्न है, इसलिये अग्नि पर चढानेसे पानी भाप वनकर उडं जाता है घौर दूध गाढा होकर उसका मावा बन जाता है। दोनो एक हो स्थान पर विद्यमान होने पर भी श्रीर दोनोको श्रग्निका एक-सा निमित्त होने पर भी दोनोके स्वभाव पृथक् हैं इसलिये ऐसा होता है। उसीप्रकार श्रात्मा श्रीर शरीर एक ही क्षेत्रमे होने पर भी उनका स्वभाव भिन्न है, आत्मामें तो सिद्ध दशाका अमेद भाव प्रगट होता है और शरीरके परमाणु छिन्न-भिन्न होकर उड जाते हैं। संयोगके समय भी स्वभाव-की भिन्नता है। मिथ्यादृष्टि जीव त्रिकाली स्वभावको न देखकर मात्र सयोगको देखते हैं, इसलिये उनकी दृष्टि परमेंसे नही हटती। छहो द्रव्योका स्वभाव भिन्न-भिन्न है, श्रोर प्रत्येक द्रव्यमे अपनी-ग्रपनी काललब्धि है। अकेले जीवमें ही काललब्धि है। ऐसा नही है, परन्तु प्रत्येक परमासुमे भी उसकी अपनी समय-समयकी काललब्धि है, सभी स्वतत्रतया अपनी काललब्बिसे परिग्णमित हो रहे हैं, जीव उनका कर्ता नहीं है किन्तु ज्ञाता है।

जीवका स्वभाव स्व-पर ज्ञेयोंको "ग्रहण करनेका" है, "ग्रहण"का अर्थ यह नहीं है कि हाथसे परद्रव्यको पकडता है, जीवके कही हाथ-पैर नहीं हैं कि वह परद्रव्यको पकडे, ग्रहण करना ग्रयीत्

वानना—पेता समयना पाहिये। स्व-पर श्रेय कहे समें विकाली
हम्य-पूर्ण सीच सनमें समेद हुई बीतरानी पर्याय वह स्वज्ञेय है भीर
स्ववहाररत्नवयका राम वह पर श्रेय है, क्योंकि वह बोवका स्वमाय
नहीं है। यह समयनेसे खदा-जानमें खुद्ध चैतन्यका प्रहुए हुआ बीच
विपरीत मान्यताका त्याय हुया वह अपूर्व धर्म है। यहां प्रमाहिते
कारमाके जिकाकी स्वसावकी बात है, यहि उसकी सदा करे तो पर्याव
के रामाविको मुक्यता न रहे परन्तु ज्ञान-स्वमावकी मुक्यता—

बीस वर्षका इकलौता पुत्र बीमार हो जाये वहाँ आग उसे जानता है, तथा बचानेको इच्छा होती है उसे भी झान बानता है। परस्तु झानमें या इच्छामें ऐसी स्रीफ नहीं है कि पुत्रके झरीरको निरोगी बना दे। इच्छा और राग—योगों आनके के देह, झान बास्तवमें इच्छाको भी नहीं करता तब फिर वह परको बचाए यह बात ही कही रही?

समयगरस्पर्मे छालात् भगवान विराज रहे हों उनकी छेवाका मान हो भीर अगवानजी सुतिकी स्थापना करके उनकी भिक्रण मान माने एरलु वही धर्मारमा बानते हैं कि वास्तवमें सपनान हस सारमा का कुछ भी नहीं कर वेते भगवान सो मेरे बानके क य हैं। इस्त्रोपकार कहकों भी कानके क्ष म हैं। इस्त्रोपकार कहकों भी कानके क्ष म हैं। इस्त्रोपकार कराई ऐसी शक्ति उनमें नहीं है। कर्मों ऐसा कोई गुरू नहीं है कि वे बारमा को परिप्रमस्स कराते हैं यह वात कहांने सामा कराते हैं। इस्त्रोपकार कराई साह वात कहांने सामा ? कर्म भी क्षेत्र हैं सीर तुम्प्रेमें उन्हें भी बातने की सिक्त हैं। देखों यह बातवासम्मक्ति महिमा। जयुक निमित्तते साम होता है और समुक्त होते हैं। इस्त्रोपकार स्वाप्त साम होता है और समुक्त होती है। यह इस्त्र बाद समुद्ध सामा है। यह इस्त्र वह समित्त ऐसा हानमें नहीं है। सीर सीर्य माने ही साम होते है। इस्त्रोपकार सुन्नि होती है भीर निम्मापीन होते नाम होती है।

व्यात्मप्रसिद्धिः

विकारको करे ऐसा भी आत्माका त्रिकालीस्वभाव नही है; तब फिर जडको या परको करे—यह तो बात ही कहां रही ? जिस-प्रकार ईश्वर जगतका कर्ता है-ऐसा माननेवाले अन्यमती मिथ्यादृष्टि हैं, उसीप्रकार कोई जैनमतानुयायी भी यदि ऐसा माने कि जडकमं जीवके गुए।-दोषका कर्ता है, आत्मा परका कर्ता है, तो वे भी मिध्या-दृष्टि ही हैं। जीव कर्मोंको नही करते और कर्म जीवको परिभ्रमण नहीं कराते; जीव न तो शरीरमें रहता है और न शरीरको चलाता है; जीव तो नित्य प्रपने अनतगुराधाम असल्यप्रदेशोमे रहता है। वास्तवमे जीव या शरीर कोई मरते नहीं हैं, क्योंकि जीवका या शरीरके रजकराोका सर्वथा नाश नही होता, मात्र उनकी प्रवस्था अपने-अपने कारण बदलती रहती है। इसलिये मैं पर जीवको मारता हूँ या वचाता हूँ-ऐसी मान्यता वह अज्ञान है। आत्मामें ऐसी शक्ति है कि स्व-पर सबको जाने श्रीर स्व-परके ज्ञानमें ज्ञात हो। श्रात्माके ऐसे स्वभावको समभे विना राग कम करके पुण्य-वध करे तो भी मिथ्या-ध्रभिप्रायके कारण चौरासीके धवतारमें परिश्रमण करेगा ही परन्तु जन्म-मरएका अन्त नही श्रायेगा।

यह आस्माकी त्रिकाली शक्तियोंका वर्णन चल रहा है।
ग्रात्माकी कोई भी शक्ति परके या रागके ग्राश्रयसे नही है, क्षणिक
पर्यायके अथवा एक-एक शक्तिके आश्रयसे भी वह नही है, परन्तु
अनतशक्तिके पिण्डरूप आत्मद्रव्यके ग्राश्रयसे ही सब शक्तियाँ विद्यमान
हैं, इसलिये उस द्रव्यसन्मुख देखकर ही इन समस्त शक्तियोंकी यथार्थ
स्वीकृति हो सकती है।

आत्मार्मे ऐसी शक्ति नहीं है कि वह दूसरोको समका दे; परन्तु दूसरोके ज्ञानमे ज्ञात हो और स्वय दूसरोको जाने ऐसी उसकी सामथ्यं है। ज्ञानस्वभावको महिमाका विश्वास करनेसे अपनेमे स्व-पर प्रकाशक सामथ्यं प्रगट हो जाता है, और अन्य जिन जीवोमें उसप्रकार-का ज्ञानसामथ्यं प्रगट हो उनके ज्ञानमे ज्ञेय होनेका भी आत्माका [१४]परियान्य-परिश्वासकत्वरांकि (२१०) व्यासमप्रसिक्षः

स्वमाव है। यदि कोई ऐसा माने कि केवशी भगवान इस मारमाडी तीनों कालकी पर्यायोंको बत्तमानमें नहीं बानते, किन्तु जब को पर्याप हो उत्तरमय उत्ते भागते हैं -तो उत्तमे बारमाके प्रमेय स्थमायको ही महीं माना है और केवसीको भी महीं माना है, वह बीव स्पृत मिष्याहरि है। अपने स्वभावते ही स्व-परको बाने ऐसा भारमाका सामध्ये है उसके बदसे को बाग्री-बाक्षादिते ज्ञानका होना मानता है **छसे भी धारमाके ज्ञान-स्वभावकी खबर नहीं है।** पर पदार्वीमें घारमाके बामका ब्रेय होमेका स्वनाव है परन्तु वे शामके कारण हीं ऐसा ही चनका भी स्वमाय मही है। इब्य-पुरा-पर्याय तीनों बानमें बात हैं ऐसा स्वमाव है; यदि तीनों क्षानमें बात न हों तो वे क्षेप नहीं रहते भीर उनका उत्पना ही खिद्ध नहीं होता और यदि शानमें उन तीनों को जाननेका सामध्ये न हो तो वह बान ही नहीं रहता। बानका स्वभाव धवको जाननेका है और क्षेत्रका स्वभाव ज्ञानमें प्रमेव होनेका है। इस्म-पुरा-पर्याय तीनोंको न आने और वस्तुको मात्र निरंप ही माने अथवा सर्वमा अधिक ही माने दो वह तान सप्रमास है उसे ममाया ज्ञान ही नहीं है परन्तु मिथ्याज्ञान है। उस ज्ञानके अनुसार प्रमेय बस्तु जगतमें नहीं है और जैसी बस्तु है बसा उसे ज्ञान नहीं है। मारमाके परिशाम्यपरिशामक स्वमावको बराबर समन्त से तो निष्या शान न रहे । इस एक शक्तिमें स्व-पर प्रकाशक ज्ञान चौर प्रमेगल-योगोंकी सिद्धि हो बाती है।

[-यहाँ पग्द्रहवी परिकाम्यपरिकामकत्व शक्तिका वर्णम पूरा हुया।]



भारमप्रसिद्धिः



अनंत शक्तियोंका पिण्ड ज्ञानस्वरूप मेरा आतमा है, वह अप्राद्य ऐसे परद्रव्यको अथवा विकारको ग्रहता नहीं, व गृहीत ऐसे निजस्वभावको कभी छोडता नहीं, सदा अपने ज्ञानस्वरूपमें निश्चल रहता है।—इस प्रकार धर्मी अपनी आत्माको ग्रहण—त्याग रहित एकरूप देखता है। ऐसे स्वरूपके अवलंबनसे उसको पर्यायमें मोक्षमार्ग प्रगट होता है व रागादि टलते जाते हैं।

श्चानस्वरूप कहकर आत्माकी पहिचान करायी वहाँ ज्ञानके साथ दूसरे धनंत धमें भी विद्यमान हैं। उनमे एक त्यागोपादानशून्यत्व नामकी शक्ति है, इसिलये आत्मा नियतरूपसे ऐसे स्वरूपमे रहता है जो न्यूनाधिक नही होता। देखो, इसमे पर्यायबुद्धिके धुरें उड़ जाते हैं। परका ग्रहण्-त्याग तो आत्मामे हैं ही नहीं और विकारका ग्रहण्-त्याग भी आत्माके त्रिकालीस्वरूपमें नहीं है। त्रिकाली स्वरूपमे

विकारको छोबूँ भी र निर्मेस पर्यायको बहुए। कक --ऐसा भी नहीं है। बह सो पर्यायहरिमें है। हब्यहरिसे देखने पर धारमा धपने क्योंका स्मी स्वक्पमें निश्वसक्ष्मते विद्यमान है वह विकास विद्यसमान है, उसके स्वभावमें किंचित् स्यूनाधिकता नहीं होती। पर्यायमें विकार हो धौर वह दूर होकर निर्मेसता प्रगट हो, परन्तु उससे विकासी द्रव्यमें कुछ भी स्प्रमाधिकता नहीं हो जाती । वसमान ग्रंशकी ग्रोर देखें तो पर्मायमें न्यनाधिकता दिखाई देती है, परस्तु त्रिकासी ह्रव्यस्वमावसे देखने पर बारमा म्यूनाधिकता रहित नियत एकक्प स्वक्पमें ही स्थित है एकक्प है। पर्यायके बासरी को न्यूनाधिकता दिखाई देती है वह म्यवद्वारनयका विषय है इससिये बसुतार्थ है, यहाँ सुतार्थहर्ति ससका निषेश करके कहते हैं कि---मारमाका विकासी स्वभाव ग्रहण-स्थागमे रहित है उसमें कुछ भी म्यूनाधिक नहीं होता । ऐसे स्वमायकी हिंड करमेसे पर्यायमें राग दूर होकर बीत सगमाब हो बाता है परन्तु वह भी व्यवहारका विषय है। यहाँ तो सम्यक निरूप्यकी प्रधानता है। व्यवहारकी प्रधानका नहीं है।

बारमार्ने पर हम्यका तो ब्रह्म् -स्याय नहीं है, परस्तु रागका यहण्-स्याय भी बारमाके निकाली स्वजावने नहीं है। निकाली स्वजावने नहीं है। निकाली स्वजाव तो रामके बगाब स्वक्य ही है रागका स्याय कर बीर निमंसपर्यायको ब्रह्म करूँ --ऐशा निकाली स्वजावने नहीं है। यदि निकाली स्वजावने रागका ब्रह्म-स्याय हो तो वह निकाल होता है। यहै। विद्यवसाने भी बारमा रायका ब्रह्म-स्याय करता हो रहे तो पूर्णता कमी हो ही नहीं सकती, इस्तिय हमस्वमावने बारमाको प्रायता ब्रह्म-स्याय हमा हो हो नी पूर्णता कमी हो ही नहीं सकती, इस्तिय हमस्वमावने बारमाको रागका ब्रह्म-स्याय नहीं है ऐसा स्थानोपावानसूम्बस्व स्थान है।

धौर निकासी स्वमावधे बेखने पर बारमा एकवप है, उसके स्वरूपने कुछ म्यूनाधिकता नहीं होती । संसाद पर्याचके समय बारमाके निकासी प्रशासिक कुछ कम हो गया शीव मोशपर्याय प्रगट होने पर कुछ बढ़ पया—ऐसा नहीं हैं। सवना संसाद वसामें अस्प पर्याय प्रगट होने भारमप्रसिद्धि:

उस समय द्रव्यमे शक्तिरूपसे बहुत कुछ शेप रहा, श्रीर मोक्षकी पूर्ण पर्याय प्रगट हुई उस समय द्रव्यमे शक्ति ग्रल्प रह गई—ऐसा भी नहीं है। इस समय तो श्रात्माके एकरूप बस्तिस्वभावकी वात है, पर्यायमें रागका त्याग अथवा शुद्धताकी वृद्धि होती है उसकी प्रधानता नहीं है, क्योंकि वह पर्याय तो ग्रमेद स्वभावोन्मुख है, इसलिये उस पर्यायकी प्रधानता नहीं रही, परन्तु श्रमेद द्रव्यकी ही प्रधानता रही। इसलिये श्रमेद दृष्ट करना वह धमंका मूल है।

जिस प्रकार कडा-कुण्डल-हार इत्यादि ध्रनेक ध्रवस्थाएँ वदलने पर भी सुवर्णं कम-अधिक नहीं होता, उसी प्रकार ग्रात्माकी पर्यायमे हीनता-प्रधिकतारूप परिएामन होनेपर भी उसके त्रिकाली द्रव्य-गुराका सामर्थ्यं न्यूनाधिक नही होता। धर्मात्मा जीवकी दृष्टि ऐसे स्वभाव पर है, विकारको दूर करने पर धर्मात्माकी दृष्टि नही है, स्वभावकी दृष्टिसे उसका विकार दूर अवश्य होता जाता है परन्तु वह विकार दूर करने पर उसकी दृष्टि नहीं है। विकारको दूर करू -ऐसी जिसकी दृष्टि है वह पर्यायवृद्धि है; क्योकि विकारके लक्षसे विकार दूर नही होता। त्रिकाली स्वभावकी दृष्टिमे तो हीन पर्यायका त्याग भीर पूर्ण पर्यायका प्रहरा भी नहीं है; त्रिकाली स्वभावकी दृष्टिसे पर्यायमे वैसा हो अवश्य जाता है, परन्तु उस पर्यायके सन्मुख दृष्टि नही है, ष्टि तो द्रव्योन्मुख हो गई है। मैं इस रागको छोडूं — ऐसी बुद्धिसे जो लाभ माने वह मिथ्यादृष्टि है; क्योंकि "रागको छोड दूँ"—ऐसे लक्षसे भी विकारकी उत्पत्ति ही होती है; तथापि उसे विकारको छोडनेका साधन मानता है इसलिये वह मिथ्यादृष्टि है। भ्रात्माके मूल स्वभावमें राग नहीं है इसलिये उस स्वभावकी दृष्टि करके उसमें एकाग्र रहनेसे पर्यायमे रागकी उत्पत्ति ही नही होती ।--यही रागके त्यागकी रीति है। इसके श्रतिरिक्त किसी अन्य उपायसे रागका त्याग करना माने वह श्रज्ञानी है।

आत्माके त्रिकाली गुणोंमें विकारका ग्रहण-त्याग नही है,

लीर उनमें कुछ म्यूनाधिकता नहीं होती,—ऐसे स्वमावकी हिंट कि हम्परिष्ठ हैं वह सम्यक होते हैं बोर वही प्रयम धर्म है। देवो, मारमाका मानगुए विकास है उसमें पहुंचे मित्रचुठकर वस्त्र पर्याय भी बीर परसात् पूर्ण केवसमान पर्याय प्रयट हुई, वहाँ मित्रचुठकर सस्य पर्यायके समय मानगुएएको खर्चक स्वीत और केवसमानकर पूर्ण पर्याय प्रयट होने पर मानगुएएको खर्चक व्याय प्रयट होने पर मानगुएको खर्चक व्याय मानगुएको स्वाय प्रयाय प्रयट होने पर मानगुएको स्वयं क्षाय होने स्वत मानगुएको स्वयं प्रयाय प्रयट होने पर मानगुर्ण को सम्यव्यं के स्वयं प्रयाय प्रयट हो, परन्तु ब्रब्य-सुएका समर्थों के मानिय-मनंत एककर है, वह स्थूनाधिक नहीं होता ऐसा हम्परवास है। मही । ऐसी इस्ति कितनी बीतरायदा है। पर्यायको इंडि सोइकर हिंद निकासी ब्रम्यों प्रयेव हुई वहाँ प्रतिक्षण बर्म होता है।

पर्यायमें विषयीत मान्यता वह अवसे है विकासी हम्मर्मे उसका महत्त नहीं है; और ऐसा भी समसे उसके तो पर्यायमें भी विपरीत मान्यता नहीं रहती।

चलरं—यह ठीक है सिकेन उसकी चीति नया है नह सममना चाहिये न ? मिष्यात्वको तूर कक् —्येत सलते नया मिष्यात्व दूर होता है ? जीर 'सम्यक्त मगट कक् — ऐते किकस्पी क्या सम्यक्त मगट होता है ?—्येता तो नहीं होता । प्रृव चिवानंद स्वमाव सनादि—सानता एकक्ष्य है उसमें मिष्यात्वको दूर कहा है सम्यक्त मगट कक् —्येत मेद नहीं है जस स्वमावको दीव और सिहमा करके समर्थे एकाय होनेते पर्यायों मिष्यात्वका स्थम कीर सम्यक्तका स्टला हो जाता है। इसस्ति पेते एकक्ष्य स्वमावको जानकर सस्त्री हिंह और एकायता करना वह पर्मकी रोति है।

भज्ञानी जोव देहके संयोगको और रागको हो आत्मा मान रहे हैं परस्तु आत्मा को शानादि अनन्त गुलोंका विण्ड है रामकी उपाधि या देहका सयोग वह सच्चा स्वरूप नही है, —ऐसे आत्माको अज्ञानी नही पहिचानता, इसलिये यहाँ ग्रात्माके स्वभावका वर्णंन करके उसकी पहिचान कराते हैं। हे भाई ! राग तेरा असली—नित्य (स्थायी) स्वरूप नहीं है किन्तु क्षिणिक उपाधिभाव है; वह राग छूट जानेसे तेरे स्वभावमेसे कुछ भी काम नही हो जाता, और पर्यायमें ज्ञानादिकी वृद्धि होती है वह तेरे स्वरूपमेसे भ्राती है, वह कही बाहरसे नहीं भ्राती, इसलिये उस शुद्धताकी बुद्धि होनेसे द्रव्यमें कुछ वृद्धि हो गई ऐसा नहीं है।

आत्मा परके ग्रहण्-स्यागसे रहित भ्रपने एकरूप स्वरूपमें निश्चल है। यदि आत्मा परका ग्रहण् करे तो बढ जाये, श्रीर यदि अपने ज्ञानादि गुणोको छोड दे तो कम हो जाये;—ऐसा कभी नहीं होता। श्रात्माने अपने स्वभावको कभी छोड़ा नहीं है श्रीर न परकों कभी ग्रहण् किया है। समाधितंत्रमें श्री पूज्यपाद स्वामी भी कहते हैं कि:—

यदग्राह्यं न प्रह्णाति गृहीत नापि मुचित । जानाति सर्वेथा सर्वं तत्स्वसवेद्यमस्म्यहम् ॥ २० ॥

जो अग्राह्मको अर्थात् ग्रहण न होने योग्य—ऐसे पर पदायंको और विकारको ग्रहण नहीं करता, श्रीर गृहीतको श्रर्थात् ग्रहण किए हुए ऐसे अपने शाश्वत स्वभावको छोड़ता नहीं है, सर्वको सर्वप्रकारसे जानता है, ऐसा स्वसवेद्य तत्त्व में हूँ। श्रात्मा सदैव अपने एकरूप स्वरूपमे निश्चल है, उसकी हृष्टि और उसका अनुभव वह मोक्षमार्ग है।

श्रनेक लोग ऐसा कहते हैं कि "जैनधर्म तो त्याग-प्रधान धर्म है," परन्तु यहाँ आचार्यदेव कहते हैं कि आत्मा परको ग्रहण करे या छोड़े यह बात ही जैनधर्ममें नहीं है। जैनधर्म तो श्रनेकान्त मार्ग है श्रीय उसमें स्वभावकी अस्तिकी प्रधानता है, रागके त्यागकी प्रधानता नहीं, क्योंकि रागका त्याग तो "नास्ति" है, परन्तु किसकी "ग्रस्ति" [१६] स्वागोपादानशृज्यस्वराक्ति (२२४)

के बस पर रागको सास्ति करेगा ? स्वभावकी बस्तिके भवसम्बन्धे पर्यापर्वे रागकी मास्ति हो जाती है इस्तिये जैसवर्गर्वे पूर्वार्यस्वमावकी मस्तिकी प्रभामता है।

घारमाकी व्यस्तिमें परकी तो नास्ति है, इसिमें परका स्थाग करू —यह बात तो वस्तुमें है ही नहीं। और रायका स्थाग सत् वस्तुके धवलस्वमके विना महीं हो सकता, इसिमें पृत्रवस्तुका व्यवस्त्यन हैं। वनधर्म है। वैनमार्ग कहो, वीतराग माग कहो, अनेकान्त्रमार्ग कहों, मोक्षमार्ग कहो घषवा घहिसावमें कहो —अपने धारमस्वमावके धवसस्वनमें ही उन सबका समावेश हो आता है।

"त्यागोपाबानकृत्यं कहकर धारमाके विकास धरितकपरम भावकी स्थापना की है । परको घहुए कक या छोड़ू वह तो बारमामें नहीं है, और कपनो पर्यायमें बचुद्वताको छोड़कर खुद्वता पहुए करना वह भी व्यवहार है । मिहचमधे तो चरतु बपने स्वकरमें ही निकास एककर है उसमें कहा प्राथमान नहीं है उसमें कुछ स्थूनाधिक नहीं होता । सज्ञानीक जी ऐसा ही स्वसाय है परन्तु उस्ते प्रायम स्वसायका भान नहीं है। अपने ऐसे स्वसायका साम होनेसे पर्यायमें भोसामांग प्रगट होता है।

बस्तु प्रखम्ब परिपूर्ण है एवं बख्यें बस्तुकी इप्ति करनेवें प्रबस्थामें निर्मलता होठी है भीव प्रभुद्धता दूर होती है। वर्मी बोवकों इप्ति विपयमें प्रखम्ब निर्मल तस्य है, इसलिये बस्तुमें नयूंगायिकता नहीं है—पेवा कहरूब यहाँ वस्तुस्वमावकी इप्ति करायी है। पण्युं अपनी प्रवस्थामें विकार है वसका विलक्ष्म स्वीकार ही न करे तो वसे दूर करनेका वचन कहाँवें करेवा? बीच व्यवस्थानके हु व करेगा? इसमायको न पहिचाने तो विकारकों किसके ब्यवस्थानके दूर करेगा? इसमिये क्ष्म और पर्याय दोनोंको यवावत् बातना व्यक्ति। क्ष्य—पर्याय-को संस्थि किए विना एकालको पक्क से तो कहीं वम नहीं हो सकता।

सम्यन्हरि वर्गारमाको धपने स्वक्षपका मान है । एस स्वक्पमें

आस्मप्रसिद्धिः

निविकल्प एकाग्रता न रह सके उस समय वे शुभ विकल्पमे भी युक्त होते हैं, परन्तु वास्तवमें शुभराग कही मोक्षमागं नही है। कोई अज्ञानी प्राणी भी व्यवहारमे तीव्र कषायमाव छोडकर रागको कम करता हो, तो वहाँ वह मन्द राग कहीं घमं नही है, तथापि उसे राग कम करनेको मना नही किया जा सकता। जब घर्मीकी दृष्टिमे पुण्यभावका भी आदर नही है तब फिर पापभावोको बढानेकी तो बात ही कहींसे हो सकती है? परन्तु कोई पापभावोको कम करके पुण्यभावोमें घमं मानकर सतीप मान ले, तो उससे कहते हैं कि भाई! यह घमं नहीं है; धमं तो अन्तरमे तेरे सहज स्वभावको वस्तु है। परके ग्रहण्य-त्यागसे रहित ग्रखण्ड एकछ्प वस्तु तेरे ग्रन्तरमे विराजमान है, उसकी दृष्टिके बिना तुभे सची स्थिरता नहीं होगो, और स्थिरताके बिना चारित्र अथवा केवलज्ञान नहीं होगा, इसलिये प्रथम यथायं वस्तुकी महिमा समक्तर उसमे दृष्टि कर।

ग्रात्मामें प्रनन्त शक्तियां है वे सव एकसाथ ही वर्त रही हैं, उनमें यह शक्ति पहली ग्रोर यह दूसरी—ऐसे नवर नहीं लिखे हैं, परन्तु भाषामें तो क्रमसे ही वाती हैं। ग्रोर प्रात्माकी प्रनन्त शक्तियोंमें एक ही महिमा अधिक ग्रोर दूसरीकी महिमा कम—ऐसे मेद नहीं हैं, सर्व शक्तियां ग्रपनी प्रपां महिमा घारण करती हैं। ज्ञानकी महिमा ग्रिषक ग्रोर दर्शनकी महिमा कम—ऐसा नहीं है। अभेद आत्मद्रव्यमें सर्व शक्तियां एक साथ ही प्रवर्तमान हैं, उनमें कालमेद या क्षेत्रमेद नहीं है।

भ्रात्मामें त्यागोपादानश्नयत्व स्वभाव है इसलिये भ्रात्माके द्रव्य-गुण-पर्याय तीनो परके ग्रहण-त्यागसे रहित हैं। आत्माको चारित्रदशा-मुनिदशा प्रगट हो वहाँ वस्त्रोका संयोग देखा ही नही-यह बराबर है, तथापि वस्त्रादिको छोडे या निर्दोष भ्राहारको ग्रहण करे-ऐसा चारित्रका स्वभाव नहीं है, चारित्रका स्वभाव तो भ्रात्मामें लीन होनेका है। उसी प्रकार ज्ञान गुणमे जाननेका स्वभाव है परन्तु परज्ञेयोको ग्रहण करे या घोड़े ऐसा जसका स्वभाव नहीं है। इस प्रकार झाग्माके सर्व गुण-पर्याय परके प्रहुण-श्यास रहित हैं, ऐसा स्वक्य समन्ते उसका परिएमन परते विश्वस होकर स्वहम्मोग्छस हुए विना नहीं रहता। प्रसमें परका प्रहुण-स्थाय तो है हो नहीं, मेरे खद्धा-साम-पारिप-सुस इत्यादि किन्हीं सी गुणोंका परसेस प्रहुण महीं होता इसिमें मुन्ने परसम्प्रस देखान महीं रहता घोर सुमनें होनाधिक पर्यायके समय में मेरा हम्यतो सपने एकक्प स्वक्पमें ही निष्यक्षक्षणे स्थित है ।—इस प्रकार हम्पस्वमावकी हिम्में पर्यायकी प्रकार नहीं रहती प्रपाद हम्मके धाश्यसे मोक्षमार्गकपरिएमन हो बाता है।

मारमाका अपना को असली स्वस्थ है उसे आरमा कभी क्षेत्रका नहीं है और पर प्रस्मोंका आरमार्थ अभाव है इसलिये छन्हें वह कभी प्रहुण नहीं करता है। सक्षानी मानते हैं कि बाह्य त्याय वह सर्म है परन्तु भगवान कहते हैं कि अरे भाई। बाह्य वस्तुका त्याग भारमप्रसिद्धिः

आत्मा कभी करता ही नही, आत्मामे बाह्य वस्तु हो तब तो वह उसे छोड़े न ? ' मैंने बाह्य वस्तुका त्याग किया' — ऐसा जिसका अभिप्राय है उसने बाह्य वस्तुको ग्रात्मामे प्रविष्ट हुग्रा माना है, उसकी उस मान्यतामे स्व-परकी एकत्वबुद्धिका मिथ्यात्व है!

भगवान भ्रात्मा तो अखण्ड विज्ञानघन है, उसमें वीचमे ऐसी पोल नहीं है कि परवस्तु उसमें प्रविष्ट हो जाये।

धमं, अथं, काम श्रीर मोक्ष—ऐसे चार प्रकारके पुरुषाथं कहें हैं, वे चारो प्रकार जीवकी पर्यायमे ही हैं; कही पर द्रव्यमे ग्रात्माका पुरुषायं नहीं है। प्रणं श्रयात् लक्ष्मी आदि प्राप्त कर लूं ऐसी इच्छारूप विपरीत पुरुषायं करता है श्रीर वह जीवकी पर्यायमे उस प्रकारका पापभाव होता है उसे अयंपुरुषायं कहा है; परन्तु कही जड लक्ष्मीका ग्रहण आत्मामे नहीं है। घमं, अयं, काम और मोक्ष—ऐसे चार प्रकारके पुरुषायं कहे, उनमें घमं पुरुषायं वह पुण्यभाव है, अयंपुरुषायं अर्थात् धनप्राप्तिका पुरुषायं श्रीर काम पुरुषायं अर्थात् विषय—वासनाका भाव—वे दोनो पापभाव हैं, चौथा मोक्ष पुरुषायं वह आत्मस्वभावके श्रद्धा—ज्ञान—चारित्र रूप पवित्रभाव है।—इनमे पहले तीन प्रकारका पुरुषायं जीव ने पूर्वकालमे अनन्तवार किया है, परन्तु मोक्षका पुरुषायं पहले कभी क्षणमात्र भी नहीं किया है, इसिलये वह अपूर्व है। पूर्व अनन्तकालमें जीवने अपनी पर्यायमें पुण्य—पापका पुरुषायं किया, परन्तु परद्धव्यका ग्रहण—त्याग तो किसी जीवने कभी किया ही नहीं है।—ऐसी ही वस्तुस्थितिकी मर्यादा है।

(छह बहिनोंके ब्रह्मचर्य-ग्रहण का दिन)

[वीर सं. २४७४, कार्तिक शुक्ला १३, रविवार]

यह भ्रात्माके स्वभावकी बात चल रही है। भगवान भ्रात्मामें त्रिकाल अनन्त शक्तियाँ हैं, जितनी शक्ति सिद्ध भगवानमे है उतनी ही शक्ति प्रत्येक भ्रात्मामें है, प्रत्येक आत्मा अपनी प्रभुताका पिण्ड है। भारमार्मे स्वागेपावानकून्यस्य नामकी श्रांक है इसिय को कमी
म्युमापिक नहीं होठी ऐसे जपने निश्चित् स्वक्रपर्मे जारमा विक्रमान है।
पहुंचे मनादिकास निगोद बसानें रहा इसियों कहीं इस्य कम नहीं हो
गया है और सिद्धस्था मगट होनेते हस्य वह नहीं बाठा उस्तिमकार
जब बस्पवसा प्रयट हो सह समय इस्पर्में बहुत शक्ति सेय एही मीर
परिपूर्णे सिद्धस्था प्रयट होनेते हस्यमें कम शक्ति हों —ऐसा भी नहीं
है। इस्य हामच्ये सदैव ज्योंका स्पर्धे हम कक्ती स्थानिक नहीं होता।

येथे ब्रष्यको सक्षमें केकर उसमें पर्यापको एकाय करनेसे बानवका समुमव होता है। भारमा चैत यमूर्ति है और सरीर-मन-वाणी तो पूर्व करेवरमें हैं सब सरीर मन वाणीको बारमाने कभी प्रवृत्त नहीं किया है भीर म सन्हें बारमा कभी धोड़ता है। और पर्यापमें बो पुष्प पापारि

विकार होते हैं, वे भी विकासी स्वभावमें गहीं हैं इसिसये उस विकास
को सोई और निर्मेस बसाको प्रहुण कक — ऐसा भी विकासी स्वभावकी इहिमें नहीं है। पर्यापमें बेसा होता सवस्य है, किन्तु विकासी
सम्प्रकी हहिसे देखें तो सारमा न्यूयाधिक मही होता। देखे आरमाको
हिमें निमा वह पर्म है। इहि स्वयं पर्याप है, परस्तु यह इस्पर्मे आर्थ
मुख होकर बनेय होती है।

परके प्रहुण-स्वापकी बात आरमाके सम्य-पुण्में तो नहीं है

परके प्रहाण-स्थामकी बात कारमाके हम्य-पुणमें तो महीं हैं भीर एक समय पर्यत्वकी पर्यायमें भी परका प्रहाण वा त्याग नहीं हैं। एक समयपर्यवकी ध्वस्थामें पुष्य-पाप है वरकू दिखांसी स्वभावमें तो समका भी प्रहाण-स्थाम महीं हैं।—ऐसे एकक्ष्य स्वभावकी हीट वह सम्पदिष्ट है भीर वह सम्पदिष्ट से सम्पदिष्ट है।

केवसज्ञान पर्याय भिकाली ज्ञान ग्रुल्येसे प्रयट होती है तवापि ग्रुल्य कम होकर वह पर्याय नहीं होती ग्रुल्का सामर्घ्य हो ज्योंका त्यों परिपूर्ण रहकर पर्याय होती है। विश्व प्रकार वैसीमें सी स्पर्य हों उससेसे एक वपना निकास केने पर एक क्यम कम हो जाता है वैसा यहाँ गुरामे नहीं है, पर्याय प्रगट होनेसे गुराका सामर्थ्यं कम नहीं हो जाता ।—ऐसा ही प्रचित्य स्वभाव है। केवलज्ञान और सिद्धदशा आये कहाँ से? तो कहते हैं कि द्रव्यमेंसे, द्रव्यमें कुछ कम हुप्रा?. तो कहते हैं कि नहीं। देखों, यह वस्तुस्वभाव। ससारदशा हो, साधकदशा हो या सिद्धदशा हो—परन्तु द्रव्य—गुरामें कुछ न्यूनाधिकता नहीं होती। घरल्य-प्रधिकदशा होती है वह पर्यायदृष्टिका विषय है, यहाँ द्रव्य-स्वभावकी प्रधानता है, क्योकि द्रव्यको दृष्टिपूर्वक ही पर्यायका यथार्थ ज्ञान होता है।

वाह्यका ग्रहण-त्याग तो ग्रास्मामे नही है, ग्रतरमे निर्मल दशाका ग्रह्मा और विकारका त्याग वह पर्याय ग्रपेक्षासे है, किंतु त्रिकाली द्रव्यकी अपेक्षासे तो वह भी नहीं है। ग्रात्मा श्रपनी पर्यायमें पुण्य पाप करे अथवा वीतरागता करे, तो भी ऐसी शक्ति नही है कि परका ग्रहण या स्याग करे। राग करके दूसरेको सहायता दे सके या द्वेष करके दूसरेको हानि पहुँचा सके-ऐसी उसकी शक्ति नहीं है। ग्रात्मा ग्रपनेमें सच्चे श्रद्धा ज्ञान प्रगट करे, किन्तु उससे कही वह सच्चे देव-गुरु-शास्त्र निकट लाये या कुदेव-कुगुरु-कुशास्त्रको दूर करे-ऐसी शक्ति उसमे नही म्रा-जाती। श्रात्माके द्रव्य-गुण या पर्यायमें परको ग्रहण करने या छोडनेकी शक्ति नहीं है। परकी बात तो दूर रही, किन्तु श्रपनी पर्यायमे विकारका स्याग या अविकार भावका ग्रहण, वह भी एक समय पर्यन्तकी पर्याय का-श्रशका ही स्वभाव है, श्रशी ऐसे त्रिकाली द्रव्यके स्वभावमें कुछ नया ग्रहण-त्याग नहीं है-ऐसा घात्माका त्यागोपादानजून्य स्वभाव है। आत्माका ऐसा स्वभाव पूर्व अनन्त कालमें जीव ने एक क्षरा भी नही जाना है, यदि उसे जानले तो अल्पकालमें मुक्ति हुए बिना न रहे। जिसको इस संसार परिभ्रमणसे थकान मालूम हुई हो और मुक्तिकी आवश्यकता हो उसे मुक्ति कहाँ ढूँढना चाहिए ?--- म्रात्माकी मुक्ति परमे ढूंढे तब तो नहीं मिल सकती; पुण्य-पापमे भी नही मिल सकती, वर्तमान अपूर्ण पर्यायमें नहीं मिल सकती, विकारकी छोड श्रीर निर्मलता प्रगट करूँ —ऐसे लक्ष्यसे भी मुक्ति प्राप्त नहीं हो सकती,

स्बभावमें हुँदे तो उसमेंसे मुक्तिकी प्राप्ति हो। सकती है। ध्रवस्ववाद सन्पुख होकर उसका अवसम्बन सेनेसे पर्यायमें मुक्ति हो पाती है।

परका बहुण-स्थाग तो निकासी ह्रव्यमें भी नहीं है बौर भवस्यामें भी नहीं है, धन अपनेमें देखना रहा । बपनी पर्यायमें भी विकारको दूर कक्-इस प्रकार पर्याय सम्प्रस शक्ष करनेसे विकार दूर नहीं होता, परम्तु विकल्पकी उत्पत्ति होती है फिर भी को पर्याप-

के सक्तते विकारका घटना मानता है उसके बमिश्रायमें निन्माल है। पर्यायके सक्षष्ठे विकाद नहीं घुटता, परस्तु ब्रम्यके सक्षष्ठे एकाम होनेपे विकार दूर होकर निविकारी द्या प्रगट हो बाठी है इससिये यहाँ एक समयकी अवस्था गीए। करके--उत्तपद आर न बेकर विकासी हम्पन्नी सुरुवता करके उसीके सवसम्मनका उपवेस है यही मोक्षमार्गकी रीति है। इसके अविश्वित श्रवस्थाकी ग्रुक्यता करके उसी पर हाँड रसनेसे पर्म नहीं होता। इच्यत्वमाव सम्पूच हडिके विना सम्बन्दर्शन नहीं हो सकता, घोर मिच्यारव दूर महीं होता । सबेरे प्रवचनसारकी वश्वीं गावामें ऐसा कहा वा कि भी शरिहतके ह्रव्य-गुस्स-पर्यायको बानता है बह बीब घरने धारमाको जानता है सीद उसका मोह क्षम हो बाता है.--उसमें भी प्रव्यव्यक्तिकी यही बात है । वहां बरिहंटके प्रव्य-प्रय-पर्याय बत्तसाकर सारमाका विकासी स्वमान बत्सामा है। विकार मोड़े और निविकाद कपसे परिशामित हो ऐसे दो मेर विकासी स्वभावमें नहीं हैं। पर्यायमें के मेव हैं परस्तु साधककी हर्हिने के बीख हैं। क्योंकि पर्यायके किकारका स्थाग पर्यायके लक्ष्मे नहीं होता परन्तु हम्बके सराधे ही विकारका त्याय होता है इसकिये मोक्षमार्गेमें सबैब निश्चय की ही पुरुषता है और कभी कभी पर्यायकी पुरुषता भी साधककी इडिमें हो बादी है-ऐसा नहीं है। त्रिकासके सायक बीबॉकी इडिमें

प्रव्यकी ही मुक्यता है साजककी हृष्टिमें से इब्यकी मुक्यता एक समय भी नहीं सुटवी । विकारका स्थाय और निविकारका ग्रहसा पर्यापर्ने होता है, परम्यु वह कब होता है ?--जब जिकासी ब्रब्य वर इंडि करे तब (२३१) : [१६] स्यागोपादानशून्यस्वशक्ति

भारमप्रसिद्धिः

वैसा होता है; इंसलिये आत्माके स्वभावमे विकारका भी ग्रह्ण-त्याग नहीं है, इसलिये उसमें कुछ कम-ग्रधिक नहीं होता-ऐसा कहकर यहाँ एकरूप त्रिकाली द्रव्यकी दृष्टि करायी है।

अज्ञानी जीवोको ऐसा लगता है कि हम यह सब लेते और छोडते हैं, परन्तु धरे भाई । तू तो आत्मा है, पर द्रव्य तुम्मसे भिन्न हैं, तेरा स्वभाव उन परद्रव्योके ग्रहण्-त्यागसे रहित है, पर द्रव्यको ग्रहण् करे या उसका त्याग करे ऐसी शक्ति भ्रात्मामे है ही नही। क्या भ्रात्मा है इसलिए जगतके पदार्थ हैं ?—ऐसा नही है। और आत्माकी पर्याय है इसलिये जडकी पर्याय है ऐसा भी नही है जगतका प्रत्येक तत्त्व अपने-अपनेसे स्वतंत्र है, परके ग्रहण् त्यागसे रहित भीय पर्यायकी होनाधिकताके मेदोको गौण करके भ्रात्माके एकरूप निश्चल स्वरूपको देखना वह इन शक्तियोके वर्णनका सार है।

[—इस प्रकार त्यागोत्पादानशून्यत्व नामकी १६वी शक्तिका षर्गान पूरा हुआ।]



भगुरुखपुत्पवक्तिके कारण स्वरूपमें प्रविद्धित ऐसा भारमा स्वयम् खोमायमान है। इसरेके कारण उसकी खोमा नहीं । भारमा परमारमा बने इसके बैसी खोमा कीनसी है व बिसमेंसे भनंतकास्त्रक परमारमहक्षा प्रगट होती रहे—ऐसे मारमस्वगावकी खोमाकी तो क्या बात ?

सब धारमाको धर्नतथाकियोंने 'अपुत्तसपुत्व' नामकी धर्फि है—इसका वर्णेन करते हैं। यट्स्यान पतित वृद्धि-हानिकाये परिश्यमित धोट स्वक्यप्रतिष्ठितपनेके कारशुक्त को विधिष्ठ प्रश्च के उस स्वक्त अपुरुतपुत्तवशिक्त हैं। मारमाकी पर्यायमें ग्रह प्रकारकी पृद्धि-हानि होने पर भी वह सपने स्वक्यमें वर्षोका रखें स्थित रहा है—ऐसा उसका समुदश्युरवस्वमाय है। यह सूबन स्वमाय कैनसी गुस्स है।

(२३३-) : [रि॰] अगुरुलघुर्वशकि

१-ग्रनंतगुणवृद्धि
२-असंख्यगुणवृद्धि
३-संख्यातगुणवृद्धि
४-सख्यातभागवृद्धि
५-ग्रसंख्यभागवृद्धि
६-ग्रसंख्यभागवृद्धि

१-अनंतभागहानि
२-असंख्यभागहानि
३-संख्यातभागहानि
४-सख्यातगुणहानि
५-असंख्यातगुणहानि
६-अनंतगुणहानि

— उपरोक्तानुसार छह प्रकारसे वृद्धि तथा छह प्रकारसे हानि होती है, उसरूप अगुरुलघु गुराका कोई सूक्ष्मपरियामन होता है वह केवलीगम्य है।

भीर इस अगुरुलघुत्वशक्तिके कारण द्रव्य ध्रपने स्वरूपमें ही प्रतिष्ठित रहती है; वस्तु अपने स्वरूपमे स्थिर रहती है। अनतगुर्णोंका भडार म्रात्मा कदापि अपने स्वरूपको छोडकर पररूप नही होता, उसके अनंतगुण विखरकर छिन्नभिन्न नही हो जाते। यह अगुरुलघु हवभाव द्रव्य-गुरा-पर्याय तीनोमे व्याप्त है, इसलिये द्रव्य प्रपने स्वभाव-को छोडकर मन्यया नही हो जाता; द्रव्यका कोई भी गुए। अपने स्वरूपको छोडकर भ्रन्य गुएएक्प नहीं हो जाता, श्रीर द्रव्यकी कोई भी पर्याय दूसरी पर्यायरूप नहीं हो जाती,—सब अपने अपने स्वरूपमें स्थित रहते हैं। द्रव्य भ्रनादि-भ्रनत भ्रपने स्वरूपमे स्थित है, उसीसे उसकी शोभा है। अपने द्रव्यकी त्रैकालिक शोभाको भूलकर परसे अपनी शोभा मानकर जीव ससार-परिभ्रमण कर रहा है। उसे यहाँ भ्राचायंदेव स्वभावकी शोभा बतलाते हैं--- प्ररे जीव ! सुन्दर-शरीरादि जडमें तो तेरी शोभा नहीं है, और जीव ससारमें मटका-ऐसी बचनकी बात करनेमें भी तेरी शीमा नहीं है, तेरा आत्मा अपने एकत्व शुद्धस्वरूपमें प्रतिष्ठित है, उसीमें तेरी त्रिकाली शोभा है, श्रीर उसकी पहिचानसे पर्यायमे शोभा प्रगट होती है। पर्याय तो नवीन प्रगट होती है, यहाँ द्रव्यकी बात है। अपने स्वरूपमे प्रतिष्ठासे ग्रात्मा त्रिकाल शोभायमान हो रहा है-ऐसा उसका भगुष्लमुत्व स्वभाव है। लोग बाह्य प्रतिष्ठा

भारमप्रसिद्धिः

भीर क्षोमासे बङ्ग्यन मानते 🖁 महाँ भाषार्थं मगवान झात्माकी स्वस्य-प्रतिष्ठा बतलाकर संसकी महिमा समस्त्रते 🐉 यह समस्मेसे पर्धाप

भी द्रव्योग्मुख होकर निर्मेसक्परे बोमित हो उठती है। इसके बर्तिए पैसेसे, ग्रारीरसे वकासे, या यहनोंसे-कारे! पुरुवसे भी आरमाको शोमा मानना वह सद्दी छोभा नहीं है किन्तु कर्मक है। स्वरूप प्रतिष्ठित प्रात्मा स्वयं ग्रोमायमान है किसी वसरेसे उसकी छोता नहीं है। बारमा परमारमा हो-इससे बढ़कर दूसरी कौन-सी सीमा होगी। भीर जिसमेंसे बर्नतकास तक परमारमदर्शा प्रगट होती रहे—एउ इब्बसामर्थ्यकी क्षोमाकी तो क्या बात की बाये!! महान क्षोमा त्रिकासी हरूपर्ने हैं उसीके आधारचे पर्यायमें शोभा प्रसट हो बाती है। सिद्धवद्या-भह पर्यायकी ग्रोभा है वह एक समय पर्यंतकी है भीर इध्यकी श्रोभा त्रिकाल है। एक समयकी वर्यायमें श्रोभा कव प्रमट होती है ? त्रिकास क्षोमायमान हम्यके सन्युख इष्टि करै तव ! क्षो ऐसा समके उसकी सम्पुलता हम्मास्वगावकी बोप हो बादी है, वह परसे भपनी शोभा नहीं भानता इसमिये उसकी हिम्में परके प्रति बीतराय भाव हो बाता है-इसप्रकार इसमें वस बाता है। मारमाका सामपरिखामन घटते-घटते उस झानका सर्वेचा लभाव होकर भारमा जड़ हो बाये---ऐसा कभी नहीं हो सकता भीर शानपरिस्तुमन वड्कर केवमक्षान होनेके परचार ज्ञान बढ़ता ही रहे—ऐसामी नहीं हो सकता। और बारमामें जो घनंतपुण 🖁 इनमेंसे एक भी गुए कभी म्यूनाबिक नहीं होता । पर्यायमें स्पृताधिकता होने पर भी त्रिकासी इच्य-गुरा स्यूनाशिक नहीं होते । हीन अवस्थाके समय बारमाके कुछ गुण कम हो गये-ऐसा नहीं है और पूर्ण बहस्मा प्रगट होनेसे बारमाके गुरा थड़ गये ऐसा भी नहीं है। एककप स्वरूपमें प्रतिष्ठाने मगवान बारमा विकासी महिमावस्य क्यमे सुचीमित हो रहा है। ऐसे शोमायमान इत्यकी इष्टि करनेसे पर्यायमें बीतरायी सोमा प्रगट हो जाको है परन्तु सस पर्माय-मेद पर इक्ति नहीं है क्योंकि नह

पर्याय स्वयं अन्तरीन्युख होकर विकाली हव्यकी छोमार्ने समा गई है।

नारमप्रसिद्धिः

ग्रात्माकी अगुरलघुशक्ति वस्तुको त्रिकाली स्वरूपमें स्थिर रहनेका कारण है। पूर्वकालमे निगोद अवस्था थी उससमय, साधक अवस्थाके समय या सिद्धदशाके समय—सदैव ग्रात्मा अपने स्वरूपमें ही स्थित है। ग्रात्माके ग्रनंतगुण हैं वे सब ग्रगुरुलघु स्वभाववाले हैं। पर्यायमे हानिवृद्धि भले हो, परन्तु अनतगुण ग्रपने स्वरूपमें ज्योके त्यो स्थित हैं।—ऐसी स्वरूपप्रतिष्ठा अनादि अनत है। जिसप्रकार जिनविम्ब प्रतिष्ठा नवीन भी होती है और ग्रनादिकालीन जिनविम्ब भी जगतमे है, उसी प्रकार भगवान आत्मा चैतन्य जिनविम्ब अनादिसे अपने स्वरूपमे ही प्रतिष्ठित है और उसके श्रवलम्बनसे पर्यायमे नवीन प्रतिष्ठा (निमंत्रतारूपी शोमा) प्रगट होती है। इसप्रकार ग्रात्माका अगुरुलघु स्वभाव सदैव स्वरूपमें प्रतिष्ठित रहनेका है। यह ग्रगुरुलघु-स्वभाव सम्पूर्ण द्रव्यमे उसके अनत ग्रुणोमे और समस्त पर्यायोमें विद्यमान है। प्रत्येक पर्याय भी ग्रपने—अपने स्वभावसे अगुरुलघु है।

त्रिकाल ज्योंका त्यो घ्रुव, स्वरूपप्रतिष्ठाका कारण, सवं गुणोंको समतील रखनेका कारण, सवं गुण-पर्यायोंके आधारभूत ऐसा एक स्वमाव अनादि—अनत है, वह समस्त गुण-पर्यायोमें अमेद है, उसकी घोभाकी अपार महिमा है। अहो ! ऐसी महिमासे जिसे सम्यग्दर्शन हुआ, सम्यग्कान हुआ, वह जीव अकेली पर्यायकी शोभामें ही सब-कुछ अपंगा नही कर देता, परन्तु द्रव्य—गुणको भी साथ ही साथ रखता है। ध्रुप्वं सम्यग्दर्शन—ज्ञान हुए, परन्तु वे कहांसे हुए ? त्रिकाली द्रव्यमें सामर्थ्यं था, उसमेंसे हुए हैं। इसलिये उस त्रिकाली सामर्थ्यं का अपार महिमामे अटक जाता है, द्रव्यकी घ्रुव महिमाकी जसे खबर नहीं है। श्री आचार्यं कहते हैं कि हे भाई ! अपने त्रिकाली स्वरूप ही तेरी घोभा है—ऐसा हमने बतलाया है, उसे समक्तर त्र अकेली पर्यायकी बहुमानमें न रखकर त्रिकाली द्रव्यका बहुमान कर, ऐसा करनेसें द्रव्यहिंदमें सम्यग्दर्शनाद्वि निर्मल पर्यायें सहज ही प्रगट हो जायेंगी

भीर देरा भारमा पर्यायके की सुधोमित हो उठेगा।

प्रत्येक बारमा बनेंत्रशक्तिसंपश चैतन्य परमेश्वर है। पैसा-मकान-स्त्री परप्रव्य भववा प्रव्य आत्माकी सञ्ची सम्मति नहीं है वकवितका वैभव या इन्द्रपदकी विश्वविके द्वारा भारमाकी महत्ता गृही है अपनी अनंत शक्तिकप शादवश सम्पत्ति-वो कि बारमांसे कभी पुषक न हो-वही मारमाकी सन्नी सम्पत्ति है।वही बारमाका समावैभव है और उसीसे बारमाकी महत्ता है। ऐसे स्थमाबके बहुमानसे पर्योवमें हानादि प्रगट हों चनका समिमान नहीं होता, बिसे घटन्यकी महताका मान महीं है और को पुण्छनुदि है उसीको अस्य पर्यायका और परका मिमान होता है। पश्चीस प्यास वर्ष तक श्रुपरका स्योग रहे छरी-को अज्ञानी घपनी सारी जिन्दगी मानते 🖥 परन्तु बारमा हो अपनी अमतग्रक्तिये मनावि-प्रानंत चीवन चीता है, यही उसकी सारी जिल्ह्मी है। भीर बाह्यमें सदमी बाविका संयोग जाये वहाँ अपनी सम्पत्ति मानकर सञ्जानी अभिमान करता है, किन्तु वह संयोग को महरकान रहकर सुट जानेवासा है, वह बारमाके शाव स्वायीकपते रहनेवादी नहीं है इससिये वह बारमाकी सम्पत्ति नहीं है. बनुतपुर्णोंका निवान भीतर निकास भरा हुमा है, उस शास्त्रत सम्प्राको बहानी मही पहित्रानता । यदि उस निमानको पहित्राने तो परका धर्मिमान 🖫 बाये और बनाविकासीन हीनताका बन्त होकर सिद्धपरके निर्मीत मगढ हो । इसमिये विकासी शक्तिकी सोमाकी महिमा करेंना 🗗 सम्यव्दर्धन भीर शिक्षपदका संगाय है।

धारमाके बनंत शुर्खोंने एक ज्ञानपुरत है, वह भी त्रिकास है। उसकी एक समयकी पूर्ण निर्मेल केवसळान धवरकार्म तीनकास-तीन मोक्क समस्त प्रम्य-पूर्ण-पर्याय जात होते हैं- येसा एसका बनेंच सामर्थ्य है। प्रहो ! प्रचित्य सामर्थ्यवान सौर विकरण रहित ऐसा पूर्ण सुदस्यमायक्य जो केवसबात है उसकी महिमा कितनी ? भीव विस इस्पेंक बामयसे वह कैवसदान प्रतृत हुना क्यके स्पार सामध्येकी

(२५ँ७) :[१७] अगुरुलघुत्वशक्ति

महिमाकी तो क्या बात !! केवलज्ञान होनेके पश्चात् ज्योकी त्यों पर्याय प्रति समय होती रहती है। केवलज्ञानकी एक पर्यायकी अपेक्षा दूसरी पर्यायमें जाननेका सामर्थ्यं न्यूनाधिक नही होता; सामर्थ्यं ज्योका ह्यो रहता है तथापि उसमें भी अगुरुलघुगुग्एका सूक्ष्म परिग्णमन तो प्रति समय होता हो रहता है—ऐसा ही कोई अचित्य स्वभाव है, वह केवलीगम्य है। देखो, यह केवलज्ञानकी गंभीरता! छत्तस्थके ज्ञानमें ही यदि सब कुछ ज्ञात हो जाये तब फिर केवलज्ञानका माहात्म्य ही कहाँ रहा केवलज्ञानमें जो ज्ञात होता है वह सब छत्तस्थ नही जान सकता; परन्तु अपने वात्महितके लिये जो प्रयोजनसूत हो, उसे तो सम्यग्ज्ञानी छत्तस्थ भी बराबर निःसन्देहरूपसे जान सकता है। आत्मा के अगुरुलघु स्वभावका कोई ऐसा अचित्य सूक्ष्म परिग्णमन है वह केवलीगम्य है।

आसमप्रसिद्धिः

[— यही सत्रहेवी घ्रगुरुलघुत्व शक्तिका वर्णन पूरा हुआ।]



बस्तुके स्वमावका यह बर्जन है। बस्तुके स्वमावका क्षो निर्णय करे उसको अपनेमें स्वमावके आध्यप्ते निर्मल पर्याय हरू हो जाती है। किसी मी शक्तिके आत्मस्वमावका निर्णय करते समय ज्ञान अंतर्जुल होकर परिणमता है भर्यात् उस ज्ञानमें आत्माकी असिद्धि होती है यही उसका फल है।

घारमार्मे धर्गत पर्म होने पर भी उते आगश्यक्य कहा है, क्योंकि ज्ञान उसका सकाए है।—कीन-धा ज्ञान ?—कहते हैं कि विस्त ज्ञानने परवाह क होकर सहयको सकार्मे किया बहु मान सवस्य हुए। और उस सहयहों प्रतिकृति दिस्सा । ज्ञाने अरुपु क होकर धारमाको पर्कड़ सिया । ज्ञाने अरुपु क होकर धारमाको पर्कड़ सिया प्रसिये उसके साथ अरुपु मुक्त-बीवन-प्रमुता-सक्यु नार्थे-किर स्वित प्रति क्या-प्रामय-मुक्त व्यव्या-प्राप्त हो रही हैं कियु अरुपे ज्ञान हो रही हैं कियु अरुपे ज्ञान हो स्वाप्त कारण ज्ञानकाराण हारा धारमाकी पहिचान कराई है। और हससिये अर्थवपर्य-सक्य

आंरमंप्रसिद्धिः

प्रात्माको ज्ञानमात्र कहनेसे एकान्त नही हो जाता, किन्तु ज्ञानके साथ दूसरी अनंत शक्तियाँ उल्लसित होती हैं इसलिये अनेकान्त है। ज्ञान-परिएामनके साथ निर्मल्हपसे उल्लसित होनेवाली शक्तियोका यह वर्णनचल रहा है। उनमेंसे सत्रह शक्तियोका विवेचन हो गया है; अब अठारहवी उत्पाद-व्यय-ध्रुवशक्तिका विवेचन होता है। यह शक्ति मुख्यह्नपसे समक्षने योग्य है।

क्रम प्रवृत्तिरूप ग्रीर अक्रमप्रवृत्तिरूप वर्तन जिसका लक्षण है ऐसी उत्पाद-व्यय-ध्रुवस्व नामकी शक्ति है, यह शक्ति भी आत्मामे त्रिकाल है।

देखो, अभी हाल कमबद्धपर्यायकी बात स्पष्टक्षपसे प्रगट होने पर कोई ऐसा कहे कि—"पर्याय कमबद्ध ही हो ऐसी कोई शक्ति छारमामें नही है।" किन्तु यहाँ तो स्पष्ट कहते हैं कि सारा द्रव्य ही क्षमबद्धपर्यायक्ष्पसे परिण्यामित होनेके स्वभाववाला है। द्रव्यकी उत्पाद-व्यय-ध्रुवत्व-शक्ति ही ऐसी है कि कमबद्ध पर्यायक्ष्पसे ही परिण्यामित होती है और गुण अक्रम एकसाथ वर्तते हैं। पर्यायको क्रमबद्ध न माने तो उसने उत्पाद-व्यय-ध्रुवशक्तिको ही नहीं माना है। और यह शक्ति ध्रनतगुणोमे व्यापक होनेसे अनतगुण भी अपनी-अपनी कमबद्धपर्यायक्ष्पसे ही परिण्यामित होते हैं। ध्रज्ञानी तो कहते हैं कि—"आत्मामें क्रमबद्धपर्याय हो ऐसी एक भी शक्ति नहीं है," जबिक यहाँ कहते हैं कि द्रव्यके समस्त गुणोका स्वभाव कमबद्धपर्यायक्ष्पसे ही परिण्यामन करनेका है।

पर्यायें उत्पाद-व्ययक्ष हैं और गुए ध्रुवक्ष हैं, उत्पाद-व्यय-क्ष्म पर्यायें कमवर्ती हैं और ध्रुवक्ष गुए अकमवर्ती हैं। सभी गुएए एकसाथ अकमसे वर्तते हैं इसलिये उन्हें अकमवर्ती कहा है; किन्तु समस्त गुएोकी पर्यायें तो कमवद्ध ही हैं। कमबद्धपर्यायका जो सिद्धांत है उसके समक्ष अज्ञानी ऐसी दलील करते हैं कि—"पर्यायें कमबद्ध ही हों ऐसा कोई गुए। आत्मामें नही है।" किन्तु यहाँ उसका स्पष्टीकरए। या बाता है कि ब्रव्यक्षे समस्त प्राणींने ऐसा स्वभाव है कि प्रुणस्पवे धून रहकर कमवदायांगींकपते परिणानित होते हैं। इसप्रकार स्त्यार-व्यय-भूतरव सक्तिते सारा ब्रध्य कम-अकम स्वभाववासा है।

सवेबियुद्धकान ध्रविकारके प्रारम्भमें गावा १०० से १११ में सावार्यदेवने यह वात स्पष्ट की है कि बीव और ध्रवीव समस्त प्रम्म प्रपत्ने क्षमबद्धपर्याय परिणासक्ये परिणामित होते हैं। सन्नानी कहते हैं कि कमबद्ध परिणामित होनेका कोई ग्रुण नहीं है, आधार्यदेव कहते हैं कि सारा प्रच्य ही ऐसा है। प्रध्यके प्रत्येक ग्रुणमें भी प्रवक्त पहने की कार कम्य ही ऐसा है। प्रध्यके प्रत्येक ग्रुणमें भी प्रवक्त पहने की कार कमकर परिणामित होनेका स्वभाव है। इस एक सत्याव-स्पय-प्रव श्रविका बरावर जान से दी —पर्याय सत्यी—सीवी या निमित्तके कारण होती है—ऐसी विषयीत इप्टिन रहे।

पुनर्क, ह्र्य उपावान धौर झिएक उपावानकी बाठ मी इसमें भा बाती है। किकाशी स्वयान वह ह्यूनउपावान है भीर एक-एक समयकी पर्धायकी थोग्यता वह लिएक उपावान है। प्रत्येक समयकी कमनद्वपर्याय स्वय अपना अिएक उपादान है इसिमें निमित्त के कारण पर्याम हो यह बात नहीं रहती। आस्माके ग्रुणका ह्यूबर होनेसे वह ह्यूनउपावान है और वह मक्रमनर्टी है तथा पर्यामें उपाय-अपस्य होनेसे साहण उपावान है और कमनर्टी है। इस्त्रकार आस्मा के उत्पाद-अयय-ह्यूनश्वस्वमानमें ह्यून उपावान और अिएक उपावान वीनों भा बाते है।

प्रविध्यादान सक्तमवर्धी है धर्मात् समस्त प्रुष्ण प्रविश्व क्षित्र स्वाप्त स्वर्थ प्रकास सहवर्धी हैं पहले जान फिर वर्धन फिर सुक-ऐस कम जनमें नहीं है। धोर साणिक उपायान कमवर्धी है इसिये पर्याप्रके साथ एक होटी हैं। सिद्यपर्याके समय संसार्थमां नहीं होटी; संसर्थमां महीं होटी; संसर्थमां सार्थमां स्वाप्त क्षेत्र स्वाप्त के समय संस्कार महीं होटी; संसर्थमां स्वाप्त के समस्ता महीं होटी; स्वाप्त के समस्ता नहीं होटी; स्वाप्त महिजान महीं होटी; स्वाप्त स्वप्त स्वाप्त स्व

श्रात्मप्रसिद्धिः

गुण सदैव एकसाथ वर्तते हैं। इसप्रकार क्रम और अक्रमवर्तीरूप वस्तु स्वभाव है। गुण्रूपसे सदैव अचल रहनेकी और पर्यायरूपसे प्रतिसमय पलटनेकी वस्तुकी शक्ति है; उसका नाम उत्पाद—व्यय—ध्रुवत्व शक्ति है। ज्ञानस्वभावी आत्माके परिण्यमनमें यह उत्पाद—व्यय—ध्रुवशक्ति भी साथ ही परिण्यमित होती है।

ज्ञानी अपनी ऐसी शक्तिनाले आत्माको पहिचानकर उसके वाश्रयसे निमंलरूपसे परिण्मित होते हैं, इसलिये उनके शक्ति निमंलरूपसे उछलती है। यद्यपि अज्ञानीके भी ऐसी शक्तियोंका परिण्मिन है, परन्तु उसे उसकी पहिचान नही है, इसलिये वह शक्तिस्वभावका आश्रय करके परिण्मित नही होता और अकेले परके लक्षसे ही परिण्मिन करता है; इसलिये उसके विपरीत परिण्मिन होता है। यहाँ तो ऐसी बात है कि—अन्तरमें अनन्त शक्तिके पिण्डरूप आत्मस्वभावका अवलम्बन लेकर, उसके सन्मुख एकाकार अभेद होकर निमंल पर्यायरूपसे परिण्मित हो वही आत्माका सच्चा परिण्मिन है; उसीमे भगवानआत्मा प्रसिद्ध होता है। स्वभावसे च्युत होकर, एकान्त पराश्रयसे विकाररूप परिण्मित हो उसमें वास्तवमें आत्माकी प्रसिद्ध नही है इसलिये सचमुच वह आत्मा नहीं है, और इसीसे अज्ञानीके आत्माकी प्रसिद्ध नही होती।

पर्यायमें क्रमवर्तीपना तो ज्ञानी श्रीर अज्ञानी—दोनोंको है, किन्तु ज्ञानीके स्वभावीन्मुखताके कारण क्रमवर्ती पर्यायें निर्मल होती हैं । विभावरूप परिण्मन वह शक्तिका यथार्थं परिण्मन नही है; शक्तिमें अमेद होकर निर्मलस्वभावरूप परिण्मन हो वही उसका यथार्थं परिण्मन है। श्रक्तमरूप पुण श्रीर कर्मरूप पर्यायें;—ऐसे गुण-पर्यायों- के पिण्डरूप श्रात्मस्वभावका आश्रय करके जीव परिण्मित हुआ तब उत्पाद-ज्यय-धृव इत्यादि शक्तियोंका यथार्थं भान हुआ और तभी शक्तियोका सच्चा परिण्मन प्रगट हुआ। इसप्रकार साधकदशाकी यह

परिगामन था और मान होने पर असका स्वामावपरिगामन प्रारम्ब हुआ । इसप्रकार स्वभावके आश्रयसे निर्मेश परिएमन होता है वह इन दक्तियोंकी पहिचानका फस है।

बारमार्ने शक्तियाँ भीर जनका परिशामन ही संदेव हैं कियुँ अनादिकाससे वह परिख्यन पराधित होनेसे संसार है। यदि वह परिग्रुमन स्वाबित हो तो संसार न रहे । मारमाकी वर्गत सक्रिपोर्मेंहे प्रत्येक शक्तिको पृथक सवामें नेनेसे सक्तिका निर्मेश पृतिसामन वहीं होता किन्तु विकार होता है। धारमा एकसाथ धर्नुवर्धाक सम्पन्न है। धनंतराक्तिके पिष्कस्य को स्वयान है असके अवसम्बन्धे परिएमित होने पर मोक्समार्गरूप परिख्यमन होता है इस परिख्यनमें समृतद्यक्तिमी

निर्मेनरूपते प्रधमतो हैं और वही शक्तिमां स्थार्थ प्रियमन है। विभाव आरमाका यथाये परिग्रमन नहीं है-ऐसा कहकर उसकी बात

चड़ा दी, मानी बहानियोंको उस शक्तिका निर्मत-मोसमार्गहर परि यमन नहीं होता । यहाँ को बात भस रही है वह तो चिकियोंके निमेस परिएमनको बात है। बानको सन्तमु स करके धनेकान्त द्वारा विसने मगवान भारमाको प्रशिद्ध किया है उसके अमेद परिख्यनमें यह समृद्धि धक्तियाँ निर्मसङ्घरे उससती हैं। छत्पाद-स्यय∽धुबल तो समस्त बीबॉको समादिकास**ये हैं हैं**।

उत्पाद-व्य-प्र्व रहित कोई जीव एक क्षल भी नहीं हो सकता। किन्तु ज्ञामी अपने ऐसे स्वभावको जानता हुया उसके आव्ययसे निमस्ता रूप उत्पन्न होडा है भीर बहानी उस स्वमानको मही जानता, इससिये पराभवते विकारकप उत्पन्न होता है-वत ! इसीवें वर्ष-प्रधर्मका समावेश हो जाता है। स्वाधित निर्मेस परिएमन वह धर्म धीर मोसमार्ग है, तथा पराभित विकासे परिशामन वह समर्म मोर खंबार ममस्य जीवके भी कानगुण तो धनादि—बनन्त परिएमित होता है भानपरिशमनके बिना एक समय भी महीं होता किन्तु बढे भपने

बानस्वभावकी कवर नहीं है इससिये वह ज्ञानशस्त्रिका बाधय करके

परिण्मित नहीं होता, इसी कारण उसे ज्ञानशक्तिका यथार्थ परिण्मन नही होता । ज्ञानशक्तिके साथ अभेद होकर परिएामित न होकर परके साथ एकता मानकर परिगामित होता है वह ज्ञानका यथार्थ परिणमन नही है। ज्ञानशक्तिके साथ एकता करके परिणमित हो वही ज्ञानका यथार्थं परि-णमन है। उसीप्रकार यह उत्पाद-व्यय-ध्रुवशक्ति भी समस्त जीवोमें त्रिकाल है, और उसका परिएामन भी हो रहा है, किन्तु अज्ञानीको स्वभावमे अभेद परिएामन नही है इसलिये अकेला विभावरूप परिएामन है, वह विभावरूप परिरामन भी उसकी अपनी शक्तिका विपरीत परिरामन है, वह परके कारण नहीं है। यदि विभावरूप परिणमन परके कारण होता हो तो उससमय उसकी शक्तिका भ्रपना तो कोई कारणपना हो न रहा, इसलिये शक्ति ही नही रही, और शक्तिके बिना आत्मा भी नही रहा ! इसलिये यह दृष्टि विपरीत है। विभावपरिसामन भी उसका अपना है, किन्तु वह स्वभावके साथ एकमेक नही है इसलिये वह शक्तिका यथायं परिएामन नहीं है-ऐसा ज्ञानी जानते हैं। जो अकेले विभावके ही क्रमरूप परिएामित हो उसे वास्तवमे आत्मा ही नही कहते। यद्यपि "आत्मा" मिटकर वह कही जड़ नही हो गया है, किन्तु उसे स्वय कहाँ **आ**त्माकी खबर है ? उसे स्वयं ग्रात्माकी खबर नही है इसलिये उसकी दृष्टिमे तो श्रात्मा है ही नही । क्रम और अक्रमरूपसे वर्तनेके स्वभाव-वाला आत्मद्रव्य है, उसका आश्रय (रुचि ग्रीर लीनता) करके जो परिएमित हुआ उसीको बात्माकी प्रसिद्धि हुई है; यानी जो स्वाश्रय करके निर्मलतारूपसे परिएामित हुआ वही वास्तवमें आत्मा है।

"श्रात्माका कम-प्रकम स्वभाव है, इसलिये उसकी पर्यायें कमबद्ध भी होती हैं घोर श्रकमबद्ध भी,"—ऐसा कोई कहे तो उसकी बात भूठ है; श्रात्माके कम श्रकम स्वभाव (उत्पाद-व्यय-ध्रुवशक्ति) को वह समक्षा नहीं है। भाई। अक्रमपना तो ग्रुणोकी ध्रुवता श्रपेक्षां से है, पर्याय श्रपेक्षांसे कहीं अक्रमपना नहीं है, पर्याय श्रपेक्षांसे कहीं स्वभाववाली ही हैं।

वस्तुके समस्त गुए। सहमावी हैं अर्थात् एकसाय सर्व प्रदेशमे

[१८] चत्पाद्-व्यय-ध्रुबत्वंशकि (२४४)

है, एरु-बूधरेका साथ नहीं खोड़ते, इससिये उनसे क्षेत्रभेद या कासमेर नहीं है। भीर पर्यायें कमभावी हैं इससिये एकके बाद दूसरी होती है यो पर्यायें एकसाथ नहीं होतीं, इससिये उनयें कासमेद है।

पर्याय कमवर्ती होने पर भी उस्टी-सीभी नहीं हैं किया निगठ है। विस्त्रकार बरनुके सर्व ग्रुए एकसाथ ही बरनुमें सर्व प्रदेशोंने ज्याह हैं, उनमेंसे कभी कोई ग्रुए कम या खिक नहीं होता, उसीमकार बरनुके समादि—सनंद प्रवाह-कमनें दीनकामकी पर्यायें प्रपने—सपने समयमें ज्याह हैं। तीमकामकी पर्यायोंका प्रवाह नियद नियमान है पर्यायोंकी कमवदायाराकी सीध कभी नहीं टूटवी। इस्त्रकार पर्यायको "कमवर्ती" कहतेने स्तरका स्था 'निश्चित कमवद्व' होता है—उसका स्पष्टीकरए किया। कोई ऐसा कहें कि "कमवद्व" का से निर्मा पर्यायों स्वप्तक समय ब्रम्बक ही वर्षाय का सिक् पर्यायों स्वप्तक समय ब्रम्बक ही क्यांग होगी—ऐसा नहीं मानना चाहियें— किन्तु उसकी यह बाठ मिन्या है। कमवती पर्याय कहतेने एक को यद एक ठी ठीक किंदु किस्समय ब्रम्बक ही क्यांग होगी—स्वा मही निर्माद है। प्रमेय कमस मार्थण्ड (३ २ ८) में "कममान" कै निये नक्षांका इहान्य विवाह है।

जिसप्रकार २६ नक्षत्र तिरिचत् कमबद्ध हैं, ७ वार निश्चित् कमबद्ध हैं पत्तीपकार हम्मको शोनों कालको त्यांचें थी निश्चित् कमबद्ध हैं। पत्पांचोंको कमबद्ध न माने शो वस्तुमें उत्पाद-स्यय शिव नहीं होते, उत्पाद-स्ययके बिना पूनता भी नहीं रह उक्ती सोव उत्पाद-स्यय-पुनताके बिना बस्तु हो 'सत्' शिव नहीं होतो वर्गोरि 'सत्' सर्वेव उत्पाद-स्यय पुनसूचत ही होता है, उत्पाद-स्यय-पुन रहित कोई भी बस्तु सत् महीं हो सकतो। सहो ! एक उत्पाद-स्यय पुनस्मित्तके बस्तुनमें ही कितना रहस्य सरा है।

महाँ २० नरात्रोंका जवाहरुए देते समय २० झून पुरा मार बा गये। देसी प्रष्टतिके महात्र २० हैं और मुनियंकि सूनगुरा मी पूरे २० हैं — ऐसा बाहतिक मेल हैं। मुनियरा भी सहज ही प्राहर्तिक (२४४) : [१८] उरपाद-व्यय-ध्रुवस्वशक्ति

भारमप्रसिद्धि:

स्वभावके साथ संबन्ध रखनेवाली है न!

--- उत्पाद-व्यय-ध्रुवत्वशक्ति तो प्रत्येक बात्मामे सदैव है; किन्तु जो जीव उत्पाद-व्यय-ध्रुव स्वभावी श्रात्माका लक्ष करके परिएमित हो उसे इस शक्तिका भान हुआ कहा जाता है, और उसीको इसका यथार्थ परिणामन होता है। इसीप्रकार सभी शक्तियोने सममना चाहिये। जैसे कि प्रभुत्व शक्ति तो समस्त आत्माम्रोमे त्रिकाल है, किन्तु अज्ञानदशामें उसका भान न होनेसे उसका विकारी परिगामन है । जब प्रमुत्वस्वभावका भान करके उसके आश्रयसे परिरामित हुआ तव प्रभुताका यथार्थ परिणमन हुआ। और उसी प्रकार स्रकार्य-कारए।शक्ति भी प्रत्येक आत्मामे त्रिकाल है, उसका परिएामन भी सदैव होता ही रहता है, किन्तु ग्रज्ञानीको उस शक्तिका मान नहीं है इसलिये उसे उसका वास्तविक परिगामन नही होता । ज्ञानीको अपने अकार्यकारगा-स्वभावका (-विकारका कार्यं नहीं और विकारका कारण नही-ऐसे ज्ञानस्वभावका) भान होनेसे पर्याय भी उस स्वभावरूप परिरामित हो गई, इसलिये पर्यायमें भी अकार्यकाररापना व्याप्त है भीर इसप्रकार सभी शक्तियाँ द्रव्य-गुर्ग-पर्याय तीनोमे व्याप्त होती हैं। यह मुख्य समम्मने योग्य वात है। कोई ऐसा कहे कि स्रकार्यकारगा-पना पर्यायमें नही होता-तो उसने वास्तवमे अकार्यकारणशक्तिको जाना ही नही है। अकार्यकारणशक्तिकी यथार्थरूपसे जान ले और पर्यायमे उसका निर्मल परिएामन न हो ऐसा नही हो सकता।

यहाँ उत्पाद-ध्यय-झुवत्व शक्तिका वर्णंन चल रहा है। उन्पाद-व्यय-झुवत्व शक्ति तो जडमें भी है, किन्तु उसकी शक्ति उसीमें है, झात्मामें उसका नास्तिपना है। यहां तो आत्माके ज्ञान मात्र भावके साथ रहनेवाली शक्तियोका यह वर्णंन है। यह शक्तियां ज्ञान मात्र भावके साथ परिएमित होती हैं, जिसे ज्ञान मात्र भावकी खबर नहीं है और अकेले विभावका ही परिएमन वर्तता है, उसके शक्तिका यथार्थं परिएमन नहीं है। पर्यायके क्रमको इघर-उधर मोड देनेकी वात तो दूर रही, किन्तु अपनी पर्यायके क्रममें जिसके अकेले विभावका ही

[१८] परपाद-स्थय-भुवस्वशक्ति (१४६)

परिणमन है उसे भी बरतुके कम-जक्रमस्वमावकी बाद नहीं है। यस्तुके कम-अक्रम स्वभावको बाने तो स्वसम्प्रस्य परिणमन हुए दिना म रहे; भीर उसके कममें बकेला विभावपरिणमन सहुव महीं किन्दु सावकटला हो बाये। विभावपरिणमनमें क्रमपना होने पर भी वह सारमाकी प्रकासिक शिक्तके सवसम्बनसे हुमा परिणमन महीं है इसिंदे वास्तवमें वह आरमा ही महीं है।

उत्पाद-स्थय-प्रवृत्तव नामकी शक्ति एक है और कमसक्रमस्य वर्तन उसका कार्य है किस्तु उसका यह प्रसं नहीं है कि
कम-सक्रमपना सकेशी उत्पाद-स्थय-प्रवृत्तव शक्तिमें है। है और इनरे
पुर्णोमें नहीं है। उत्पाद-स्थय-प्रवृत्तवशक्ति हम्मकी है, इसिसे हम्मके
सर्व गुणोमें भी वह स्थापक है इसीसे प्रत्येक गुण गुणकपे हाँ
रहकर कमवर्ती पर्यापकपेशे परिग्रामित होता है—ऐसा कम-सक्रम
पना प्रायेक गुणमें भी है। और ऐसे हम्मका प्रास्य सेकर परिग्रामित
होनेसे शक्तिका यवार्थ (अस्यक निमंत्र) परिग्रामन होता है।—
इसमकार हम्य-गुण-पर्याय समेत होकर परिग्रामित हुए उसीको
वास्तवमें सारमा कहा जाता है। उत्पाद-स्थय-प्रवृत्तवक्को समम्मने
पर प्रवृत्तवे सास्यसे पर्यायका निर्मंत्र परिग्रमन होने सन्तता है।

प्रभा श्रृबक्त रहकर पर्याय प्रतिचयय बदलती है प्रापेक प्रणा भी श्रृब रहकर बदलता है और पर्याय नियमित कमानुसार बतेंदी है। इसकार कम-भक्रमक्सते प्रवतन करनेके स्वमाववासी है। कम अक्रमक्त बतेंन कही या सरपाद स्थय-श्रृबता कहो; कम तो चरपाद-स्थयको सुचित करता है और अक्रम श्रृबताको दे पर्योप पर्याय मा निर्मेस पर्याय-प्रापेक स्थाप कमानेंदिती है जनगेंदी में किसी भी पर्यायके निश्चित्कमको इसर-चपर करनेंदी मानता है उसे वस्तुस्वक्पकी स्थय नहीं है—प्रायक्तयमावको सबर नहीं है। इसमें प्रस्य विस्तेता यह है कि वस्तुके ऐसे स्वभावका को निर्मेत पर्यायका वह बस्तुस्वमावका आता हुमा इसनिये ससके स्वपेमी निर्मेत पर्यायका जारमंत्रसिद्धः

क्रम प्रारम्भ हो जाता है। स्वभाव शक्तिकी प्रतीति होने पर उसके आश्रयसे निर्मलपर्याय परिण्मित होने लगती है। फिर साधकदशामें अलप विकारका परिण्मन रहा उसका वह जाता है। विकारको चास्तवमें कर्ता नही है और न उस पर्यायके क्रमको इधर उधर करने की बुद्धि है। देखो, किसी भी शक्तिसे प्रारमाका निर्णय करने पर जान अन्तमु लेख होकर परिण्मन करता है — यही उसका फल है। ने प्रमु

श्रात्माकी उत्पाद-ध्यय-ध्रुवत्वर्शाक्तका वंगीन चेल रहीं हैं।
श्रात्मामें ज्ञानके साथ उत्पाद-ध्यय-ध्रुवता भी प्रतिसमय हो रही है।
श्रात्मामें श्रान्त गुगा हैं, वे सब गुगारूपसे ध्रुव रहकर प्रतिसमय एक अवस्थासे दूसरी अवस्थारूप परिवर्तितः हो जाते हैं-ा सिद्धके आत्मामें भी आनन्दका श्रनुमव प्रतिसमय परिवर्तित होता रहता है; आनन्द भले ही ज्योंका त्यों रहता है, किन्तु जो पहले समयका श्रान्त्द था वही दूसरे समय बही रहता, दूसरे समय आनन्दकी नई अवस्थाका उत्पाद और पहली अवस्थाका च्यय होता है; तथा आनन्द गुगाकी अखण्डरूप से ध्रुवता बनी रहती है।—इसप्रकार पर्याय उत्पाद व्ययसे क्रमवर्ती है, श्रीर गुगा ध्रुवरूपसे श्रक्रमवर्ती हैं ऐसा वस्तुस्वभाव है।

"उत्पादन्ययद्योग्यंयुक्तं सत्"-ऐसा सूत्रका वर्चन है, प्रयात् प्रत्येक वस्तु उत्पाद-अपय-द्र्युक्ता युक्त- है। प्रतिसमय नई पर्यायकी उत्पत्ति, पुरानी पर्यायका नाक्ष, श्रीरद्रन्य-गुणकी स्थिरता समस्त वस्तुग्री-मे होती है। उनमे उत्पाद-न्ययरूप पर्यायं क्रमकर्ती है, एक साथ समस्त पर्यायं नही वतंतीं, किन्तु एकके बाद एक वर्तसी है, और ध्रुकरूप गुण श्रक्रमवर्ती हैं, समस्त गुण त्रिकाल एक साथ ही वतंते हैं।

देखो, यह वस्तुस्वरूप । अपने उत्पाद व्यय-ध्रुव अपनेसे ही हैं। आत्मा स्वय अपने स्वभावसे ही एक अवस्था बदलकर दूसरी अवस्थारूप होता है। यह बात समके तो, मेरी अवस्था दूसरा कोई बदल देता है—ऐसी पराश्रयबुद्धि छूट जाये और अपने ध्रुवस्वभावकी भ्रोर उन्मुखता हो, ध्रुवके साथ पर्यायकी एकता होनेसे निमंल पर्याय-

[१८] बत्पाव-स्थ-भुवत्वराकि (२४८)

रूप मोक्षमार्ये प्रगट होता है।

भिससमय अपूर्व रिद्धवसाका स्टारा, स्वीसमय संसारवराका स्थाय, जीव धारमहत्त्वको स्वावता जिससमय सम्यावस्थानका स्टारा, जीवसमय सम्यावस्थानका स्टारा, स्वीव अद्धा-पुराकी स्वात;—-वसम्बार एक ही समयमें स्टारा —-वसम्बार एक ही समयमें स्टारा —-वसम्बार एक ही समयमें स्टारा —-वस्पा —-वस्पा है। ऐसा स्टारा —-वस्पा निवास करें स्वाध्यय दिला मित्र हो तक सिम्ता कर स्वाध्यय दिला मित्र हो तक निर्मेसताका स्था स्वाध्यय स्वाध्यय होता है।

सारमाके जलाब-क्यय यापनेते हीं है इसिये विकार भी कामेंसे ही होता है,—यह तो ठीक, किस्तु अपनी पर्यायमें विसे मान विकारकी ही जलाति आसित होती है उसने वास्तवमें बातमाके स्वयान को नहीं बातमा। "मेरे उत्पाद-क्यय-पृत्व पुरुष्में ही है" —ऐसा विश्वे निर्णय किया नहीं कि लिए मान के किस किया है मेरे स्वयाव ही भैरे उत्पाद-क्यय-पृत्व है—ऐसा निर्णय करनेवासेकी हिंद तो प्रपन्ने स्वयाव पर पाय इसिये उसके मान विकारकी ही उत्पाद नहीं रह छवते पर विकार की स्वयाव हिंदी प्रपन्न स्वयाव पर पाय इसिये उसके मान विकारकी ही उत्पाद कामकद्या मारम्म हो नाती है। निर्वे ऐसी सामकद्या होती है उसके पर्यायके विकार का प्रपार्थकी होता है —वह सुसस्य लाग है।

व्यने कारणुषे कमबद्ध "विकार" होता है—हमप्रकार मान विकारहृष्टिमासेको वास्तवर्गे कमबद्धपर्यापकी ध्यवा उत्पाद-व्यव-प्रृथत्वचिक्ति प्रतीति नहीं है वर्गोकि पदि खिककी प्रतीति हो जाये वो चिक्तानके व्यवसम्बनसे निमस परिणुनन प्रारम्भ हुए विना न रहे। निकासी प्रणीके साथ व्यवद होकर पर्यापका परिचमन हो वह धर्म है।

'सर्वत सम्वामने क्रमध्यपर्यायमें देशा है इतिये ग्रुप्तमें निष्यारवादि विकार होते हैं —इसमकार साम विकारके क्रमको देतने वासकी इति महान विपरीत है। बाजायेदेव कहते हैं कि परे सह ! तू सर्वतका नाम न से तुने समझदेवको सामा ही नहीं है। तू सबतको आत्मप्रसिद्धि:

नहीं मानता किन्तु मात्र विकार ही देखता है, तुभे कमबद्धपर्यायकी भी खबर नहीं है। जो सर्वज्ञदेवको प्रतीतिमें ले, उसके तो अपनी साधकदशाका कम प्रारम्भ हो जाता है, मात्र विकारका कम उसके नहीं रहता। जिसे स्वभावके आश्रयसे ग्रमुक निमंत्र परिएामन हुग्रा है और शेष ग्रल्प विकार रहा है—ऐसे साधक जीवकी यह बात है। उसीको अपने कम—अकम स्वभावकी (उत्पाद—व्यय—ध्रुवरूप स्वभावकी) तथा सर्वज्ञदेवकी सच्ची प्रतीति हुई है। श्रकेले विकारके वेगमे, बहता हुजा ग्रात्मा स्वभावशक्तिकी प्रतीति कहांसे करेगा? जो विकारके प्रवाहमें वह रहा है वह जीव किसके आधारसे स्वभावकी प्रतीति करेगा, श्रीर किसके ग्राधारसे सर्वज्ञको मानेगा? स्वभावोन्मुख जीव विकारको भी यथावत् जानेगा और वही सर्वज्ञताको यथार्थतया मानेगा।

- (१) जिसप्रकार कर्मका उदय हो उसीप्रकार विकार होता है-ऐसा माननेवालेकी मान्यता महान विपरीत है।
- (२) कोई दूसरा ऐसा कहे कि सर्वज्ञभगवानने ग्रयनी पर्याय-मे विकारका होना ही देखा है इसलिये विकार होता है—तो उसकी हिष्ट भी विपरीत है।
- (३) तीसरा कोई ऐसा कहे कि पर्यायका क्रमबद्ध होनेका स्वभाव है इसलिये विकार होता है, तो उसकी दृष्टि भी विपरीत है, वास्तवमे उसने क्रमस्वभावको जाना ही नही। जिसके मात्र विकारका ही क्रम वर्तता है उसे वास्तत्रमे क्रमबद्धपर्यायकी श्रद्धा नही हुई है।
 - (४) चौया कोई ऐसा वहे कि विकार होता है उतना ही आत्मा है, प्रथवा शुभराग वह धर्मका कारए है,—तो उसकी मान्यता भी विपरीत है।
 - (५) मेरा श्रात्मा उत्पाद-व्यय-ध्रुवत्व ग्रादि श्रनतशक्तियोका पिण्ड है—इसप्रकार श्रनतगुर्गोके पिण्डरूप ज्ञानस्वभावकी दृष्टि करने-से, गुर्गोमें श्रक्रमता श्रीर पर्यायमे निर्मल क्रम—ऐसे श्रात्माका श्रनुभव

(१८) बरपार-ब्बय-पुबलशांकि (२५०) बारमपरिवे हुवा, और उसीको साक्तियोंका सन्ना वरिशासन हुमा, उसीने परार्वे

रीतिसे सर्वेहदेवको बामा चर्छाको कमबद्ध-पर्यायको मान हुया वर्ष कर्मेसे विकार होना नहीं मानवा, और विकारसे साम नहीं मानवा। हित्तमें सानामस्वस्थमावकी मुख्यता रक्षकर, प्रस्थिरताके प्रस्पविकारको वह जाता ययावत जेयकपरे जानता है।

पर्याय सन्तरोग्मुस होकर निकाशी हब्ययुगुके साथ बदेर

होकर परिण्यामित हुई तभी सब्बुब 'आरमाकी" माना है बौर तभी धारमाकी प्रसिद्धि हुई है। स्तार—स्वय—स्वक्य अवना सुर्म्पयांक्स्य स्वमाय है, स्वको सबी प्रतीति कब हुई कहमाती है ? तो कहते हैं कि पुणीक अवस्वन्यनसे निमंत्र पर्याय प्राप्त कर तब। को मान बिकारको ही देखते हैं, और स्वीमें तक्यय होकर परिण्यामित होते हैं उन्होंने बारत्यमें अनत स्वत्ति सम्माको स्वीकार नहीं किया है। यह प्रमावशित सम्मान सारमाको माने तो स्वत्ते आध्यसे सम्मायसेनारि निमंत्र परिण्यन हुए बिना न रहे। किसी भी खरिकको प्रतीति ध्रव-स्वमायके आध्यस्त ही होती है। समेव बारमस्वमावका सामय सिये

विना उसको एक भी खरिककी सवार्थ पहिचान नहीं होयी। कि क्षा कि

प्रात्माके धनंतरसमावाँमिं एक उत्पाद-ध्यम-प्रवस्तमाव है।
इसका यह वर्णन कल रहा है। आत्मा बस्तुक्यों तिरमस्यामी रहन्दे,
उसमें प्रतिसमय नर्ध-गई अवस्थाएँ होती रहती हैं—ऐसा उसके
स्वमाय है। वह अवस्था यदि धपने स्वमावके साथ एकता करके
परिश्मित हो तो निर्मस होती है और यदि परके साथ एकता मान
कर परिश्मित हो तो निर्मस होती है।

यहाँ तो जरनाव-व्ययक्त पर्यायको कमवर्ती कहा है, उसमेंते "कमवद्यपर्याय" की बात निकासना है। इस कमवद्यपर्यायक स्वनाव के निर्णयमें विकारको बात नहीं है किन्तु निर्मसपर्यायको ही पुस्य बाठ है तमापि जसका अर्थ ऐसा नहीं है कि विकारपर्याय उस्टीसीधी (२४१) : [१८] उत्पाद-व्यय-ध्रुवस्वशक्ति

भारमप्रसिद्धिः

हो जाती है ! परन्तु क्रमवद स्वभावका निर्णंय करनेवालेकी दृष्टि साधकस्वभाव पर होती है इसलिये वह दृष्टि विकारको स्वीकार नही करती, इसलिये निर्मलपर्यायकी ही मुख्यता है।

एक समयमें उत्पाद—व्यय—घ्रुवता यह तो जैनशासनकी मुख्य वात है, उत्पाद—व्यय ग्रीर घ्रुवता तीनो एक समयमें ऐसे वस्तुस्वभाव-की प्रतिति करें तो वीतरागी दृष्टि हो जाये। जिसप्रकार रिव—सोम—मगल सातो वार एकके वाद क्रमश होते हैं, उसी प्रकार पर्यायें क्रमश होती हैं। पहले समयकी अवस्था दूसरे समय नही रहती किन्तु उसका व्यय हो जाता है। कोई जीव एक पर्यायको दूसरे समय रखना चाहे तो भी नही रह सकती—ऐसा ही स्वभाव है। इसलिये क्या करना चाहिये?—कि घ्रुवस्वभाव जो नित्य स्थायी शुद्ध ज्योका त्यो है, उसके सन्मुख देख, श्रीर उसमे दृष्टिकी एकाग्रता कर तो उस घ्रुवके आधारसे पर्यायका निर्मल परिवर्तन हो जायेगा। वहाँ भी प्रतिसमय परिवर्तन तो होगा, किन्तु वे पर्यायें निर्मल शानग्रानन्दस्वरूप होती जायेंगी।

एक समयकी पर्याय दूसरे समय नही रहती, दूसरे समय नई पर्याय हो—ऐसा उत्पाद—व्यय स्वभाव है, ग्रीर द्रव्यका कभी विनाश न हो ऐसा घ्रुवस्वभाव है, उत्प.द—व्यय और घ्रुव पृथक् पृथक् नहीं है किन्तु एक हो वस्तुका वैसा स्वभाव है। ज्ञानी या प्रज्ञानी सभी आत्माग्रीको उत्पाद—व्यय—घ्रुव प्रतिसमय वर्तते ही हैं, किन्तु उनमे अन्तर इतना है कि ज्ञानीके तो स्वभाव दृष्टिसे निमंत पर्यायोकी उत्पत्ति होती विज्ञारी वकारमें ही ग्रात्मबुद्धि होनेसे विकारी पर्यायोकी उत्पत्ति होती है। बस, यही घर्म—ग्रघमं है, मोक्षमागं और ससार—मार्ग इसीमे ग्रा जाते हैं।

मेरे ग्रात्मामे एकसाथ अक्रमरूपसे अनंतगुरा प्रवर्तमान हैं और पर्याय प्रतिसमय मेरे उत्पाद-व्यय-ध्रुव स्वभावसे बदलती है, —इसप्रकार उत्पाद-व्यय-ध्रुवस्वभावी ग्रात्माको पहिचानकर उसकी श्रदा-ज्ञान करे वहाँ मिध्यात्वका उत्पाद रहता ही नही।

उत्पाद-स्थय-स्व ब्लाखिक बात्मामें भी है भीर बड़में भी है।
बारमाके उत्पाद-स्थय-स्व वर्षे हारीरकी किया नहीं है उरीरकी किया
तो बड़के उत्पाद-स्थय-स्व वर्षे है। प्रत्येक इस्पके उत्पाद-स्थय स्व वृद्धि मिस हैं। मन-वाणी-देह-सक्सी बादिके उत्पाद स्थयका
बात्मामें बसाव है उन बड़के उपाद स्थय पारमाके मिस हैं इतिये
उत्पाद स्थायमें कुछ नहीं होता और न सात्मा उत्पाद कर है।
धरीर-जक्षमी बादि बड़का उत्पादी कर के कि बारमोधके मीगों पर में
सक्छी विजकारी कका।—ची बहु उसकी अपणा है न्यॉकि बारगोध
के सीगोंका समाव है। जिसप्रकार बारगोधके सीगोंका समाव है उसी
प्रकार भारमामें बेहादि बड़का खमाव है इसिये उन देहादिके
सबुरमीन द्वारा धर्म कक —सह भी समामोकी अमणा ही है।

सपने शानस्वभावके छत्याद-स्थय-स्यूवर्गे धारमा वर्तेया है सकेमा पुष्य-पापमें प्रवर्तेमान हो वह तास्तवमें आरमा नहीं है भीर पदकी कियामें दो सारमा कभी वत्तता हो नहीं है सटके उत्पाद- भारमप्रतिद्धिः

च्यय-ध्रुवमे जड वर्तता है। श्रज्ञानी परकी कियाका अभिमान करके,

ग्रपने अनतगुणोका श्रनादर करता हुआ अनादिकालसे विकारमे ही

प्रवर्तमान है, उसमे श्रात्माकी प्रसिद्धि नहीं है। अपने गुणपर्यायोमें

अभेद होकर वर्ते वह आत्मा है। आत्मा और उसके गुणपर्यायोमें

सचपुच मेद नहीं है, श्रनादिसे अपने गुण-पर्यायोमे उत्पाद-व्यय-ध्रुव
रूपसे श्रात्मा प्रवर्तमान ही है, किन्तु अज्ञानी उस और नहीं देखता

इसलिये विकाररूप परिण्मित होता है। अपने स्वभाव सन्मुख होकर

निर्मल दशारूप परिण्मित होना और मिलनताका नाश करना तथा

ध्रुवरूपसे स्थित रहना-वह ग्रात्माका कर्तव्य है। कर्तव्य कहो, या

मोक्षका उपाय कहों। अज्ञानी अपने ऐसे कर्तव्यसे च्युत होकर

विकाररूप परिण्मित होता है, किन्तु परमे तो वह भी किंचित्

कर्तव्य नहीं कर सकता। वस्तुके उत्पाद-ध्रुवस्वभावको बरावर

समभे तो सव गुरिययाँ सुलभ जायें। वस्तु स्वभावको स्वीकार किये

विना किसी प्रकार धर्म नहीं हो सकता ग्रीर न मिथ्यात्वादि पाप मिट

सकते हैं।

जिसने ज्ञानानन्दस्वमाव—सन्मुख होकर उसका स्वीकार किया उसे श्रात्माके श्रनत गुणोका श्रादर है, और क्षणिक विकारका श्रादर नहीं है। जहां अनत गुणोका श्रादर है वहां चारित्र दोषकी आसक्तिके श्रन्प पापपरिणाम हो, तथापि वे बहुत मद हैं, श्रनत गुणोके आदरके निकट उनकी कोई गिनती नहीं है, श्रोर अज्ञानी जीव आत्मस्वभावके अनत गुणोका श्रनादर करके क्षणिक विकारका आदर करता है,—वह जीव पुण्यपरिणाम करता हो, तथापि उससमय भी धमंके श्रनादरके अनत पापका सेवन कर रहा है। मूल धमं क्या है और मूल पाप क्या है उसे समसे बिना जीवोका अधिकाश भाग पुण्यमें या बाह्यकियामे ही धमं मानकर श्रटक रहा है। यहां श्राचायंदेव समक्राते हैं कि भाई। अनत गुणोका आधार ऐसा तेरा आत्मस्वमाव है, उसका श्रादर करना ही मुख्य धमं है, और उस स्वभावका श्रनादर ही महान पाप है। स्वभावके आदरसे विकार दूर होता है, उसके बदले जो विकारके

[१८] चरपार-स्थय-जुनलशक्ति (१४४)

ग्राधारते विकारको दूर करमा चाहता है वह मिन्याहिट बीव मन्ते स्वभावका तिरस्कार कर रहा है।

सरीए-मन-वार्गीके परिवर्तनको क्रिया (सराय-स्था) महानः के स्थरूपने महीं है, इसलिये वह क्रिया धारमाकी नहीं है और व भारमाको उपसे धर्म होता है।

पुरय-पायके सत्ताद स्वयंक्य किया बीवकी पर्यावमें होती है कियु वह विकास किया है, वह भी बीवको हिसका कारण नहीं है सबके सक्तरे हिस नहीं होता ।

जीवकी पर्यायमें निर्ममताके उत्पादकर किया हो वह बर्ग है।
किन्तु एव निर्ममताकी उत्पत्ति किवके लखते होती है ? पर्याय सम्बद्ध भवा रखनेये तो विकारको उत्पत्ति होती है निर्मम पर्यायके लखते मी निर्ममताको अस्पत्ति महीं होती, इचित्रये पर्यायका सक्त मी हिठकारो महीं है। यूद्ध व्यक्तिसम्मल स्नुबन्धमान है स्वीके सकते सम्यन्वर्यनारि निर्मम पर्याय प्रगट होती है जीव बही हित्यकर है। यहाँ धाषार्यमग्वान धारमाकी शक्तियों वतनाकर सन्हींका जायय करना चाहते हैं।

भारताका चाकना कर उन्होंका जानम करना चाहर है। धारमाका एक ऐसा स्वमाद है कि क्रम-सक्रमक्स प्रवर्त मान हो। समस्त पुण एक साथ बनादि-प्रानंत क्रक्म विद्यमान है से स्वमाद बनंतकामको पर्योग क्रमवर्तीक्ष्म हिस्स है वे अपने व्यवस्थित क्रमानुसार एकके बाव एक वर्तती हैं—ऐसा क्रमवर्टी स्वमाव है। ऐसे स्वमादको स्थीकार करने पर एक-एक पर्याम या एक-एक पुण परस हिंह हटकर मर्नठ गुणीके पिण्डक्म स्वस्था स्वमाद पर हिंह स्विद हो बाती है भीर उस इंग्रिंग क्रमधा निर्मेश पर्यामोंको सरपत्ति होतो है। —इसका नाम साधकरसा और यही मोसका माग !

धपने ऐसे स्वभावका यथार्थ धवला करके ससका प्रहल धौर पारल पुत्र वनंतकालमें एक सला भी नहीं किया है। जो बीव एक बार भी शानीके पाससे ऐसे स्वभावको बात सुनकर बंदरंग उस्सास पूर्वक उसे प्रहल कर से हो सस्यकास में ससकी मुक्ति हुए बिना न भात्मप्रसिद्धिः

रहे। मेरा स्वभाव क्या है ?"—ऐसा लक्ष करके जीवने कभी सचा श्रवण नहीं किया। पूर्वकालमे कभी सुननेको मिला और धारणा भी की किन्तु भात्मामे उसे श्रपना बनाकर नहीं जमाया।

देखो, यह ग्रात्मा ग्रनादि-ग्रनंत ज्ञानस्वभावी वस्तु है; उसके ज्ञानादि गुण नये बनाये गये हैं या अकृत्रिम हैं ? यदि नये बनाये गये हो तो वे क्षिण्क होगे और उनका नाश हो जायेगा; इसलिये ग्रात्माका ही नाश हो जायेगा।—िकन्तु ऐसा कभी नही होता। "प्यिये" नवीन उत्पन्न होती हैं ग्रोर उसका नाश होता है; किन्तु गुण कभी नये उत्पन्न नही होते ग्रोर न उनका कभी नाश होता है। गुण तो वस्तुनिष्ठ हैं, वस्तुमे अनादि-ग्रनत स्थित हैं। वस्तु या उसके गुण नवीन उत्पन्न नही होते, किन्तु उसकी ग्रवस्था नई होती है, ग्रोर वस्तु या उसके गुणोका नाश भी नही होता; किन्तु उसकी पर्याये नष्ट होती हैं। जैसे कि—जीवमे सिद्ध—पर्यायकी उत्पत्ति नवीन होती है और संसारपर्याय नष्ट हो जाती है, किन्तु कही जीव द्रव्य या उसके ज्ञानादि गुण नये उत्पन्न नही होते, ग्रोर न उनका नाश होता है,—वे तो सिद्धदशा या संसारदशाके समय एकरूप घ्रुव रहते है।—ऐसा उत्पाद-व्यय-घ्रुवत्वस्वभाव है।

वस्तुके समस्त गुण ध्रुवरूपसे एक साथ रहते हैं, किन्तु
पर्यायें एक साथ प्रवर्तमान नहीं होतीं—एकके पश्चात् एक वर्तती
है। जिसप्रकार सुवर्णमें उसका पीलापन, वजन भ्रादि एक साथ
रहते हैं, किन्तु उसकी हार, मुकुट भ्रादि भ्रवस्थाएँ एक साथ नहीं
वर्तती—ऐसा ही उसका पर्याय-स्वभाव है। हार टूटकर मुकुट हुम्रा,
वहां वह अवस्था स्वर्णकारने नहीं की है, किन्तु स्वर्णके ही उत्पादव्यय—ध्रुवस्वभावके कारण उसमे मुकुट अवस्थाकी उत्पत्ति और
हारभवस्थाका व्यय तथा सुवर्णकी ध्रुवता है। जो वस्तुके उत्पादभ्रय-ध्रुव-स्वभावको नहीं जानता वही दूसरेके कारण अवस्थाका होना
मानता है, उसकी मान्यता वस्तुस्वभावसे विपरीत अर्थात्

मिष्या है।

पुनरच, एत्पार-व्यय घृवस्वभावके सक्षये बीतरागता होती है, सत्पार-व्ययके सक्षये राग द्वेष होता है। विद्यप्तकार धुवएमें हार खबस्याका भाग होकर युकुट मबस्याकी सत्पात हुई; वहाँ वो पुन्स हार मबस्याका क्ष्या रखता उसे उस खस्याका क्यय होनेंद्रे इव होता है जो पुत्प युकुट-व्यवस्थाकी हुक्या रखता है उसे उस खक्र-स्याकी हुक्या होता है जो पुरूप युक्ट-व्यवस्थाकी हुक्या रखता है उसे उस खक्र-स्याकी उत्पाद होनेंसे राग होता है, किन्तु जो पुरूप युवर्धकी ध्रुवताको देखता है उसे उत्पादकारी राग होता है होता; क्योंकि ध्रुवताको देखता है उसे उत्पादकारी राग होता होता होती है। उसीर सारमाके घ्रुव झानामवस्वभावके आध्यसे बीतरागता होती है और सिंगुक प्रयोगक उत्पाद क्ययके सक्षये तो राग होता है।

परमे उत्पाद-स्थय हो ऐशी बात तो है ही नहीं। बिरम्भार पुवर्णमें तिबेश को भाग होता है वह उत्तका मुक्तस्वमान नहीं है , उसी प्रकार भारमाको पर्यापमें राग-मेल हो वह सारमाका मुक्त स्वमान नहीं है, इसिये भारमाके स्वमानको देखनेवाला राग-मेल देखे उत्तम नहीं होता किन्तु बीतरागता—निममतताक्ष्पये उत्त्य होता है। मही स्वमानहिसे निम्मक्षमधी बात है। वस्तुका ऐसा स्वमान है कि कमनद्रपर्यावक्ष्पे उत्तय हो। उत्तर स्वमानको को बन्दका नाहि वह मिन्याहिंह होती है। कम-मक्ष्मक्ष प्रवर्तमान को कायकस्यमान के उसमें एकाम होनेवाला कीव सम्मान्ति होकर निम्मयार्थीय क्षमधा

बस्तुका स्वभाव यो धर्मे है उसका यह वर्णेत है। उत्पाद स्यय-प्रृतदाक्प को बस्तुस्वभाव है उसका भात होने पर पर्धायमें धर्मका प्रारंग होता है। सेरा शामस्वभाव अर्गतपुर्धोका भंडार है— ऐसी वहाँ भढ़ा हुई वहाँ कम-जकम वर्षेतक्प उत्पाद स्यय प्रृतस्व धर्तिकी भवोति भी साथ ही सा बाती है सौर ऐसी स्वभावको प्रवोति होने पर सक्तिके सहारमेंसे निर्मेसपर्यायोंका कम भी प्रारम्म हो गया।- (२४७) : [१८] उत्पाद-व्यय-भूवस्वशक्ति

इसप्रकार शक्तिके साथ पर्यायको सम्मिलित करके यह बात कही है।

आस्मप्रसिद्धिः

क्षिणिकपर्यायके लक्षसे रागकी उत्पत्ति होनेसे हानि होती है, उसके बदले पर्यायके लक्षसे लाभ होना (—सम्यग्दर्शनादि होना) माने वह मिण्यादृष्टि है। पर्यायके ग्राश्रयसे लाम माननेवाला क्षिणिकपर्यायको ही वस्तुका सर्वस्व मानता है, इसलिये वह पर्यायको दृष्टि छोडकर द्रव्य स्वभावमें दृष्टि नही करता, इसलिये उसे सम्यग्दर्शनादिका लाभ नही होता। घ्रुवस्वभावके बाश्रयसे ही सम्यग्दर्शनादिका लाभ होता है। घ्रुवस्वभाव ग्रर्थात् परमज्ञायकस्वभाव उसका विश्वास करके उसमे एकाग्रता करनेसे वीतरागीसमभाव रहता है—मात्र पर्यायके विश्वाससे कदापि वीतरागीसमभाव नही रह सकता।

श्रात्माका स्वभाव वीतरागी ज्ञाता है, उसी स्वभावकी और ढलकर ज्ञाता रहे तो कमवद्धपर्यायोका वीतरागभावसे यथावत् ज्ञाता रहता है, किन्तु जो ज्ञातृत्वसे च्युत होकर फेरफार करना चाहता है वह मिध्यादृष्टि होता है। जिसप्रकार प्रकृतिकममे सात दिन या अट्टाईस नक्षत्रोका जो कम है वह कभी वदल नहीं सकता, तथापि जो उसमें फेरफार होना मानता है उसके ज्ञानमे भूल होती है। उसी प्रकार पदार्थोंकी समस्त पर्यायोका जो कम है वह कभी परिवर्तित नहीं होता, तथापि जो उसमें फेरफार होना मानता है उसके ज्ञानमे भूल होती है, इसलिये वह ज्ञाता न रहकर मिध्यादृष्टि होता है। ज्ञानी अपने ज्ञायकस्वभावकी प्रतीति करके कमवद्ध-पर्यायका ज्ञाता ही रहता है, साधकदशाके कममें बीचमें अस्थिरताका जो राग होता है उसका भी वह ज्ञाता है।

देखो यह "क्रमबद्धपर्याय" की भ्रटपटो बात है किन्तु सरल होकर ज्ञानस्वभावकी महिमा लाकर समभना चाहे तो विलकुल सीधी है, यह भ्रपने स्वभावके घरकी बात है। यह भ्रतरमे जमे विना किसी प्रकार मार्ग हाथ नहीं भ्रा सकता। सबका ज्ञाता स्वय है, स्वय अपने [१८] चतार-व्यय-प्रुवतशांकि (२४८)

शानस्वभावका निर्माय विये विना शानका सच्या कार्य कहाँते होगा ? योगद् राजचन्त्र भी कहते हैं वि——

धपना झामस्यभाव सवका शाता है, उस झामस्यभावका निर्द्यंत्र किये विना झामका सक्या कार्ये कहाँसे होगा ? श्रीमद् रावचन्त्र भी कहते हैं कि---

> "यट पट बादि जाए। तु तेवी तेने मान जारानारने मान नहिं काहिये केवु झानी"

प्रपने ज्ञानमें घट-पटादि जात होते हैं, उन घट-पटादिकों तो माने, किन्तु उनका ज्ञान करने वाले अपने ज्ञानस्वमावको न पहिचाने, तो यह ज्ञान कछा ? यह ज्ञान नहीं किन्तु प्रज्ञान है। अरे भाई! सू परको तो आगता है थोर जो ज्ञाता स्वयं है उसे नहीं ज्ञानता-पह ध्यादय है। उसोप्रकार यही क्षमबद्धों मी विकारका धौर परका कम माने, किन्तु उस कमका ज्ञान करनेवाने घरने ज्ञायकस्वमावको न ज्ञाने तो यह ज्ञान केता है ?—कहते हैं कि निष्मा है।

पहले सस्य झाल हो भीर फिर स्विक हो लाये वहाँ — मेरा झालस्यमान बदलकर (परिएमित होकर) यह विशेष झाल खाया है—रेसा खजानी नहीं लानता किन्सु सास्त्रादि बास संयोगींत झाल प्राप्त होकर एक स्वाप्त स्वाप्त संयोगींत झाल प्राप्त होकर स्वाप्त स्व

परचात् हो केवसम्राम भीर परमात्मवसा प्रगट होती है इसनिये रान

भारमप्रसिद्धि:

ज्ञानका कारण नहीं है। और सयोगके लक्षसे ज्ञानमें वृद्धि होती हो तो ऐसा नहीं दिखता परन्तु संयोगका लक्ष छोडकर ज्ञानानन्दस्वभावमें लक्ष करके लीन होने पर ही केवलज्ञान होता है, इसलिये सयोगके लक्षसे ज्ञान नहीं बढता। सम्यग्दर्शनके लिये, सम्यग्ज्ञानके लिये या सम्यग्चारित्रके लिये अपने ज्ञानानन्दस्वभावके अतिरिक्त श्रन्य कोई आधार है ही नहीं। धर्ममें अपने स्वभावके अतिरिक्त श्रन्य किसीके आश्रय का अभाव है।

उत्पाद-व्यय-ध्रुवस्वभावसे आत्मा तो अपने गुणोमें अक्रमरूप वर्तता है और पर्यायोमें क्रमरूप ।--इसप्रकार क्रम-अक्रमरूपसे प्रवर्तन ही भारमा का वर्तन है। इसके सिवा भारमा कभी अपने गुरापर्यायो से वाहर नहीं वर्तता, इसलिये बाह्यमे आत्माका वर्तन है ही नहीं। श्रमुक प्रकारसे आहार लेना और श्रमुक वेशमे रहना—इसप्रकार घ्राहार या वेशमे सचमुच आत्माका वर्तन नही है, उसमें तो जडका वर्तन है। प्रत्येक द्रव्य अपने गुरा-पर्यायमे वर्तता है वही उसका वर्तन है। भ्रात्माका वर्तन कैसे सुघरे भिनादिकालसे सयोग और विकारमें भ्रपनत्व मानकर विकारी पर्यायमे वर्तता है वह अशुद्ध वर्तन है, सयोग स्रोर रागसे पार, ज्ञानानन्दस्वभावको हो स्रपना स्वरूप माननेसे निर्मल पर्यायें प्रगट होती हैं, उन निर्मल पर्यायोंके क्रममें वर्तना वह आत्माका गुद्ध वर्तन है, श्रीर वही मोक्षका काररा है। स्वभावोन्मुख होने पर ऐसा शुद्ध वर्तन हुआ, उसमे त्याग श्रीर प्रतिज्ञा मादि सबका समावेश हो जाता है, जो शुद्ध वर्तन प्रगट हुम्रा उसमे विपरीतताका (असत्यादिका) त्याग ही वर्तता है, श्रीर उसमें श्रसत्-का ग्रभाव ही वर्तता है इसलिये न करनेकी प्रतिज्ञा भी उसमें ग्रा ही गई। सर्व प्रथम स्वभावकी सच्ची समक करना ही अनादिकालीन श्रसत्यका त्याग है। मिष्यादृष्टिको श्रनादिसे "घर्मका त्याग" है, वह घ्रधमं है, आत्माकी सच्ची समभ होने पर उस अधर्मका त्याग हो जाता है। प्रथम सच्ची समक द्वारा प्रनादिकालीन मिथ्यात्वका त्याग किये बिना श्रवत आदिका त्याग कभी हो ही नहीं सकता।

महाँ कहते हैं कि जरनाव-स्वय-स्वृत्तव छक्ति ह्रस्य परिने पुरा-पर्मायोमें बर्तना है। इसमें 'बर्तने' पर भार है। एसमें प्रक्रमरूप वर्तना है भीर पर्यायमें कमक्ष्य वर्तना है,—कीन वर्तना है दे आरमद्रस्य। इसमिये ऐसा निराय करनेवालेको किसी भी पर्यावने पारमद्रस्यकी हष्टि-प्रतीति नहीं खुटती। प्रत्येक पर्यायमें सक्षम इस्म बर्तना है, इसप्रकाद बतनेवाले पर (ह्रव्य पर) हष्टि यह बहु पर्याप हुद्ध सुटकर पर्यायमें निर्मलता हुए विना नहीं रहती।

प्रत्येक मारंगाका ऐसा स्वयाय है किन्तु यहाँ यूवरे भारगाका काम नहीं है स्वयं व्यवन स्वयायका निर्णय करके स्वो प्रसं होने के बात है। भो स्वयायोगपुख होकर माता हुया बह अपने स्व-पर प्रवाधक सामच्येषे परको क्योंका स्यां जानता है। स्वयन्त्रुख होकर स्वयाय मैं वर्तन हो पहीं बिकार या संबोगका बतन नहीं रहता और निविकार मस्योगी बसा प्रगट होती है उसका नाम मोता है।

सारमस्यमानोन्तुत होकर, "स्नारमा पनित्र है' — ऐसा निर्ध सानपर्याय ने काला वह पर्याय स्वयं भी पवित्र हुई है, पनित्र स्वभावके सामयसे उसमें भी पनित्रताकी वृद्धि होती वातो है। — इस्प्रकाव स्वमानस्यक्तिम प्रतीतिका फल प्रक्ति है।

बाह्ममें कका मोजन करें उसे लोग वम मान लेते हैं किंदु आपी तो कहते हैं कि कर माई! बढ़से की द वाग्ये प्रयते जातमाड़ी मिसताका तुक्ते भाग नहीं है और उसे तू वर्ग मानता है तो तू कका नहीं किन्तु चिकता ही खाता है तू रागकी चिकताईका ही उपयोग कर रहा है किन्तु रागसे कला ऐसा जो बीतरामी ज्ञानमाव है उसकी तुक्ते खबर मही है। तुक्तमें मिक्सालकमी चिकताई मरी है वह महान सबर्म है। रागको या चढ़के संयोगको ज्ञानी अपना सामस्तकत्व नहीं मानते किन्तु अपने आरमाका रागाविसे पिक्त ही स्वप्नमं करते हैं। शामानत्व स्वप्न अरा-जानमें उन्होंको क्या-रायरहित-माव है आरमोक सांतरस्व से परिवृद्धों और रागके रससे रहित ऐसा वो शामीका भारमप्रसिद्धि :

भाव है वही धर्म है।

उत्पाद-व्यय-ध्रुवता स्वभावसे ग्रात्मा स्वय प्रतिक्षण परिगामित होता है और ध्रुवरूपसे स्थित भी रहता है। शब्दोके कारण ज्ञानकी उत्पत्ति नही होती, किन्तु ज्ञानस्वभाव स्वय ही विशेष ज्ञानरूपसे परिगामित होता है। ध्रुवज्ञानस्वभावके आधारसे श्रज्ञानका नाश होकर सम्यग्ज्ञानकी उत्पत्ति होती है।

प्रश्न — यदि सुननेके कारण ज्ञान नही होता, तो फिर किसलिये सुनें ?

उत्तर'—सुननेके कारण ज्ञान नहीं होता—यह बात सच है, लेकिन वह निर्णय किसने किया? जिसने ऐसा निर्णय किया है उसके रागकी दिशा बदलकर सत्श्रवणादिकी ग्रोर ढले बिना नहीं रहेगी। जिज्ञासु भूमिकामे मिथ्यात्वके निमित्तोकी ओरकी वृत्ति छूटकर सत् निमित्तोकी ओर ही वृत्ति जाती है ग्रोर ज्ञानीके निकटसे सत्श्रवणका भाव, सत्श्रवणका प्रेम और उत्साह बाता है। "वाणीसे ज्ञान नहीं होता, इसलिये सुननेका क्या काम है!"—ऐसा स्वच्छदका भाव उसे आयेगा ही नहीं। सत्श्रवणके समय भी मथन तो अपने ही भावका हो रहा है न हैं श्रवणके समयभी राग पर या पर्याय पर उसका भार नहीं होता, किन्तु ज्ञानी जो स्वभाव समभाना चाहते हैं उस स्वभावकी ग्रोर ही उसका भार होता है जहाँसे ज्ञानका प्रवाह ग्राता है ऐसे द्रव्यस्वभावका ग्रवलम्बन करना ही ज्ञानी बतलाते हैं ग्रीर सच्चे श्रोताका भार भी उसो पर है। इसके सिवा रागसे या वाणीसे हो लाम मानकर उस पर जो भार दे वह सञ्चा श्रोता नहीं है, क्योंक ज्ञानी ऐसा नहीं कहते।

पुनश्च, सत् स्वभावका भान होनेके पश्चात् ज्ञानीको भी बारम्बार सत्श्रवणका भाव भाता है, वहाँ सचमुच वाणी सुननेका राग नहीं किया है, किन्तु श्रपनी निर्मल भूमिका होनेसे राग हो गया है, और उस रागका लक्ष सत् निमित्तको ओर ही ढलता है। उस राग श्रीर श्रवणके समय भी ज्ञानकी रुचिका जोर तो श्रपने सत्

बारमश्चीकी

[१८] स्तार्-स्यय प्रुवत्वराच्छिः (२६२)

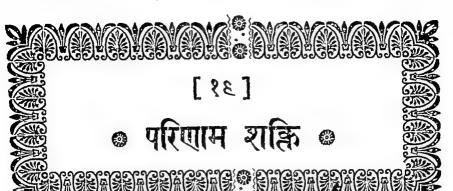
स्वमावकी प्रोव ही है निर्मित या राग एव उपकी रिवर्श पोर महीं है। शिका बोर निस्त बोर काम कर रहा है उस पर धर्म-प्रवसका आधार है। आत्माका उत्पाद-प्रय-प्रवस्तमान है उनै पहिचाने सो प्रकी या विकारकी धोर उधिका बोर न रहकर शुबर्स घाषोम्मुक ही हो बाये। बात्मामें उत्पाद-प्रय-स्मृतका मादि बनेंड धरिकार्ष एक साथ ही परिशासित हो रही हैं।

प्रश्न--आत्मार्थे धर्नत शक्तियाँ हैं ऐसा अगवान ने देशा है इसमिये कहते हो ?--या शारमार्थे हैं धरे जानकर कहते हो ?

चलरः स्तुके स्वमाधमें ऐसा है और प्रमानने मी ऐसा ही देखा है, —सेकिन मगवानको प्रचीति किसने की ? सर्वत्र मगवानकी मरीति करनेवालेके प्रपना जान है म !! इसकिये सपने जानस्वमाव की प्रचीति की ससीमें यह सब जा जाता है। सपने जानस्वमाव मिरीतिको साथ जिसे बिना सकेसे मगवानको सामसे माने वह सवार्व माने नहीं है। यह बात सो प्रपने सारमाको साथ सेकर है। सपने सारमाकी और उत्पुक्त होकर स्वस्केत मतीति किये बिका मगवानको पा भगवानके मार्गको सक्यो यहिलान नहीं होती। यह बारमाकी सिक्तां कि बर्गने में प्रमेख सारमाक्य का के सालमुबंक हो सस्वी प्रक्रियोंका निर्मम हो सक्या है —ऐसा समझता।

[— भारमाकी बनंत श्राक्तियों में से स्वारहवीं उत्पाद-स्वयः धूबसक्तिका वर्णन यहाँ पूरा हुता ।]





महिमावंत् भगवान् आत्मा अनंत धर्मीसे प्रसिद्ध है। सर्व सन्त व सर्व शास्त्र प्रसिद्धपणे उसकी महिमा गाते हैं......अंतरमें ऐसे आत्माकी प्रसिद्धि किसप्रकार हो उसकी यह वात है। हे जीव! अनत शक्तिसंपन्न तेरी यात्माको जानकर तूं राजी हो...खुशी हो. . आनंदित हो।

आत्माके हितकी सची लालायिततावाला जीव उसके प्रयत्नके लिये मुद्द न बनावे ..अपूर्व अंतर प्रयत्न जागे तब ही आत्माकी प्राप्ति होगी।

यह श्रात्माको शक्तियोका वर्णन चल रहा है। ज्ञानस्वरूप आत्मामे कैसी-कैसी शक्तियाँ उल्लिसत होती हैं वह आचार्यदेवने वतलाया है। उन शक्तियोके द्वारा अनतशक्तिके पिण्ड रूप अनेकान्त मूर्ति श्रात्माको पहिचान कर उसमें एकाग्र होने पर श्रद्धा-आनन्दादि-का निर्मं ल परिएामन होता है उसका नाम धर्म है।

श्रद्धाका मूल, ज्ञानका मूल, ग्रानन्दका मूल ग्रात्मा है, वह बात्मा कैसा है ?-इसे जन तक यथार्थरूपसे न जाने-श्रनुभव न करे

तब तक थदा-काम भानत्वके धंकुर महीं फुटते। मामन्द की वे पदार्थमें गरा है ?--जिसके सामुख होनेसे आनम्बका बेदन हो । बात्मा नया वस्तु है ?-श्रिसे सक्षमें सेकर चितवन करनेसे आगद हो। उसका जब तक यथार्थ व्यवण-प्रहण-भारण और निखय भी न हो तब तक चितम कहींसे करेगा ? तथा उसके बागन्दका अनुभव कहाँसे होगा ? महो ! महिमावंत भगवान भारमा अनंत वर्मीसे प्रसिद्ध है, उसकी महिमा प्रसिद्ध रूपसे सर्व संत और खास गाते हैं किन्तू उस ओर सम्मुत होकर सपनी पर्यायमें जीवने कभी उसकी प्रसिद्धि नहीं की। भगवान भारमाकी प्रसिद्धि कैसे हो सर्वात पर्यायमें उसका प्रमट बनुमन कैसे हो यह यहाँ घतसाते 🖁 ।

स्वसंबेदन ज्ञानकप सक्षण द्वारा भगवाम आस्माकी प्रसिद्धि होती है। ज्ञान लक्षणको भंतरोग्युच करके बारमाको सक्य बनानेसे चैत यसूर्ति भारमाका अनुभव होता है। एस अनुभवमें अकेसा जान ही नहीं है किन्तु सानके साथ सद्धा, बानन्त, वीर्य, प्रमुदा स्वप्सदा मादि भनंत शक्तियाँ मी साथ ही उच्चमती हैं इससिय बारमा बनेकाल स्वरूप है। एस जनेकान्त मृति भगवान आस्माकी अनंत शक्तियोंनेंसे कुछ शक्तियों का यहाँ सामायदेवने वर्णन किया है जनमें 'कीवरद' है सेकर 'उत्पाद-स्पा-ध्रुवस्य' तककी १८ शक्तियों पर विस्तृत प्रवसन हो गये हैं। खब १६ वीं परिखासधक्ति है।

परिएगमधक्ति कैसी है ? 'द्रव्यके स्वभावभूत झीम्य-स्मय-सत्पादसे मालिगित सहस मौद विसद्धा विसका रूप है ऐसे एक मस्वित्व मात्रमती परियागशकि है। आरमाके शास मात्र मार्थने यह चक्ति भी साम ही परिस्तृतित होती है।

पहले तो ऐसा कहा कि झौब्य व्यय सीच सत्पाद-यह तीनों हम्मके स्वमावसूत है किसी अध्यके कारण नहीं है। जिस प्रकार झूब-स्वितिपना धपने स्वभावते ही है किसी अञ्चके कारण महीं हैं उसी प्रकार प्रति क्षणा नई पर्यायकी संस्पत्ति भी भपने स्वभावसे ही 🕏 नाःमप्रसिद्धिः

परके कारण नही है। जो पर निमित्तके कारण आत्माके परिणामोका उत्पन्न होना मानता है उसने परिणाम शक्तिवाले श्रात्माको नहीं जाना। उत्पाद—व्यय—ध्रुव वह द्रव्यके स्वभावभूत है और द्रव्यका श्रस्तित्व ऐसे उत्पाद—व्यय—ध्रुवसे आलिगित है श्रर्थात् उत्पाद—व्यय—ध्रुवको भिन्न—भिन्न तीन सत्ताएँ नहीं हैं किन्तु एक ही सत्ता उन तीनो से एक साथ स्पिशत है, उस सत्ताका अस्तित्व ध्रुवताको अपेक्षासे तो सहश है श्रीर उत्पाद—व्ययको अपेक्षासे विसहश है।—ऐसे अस्तित्व मात्रमय परिणाम शक्ति है। ध्रुवताके बिना परिणाम काहेमे होगा? श्रीर उत्पाद—व्ययके विना परिणाम किसप्रकार होगा? उत्पाद—व्यय श्रीर ध्रुवताके बिना परिणाम हो नहीं सकता, इसलिये कहा है कि ध्रीव्य—व्यय—उत्पादसे आलिगित ऐसे एक अस्तित्वमात्रमय परिणाम शक्ति है। "उत्पादव्ययध्रीव्ययुक्त सत्" और "सत् लक्षण द्रव्य"—इन दोनो महत्त्व पूर्ण (तत्वार्थ सूत्रके) सूत्रोका इसमे समावेश हो जाता है। अस्तित्व मात्र कहकर सत्पना वतलाना है।

यद्यपि परिगाम शक्ति तो आत्मा और जह समस्त द्रव्योमें है, किन्तु इस समय तो आत्माकी वात है। प्रत्येक आत्मामे परिगाम शक्ति त्रिकाल है। प्रज्ञान दशा, साधक दशा प्रयवा सिद्धदशा—उस प्रत्येकके समय परिगाम शक्तिका परिगामन तो वर्ते ही रहा है, किन्तु परिगाम शक्ति वाले आत्माका भान करके उसका आश्रय करनेसे परिगाम शक्तिका निमंल परिगाम होता है। इसप्रकार शक्तियोका निमंल परिगामन हो वही धमं है; उसीमें आत्माकी प्रसिद्धि है।

जिसप्रकार घरमें लाखों मूल्यका एक श्राभूषण पड़ा हो, किन्तु जब तक उसकी प्रसिद्धि नहीं है अर्थात् उसकी खबर नहीं है तबतक तो वह घरमें होने पर भी न होने के समान ही है। उसी प्रकार यह भगवान आत्मा ज्ञान आनदादि अनत शक्तियोरूपी श्राभूषणोसे भरपूर है, किन्तु जब तक उसका भान नहीं है तब तक वह अप्रसिद्ध है अर्थात् अज्ञानीका तो आत्मा विद्यमान होने पर भी अविद्यमान जैसा

[१६] परियाम शक्ति (१६६) आसप्रसिक्ति ही है, उसे उसकी प्रसिद्धि नहीं हैं, और अवसुष्ट होकर मारमार्थ

हीं है, वर्ष वसकी प्रसिद्ध नहीं 👢 बीर घटमुख होकर प्रास्ताक श्रद्धा-ज्ञाम करनेसे वसकी प्रसिद्धि होती है, धर्मात् आत्माकी सर्कियों मिमेस क्यप्ते परिस्तृतित होकक वसका प्रगट बनुमव होता है।-ऐसी धारमाकी प्रसिद्धि हो वसका नाम वर्में है।

वाठारहर्वी जल्पाद-स्यय-ध्रुवत्व शक्तिके वर्शनमें सर्वकस्पडी: फरण धाराये हैं। तक्ष्मुसार यहाँ बी समकता । भठारहवीं वक्तिमें कम प्रवृत्ति और सक्तमप्रवृत्ति कहकर उत्पाद-स्पय-प्रवृत्त बतुसाये थे भीर मही सहस तथा विसहस्य स्पास्तरण कह कर परिस्ताम सक्ति बतनाई है। ध्रुव अपेकासे सहस्रता है भीर स्ट्याद-स्थय ध्रपेक्षासे विसहस्रता , है।--ऐसे सत्पाद-स्थय-ध्युव के बिना परिलाम हो ही नहीं सकता। भकेसी ध्रवरूप नित्यता ही हो और उत्पाद-स्थय न हो तो प्रतिशण मये परिकामकी उत्पत्ति नहीं हो सकती उत्तीपकार यदि सबैया क्षिणकता ही हो समा प्रवता न हो तो दूसरे क्षण वस्तुका सत्पना ही न रहे इसलिये नये परिशास भी काहेमें से होंगे ? इस प्रकार मक्षान दूर होकर ज्ञान दुःक दूर होकर सामन्द भौर संसार दूर होकर मोज इत्यावि परिशाम उत्पाव-व्यव-ध्रवताके बिना नहीं हो सकते । इसकिये कहा है कि यह परिलाम सक्ति उत्पाद-अयय-ग्रुवसे कुने हुए अस्तिरशम्य है । भाकार्यदेशने एक एक सक्तिमें गुड़क्पते वस्पु स्वरूपकी गूप दिया है। अनाविकासीन अज्ञानमेंसे पसंद कर अन्त-मु स होकर निश्य स्थायी ज्ञान स्वभावके साथ एक्ता करके अनुभव किया वहाँ शानका निर्मेश परिख्यान हुआ और वस परिख्यान^{में} ऐसे अत्पाद-म्पय-प्रावधे बुना हुमा शस्तित्व भी साथ ही है, मर्मात् श्रानके साथ परिएमन शक्ति भी साथ ही एससती है। इससिये प्रनेकान्त वयाभितरूपसे वर्तता है।

धुबता तथा व्यय थीर उत्पाद-यह तीनों मिसनर मारमान्य मस्तिरय है । मकेनी पर्यायको हो येरो बीर धृब द्रव्यको अतीतिमें न से तो मस्तिरवकी प्रतीति नहीं होतो । द्रवसिय मान पर्याय दृष्ट हारा भारमप्रसिद्धि:

म्रात्म शक्तिको प्रतीति नही हो सकती-यह मुख्य रहस्य है।

पुनश्च कहा कि उत्पाद-व्यय-ध्रुव वह द्रव्यके स्वभावभ्रत है, वह अपनेसे ही होता है। पर्यायकी उत्पत्ति परके कारण होती है प्रथवा निमित्त आये वैसी पर्याय होती है—ऐसा जो मानता है उसने उत्पादको स्वभावभूत नहीं माना, इसलिये उत्पाद-व्यय-ध्रुवरूप प्रस्तित्व सिद्ध नहीं हुआ, और ऐसा होनेसे भ्रनत शक्तिवाला आत्मा ही सिद्ध नहीं हुआ।—इसप्रकार परके कारण जो पर्यायकी उत्पत्ति मानता है वह मिध्यादृष्टि है, उसकी पर्यायमे भगवान भ्रात्माकी प्रसिद्ध नहीं होती।

ज्ञान स्वरूप श्रात्मामें सहशपना घौर विसहशपना दोनो विद्यमान हैं। गुणोको ध्रुवता अपेक्षासे सहशता है अर्थात् एकरूपता रहती है—गुणा ज्योके त्यो रहते हैं, श्रौर अवस्थाके उत्पाद—ग्ययकी ध्रपेक्षासे विसहशता है, श्रर्थात् अन्य—ग्रन्यपना है। एक ग्रवस्थाका व्यय होता है श्रौर दूसरीकी उत्पत्ति होती है—इसप्रकार उसमें विसहशपना है, किन्तु गुणोमेंसे एकका व्यय होकर दूसरेकी उत्पत्ति हो—ऐसा नहीं है, वे तो ज्योके त्यो रहते हैं, इसलिये उनमे सहशपना है। पर्यायमें "विसहशपना" कहा वह कही विकारोपना सूचित नहीं करता परिवर्तनपना सूचित करता है। सिद्ध भगवन्तोको सदैव ज्योकी त्यो निर्मल पर्याय ही होती रहती है, तथापि वहाँ भी पर्यायका विसहशपना तो है हो। ज्योको त्यो पर्याय होने पर भी पहली पर्याय दूसरी नहीं है श्रौर दूसरी वह तीसरी नहीं है—इसप्रकार विसहशपना है।

घूव शक्तिरूपसे वस्तु एकरूप होती है किन्तु पर्यायरूपसे एकरूप नहीं होती। यदि घ्रुवरूपसे एकरूप न हो ग्रौर विसद्दश हो तो आत्मा चेतन मिटकर जड हो जाये, किन्तु ऐसा नहीं होता। चेतन तो चेतनरूपसे, घ्रुवुरहता है ग्रौर यदि पर्यायसे भी एकरूपता हो तो ससार पर्याय दूर होकर मोक्ष पर्याय हो ही नहीं सकती। किन्तु ऐसा

(マキニ)

महीं है। वस्तु ध्वकपसे सहया—एककप रहती है तथापि पर्यामें उत्पाद—स्याकप विस्रहणपना है। — ऐसा वस्तुका स्वमाव है। उत्पाद क्या यह दोनों एक ही नहीं हैं, उत्पाद तो सद्माव है और स्था प्रमाद हैं, वे दोनों एक ही सहीं हैं, उत्पाद तो सद्माव है और स्था प्रमाद हैं, वे दोनों एक ही सम्बम्धें होने पर भी उनमें मिल—मिल पर्यापती दिवसा है। जो नष्ट होगई उस पर्यापकी बरेसासे क्या है वर्षमां करती हुई पर्यापकी अरोसासे ज्ञारत है जोर स्वरूपक पुरा की धर्मसासे ध्वता है। — ऐसा उत्पाद—स्था—ध्वता स्वरूप परिणाम की धर्मसासे ध्वता है। स्वरूप सहित सहित है कोर रहे अरिकासमय परिणाम की स्थाप है। सामनाम आत्माक स्वरूप में सह प्रक्रि हो सामनाम आत्माक स्वरूप में सह प्रक्रि हो सामनाम सामनाम सामनाम स्वरूप हो हो हो परिणाम की कहती हो हो। सामनाम सामनाम सामनाम सामनाम स्वरूप हो हो। सामनाम सा

प्रभा--पर्यायमें विकार भी है छो,सही ?

चत्तर- विकार है नह समुद्र शक्किश परिलामन नहीं है वसी शिक्का परिलामन महिता है वहीं के कहते हैं जो शिक्का परिलामन महिता हो। जो शिक्का मान्य छोड़ कर परके सामयशे विकारकप परिलामत हो। जो शिक्का मान्य छोड़ कर परके सामयशे विकारकप परिलामत हो। जो शास्त्रको शिक्का परिलाम नहीं कहते। शासको सान्य शिक्का पिरका पामसा शासपा शा

महाँ निश्व पाक्तियों का वर्धन किया है उनमें हे कुछ पाक्तियों ऐसी है जो भारमाने व्यविरिक्त जहमें भी हैं किन्तु यहाँ तो भारमानी ही नात है भीर उसमें भी जिसको पर्योगमें भारमाकी प्रतिक्रित हुई है ऐसे भारमप्रसिद्धि:

साधक जीवको लक्ष्य करके वह वात कही है। ज्ञानमात्र प्रात्माके ग्रनुभवमे साधकको अनत शक्तियां किसप्रकार उछलती हैं वह यहां बतलाना है। ग्रज्ञानीको तो ग्रात्माकी प्रसिद्धि नही है, आत्माके ज्ञान लक्षणको भी उसे खबर नहीं है; वह तो राग लक्षण वाला या शरीर लक्षण वाला ही ग्रात्माको मानता है; ग्रात्माको या उसकी शक्तिकी उसे खबर ही नहीं है। श्रहो; इन शक्तियोका वर्णन करके तो आचार्य-देवने आत्माके स्वभावकी ग्रद्भुत महिमा प्रसिद्ध की है; ज्ञानमात्र आत्मामें कितनी गमीरता भरी है उसे खोलकर बतलाया है।

प्रश्न —यदि एक ज्ञानमात्र भावमे ही इन सब शक्तियोका समावेश हो जाता है, तो फिर इतनी सारी शक्तियोका अलग-प्रलग वर्णन किसलिये करते हो ? इन सब शक्तियोको समभनेमे तो बडी मेहनत होती है।

उत्तर —श्ररे भाई । इन शक्तियोको समभले तो श्रतरमे श्रानदकी तरगें उछलने लगें। इसे समभतिमे "मेहनत" नही है किन्तु अनन्तकालकी थकावट दूर करनेका यह मार्ग है। श्रीच "ज्ञानमात्र भावमे समस्त
शक्तियोका समावेश हो जाता है"—ऐसा कहा वह तो श्रमेद अनुभवकी
अपेक्षासे कहा है अर्थात् ज्ञानको धतरोन्मुख करके जहाँ अमेदश्रात्माको
अनुभवमे लिया वहाँ कही भिन्न—भिन्न शक्तियोका विचार नहीं है, वहाँ
तो अमेद श्रात्माके परिण्मनमे समस्त शक्तियोका विचार नहीं है, वहाँ
तो अमेद श्रात्माके परिण्मनमे समस्त शक्तियों एक साथ निर्मल रूपसे
परिण्मित हो रही हैं।—इसप्रकार ज्ञानमात्र भावमें समस्त शक्तियोका
समावेश हो जाता है ऐसा कहा है, किंतु अकेले ज्ञानगुण्में कहीं श्रन्य
समस्त गुण्ग नही श्राजाते। यदि एक गुण्मे दूसरे समस्त गुण्ग श्राजाये
तव तो एक गुण्ग स्वय ही पूर्ण द्रव्य हो गया !—किंतु ऐसा नही है।
"द्रव्याश्रया निर्गुणा गुणाः" द्रव्यके आश्रयसे श्रनत गुण्ग विद्यमान हैं,
किंतु एक गुणके आश्रयसे दूसरे गुण्ग नही हैं—इसप्रकार श्रनतगुण्से
अमेदरूप आत्मवस्तुकी दृष्टि करनेके लिये यह वर्णन है। श्रात्माका स्वभाव अनेकान्तमय किसप्रकार है अर्थात् उसमे श्रनतधर्म किसप्रकार है

वह स्पष्ट समम्प्रानेके सिथे भाषार्यदेवने यह वर्शन किया 🛊 । इसहिये विकासमोंको यह बात भवस्य ही समक्रमा चाहिये।

इस एक बारमाका कम्य पदार्थोंके साथ कोई सम्बन्ध नहीं 🖟 इसलिये यहाँ परके साथ सम्बन्धकी बात ही नहीं है, और विकारनी भी बात नहीं है, ब्योंकि परके साथका सम्बन्ध लोड़ देनेसे करेरी भारमस्यमायमें विकार नहीं है, विकाय वह बारमाका स्वमाय नहीं है। यह तो वारमाके स्वभावकी वात है बारमाके स्वभावमें कंटे-कंटे धर्प निश्चमान है यह यहाँ बतलाते हैं। इसप्रकार "अनेकान्त" मारमाकी परसे अत्यन्त मिन्न और अपने सर्गत धर्मीसे परिपूर्ण बतनाता है।-ऐसे धारमाको जानमा उसकी श्रद्धा करना, अनुभव करना वह मिक्तार्ग है।

बगठमें अनंत प्रम्य हैं वे सब "सत्" हैं। बात्मामी सनेत हैं प्रत्येक भारता जिस निज स्वतंत्र इन्य है, त्रव्यका सदाए ''सर्' 🖺 वह सर्पना स्त्याद-भ्यय धुक्ता सहित है और वह स्त्याद-भ्यय धुन मपने स्वमावसूत ही है, जल्पाव स्थाय-और ध्यवता यह तीनों मिसकर प्रभ्यका सत्पना है। 'श्रुवता' अर्थात् वस्तुमें निस्य स्वामी खनेका भी स्वभाव है सौद 'उत्पाद-स्पय' सर्वात् बहत्तनेका भी स्वभाव है। स्मायी रहना बौर अवसना--यह वोनों एक-दूसरे से विरद्ध नहीं 🖁 किन्तु यह दोनों भिसकर ही ब्रब्यका सत्पना है।--ऐसे उत्पाद-स्यय-भूगतामुक्त सक्ताके विमा ब्रम्यके परिग्णाम सिख मही हो सकते । इसप्रकार ज्ञानस्वकृप वारमाकी परित्ताम धरिक छत्पाद-यय सुवरूप सत्तामम है। एक परिशास शक्तिमें नित्यपता और वनित्यपता बोर्नी का समावेश होता है। निरयताका निर्याय करनेवासा तो धनित्य हैं पदि पर्योग बंदसती न हो तो अमाविकासीम अज्ञान दशा पसटकर कामवसा हुए विमा जारमहत्त्वकी निरयताका निर्णय कौन करेगा ? मिरमताका मिर्णय तो पर्यायमें होता है बीद बह पर्याय धनिर्य है। तथा, यदि निर्णय करनेवाशा जात्या सकड निरयस्थायी न हो ही

व्यात्मप्रसिद्धिः

उस निर्ण्यके फलको कीन भोगे ? और वह निर्ण्य किसके आधारसे करे ? इसलिये वस्तुरूपसे म्नात्मा स्वयं नित्य भी है; सदैव "मैं. मैं"— ऐसे सवेदनसे उसकी नित्यताका अनुभव होता है; भ्रौर पर्यायमें दु ख सुख, भ्रज्ञान—ज्ञान इत्यादि अनेक परिवर्तनोके श्रनुभवसे उसकी अनित्यता सिद्ध होती है। हे जीव ! शरीर श्रौर रागादिको ग्रलग कर देनेसे श्रकेला ज्ञान रहा, वह भी स्वतः ऐसे परिणाम स्वभाववाला है, उसमे ग्रानन्द है, प्रभुता है, स्वच्छता है, चैतन्यमय जीवन है।—इत्यादि अनत शिक्तयां तेरे ज्ञानमात्र स्वभावका ग्रमिनन्दन करती हैं। इसलिये तू पर की ग्रोर न देखकर भ्रतह िष्ट करके ऐसे अपने आत्मस्वभावको देख श्रपने श्रात्माके अनंत निघानको देख। उसे देखते ही तुभे भ्रतीन्द्रिय आनन्दका ग्रनुभव होगा भ्रौर कही परके आश्रयसे लाभ होनेको तेरी मिथ्याबुद्धि दूर हो जायेगी।

सहशता श्रीर विसहशता—ऐसे दोनो स्वभाववाला तेरा अस्तित्व है। अशुभ विचार बदलकर शुभ होते हैं—यह तो सबको अनुभव सिद्ध है, विसहशताके बिना विचार परिवर्तन नहीं हो सकता। श्रीर पहले में अशुभ विचारमें था तथा अब शुभविचारमें हूँ—इसप्रकार अपनी अखण्डताका अनुभव होता है वह सहशताके बिना नहीं हो सकता।—इसप्रकार सहशता श्रीर विसहशता (अर्थात् उत्पाद—व्यय श्रीर ध्रुवता) के बिना परिणामरूप कार्य हो हो नहीं सकता। एक परिणामशक्तिमें यह सब आजाता है। परिणाम शक्ति आत्माकी है इसलिये अपनी पर्यायके उत्पाद—व्यय (सम्यक्त्वका उत्पाद, मिथ्यात्वका व्यय इत्यादि) अपने स्वभावसे हो होते हैं, किन्ही कमं आदि निम्त्तोंके कारण श्रात्माके परिणाम नहीं होते।

श्रात्मा गुरारूपसे स्थायी रहता है और अवस्थासे बदलता है, जत्पाद-व्ययरूपसे वदलता और घ्रुवरूपसे स्थायी रहना-ऐसा ही उसका स्वभाव है। उत्पाद-व्यय श्रीर घ्रुव-यह तीन भिन्न-भिन्न सत्ताएँ नहीं हैं किन्तु तीनोरूप एक ही सत्ता है। यदि वस्तु स्थित

रहरू बदमें तभी नथा कार्य होता है। यदि स्थित ही न रहे वो उसका नास हो बाये धौर यदि बदले ही नहीं तो कार्य न हो। बंधे किं-मकड़ीके रखकरण बदलें तो वह जनकर राख हो आती है यदि वे बदमें ही नहीं तो राख न हो। इसीप्रकाय प्रत्येक बस्तुका उत्पाद-व्यय-शृत स्वमाव है।

भेसे-वस दोसा सुवराकी वर्तमान में हार अवस्या है वह नदमकर पूड़ी हुई। वहाँ पूरा वस तोसा सुवर्ण स्थित रहकर हार्रोंते भूड़ी धनस्थारूप परिवर्तित हुमा है इससिये वह सुवर्ण स्वित मी रहा है भी र बदसा भी है। इसमकार प्रत्येक बस्तु सरपाद-अपन-ध्रुषकप परिकास स्वमायवासी है। यहाँ वस्तुका धुक्त स्वमाव सम म्बनेके सिये सुवर्णका स्थूल जवाहरता है। श्रारमा तो स्वामानिक वस्तु है सुवर्ण कहीं सूल-स्वामाविक वस्तु नहीं है वह तो संयोगी वस्तुहैं। बह संगोगकी कात स्वभावमें पूरी तरह साग्न नहीं होती। सुवर्सके मार्ग करते-करते विसके किसी प्रकार वो नाय म हो सके ऐसा अन्तिम पोइन्ट (-परमाशु) रहे वह सून वस्त्र है। सूवश तो नह भी हो सकता है, किन्तु परमागुका कभी भाषा नहीं होता । यहाँ तो रहान्त / क्यसे समस्त्रानेके किये सुवर्णको सूलबस्तु याना जाता है। जिसप्रकार भाकार वदलने पर नी सुवर्ण तो सुवरण ही रहता है सकड़ी नहीं हो बाता और मुवर्शकपंते ध्रुव रहने पर भी उसके विविध आकार बदसते हैं। मुक्युं तो संयोगी वस्तु होनेसे अस्पकास दिकता है, उस प्रस्पकार के हहान्य परसे त्रिकासी बस्तुका स्वमान समक्ष वेना बाहिये। बारमा में मतिकान शुक्तकान केवलकामादि अवस्वाएँ अवस्ति हैं और आन स्वभावकपरी भारमा ज्यों का त्यों रहता है। यहाँ तो यह विशेष वतमाना है कि स्थित रहकर सबस्या बदसती है वह सपने स्वभावपूत है। किसी बारवके कारण बारमा स्थित नहीं रहता और किसी बारवके कारण छत्तकी अवस्था नहीं होती है इसीप्रकार अन्य समस्त पदार्थों मी धपने मपने स्वभावते ही उत्पाद व्यय-छुनता वर्तती है ।

देखी पेसे वस्तुस्वमावकी प्रतीति वह बीतरागताका कारण

भारमप्रसिद्धिः

है। किसी दूसरेके कारण सुख-दुःख होते हैं यह वात ही नहीं रहती। जगतमें जो जीव दु खी हैं वे अपनी पर्यायके ही वैसे उत्पादसे दुःखी हैं और अपनी दुंख पर्यायको बदलकर सुख पर्यायका उत्पाद भी वे स्वयं करें तो होता है, दूसरा जीव उनकी पर्याय नहीं कर सकता। आत्मा स्वय अनतशक्तिका पिण्ड है, किन्तु उसकी सभाल न करके शरीरपर लक्ष रखकर "शरीर ही में हूँ"—ऐसा मानता है और शरीरमें कुछ होनेपर मुमें हुआ ऐसा मानकर अपनी भिन्न सत्ताको भूल जाता है इसीलिये जीव दु खी है। जब तक स्वय देहसे भिन्न चैतन्यसत्ताकी सँभाल न करे तब तक उसका दुंख दूर नहीं होता। यह एक सिद्धान्त है कि दु ख किसी बाह्य सयोगके कारण नहीं हुआ है, इसलिये बाह्य सयोग द्वारा दु ख दूर नहीं होता, किन्तु स्वय विपरीत भावसे दु ख उत्पन्न फरता है वह अपने सीचे भावसे मिटता है। दूसरा कोई न तो दुःख दे सकता है और न मिटा सकता है।

देखो, "मैं दु ख दूर करू" — ऐसा विचार आता है, किन्तु "मैं आत्माका ही नाश कर डालू" — ऐसा विचार नही म्राता; अर्थात् स्वय नित्यस्थायी रहकर दु ख अवस्था वदलकर सुख अवस्था करना चाहता है। इसप्रकार "मुभे दु ख दूर करके सुखी होना है" — इसीमें उत्पाद-व्यय- घूवकी ध्विन म्राजाती है। आत्मा त्रिकाल है भौर दु ख क्षिएाक है, वह दु ख दूर हो सकता है। दु ख कौन दूर करता है ? जिसने उत्पन्न किया वह, दूसरे देखनेवालेने कही वह दु ख उत्पन्न नही किया है इसलिये वह उसे दूर नहीं कर सकता। शरीरमे रोग होने पर, अपना अस्तित्व उससे भिन्न होनेपर भी अपने भिन्न मस्तित्वको चूककर "यह रोग मुभे हुआ" — ऐसी मिथ्या कल्पनासे स्वय दु खी होता है। मैं तो चैतन्य हूँ, देहके उत्पाद-व्यय- घूवसे मेरे उत्पाद-व्यय- घूव ने मेरी अनन्त शक्तियाँ परिएमित होरही हैं — इसप्रकार स्वशक्ति की सँभाल करे तो उसमे कही दु ख है ही नहीं।

मैं परका दुःस दूर नहीं कर सकता—ऐसा आपीको भाग होने पर मी रागकी भूमिकामें बुखी जीवोंके प्रति (उस प्रसंके कारल महीं किंतु अपने रागके कारल) कदला धादिका मान होनाडा है, केबसी भगवान आदि वीतरागी जीवोंको ऐसा राम नहीं होता। घर्मारमाको किसी समय 'रोग होता है और बौपधि करनेका राम भी होता है किन्तु वहाँ विवेक वतता है कि---रोगके कारण राग गर्में 🕻 और रागके कारण सौपधि साविकी समना रोग मिटनेकी किया नहीं होती, तथा राग या दवा वह कहीं दुश्व मिटनेका उपाय नहीं है। मेरी पहुन बीलताको निर्वसताके कारण राग डोता है लह राव भी मेरे चिवानन्त स्वक्ष्यमें महीं है चिवार्नद स्वक्ष्यके ग्रामयसे राप टासमा वह दुःस दूर करनेका उपाय है।—इश्वत्रकार ज्ञानी यवार्व चपायको भानते हैं⁻ इससिये रागको स्रोर तसके सभिप्रायका जोर नहीं नावा इसमिये उसका राग भरयंत सद है। सज्ञानी वो सब विपरीत मानता है--रोगके कारण राग सानता है और राग द्वारा भौपर्वि माविका संयोग शाप्त कर सकता है ऐसा मानदा है इसिमें संयोगते दुःस दूर करनेका छपाय मानता 🖍 इसिनये उसका जोर संबोग और रागकी भोर ही जाता है इससिये उसका राग महान चक्तिनान इसप्रकार दोनोंके राग सम्बन्धी अभिप्रायकी विद्यामें महान

प्रवर है।

प्रकारी अनुकूत संयोगने तुक और प्रतिकृत संयोगने पुंच

ऐसा मानता है इस्तिये पुत्र दूष करके तुक करने तिये वह संयोगने

पोत्र ही बेक्ता रहता है किन्तु संयोगने अन्न अपने सारमार्के

प्रोर ही बेक्ता रहता है किन्तु संयोगने अन्य यस सार्थिः

प्रोर देवना स्पर्ति होता स्पत्तिये स्त्ये संयोगके साम्यस्ये राग देव

होते ही रहते हैं बीक्ता सार्थिका क्यूमन गृही होता ।

कामी व्यवनेको संयोगिति गुज-पुत्त नहीं मानते स्टिं भनुमन है कि गुक्त अपने स्वमावमें ही है और जितनी पहिन्न वृत्ति वामे जतमा पुत्त है स्वसिमें वे पुत्त हुए करमेके सिए वे परकी सोर नहीं देखते किन्दु सपने स्वमावके आनस्वके अनुसवकी और मुस्ते हैं। आत्मप्रसिद्धिः

यहाँ श्राचार्यं देव प्रात्माको शक्तियाँ वतलाकर स्वद्रव्योनमुख होना वतलाते हैं।

जगतके समस्त द्रव्य सत् हैं श्रीर उनकी परिवर्तन शीलता उनके स्वभावसे ही है, उसके बदले अज्ञानी उनकी सत्ताको श्रस्वीकार करके कहता है कि—में उन्हें बदल सकता हूँ, यानी वह सचमुच अपनी चैतन्य सत्ताको परसे भिन्न स्वीकार नहीं करता, विपरीत श्रभिप्राय द्वारा स्वयं अपनी सत्ताका ही घात करता है;—उसका नाम आत्मघात है श्रीर उस आत्मघातको महान पाप कहा है । मेरे उत्पाद-व्यय-ध्रुव मेरी सत्तामें ही हैं और परके उत्पाद-व्यय-ध्रुव-परकी सत्तामें ही हैं, दोनोकी सत्ता भिन्न—भिन्न है, स्वसे है परसे नहीं, इसलिये एकके उत्पाद—व्यय—ध्रुवने दूसरेका कोई हाथ नहीं है।—ऐसा जानकर स्वय अपनी शुद्ध चैतन्य सत्ताको श्रद्धा—ज्ञान—चारित्रमे श्रगीकार करना और परसत्ताको श्रपनेसे भिन्न यथावत जानना,—ऐसा भेदण्यान आत्माको जीवित रखता है—आत्माको प्रसिद्ध करता है, उसमें आत्मा जैसा है वैसे स्वभावसे प्रसिद्ध होकर मुक्ति होती है।

'मैं' श्रीर "वह"-ऐसे दो मेद होते हैं वे ही बतलाते हैं कि स्व और पर वस्तुकी सत्ता भिन्न-भिन्न है; यदि भिन्न सत्ता न हो तो "यह मैं" और "यह वह"—ऐसे दो मेद न पड़ें। स्व-परकी सत्ता भिन्न-भिन्न होने पर भी, परवस्तुके कार्य मुमसे होते हैं-ऐसा जो मानता है वह परवस्तुकी स्वतत्र सत्ताका अधिकार छीनना चाहता है; परको श्रपने वाधीन मानकर उसकी स्वाचीनताको नष्ट करना चाहता है, किन्तु परवस्तु तो कही उसके श्राधीन होकर परिएमित नही होती इसलिये वह बज्ञानी परके श्राश्रयसे परिएमित होता हुग्रा श्राकुल-व्याकुल होकर स्वय अपनी स्वाचीनताका घात करता है। जिसप्रकार एक राजाकी सत्ता पर-दूसरा राजा श्रीकार करने जाये तो वहाँ युद्ध होता है, उसी प्रकार चैतन्य और जड़ दोनों पदार्थ अपनी-अपनी स्वतत्र सत्ताके राजा हैं, तथापि श्रात्मा परको अपना मानकर उसकी

[१६] परियास शक्ति (१७६) व्यास्प्रांकी सत्तामें हस्तकीप करने जाये तो नहीं विश्वंतात उत्पन्न हो वाडा है

वर्षात् प्रात्मको पर्यायमें सुद्धताका पात होकर समुद्धता हो बाते है—पुत्त हो बाता है—संसार हो बाता है। परसे धायन विकट और ध्यमे ज्ञानादि धनन्तपुरासि एकरव ऐसी ध्यमो पताय स्वा को बानकर— श्रद्धा करके उसमें स्वित रहमेरे सुद्धता होती है-पुँव होता है-पुष्क होती हैं, बीर स्वभावाधित स्वतंत्रतासे मास्मा शोगा

वार प्रपम जानाव धनन्तुमुखा एकरव प्या प्रभम चवन कर को बानकर— श्रवा करके छसमें स्थिर रहनेछे श्रुवता होती है-दुवि होता है, पीर स्वभावाधित स्वर्गतासे आरमा होगों प्रमान होता है।

बही ! विसे बारमाका करवाल करना हो तसे हती संगय पह समस्त्रे पोग्य है। बारमाको भवसे खुड़ाने तथा करवाल करनेहि

सारमहिएका उद्यम करता है; --पहले सन्य कार्य कर से किर सारमार्की हिए करेंगे ---ऐसी सविध बहु क्षोचमें नहीं बासता । और उसे ऐसी कासकी मर्यावामी नहीं होती कि समुक दिनके मीतच हो सारमां समस्मी साजाये तो समस्मा है, हमारे पास समिक समय नहीं है। जहाँ दिन हो बहु कासकी मर्यावा नहीं होती । किसे सारमार्की हिं होती । किसे सारमार्की हिं होता । और विसे ऐसी समन हो बहु सवस्थी प्रत्यक्रमार्थी मर्यावा । और विसे ऐसी समन हो वह सवस्थि। अस्पक्र सारमार्थी नहीं करता है। किसे संवारमें प्रति के सारमार्थी मर्यावा । और विसे ऐसी समन हो वह सवस्थि। अस्पक्र सारमार्थी नहीं करता है। किसे संवारमें प्रदेशी मीति है बहु ऐसी सविधा तो सुगा, वहां तो कासकी चिंदा किसे दिना प्रयस्त करता ही रहता है और स्वीमें सार्थी

प्रयास करता ही रहता है बोर छड़े अवस्य आरमाका अनुभव होता है !

आरमाकी संचिक अध्यासमें जो काम व्यतीत हो यह भी एकम है !

प्रभी बाहरके व्यापासादि कार्य कर सें फिर धारामते आरमहित करेंगे-इसमकार जो सबचि बांचता है छड़े वास्तवमें धारमाकी सगन नहीं सभी है । भरे, धारमाकी विवास विमा अर्थतानस्त काम व्यतीत हो

जीवन क्यर्प गँवा देता है। उसीप्रकार जिसे धारमाकी रुचि जायुर्ग हुँ है यह ऐसी कासावधि नहीं बांधता कि मैं बसुक समय तकही धारमाकी समस्मेनका प्रयस्त कुक या बहुतो कासकी दिता किये विना

गया तथापि मेरे भव भ्रमएका अत नही आया, इसलिये अब तो ऐसा उपाय करना चाहिये जिससे मेरा धात्मा इस भव भ्रमणसे छूट जाये, -इसप्रकार जिसे अंतरसे आत्मार्थं जागृत हो वह आत्महितके प्रयत्न विना एक क्षरा भी नही गँवाता, श्रीर ऐसा अपूर्व आतरिक प्रयत्न उदित हो तभी आत्माकी प्राप्ति होती है। भाई, कोई दूसरा तेरा हित कर दे ऐसा नही है; तू ही श्रपने स्वभावका उद्यम करके श्रपना हित कर ! स्वभावको भूलकर तूने ग्रभी तक परभावसे अपना ग्रहित किया, श्रव सत्समागमसे यथार्थं स्वभावको समभ कर तू ही अपना श्रपूर्वं हित कर।

श्रमी जो परका करनेके भावमे रुकता है वह आत्महितका प्रयस्न कहाँसे करेगा ? यह भ्रात्मा कही पर जीवको बचा नही सकता, किन्तु परको बचानेका शुभभाव करे वह पुण्य है। उस भावके कारण पर जीव बच जाये ऐसा नहीं हो सकता, तथा उस भावसे आत्माका कोई हितभी नहीं हो सकता; और वह पाप भाव है-ऐसा भी नहीं है। वह मात्र पुण्य बंघका कारण है। जीवदयाके शुभभावकी पाप कहनेवाले तो सूढ हैं, उसे धर्म माननेवाले भी सूढ-अज्ञानी हैं, तथा उस भावसे आत्मा परका कुछ कर सकता है-ऐसा माननेवाले भी मूढ़—म्रज्ञानी ही हैं। परसे श्रीर परकी स्रोरके शुभभावसे भी पर ऐसे ध्रपने ज्ञानानन्द स्वरूपको पहिचाने वही धर्मी है।

कुछ सूढ़ जीव ऐसा भी मानते हैं कि कालके धनुसार धर्म भी बदलना चाहिये; भ्राजकल ग्रात्माको सममनेका काल नहीं है, आजकल तो देश सेवाके कार्यमे लग जाना ही धर्म है।" ज्ञानी उससे कहते हैं कि ग्ररे भाई । क्या आजकल तेरा ग्राह्मा मर गया है ? श्रात्मा त्रिकाल है तो उसका घमं भी त्रिकाल एकरूप वर्तता है। क्या चौथे कालका आत्मा मिन्न प्रकारका मीर पचम कालका भिन्न प्रकारका होता है ?—नहीं, भ्रात्मा तो वही है, कालके बदलनेसे कही भ्रात्माका स्वरूप नही बदल जाता, इसलिये

[१६] परिखास शक्ति (२७८) अप्रसमिति

भीये कासमें धमका वो स्वस्प या वही वर्तमाममें है। "एक होर क्ष कास मां परमारयमों पंय"—धमका स्वस्प त्रिकास एकही है उसमें किसी कास फेरफार नहीं होता। जैनधमको कासकी मर्मावामें के वहीं किया जा सकता। जैनधमें वो वस्तुका स्वस्प है धर्मात् वासामें पुद्धता वह जैनसम है, धारमाको कासकी मर्मावामें नहीं बांधा वा सकता, वस्तु स्वस्पका नियम नहीं वदसा जा सकता। वस्तुस्वरूप किंग कास विपरीत नहीं होता। जैतन बस्तु जड़ बन जामे प्रवा कड़ बस्तु जेतन हो वाये—ऐसा किसी कास नहीं होता। त्या जो विकारी मार्व है उनसे चमें हो बाये— ऐसा भी कभी गहीं होता इससिव बस्तु स्वमावस्प कैनधमंको कासकी मर्यावामें कैव गहीं किया वा सकता।

बारमाकी छत्ता किकास है वह गुखक्य प्रवृत्त स्वित प्र कद पर्यागक्यते बवलती हैं !—ऐसे सत्त्वभावको विसे खडा हो वह समफता है कि मेरेसत्कोयरका धाध्यम महीहै-ऐसा यदावें भात होने से परसम्मुख इत्ति न रहक स्वमावोम्मुख हो बाली है इससिवे सर्वे स्वभावके सम्यक्षस्डान-सान-प्रावरणक्य धर्म होता है।

सूक प्राणी कहते हैं कि पहले खंबार सुपार लें किर वर्ष करेंगे तो उनसे कहते हैं कि घरे माई! विकारों साव ही संखार है वह संखार तो काले कोमलेके समान है, यदि उसे उसेर करना हो तो सुनमा दे प्रवाद संख्या कभी सुबर नहीं सकता इसिन देवमा बके सम्बन्धदा—जान—आवरण द्वारा विकारको जनाकर सू संबाद से सुट कर मोस प्राप्त करले।

प्रत्येक वस्तु अपने स्वभावते ही जलाव-व्यय-प्र्य स्वस्थ है इप्तिमें उपके स्वभावते ही जसका परिख्यम होता है किन्दु बजानी बीत स्वभावको न वैज्ञक संयोगसे ही वेजना है इप्रिये संयोगके कारण कार्ये हुवा--इसप्रकार यह विपरीत वैज्ञना है। यह "देजा--भूम' हो संशाका प्रभ है बीर वस्तुक यमार्ग स्व मानको देखमा वह सोक्षका प्रभ है। वस्तु स्वभावको बाने विना भारमप्रसिद्धिः

बाह्यसे ज्ञानीकी पहिचान नहीं होती, और यह भी नहीं जाना जा सकता कि ज्ञानी किसप्रकार घर्म करते हैं। इस सम्बन्धमे वन्दरका दृष्टान्त है कि-एकबार कुछ लोगोने यात्रा करते समय जगलमे डेरा हाला । जाडेके दिन थे, कड़ाकेकी ठड पड़ रही थी; इसलिये आसपास से सूखे पत्ते श्रीर घास इकट्ठा करके उसमें चिनगारी रखकर श्राग जलाई भ्रौर तापने बैठे। पेडो पर बैठे हुए बन्दर यह सब देख रहे थे। उन्हें भी ठड लग रही थी, इसलिये सोचा कि हम भी इसीतरह म्राग जला-कर ठडसे बचें । उन्होने घास पान तो इकट्ठे कर लिये, लेकिन भ्रव चिनगारी कहाँसे लायें ? मनुष्योने कोई चमचमाती हुई वस्तु रखी थी-ऐसा सोच कर उडते हुए जुगनुग्रोको पकडा भीर घासके ढेरमें रखा ! इसप्रकार बहुत परिश्रम किया किन्तु बन्दरोने आग नही जला पाई और न उनकी ठड ही दूर हुई। उसीप्रकार ज्ञानियोने तो आत्मा-में चौतन्य चिनगारी प्रगट की है, अंतरमें अतीन्द्रिय स्वभावकी सम्यक्-श्रद्धा-ज्ञान-रमण्ता द्वारा उन्हें धर्म होता है और धुभरागके समय वे पूजा-भक्ति-दया दानादिमे भी वतंते हैं। वहाँ अज्ञानी जीव (बन्दरो-की भाति) ज्ञानियोकी चैतन्य चिनगारीको तो नहीं पहिचानते और मात्र पूजा-भक्ति, दया-दानादि शुभिकयासे ज्ञानियोको घर्म होता होगा-ऐसा समभकर स्वय भी उसीको घमं मानकर पूजा-भक्ति मादिमे वर्तते हैं। ज्ञानीकी मात्र बाह्य शुभ किया देखकर अज्ञानी उसे धमं मान लेते हैं, किन्तु चैतन्य चिनगारीको नही जानते इसलिये उन्हें धर्म नही होता। इसप्रकार स्वभावको न देखकर ध्रज्ञानी सयोगको ही देखते हैं। ज्ञानीको उपदेशका भाव आये ग्रीर हजारो-लाखों जीवो-को हितका उपदेश दें,-वहाँ अज्ञानीको ऐसा लगता है कि यह दूसरो-का भला करते दिखाई देते हैं इसलिये यही धर्मका उपाय है! किन्तू भाई, तूने जो देखी, वह किया वास्तवमें ज्ञानीने की ही नही है, श्रीर ज्ञानीने जो क्रियाकी है उसे तूने देखा ही नहीं है। वास्तवमें वागी या े रागकी कियाके कर्ता ज्ञानी नहीं हैं, उन्होने तो अपने ज्ञानानन्द स्वभाव-की सम्यक्श्रदा-ज्ञान-रमण्ता ही की है, श्रीर उसीके द्वारा धर्म

(950)

होता है। इसे समग्रे बिना माथ बाब्य क्रियाकी नकस करे वह तो बम्दरकी मांति "धकमके विना नकस" है उसमें धर्म मा कस्माए नहीं है।

महावीर भगवानने साढ़े बारह वर्ष तक तपरचर्या की--ऐस कहै, किन्तु यह न जाने कि भगवानके भारमाने अन्तरमें नया किया-चनकी तपश्चर्यांका स्वकृप न जाने, और आहार खाइकर ऐसा मान्ये कि मैंने भी तपरचर्या की है सो इसमें कि चित्र धर्म मही है। बड़ी भगवामने तो शतरके भैतन्य स्वभावमें शीन होकर आनन्तका बनुधन किया या और उस बातन्त्रकी सीनतार्वे बाहारकी दूति ही नहीं **चठती वी-ऐसी समकी अवस्थां थी। वहां सदरमें मानमकी** नीनता हुई उसे तो मूढ़ जीव देखते नहीं हैं और मात्र बाह्यके बाह्य त्यागको हो अम् भान लेते 🖟 वह सी उपरोक्त हहान्तकी सींत "सकतके विमा नकल" है उसमें अमें नहीं है।

वसकी सत्ता भारमामें है जिसकी दृत्ति बारमसम्प्रत है उसे सर्वत्र वर्म होता है और जिसका परसम्प्रस वृत्ति है वह बाहै वहाँ ही .. बनमें ही भविश्में हो या साक्षात भगवानके पास हो.. किन्दु उसे भर्म नहीं होता किन्तु अहाँ गुणअरे हैं उसमें तो वह देखता नहीं है। अपनेमें गुरामरे हैं वहाँ भी इहि नहीं करता उसे बमें नहीं होता। बज्ञानीको मिच्याम आके कारण पूर्ण शास्त्रा बेंग्ड ग्रमा है उसे सवार्थ वारमा बतसाकर बाजायेदेव जात्माकी प्रसिद्धि कराते हैं इससिये इसे समयसारकी दीकाका नाम भी 'बारमक्याति (धारमाकी प्रसिक्ष) रका है।

भाई । तेरा भारमा जानसमागुरे प्रसिद्ध है बारमाको सान सद्यगुवासा कहतेसे एस जानके साम बासन्वादि धनंत शक्तियां साप ही हैं। जनमें एक परिस्पामसक्ति भी है, एक साम स्रताद-भाय-भूवता से वालम्बित सङ्ग्रं तथा विसहशक्य प्रस्तित्वको आरमा प्रपती परि सामचकि द्वारा बारस कर रकता है। इस परिसामचक्तिमें "भूव आसमप्रसिद्धिः

उपादान" और "क्षिणिक उपादान" दोनोका समावेश हो जाता है। सहशता अथवा घ्रुवता तो घ्रुव उपादान है और विसद्दशता अथवा उत्पाद-व्यय वह क्षिणिक उपादान है—ऐसी परिगामशक्तिको पहिचानने पर "निमित्तसे कार्य होता है"—ऐसी पराश्रयवृद्धि छूट जाती है तथा स्वभावाश्रित अनतगुणोका निर्मल परिगमन होता है।—यही सिद्धिका साधन है।

ऐसे अपने आत्माको पहिचाननेका प्रयत्न करना ही प्रत्येकका प्रथम क्तंब्य है। आजकल तो लोग बाह्यमे क्तंब्य-क्तंब्य करते हैं। देशका क्तंब्य, कुटुम्बका क्तंब्य, पुत्रका क्तंब्य, युवकोका क्तंब्य-इस तरह अनेक प्रकारसे बाह्य क्तंब्य मनाते हैं और लम्बे-चोडे भाषण देते हैं, किन्तु यहाँ तो कहते हैं कि भाई। यह सब बाह्य क्तंब्य तो निरथंक हैं—व्यथंकी परेशानो है। इस आत्माको समभना ही सबका सच्चा क्तंब्य है, उस क्तंब्यका एकवार पालन करे तो मोक्ष प्राप्त हो।

देखो, यह आत्माका कर्तं व्य । बाह्यमे कही आत्माका कर्तं व्य है ? कहते हैं—नहीं, वाह्यका तो प्रात्मा कुछ कर ही नहीं सकता, तथापि कर्तं व्य माने तो वह मिध्याभिमान है। तेरा स्वदेश तो तेरा आत्मा है, प्रनत गुणों पिरपूर्ण असख्यात प्रदेशी श्रात्मा हो तेरा "स्वदेश" है, उसे पिहचानकर उसकी सेवा कर, वह तेरा कर्तं व्य है, इसके प्रतिरक्त वाहरका देश तो "परदेश" है, उसमे तेरा कर्तं व्य नहीं है। अब, भीतर जो गुभराग होता है वह तो कर्तं व्य है न ?—तो कहते हैं कि नहीं, राग भी वास्तवमें कर्तं व्य नहीं है। राग करता स्वय है, किन्तु वह कर्तं व्य नहीं है, क्योंकि उसमें प्रपना हित नहीं है। जिसमे अपना हित न हो उसे कर्तं व्य कैसे कहा जा सकता है ? ध्रतरमे प्रपने चैतन्यमूर्ति ध्रानन्दसे भरपूर ध्रात्माको पहिचानकर उसके ध्राश्रयसे सम्यक्श्रद्धा—ज्ञान—चारित्र प्रगट करना धौर इसप्रकार आत्माको भव— दु.खसे छुडा लेना वह प्रत्येक जीवका कर्तं व्य है।

यह शरीर तेरा नही है, शरीरमें तेरा कोई कर्तव्य नही है,

होता है। इसे समध्ये विमा मान बाह्य कियाकी नक्स करे वह तो सन्दरकी भौति "सक्सके विना नकस' है उसमें समें वाकस्वाउ नहीं है।

महाबोर अगवानने साढ़े बारह वर्ष तक तपरवर्षों की -्रीला कहे, किन्तु यह म बाने कि अगवामके आत्माने अक्टरमें क्या किया- जनकी तपरवर्योका स्वक्ष्य म जाने; बीर बाहार सीवकर ऐसा मानविक मैंने जी तपरवर्षों की है तो उसमें किया विवास नहीं है। बही! अगवामने तो अतरके चैतन्य स्वभावमें सीन होकर आनवका बनुष्य किया था और उस आनवको सीनतामें बाहारकी इति ही नहीं सठती थी-ऐसी सनकी तपरवर्षों थी। वहां अतरमें आनवकी सीनता हुई उसे तो मुझ बीव देखते नहीं हैं और मान बाहके बाहार यापको हो वर्षे मान सेते हैं, बहु भी पपरोक्त इहान्तको मिति 'अकसके विमा नकम' है उसमें बम्म नहीं है।

षमकी घत्ता आत्मामें है बिसकी दृष्टि आत्मसम्बद्ध है उसे सर्वेष्ठ वर्ग होता है और बिसकी परसन्द्रस्य दृष्टि है वह बाहे बाहे हो बनमें हो मदिएमें हो या साझात् मयबानके पास हो.. किन्तु वर्ध सर्म नहीं होता किन्तु जहाँ प्रस्तम है उसमें तो वह बेकता नहीं है। अपनेमें प्रस्तम है बहाँ को इंडि नहीं करता उसे बन्ने नहीं होता। कामानीको निष्माम बाके कारस्स पूर्ण आत्मा ढेंक गया है उसे समी बात्म बरमाकर बाजायेयेय आत्माकी प्रसिद्ध करतते हैं इसिने वर्ष समस्तार हो होका होता महाना बरमाकर बाजायेये आत्माकी प्रसिद्ध करतते हैं इसिने वर्ष समस्तार हो होका हाल स्तार सी आत्मक्यांति' (प्रात्मानी प्रसिद्ध) रक्ता है।

भाई ! तेरा आत्मा ज्ञानकल्लासे प्रसिद्ध है, आत्माको ज्ञान समास्त्रमाना कहनेसे सस्त ज्ञानके साथ आनम्यादि मनेत सस्तियां सार्व ही हैं। समर्ने एक परिस्तामशक्ति भी है एक साथ सस्ताद-स्थ्य भूवता से आमन्त्रित सहस्र तथा विस्तृत्रकण अस्तित्वको आत्मा प्रपती परि सामाधिक द्वारा भारस्य कण रक्षता है। इस परिस्तानस्तिमें भूव आस्मप्रसिद्धिः

उपादान" और "क्षिणिक उपादान" दोनोका समावेश हो जाता है। सहशता अथवा ध्रुवता तो घ्रुव उपादान है और विसहशता ग्रथवा उत्पाद-व्यय वह क्षिणिक उपादान है-ऐसी परिणामशक्तिको पहिचानने पर "निमित्तसे कार्य होता है"—ऐसी पराश्रयबुद्धि छूट जाती है तथा स्वभावाश्रित अनतगुणोका निर्मल परिणामन होता है।-यही सिद्धिका साधन है।

ऐसे प्रपित आत्माको पहिचाननेका प्रयत्न करना ही प्रत्येकका प्रथम कर्तव्य है। आजकल तो लोग वाह्यमे कर्तव्य-क्रतंव्य करते हैं। देशका कर्तव्य, कुटुम्वका कर्तव्य, पुत्रका कर्तव्य, युवकोका कर्तव्य-इस तरह प्रनेक प्रकारसे वाह्य कर्तव्य मनाते हैं श्रीर लम्बे-चौडे भाषण देते हैं, किन्तु यहाँ तो कहते हैं कि भाई। यह सब वाह्य कर्तव्य तो निर्थंक हैं—व्यथंकी परेशानी है। इस ग्रात्माको समसना ही सबका सच्चा कर्तव्य है, उस कर्तव्यका एकवार पालन करे तो मोक्ष प्राप्त हो।

देखो, यह आत्माका कर्तं व्य । वाह्यमे कही आत्माका कर्तं व्य है ? कहते हैं—नहीं, बाह्यका तो प्रात्मा कुछ कर ही नहीं सकता; तथापि कर्तं व्य माने तो वह मिध्याभिमान है। तेरा स्वदेश तो तेरा आत्मा है, ग्रनत गुणोसे परिपूर्ण असख्यात प्रदेशी ग्रात्मा ही तेरा 'स्वदेश' है, उसे पहिचानकर उसकी सेवा कर, वह तेरा कर्तं व्य है, इसके ग्रतिरक्त बाहरका देश तो ''परदेश'' है, उसमे तेरा कर्तं व्य नहीं है। अब, भीतर जो शुभराग होता है वह तो कर्तं व्य है न ?—तो कहते हैं कि नहीं, राग भी वास्तवमे कर्तं व्य नहीं है। राग करता स्वय है, किन्तु वह कर्तं व्य नहीं है, क्योंकि उसमे ग्रपना हित नहीं है। जिसमे अपना हित न हो उसे कर्तं व्य करेंसे कहा जा सकता है ? ग्रतरमे ग्रपने चैतन्यमूर्ति ग्रानन्दसे भरपूर ग्रात्माको पहिचानकर उसके ग्राश्रयसे सम्यक्श्रद्धा—ज्ञान—चारित्र प्रगट करना ग्रीर इसप्रकार आत्माको भव— दु.खसे छुडा लेना वह प्रत्येक जीवका कर्तं व्य है।

यह शरीर तेरा नही है, शरीरमें तेरा कोई कर्तव्य नही है,

शास्त्रप्रसित

होता है। इसे समन्दे विमा मान बाह्य कियाको नकस करे वह वे सन्दरकी मीति "सकसके विमा नकस' है उसमें बर्म या कस्वास

1900)

ि १६ वे परिवास शक्ति

महीं है।

सहाबीर समयाशने साढ़े बारह वर्ष तक तपरवर्ग की — देशा
कहे, किन्तु यह न बाने कि सगवानके सारमाने सम्तरोग गर्मा
कन्ने, तपरवर्गका स्थाकन न बाने बीर बाहार स्थोज़कर देश मानवे

कि मैंने भी उपरच्या की है तो अवर्ते कियत वर्ष नहीं है। नहीं भगवामने तो सदरके चेत्रम रचनावर्गे भीत होकर जाननका बहुतर किया था, सीद उस मानव्यकी भीततामें बाहारकी प्रति ही नहीं घटनी थी-ऐसी उनकी उपरचर्या थी। नहीं संतरमें सानव्यी भीनता हुई उसे तो सुद जोच देखते नहीं हैं और मान बाइके बाहर

रयागको ही वर्स मान केते हैं बहु को उत्तरोक ह्यासकी जीति "बक्सके बिना सकस' है उसमें वर्स कहीं है। वर्षकी सत्ता सारमामें है, बिसकी वृत्ति सारमसम्बन्ध है उसे सर्वेत वर्स होता है और बिसकी प्रसम्बन्ध हि वह बाहे बही

हो। बनमें हो, मदिरमें हो या सासात् भगवानके पास हो... किन्तु उर्वे

वर्म नहीं होता किन्तु बहाँ गुरुपरे हैं उसमें तो बहु बेबता नहीं है। वपनेमें गुरुपरे हैं, वहाँ जो होत नहीं करता उसे वर्म नहीं होता। बबानीको मिष्मास बाके कारस्य पूर्ण झारमा ब्रॅक गया है, उसे स्वार्म बारमा बतसाकर जानामंदिव आरमाकी प्रसिद्ध करसे हैं इसिये इसे इसस्यारकी टीकाका नाम भी 'बारमक्याति (बारमाकी प्रसिद्धि) रका है।

माई । ठेरा मारमा मानसक्षणचे प्रसिद्ध है, बारमानो नाग मराणनामा कर्मचे उस मानकेसाब मानस्वादि प्रसंत सर्वित सर्वित ही हैं। रुगमें एक परिस्तामकृतिः भी है एक साथ सरवार-स्थय पूनरा

ये जासम्बद्ध सङ्ग्र तथा विश्वहशकप ग्रस्तिस्वको आस्मा ग्रपती परि ग्रामचक्ति द्वारा बारण कर रखता है। इस परिणामसकिमें "भूव आसमप्रसिद्धिः

उपादान" और "क्षिणिक उपादान" दोनोका समावेश हो जाता है। सहशता अथवा घ्रुवता तो घ्रुव उपादान है और विसहशता भ्रथवा उत्पाद—ज्यय वह क्षिणिक उपादान है—ऐसी परिणामशक्तिको पहिचानने पर "निमित्तसे कार्य होता है"—ऐसी पराश्रयबुद्धि छूट जाती है तथा स्वभावाश्रित अनतगुणोका निर्मल परिणमन होता है।—यही सिद्धिका साधन है।

ऐसे अपने आत्माको पहिचाननेका प्रयत्न करना ही प्रत्येकका प्रथम कर्तं न्य है। आजकल तो लोग बाह्यमे कर्तं न्य-कर्तन्य करते हैं। देशका कर्तं न्य, कुटुम्बका कर्तं न्य, पुत्रका कर्तं न्य, युवकोका कर्तं न्य-इस तरह अनेक प्रकारसे बाह्य कर्तन्य मनाते हैं भीर लम्बे-चौडे भाषण देते हैं, किन्तु यहाँ तो कहते हैं कि भाई। यह सब बाह्य कर्तन्य तो निर्थं क हैं—व्यथं की परेशानो है। इस आत्माको समभना ही सबका सच्चा कर्तं न्य है, उस कर्तन्यका एकबार पालन करे तो मोक्ष प्राप्त हो।

देखी, यह आत्माका कर्तंच्य । बाह्यमे कही आत्माका कर्तंच्य है ? कहते हैं—नही; बाह्यका तो ग्रात्मा कुछ कर ही नही सकता; तथापि कर्तंच्य माने तो वह मिध्याभिमान है। तेरा स्वदेश तो तेरा आत्मा है, ग्रनत गुणोसे परिपूर्ण असख्यात प्रदेशी ग्रात्मा ही तेरा 'स्वदेश' है, उसे पहिचानकर उसकी सेवा कर, वह तेरा कर्तंच्य है, इसके ग्रतिरिक्त बाहरका देश तो ''परदेश'' है, उसमे तेरा कर्तंच्य नहीं है। अब, भीतर जो ग्रुमराग होता है वह तो कर्तंच्य है न ?—तो कहते हैं कि नही, राग भी वास्तवमें कर्तंच्य नहीं है। राग करता स्वय है, किन्तु वह कर्तंच्य नहीं है, क्योकि उसमे ग्रपना हित नहीं है। जिसमे अपना हित न हो उसे कर्तंच्य कसे कहा जा सकता है ? ग्रतरमे ग्रपने चैतन्यमूर्ति ग्रानन्दसे भरपूर ग्रात्माको पहिचानकर उसके ग्राश्रयसे सम्यक्श्रद्धा—ज्ञान—चारित्र प्रगट करना ग्रीर इसप्रकार आत्माको भव— दु खसे छुडा लेना वह प्रत्येक जीवका कर्तंच्य है।

यह शरीर तेरा नहीं है, शरीरमे तेरा कोई कर्तव्य नहीं है, इ [१६] परिशाम शक्ति (२८२) शहरणांकी

मोद सरीर तुके सरण नहीं है। तेरी अनन्त शक्ति पर्वे नहीं हैं, राग तेस कर्तम्य नहीं हैं, और राग तुके सरण नहीं हैं। तेरी भारमा अनन्त सक्ति सम्पन्न हैं, नहीं तेरा स्वरूप हैं,

पस वक्तिकी सँमास करके उसमेंसे सम्मादर्शन-ज्ञान-पारि श्रगट करना वह सेरा करांच्य है, और वह शक्ति ही तुम्ने सरसपुत हैं।

इसिनये चसे पहिचानकर उसकी सराए में ग्रीर बपना कर्तक्य पूरा कर । मैं परका कर टूं—्रेसी माम्यतामें को दकता है वह सपना वास्त्रविक कर्तक्य कुछ जाता है। इसिनये हे सक्य ़े तू परका करनेकी बुद्धि कोड़ ग्रीर आरमहितमें बपनी बुद्धि जोड़। ग्रारमाके सैमास कर उसकी घराए से ग्रीर उसकी धराएमें सम्यावरान—वार-चारित प्रगट करके जपने जात्माको अब अमस्यते खुड़ा ग्रीर इस्ति सकार सपना कर्तक्य पूरा कर। यह मनुष्ययव पाकर ग्रव ग्रारमाको भन कुक्ति खुड़ाना ही है बीच । तेरा क्रांच्य है।

पारमा अपनी सनम्य शक्तिये परिपूर्ण है, उसमें कोई बक्ति कम महीं है कि बूचरेक पाससे से ! धीर न ससकी कोई बक्ति विश्व है कि बूचरे को थे ! आरमा अपनी सक्ति म सो बूचरेको हैता है धीर न पूसरेके पाससे स्कित हैता है। परकी शक्ति परमें धीर प्रपत्नी शक्ति पाससे एक सम्प्रमान स्वाप्त साम प्रपत्नी शक्ति परमें धीर प्रपत्नी ! समस्य प्रपत्नी—अपनी शक्तियों परिपूर्ण हैं। अपने ऐसे स्वमायका निर्णय करे सो परसे साथ के नेता परासय मुर्कि पूर आये थे समायका निर्णय करे से परसे साथ के स्वप्तिये हैं धाई! मू बरा विश्वार से कर कि सेरे हुए कहाँसे आते हैं ? तेरे हुए कहाँसे आते हैं ? तेरे हुए कहाँसे साम से हैं हैं बित्त हैं साथ प्रपत्न सेर स्वप्तिये हैं धाई! कारण महीं हैं किसी हैं बाध सेर हैं परिपत्न समाय हो हैं हैं बित्त सेर सुण्यान सहीं हैं किस है से सेर हूं प्रधान हैं हैं बीर हूं प्रधान है हैं धीर हूं प्रधान हैं हैं बीर हूं प्रधान हैं हैं धीर हूं प्रधान हैं हिंधी अपने किसी अपने हो स्वाप्त हैं हैं धीर हूं प्रधान हैं हैं धीर हैं प्रधान हैं हैं धीर हैं प्रधान हैं हैं धीर हम्म साथ हो स्वप्ति स्वप्ति अपने स्वप्ति सम्बद्ध संस्कृत सर्णा करने स्वप्ति सम्बद्ध हों हैं धीर स्वप्ति सम्बद्ध संस्कृत सर्णा करने सम्बद्ध संस्कृत सरकृत सर्णा करने सम्बद्ध संस्कृत सरकृत सरकृत स्वप्ति स्वप्ति स्वप्ति स्वप्ति सर्णा स्वप्ति स्वप्ति सरकृत सरकृत सरकृत सरकृत सरकृत सरकृत सरकृत स्वप्ति सरकृत सरकृ

श्रात्माका अवलम्बन करके तू स्वयं सन्तुष्ट हो (सम्यग्दर्शन-ज्ञान-आनन्दरूप हो) ऐसा तेरा स्वभाव है। इसलिये अपने श्रात्माकी निज शक्तिको सँभालकर तू प्रसन्न हो। श्रपने निजवभवका श्रतर् अवलोकन करके तू आनन्दित हो। "अहो। मेरा आत्मा ऐसा परिपूर्ण शक्तिवान. ऐसा श्रानन्दस्वभावी है।"—इसप्रकार आत्माको जानकर सन्तुष्ट हो .हिंबत हो आनन्दित हो। जो आत्माको यथार्थरूपसे पहिचान ले उसे अपूर्व श्रानन्दका श्रनुभव होता ही है। इसलिये श्राचार्यदेव आत्माको श्रनेक शक्तियोका वर्णन करके कहते हैं कि हे भव्य। ऐसे श्रात्माको जानकर तू आनन्दित हो।

[—यहाँ उन्नीसवी परिएाम शक्तिका वर्णन हुआ।]



मुक्तिके उपायका प्रथम सोपान

ग्रंतरके चिदानन्दस्वभावको पहिचान कर उसमे एकाग्रतासे राग दूर करके जिन्होंने सर्वज्ञता प्रगट की, उन सर्वज्ञपरमात्माकी दिव्य-ध्वनिमे ऐसा उपदेश निकला कि—ग्ररे ग्रात्मा । तूने कभी ग्रपने मूल स्वभावकी ग्रोर दृष्टि नहीं की, तेरा ग्रात्मा एक समयमें परिपूर्ण ज्ञान ग्रोर ग्रानन्दस्वभावसे भरपूर है, उसे पहिचानकर उसकी प्रीति कर । ग्रांतर्ग्रात्मामे एकाग्र होनेसे राग दूर होकर सर्वज्ञता प्रगट हो जाती है; इसलिये राग तेरा सञ्चा स्वरूप नहीं है किन्तु पूर्णज्ञान तेरा स्वरूप है।—इसप्रकार रागसे भिन्न ज्ञानस्वरूप ग्रात्माका निर्णय करना वह मुक्तिके उपायका प्रथम सोपान है।



[२०]

akakakakakakakaka

त्रमूर्तत्व शक्ति

माई ! एकबार तेरे स्वमावका हर्प छा पहरा मत हतास न हो ! स्वमावका उत्साह साकर तेरी शक्तिको उत्ताल !

भहो ! मानन्दस्वमाथी चैतन्य प्रगवान स्वयस् विराज रहा है फिन्तु मपने सन्सुख न देखकर विकारके ही सन्सुख देखता है, उतसे विकारका ही वेदन होता है। मगर स्वमावसन्सुख देखे तो मानन्दका वेदन हो।

समयसारमें आवार्यवेवने आरमाको 'आयकमान' कहा है। आयकमान कहा उसका यह सर्च नहीं है कि आरमाने एक आनपुण ही है जोर दूसरे कोई गुण है ही नहीं आनके अतिरिक्त दूसरे मी सनस्य गुन आरमाने धनावि सनस्य विकासन हैं परन्तु जानावि प्रणिति विद्या ऐसे रागावि विकास्त सीर कड़ते धारमक्तमावकी निमता स्टमानेके सिमे उसे जानमान कहा है चौर इसप्रकार जानको नजण बसाकर बसंतपुण्ति समेद धारमा सक्षित कराया है। जान सस्तप्रि लिक्षत होनेवाले ग्रात्मामें कैसी-कैसी शक्तियों हैं उनका यह वर्णन चल रहा है। उन्नीसवी "परिणाम शक्ति" का वर्णन हो चुका है, अब २० वी "ग्रमूर्तत्व" नामक शक्तिका वर्णन करते हैं।

"कर्मबन्धनके ग्रभावसे व्यक्त किये गये, सहज, स्पर्शादि रहित ऐसे बात्मप्रदेशों रूप अमूर्तत्वशक्ति है।"—ज्ञानमात्र परिएामनमे यह शक्ति भी साथ ही परिमित होती है।

ग्रात्मा ग्रसख्यप्रदेशी अखड वस्तु है। ग्रात्माके प्रदेश अमूर्तं हैं, उनमें वर्णं, गव, रस या स्पर्शं नहीं है। ग्रसंख्य प्रदेशोमे चैतन्य—सुल—वीर्यं ग्रीरं सत्तासे भरपूर तथा जडसे रहित ऐसा अमूर्तं ग्रात्मा है। आत्माके ग्रसख्य प्रदेशोमे काला-लाल-हरा-पीला या सफेद ऐसा कोई वर्णं नहीं है, सुगध या दुगंध ऐसी कोई गघ भी ग्रात्मामे नहीं है। ग्रात्माके ग्रसख्य प्रदेश ग्रानन्दरूपी रससे भरपूर हैं, किन्तु चरपरा—कडवा—कसायला—खट्टा या मीठा—ऐसा कोई रस ग्रात्मामे नहीं है; तथा ख्वा, चिकना, ठडा—गर्मं, नर्मं-कठोर या हलका-भारी ऐसा कोई स्पर्शं भी आत्मप्रदेशोमे नहीं है। आत्मा वर्ण-गध-रस-स्पर्शंसे शून्य प्रमूर्तिक प्रदेशोवाला है।—ऐसा अमूर्तिक आत्मा इन्द्रियो द्वारा हिंश्-गोचर नहीं होता किन्तु ग्रतीन्द्रिय ज्ञान द्वारा ही अनुमवमें ग्राता है।

यहाँ म्राचायंदेवने आत्म प्रदेशोको "कर्मविधके प्रभावसे व्यक्त किये गये"—ऐसा कहकर निर्मल पर्यायको भी साथ मिलाकर म्रमूर्तत्व शक्तिका वर्णन किया। इसप्रकार प्रत्येक शक्तिके साथ उस-उस शक्तिका निर्मल परिग्णमन भी बतलाते जाते हैं। शक्तिको पहिचानकर उसका सेवन करनेसे उस शक्तिका निर्मल परिणमन होता है।

मूर्त कर्म और शरीरके सम्बन्धमे विद्यमान होने पर भी आत्मा कहीं मूर्त नहीं हो गया है, इससमय भी श्रात्मा अमूर्त स्वभावी ही है। भाई, मूर्त ऐसे कर्म या शरीर तेरे श्रमूर्त श्रात्माके साथ किंचित् एक-मेक नहीं हो गये हैं। श्रमूर्त ऐसा तेरा चेतन्य श्रात्मा और मूर्त ऐसे जड कर्म-दोनों एकक्षेत्रमें होने पर भी स्वभावसे सर्वथा पृथक् हैं। सिद्धदशा- सिद्ध भगवन्तींको को बसूर्तपना प्रगट हवा यह कहिंसे प्रगट हुया है? -पहनेसे ही बारमाका समूर्त स्वमाव या वही प्रगट हुमा है। पहने

में कम बंघका सवया अभाव होने पर साक्षात् अपूर्वपना प्रमट हुवा वह बतलाकर आणार्यदेव कहते हैं कि ऐसा तेरा अमूर्त स्वभाव है।

बात्मा सूर्व था और फिर कम टसनेसे बयुत हुआ-ऐसा हुस नहीं है। पर्यायमें मूर्तके सम्बाधसे भारमाको मूर्त कहना वह तो उपचार ही है। थास्तवमें आत्मा कहीं मूल नहीं है। कर्मीपाधिकी और न देखनेहें सहज धारम प्रवेश अपूत हैं। घारमाके अपूर्वपनेका निराय करे हो मूर्तिक पदार्थों (शरीर-कर्मांदि) के साथ एकरव बुद्धि सुर भागे और रामादि विकार गद्यपि अक्पी है तथापि वह कर्म सम्बन्धकी प्रपेक्ष रसता है, इसिसये कहाँ कर्मका सन्वस्थ शोह दिया दहाँ विकारके सामकी एकरव बुद्धि मी सुद जाती है। सन्नामीकी ऐसा लगता है कि मेरा झान वड़में चला जाता है भववा तो अड़का रस (गुनावजापुन का स्वाद भावि) मेरे ज्ञानमें भाजाता है किन्तु वास्तवमें कही बमूर्विक ज्ञान सूर्ध पदार्थमें नहीं बला जाता; भीर सूर्व पदार्यका रह कहीं बर्मातक ज्ञानमें नहीं बाबाता किन्तु उस स्वाद बादिको जाननेपर वहीं राग करके जसमें भटक जाता है भीर ज्ञानके वास्तविक स्वादकी भूम जाता है--भिन्न ज्ञानको भूम जाता है। इसप्रकार सज्ञानसे

चेतन या अब अमूत या मूर्त-जैसी बस्त हो वैसे ही *उस*के मुख पर्योगें होती हैं। बारमा अमृतिक बस्तु है वह द्रव्य बमूर्त उसके सब गुए ममूत तथा असकी पर्याय भी अमूर्त हैं । बढ़-पुद्वस मूत हैं, बह हम्य मूर्व उसके बुए मूर्व तथा उसकी वर्यायें (कर्मशरीरादि) मी मते हैं। इसप्रकार समृतिक भीर मृतिक बोगों बरत्यों हे ब्राम-धेत -शास-भाव जिकास मित्र निय है। एवधोत्रांबनाहीयना होने पर भी दोनोंके प्रदेश मिन्न भिन्न हैं। भारमाने प्रदेश अमृतिक हैं और

इसे भड़के साथ एकत्वपनेकी बुद्धि हो गई है। ब्रामी सो जानते हैं कि-हमारा अमृतिक झान जड़से पुत्रक ही है और रागसे भी प्रमन् है। मेरा शान दो पतीन्त्रय पानन्तके स्वादवासा है।

भारेमप्रसिद्धिः

करीर-कर्मादिके प्रदेश मूर्त हैं। श्रात्मा अमूर्तिक होनेसे उसका ज्ञान मी श्रमूर्त है; उसका सम्यग्दर्शन भी अमूर्त है, उसका श्रानन्द भी श्रमूर्त है, इसप्रकार अतीन्द्रिय ज्ञानका ही विषय होनेका उसका स्वभाव है। ऐसे अमूर्त चिदानन्द स्वभावकी दृष्टि करने पर जहाँ उसके श्रवलम्बनसे मूर्त कर्मादि समस्त पदार्थोंके साथका निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध दूटा वहाँ साक्षात् अमूर्त ऐसी सिद्ध दशा हुए बिना नही रहती।

प्रश्येक शक्तिका वर्णन करते हुए उस शक्तिकी निर्मल पर्यायको तथा सम्पूर्ण प्रात्म द्रव्यको साथ हो साथ रखकर यह वात है। द्रव्यकी दृष्टिसे ही इन शक्तियोकी यथार्थ पहिचान होती है; प्रोर इसप्रकार शक्तिको यथार्थ पहिचान होनेसे उसकी निर्मल पर्याय होती है।—इसप्रकार द्रव्य, गुण और निर्मलपर्यायकी सिंघ है कौई कहे कि द्रव्य-गुणोको माना किन्तु निर्मल पर्याय नही हुई; तो ऐसा होता ही नहीं, उसने वास्तवमें द्रव्य गुणको माना ही नहीं है। निर्मल पर्यायके विना द्रव्य गुणको माना किसने ?—माननेवालो तो पर्याय ही है। जो पर्याय द्रव्योग्मुख होकर द्रव्यको मानती है यह तो द्रव्यके साथ अमेद हुई निर्मल पर्याय ही है।

यहाँ प्रमूतंत्व शिक्तमें भी "कर्मबिषके प्रभावसे व्यक्त किये गये... श्रात्मप्रदेश"—ऐसा कहकर शिक्तको निर्मलपर्याय बतलाई है; तथा पहले संसार दशामे कर्मबिध निमित्तरूपसे हैं—ऐसा भी बतलाया है। श्रात्माको ससार पर्याय है श्रीर उसके निमित्तरूप कर्मका सम्बन्ध भी है—उसका अस्वीकार करनेवाला उसके ग्रभावका प्रयत्न नहीं करेगा। यदि जीव श्रवस्थाकी श्रशुद्धताको तथा उसके निमित्तको यथावत् जान ले तथा अपनी श्रुद्धशिक्तको पहिचान ले तभी श्रुद्धशिक्तका अवलम्बन करके पर्यायमेंसे अश्रुद्धता दूर करके श्रुद्धता प्रगट करे। आत्माको कर्मीका सम्बन्ध तो कृत्रिम—उपाधिरूप है, और कर्म बधके अभावसे व्यक्त हुए आत्मप्रदेश सहज स्वामाविक हैं। ऐसे सहज आस्म-प्रदेशोंरूप अपूर्तिकपना है—वह आत्माका त्रिकाल स्वभाव है; इसलिये

[२०] धाम्पेलवराणि (२८८) धाहसमिति। भारमा मिकाल वर्ण-गण-रस-रपर्ण रहिस है।

बाला है वह देरा नहीं है, तू दो चदन्यस्वरूप-प्रमूर्व 👫 वर्ण-गय-

बारमा निकाल वर्ग-गध-रस-स्पर्ध राहुत हु । हे भाई ! यह शरीब तो जब्र-मूर्तिक है, वर्ग-र्गभ-रस-स्पर्ध

रस-स्पर्धरहित है। देरे धमूर्त आत्मप्रवेशोंमें शरीर मन-वाएं। वधवा राग-देव मही भरे हैं फिन्तु झान-प्रदा-सुब बीर्य मादि धनता शक्तियाँ मरो हैं। जिसमकार सुक्षें निरुप्त सरी हैं किन्तु कहीं उसमें कड़वाहट नहीं मरी हैं उसीप्रकार आत्मार्य झामाबि धनन्त सिक्ता भरी हैं, किन्तु विकार महीं भरा है। विकार को ऊपरी भाव है सदर के गहरे स्वमावमें विकार नहीं हैं। आत्माकी स्वमावशक्तियो परकृष्य स्वसे असक नाम प्रवास है और ऐसा तथ वह धर्म है प्राप्त प्राप्त स्वत नाम प्रवास है और ऐसा तथ वह धर्म है प्राप्त प्राप्त से ता है—बहु उसने छोड़ दिया उसका नाम स्वयास —ऐसा ध्रवानी मानते हैं। किन्तु माई, आत्मा तो धमूल है वह मूर्तिक वाहार की पहुए। नहीं करता और न खोड़ता ही है। आत्माके कहीं हाम-पैव

नहीं है कि वह मूर्विक वस्तुको प्रहुण करे अथवा छोड़े!

धारमाको वर्तमान पर्यायसे देखने पर उसे कर्मका सम्बन्ध
दया रागादिमान बंध है किन्तु वह वास्तवर्ते आरमा नहीं है क्योंकि
ससके भ्राअयसे आरमाका हित नहीं होता। आरमा तो अपनी जिकासी
शक्तियाँका पिण्ड है उसके भ्राअयसे विकारको उत्पत्ति नहीं होती!
ग्रारमाकी कोई सक्ति विकारकी उत्पादक महीं है।

সংবাদন কাছ আতে ৰেকাংকা তথ্যকে বৃদ্ধ है। সংব — মধি ফাংলাকী कोई যতি বিকাংকী তথাৰক বৃদ্ধী है दो विकार क्यों তথ্য होता है ?

उत्तर —यदि भारताकी श्रिकाशी शक्ति विकारकी उत्पादक हो यो विकार कभी दूर हो ही नहीं सकता। परन्तु स्राप्ति यो निकास स्वामी रहकर विकार दूर हो बाता है इसिये विकार वास्तवमें सिक्तका परिश्रमन नहीं है। स्राप्तिका स्वास्त्रम न करके पर द्रव्यका श्राश्रय किया इसिलये विकारको उत्पत्ति हुई, इसिलये उस समयका पराश्रय भाव स्वयं ही विकारका उत्पादक है। शुद्ध उपादान-रूप शक्तिके श्राश्रयसे विकार नहीं होता इसिलये शिक्त विकारकी उत्पादक नहीं है।—इसप्रकार जो आत्माके स्वभावके साथ एकता करे उसीको (निर्मल पर्यायको ही) यहाँ श्रात्माकी पर्याय माना है, जो पर्याय आत्माके साथ एकता न करे उसे (—मिलन पर्यायको) वास्तवमे श्रात्माकी पर्याय मानते ही नहीं। यद्यपि वह होती है श्रात्मामे, किन्तु आत्माके शुद्ध स्वभावकी मुख्यतामे वह श्रभाव समान ही है।

अपनी पर्यायमे अगुद्धता है उसे यदि स्वीकार ही न करे तो दूर करने-का उद्यम कैसे करेगा? और यदि उतना ही अपनेको मान ले तो भी उसे टालनेका उद्यम कहाँसे करेगा? मेरे त्रिकाली स्वभावमे यह अगु-द्धता नहीं है—ऐसा जानकर गुद्ध स्वभावका आदर करनेसे अगुद्धता-का अभाव होकर गुद्ध सिद्ध पद प्रगट होता है। अभी तो अमूर्त आत्माकी श्रद्धा करनेसे भी जो इन्कार करे और मूर्त कमंवाला ही आत्माको माने तो उसे सिद्ध पद कहाँसे प्रगट होगा?

आत्माकी पर्यायमे विकार है, कर्मका सम्बन्ध है—उसका स्वीकार वह व्यवहार है, श्रोर श्रात्मा त्रिकाली शक्तिसे परिपूर्ण है, शुद्ध है, उसमें विकार या बधक नहीं है—ऐसे आत्म—स्वभावका स्वीकार सो निश्चय है। वहां जो जीव अकेले व्यवहारका ही स्वीकार करके उसके आश्रयमे रुकता है वह तो मिण्यादृष्टि—श्रधमी है। जो जीव शुद्ध श्रात्म स्वभावको दृष्टिमें लेकर उसका आश्रय करता है वह सम्यग्दृष्टि —धर्मात्मा है, उसे शुद्ध द्रव्यके आश्रयसे पर्याय भी निर्मल होती जाती है और कमंके साथका निमित्त सम्बन्ध छूटता जाता है।

मूर्त कमंके अभावरूप अमूर्त शक्ति आत्मामें त्रिकाल है, किंतु कमंके साथ सम्बन्ध बना रखे ऐसी कोई शक्ति ग्रात्मामे नही है। कमंके साथ सम्बन्ध बाँचे ऐसी योग्यता एक समय पर्यंत विकारकी है,

किन्तु पारमाकी गुद्धशक्तिकी दृष्टिमें वो उसका भी प्रमाय है ।

बारमा बमुसे बमवासा है इससिये किसी मूर्वकी (बरीरादि) की) सहायसासे उसे यम हो-ऐसा वह नहीं है। इन्द्रियों भी मूर्व हैं वे अमूर्त बारमाके घममें सहायक नहीं हैं, बारमाका ज्ञानामस्य स्वमाव ग्रम्तुं-अतीरिव्रम है उस स्वजाबके धवलम्बनसे ही धर्म होता है। भारमार्मे ऐसी निर्मास शाकियाँ तो त्रिकास हैं हो, किन्तु स्वयं अपनी घक्तिका सेवन नहीं करता इससिये यह शक्ति उछलती नहीं है— निर्मसतारूप परिस्तित नहीं होती। पर्यायको र्यतस् स करके परि खक्तिका सेवत करे हो वह खक्ति पर्यावमें भी निर्मातताक्यसे उद्यमे-चसका नाम भर्ग है। प्रपनी बतनान पर्यायको स्वभावी पुस म करके परो मुझ करे हो वह मसिन होती है वर्षात् सबर्म होता है और धपनी बर्तमान पर्यायको धपने जिकासी स्वसावकी मोर उन्युच करनेसे वह निर्मास होती है और मूर्त कर्नके सायका सम्बन्ध टूटकर सासात् सिद्धदया प्रगट होतो है वहाँ बारमाको धमूर्त सक्ति सुद्ध स्पष्टे परिएमित हो बारी है। ऐसा अनन्त चरित्रवान ज्ञानस्वमावी बारमाकी घटाका फल है।

[--यहाँ २० वीं अमूर्तरब चक्तिका बर्ग्यन पूरा हुआ।]



यात्माकी प्रभुता वतलाकर संत उत्साहित करते हैं थरे जीव ! तू हर मत...अकुला मत... उल्लंसित होकर अपनी शक्तिको उछाल !

सिद्ध और श्ररिहत भगवानमे जैसी सर्वज्ञता, जैसी प्रभुता, जैसा अतीन्द्रिय ग्रानन्द और जैसा आत्मवीयं है, वैसी ही सर्वज्ञता, प्रभुता, आनन्द तथा वीर्यकी शक्ति इस आत्मामे भी विद्यमान है-वह यहाँ आचार्यदेव वतलाते हैं।

भाई । एक वार हिंपत तो हो कि अहो । मेरा आत्मा ऐसा !! ज्ञानम्रानन्दकी परिपूर्ण शक्ति मेरे म्रात्मामे विद्यमान है, मेरे आत्मा-की शक्ति नष्ट नहीं हुई। "अरे रे! मैं दव गया विकारी हो गया

श्रव कैसे मेरा मस्तक ऊँचा होगा ।"-इसप्रकार डर मत श्रकुला मत हताश (हतोत्साह) न हो एक वार स्वभाव-का हपं ला उत्साह ला उसकी महिमा लाकर अपनी शक्तिको उछाल ।

अहो ! आनन्दका समुद्र अपने धतरमे उछल रहा है उसे तो जीव देखता नही है श्रीर तिनकेके समान तुच्छ विकारको ही देखता है । अरे जीवो । इघर घतरमे दृष्टि डालकर समुद्रको देखो समुद्रमे डुवकी मारो ॥

आनन्दका सागर अंतरमे है, उसे भूल कर अज्ञानी तो बाह्य मे क्षिणिक पुण्यका वैभव देखता है श्रीर उसीमे सुख मानकर मूच्छित हो जाता है, तथा किंचित् प्रतिकूलता देखे वहाँ दु खमे मूर्चिछत हो जाता है, किन्तू परम महिमावत अपने आनन्द स्वभावको नही देखता ज्ञानी तो जानता है कि मैं स्वय ही आनन्द स्वभावसे परिपूर्ण हूँ, कही वाह्यमे मेरा आनन्द नहीं है, अथवा अपने श्रानन्दके लिये किसी बाह्य पदार्थकी मुफ्ते आवश्यकता नहीं है। ऐसा भान होनेसे ज्ञानी बाह्यमे-पुण्य-पापके वैभवमें मूर्ज्छित नही होते या उलभते नही हैं। पुण्यका वैभव आ मिले तो वहाँ ज्ञानी कहते हैं कि अरे पुण्य । रहने दे

[२०] बम्मूर्यंत्व शक्ति (२६२) ब्राप्तम्प्रसिद्धं स्व हमें क्यरी ठाटबाट महीं देखाना है हम वो सादि बनन्त प्रपने वामन्दको ही देखाना बाहते हैं। प्रपने वारामाके व्यवीन्त्रिय वामन्दके प्रतिदित्व नुसरा कुछ भी हमें प्रिय महीं है। हमारा बामन्द प्रपने प्राप्तमामें हो है, इस प्रपक्ते ठाटमें कहीं हमारा बामन्द महीं है। पुष्तके ठाट हमें वामन्द की समर्थ में नहीं है, बीर प्रतिकृत्वाके समूह हमारे उस वानन्दको सूट महीं सकते।—ऐसी ब्रानीकी सतद्कवा होती है। उस वासन्दको सूट महीं सकते।—ऐसी ब्रानीकी होता होता है। प्रस्का किया स्वयंत्व व्यवं सामन्दको बेदन हुआ है। ब्राप्तमाक ऐस व्यवंद्य स्वयंत्र हमा होती है। व्यवंद्य स्वयंत्र हो होता होता है, 'श्वयं प्रत्यक्ष' हो ऐसा ब्राप्तमाक स्वयंत्र ही बाद होता है, 'श्वयं प्रत्यक्ष' हो ऐसा ब्राप्तमाक स्वयंत्र है। स्वयं प्रत्यक्ष स्वयंत्र स्वयंत्र प्रत्यक्ष है। स्वयं प्रत्यक्ष स्वयंत्र स्वयंत्य स्वयंत्र स्वयं

प्रस्मक्ष बारमामें विकल्प-राम-विकार या निमित्तको उपाधि प्रविष्ठ हो बाये--ऐसा भी महीं है सर्वात् व्यवहारके सवसम्बनसे भारमाका संवेदम हो ऐसा नहीं होता। बीचसे परकी सोर रामकी बोट निकास कर, बपने चिल्लाक एकाकार स्वनावका ही सीचा स्पर्ध करनेसे सारमाका स्वसंवेदन होता है इसके बातिरक्त अन्य किसी उपायसे

स्नानंत्रस्थरूप भगवान भारताका वेदन नहीं होता ।

शहो ! ऐसा स्वसंवेदनत्त्रभावो चेतन्य समवान् भारता
स्वसं विरावसान है किन्तु अपनी घोट न देखकर विकारकी भीव ही
देखता है इसमिये विकारका ही वेदन होता है। यदि संदर्भ अपने
विदानस्य स्वक्पको बेखे तो सानन्दका बेदन हो और विकारका सेवन

संव भारमाकी ऐसी प्रगट महिमा बतलावे हैं इस अधिरूप महिमाको कथामें केकर एक बाद भी गरि धवरसे सम्बन्ध कर उसकी बहुमान करें तो संसारचे बेड़ा पार हो जाये। चैतन्य स्वभावका वह मान करतेंचे सरपकालमें ही ससका स्वस्वेदन होकर मुक्ति हुए विना

दूर हो भाग।

मान करनेचे बरपकालमें ही उसका स्वस्वेदन होकर पुष्टि हुए विना महीं रहेगी। वस्तुमें परिपूर्ण ज्ञान-आनम्बकी खर्फि मरी है उसे पहिचान कर उस लोच उन्युख होकर बहु पर्यायमें प्रगट करना है। भारमप्रसिद्धि:

प्ररे जीव । एक वार अन्य सव भूल जा, और प्रपनी निज शक्ति तो संभाल । पर्यायमें ससार है उसे भूल जा और मुख्य स्वभावरूप निज शक्ति वोर देख, तो उसमें ससार है ही नहीं। चैतन्य शक्तिमें ससार या ही नहीं, है ही नहीं, ग्रीर होगा ही नहीं।—लो यह है मोक्ष—ऐसे स्वभावकी दृष्टिसे आत्मा मुक्त ही है। इसलिये एक वार अन्य सव लक्षमेंसे छोड दे और ऐसे चिदानन्द स्वभावमें लक्षको एकाग्र कर तो तुभें मोक्षकी शंका नहीं रहेगी, अल्पकालमें अवश्य मुक्ति प्राप्त हो जायेगी।

[४७ शक्तियो पर पूज्य गुरुदेवके प्रवचनसे]



आनन्दं ब्रह्मणो रूपं निजदेहे व्यवस्थितम् । ध्यानदीना न पश्यंति जात्यंघा इव भास्करम् ॥

—[परमानन्द स्तोत्र]

ग्रहो ! ज्ञानस्वभावी आत्मा स्वयं ग्रानन्द स्वरूप है, और वह निजदेहमे व्यवस्थित है; तथापि—जिसप्रकार जन्माध प्राणी सूर्य-को नही देख सकते, उसीप्रकार ध्यानहीन जीव उसे नही देख सकते।

[38] अकर्त त्व शक्ति

हे मार्ह ! विकार रहित तेरे ज्ञायकस्वमायको प्रसिद्ध करके सन्त कहते हैं कि तु ववरा मत ! वेरे स्वभावकी महिमा सनकर तं प्रसम हो।

सिद्ध मगवानमें जो नहीं वह तेरे स्वरूपमें मी नहीं, व सिद्ध मगवानमें जो है वह तेरे स्वरूपमें है पेसा जानकर, विकारके कर्तृत्वसे विराम पाकर शांत हो !

'समस्त कर्मसे किये गये और ज्ञातल्बमानसे पूर्वक जो परिलाम चन परिलामोंके कारलके उपरमस्यक्ष ऐसी धकत स्वर्धि है। शामको भन्तर्भुल करके आत्माका अनुसब करते हुए उसमैं इस धरिक्का परिएमम भी साथ ही बर्धता है। जहाँ ज्ञाममें आरमस्बभावको पकड़ा वहाँ विकारी भावोंका कतृत्व खुट जाता है—विरामको प्राप्त होता है वह अक्टूरन शक्तिका निर्मेश परिसामन है। शूम-प्रशुम समस्य परिग्राम शारमाके ज्ञायक भावते प्रथक हैं इसलिये पर्याय जहाँ बायकस्यमाबोरमुक हुई वहाँ उसमें बातापना ही रहा और ग्रुम-अधुम परिणामीका कन त्व यहाँ उपरमकी प्राप्त हमा-सुद गया । इसप्रकार

ज्ञानमात्र भावमें विकारको न करे ऐसा ग्रकर्तृ त्वशक्तिका परिएामन भी है। यहाँ विकारके ग्रकतृ त्वकी श्रपेक्षासे अकर्तृ त्वशक्ति बतलाई है और ४२ वी कर्तृ त्वशक्ति कहकर वहाँ निर्माल पर्यायका कर्तापना बतलायेंगे। ग्रपनी पर्यायके छहो कारए इपत्मा स्वय ही परिएामित होता है—ऐसी उसकी शक्ति है, उसका वर्णन आगे ग्रायेगा।

विकारी भाव करनेका ज्ञानका स्वभाव नही है, ज्ञानसे वे विकारी भाव पृथक् हैं, इसलिये उन्हे कर्मकृत कहा है, उसमे विकार-से भिन्न ज्ञानस्वभाव वतलानेका प्रयोजन है। "विकारी भाव मेरे ज्ञान द्वारा किये गये नहीं हैं किन्तु कर्मकृत हैं"-ऐसा माननेवालेकी दृष्टि कहाँ पड़ी है ? उसकी दृष्टि तो अपने ज्ञानस्वभाव पर पड़ी है। साघक जीव ज्ञाता स्वभावकी दृष्टिके वलसे निर्दोषतारूप ही परिरामित होता है इसलिये उसे मिथ्यात्वादि अशुभ परिएगामोका कर्नृत्व तो रहा ही नहीं है, श्रीर जो श्रल्परागादि भाव होते हैं उनकी मुख्यता नही है,-उन्हें ज्ञायकभावसे भिन्न जाना है इसलिये उनका भी प्रकर्तृत्व ही है; इसप्रकार विकारी भावोको कर्मकृत कहा है। ऐसा अकर्तृत्व समभनेवाला साधक जीव पर्यायमें भी अकर्तारूप परिग्रामित हुआ है, उसकी यह बात है। परन्तु जो जीव विकारसे भिन्न ऐसे ज्ञायकस्वभाव-की दृष्टि तो नहीं करता, विकारसे लाभ कर उसका कर्तृत्व नही छोडता, ज्यो का त्यो मिथ्यात्व सेवन करता रहता है और कहता है कि "विकार तो कर्मका कार्य है-ऐसा शास्त्रमें कहा है"-तो वह जीव शास्त्रका नाम लेकर मात्र श्रपने स्वच्छन्दका ही पोषणा करता है, श्रात्माकी श्रकर्तृंत्वशक्ति उसकी प्रतीतिमे श्राई ही नही है, क्योंकि श्रकर्तृत्वशक्तिको स्वीकार करले तो पर्यायमे मिण्यात्वादिका कर्तृत्व रहेगा ही नहीं, अर्थात् उसके मिथ्यात्वादि भाव उपशमको प्राप्त होगे।

आत्मामे ग्रकर् न्वस्वभाव तो अनादि ग्रनत है, वह सदैव विकारसे उपरम स्वरूप ही है, उस स्वरूपको अपेक्षासे ग्रात्मा विकार-का कर्ता है ही नही। जिसने ऐसे स्वभावको स्वीकार किया उसे पर्याय- [२१] सक्त्यं त्व शिष्ठ (२६६) सालमधि

में भी मिन्यात्वाविका सक्तृंत्व हो व्याता है। मिन्यात्वभाव होता है
और उसका सकतों है—ऐसा महीं किन्तु मिन्यात्व भाव उसे होता
ही महीं, स्रोद सन्यारता को सल्य राता रहुता है उसका भड़ामें
स्वीकार महीं है सस्मिये उसका भी सकता है। स्वामी स्वीव सपने

स्वीकार नहीं है इसियं उसका भी शकता है। अजानी भीव पपने
पठतिस्वमायको सुलकर, पर्यापकी विपरीतताले विकारके कर्राक्ष्य
परिएामिस होता है, परका कर त्य तो सजानीको भी नहीं है। परवे
यो पारमा अरयन्य भिन्न है इसियं उसका तो कर्तृत्व है ही नहीं
इसियं यहाँ परके सक्तृत्वको वात नहीं तो। किन्तु अजानकराने
विकारका कर त्व है इसियं आयकस्वनाव वताकर सामापवेद वर्व
विकारका सक्तृत्व समामते हैं। माई तेरा धारमा आयकस्वनाव
परिपूण है वह कड़ी विकारके परिपूण नहीं है विकार तो उसते
साम् । वो ऐसी अकता शिकारके सक्तां अकतांकर है — ऐसा दू
समाम ! वो ऐसी अकता शिकारको समा व विकारको सकतांकर है — ऐसा दू
समा ! वो ऐसी अकता शिकारको समा से यह विकारका कर्ता कर्ष
होगा ?—वह सिएक विकारको हो धारमा वर्षो मानेगा ? विकारसे
सुट कर उसकी पर्याप गुढ़ ज्ञायकस्वमायोग्युल हो वातो है। मही !
ज्ञायकस्वमायोग्युल होनेसे ज्ञासा परिएगम हो गये-वह इस सिकार
पिह्नानका पना है।

धर्मी स्वधावहिंद्री रहते थे जाता रूप परिण्यान होते हैं करा विकार रहा जबके भी जाता रूप से परिव्यान होते हैं करों रूप परिण्यान कहीं होने हमानिये जस विकारको दालने की आहुमता भी जर्में हैं स्वधावके वेदमको अध्यान जारे पाति है क्विमास की पर्में हैं स्वधावके वेदमको अध्यान हो गया है। "अही। में तो जानस्वमासी जात्मा है भेरे ज्ञानमें परका था विकारका करा है तो जानस्वमासी जात्मा है भेरे जातमें परका था विकारका करा हम मही है भेरे न कुश्वके विवास ही जातक कार्य हो रहे हैं भेरे जाता परिण्याम रागके भी वर्षों मही हैं अपने जायक आवके व्यतिरिक्त सुके सर्वेष सकत रही हैं —इस्प्रवार धर्मी जीव प्रयोग सकत रहा फिरो किर्मान करता है। जायक स्वामी वास्माकी सन्तर रहा फिरो किर्मान करता है। जायक स्वामी वास्माकी सन्तर रहा पित ऐसी है विवास स्वामाय करता भी स्वामके कर्माहर परिण्यान

आत्मप्रसिद्धिः

नहीं होता; ग्रीर ऐसे स्वभावकी बोर ढली हुई पर्याय भी रागके अकर्तारूप परिण्मित हो गई है। ग्रात्माक ऐसे स्वभावको पहिचाने विना रागादि विकारका कर्तृत्व दूर नहीं होता, ग्रर्थात् धर्म नहीं होता। लोग कहते हैं कि "निवृत्ति लो "-लेकिन निवृत्ति कहाँसे लेना है । परसे तो ग्रात्मा पृथक् ही है, इसलिये उससे तो निवृत्त ही है; अनादिकालसे क्षण्-क्षण् विकारको ग्रपना स्वरूप मानकर उसमें वर्त रहा है, उससे निवृत्त होना है। उससे कैसे निवृत्ति हो ?— कि आत्माका ज्ञायकस्वरूप विकारसे त्रिकाल निवृत्त ही है, ऐसे स्वभावको पहिचानकर उसमें जो पर्याय ढली वह पर्याय विकारसे निवृत्ति हो जाती है, विकारसे निवृत्त ऐसे ज्ञायकस्वभावका अवलम्बन करते—करते साधकको पर्यायमे निवृत्ति बढती जाती है, प्रतिक्षण् वोतरागतामें वृद्धि होनेसे उसे रागका साक्षात् अकर्तृत्व हो जाता है।—इसप्रकार ग्रनेकान्त स्वरूप आत्माको पहिचाननेसे मुक्ति होती है।

वस्तुके भ्रनेकान्त स्वरूपको भूलकर एकान्तमार्ग पर चलने-वाले भ्रज्ञानी जीवको भ्रात्मशक्तियोकी पहिचान द्वारा भ्रनेकान्तमय आत्मस्वरूप वतलाकर मोक्षमार्गमें ले जाते हैं। भ्ररे जीव हैं तरे आत्मामें ज्ञानकी सहचारिगी भ्रनन्त शक्तियाँ एक साथ हैं, भ्रनन्त शक्तियोसे परिपूर्ण अपने ज्ञानमूर्ति आत्माको श्रद्धा—ज्ञानमे ले तो पर्याय-में अनन्तशक्तिका निर्मल परिग्णमन होते—होते मुक्ति हो, और विकार-के साथ एकत्वकी तेरी एकान्तबुद्ध खुट जाये।

त्रिकाली चैतन्यस्वरूप आत्माका स्वभाव ज्ञान—दर्शन—ग्रानद है, विकार करनेका उसका स्वभाव नहीं है, इसलिये समस्त विकारी भावोको कर्म द्वारा किया गया कह कर ज्ञायक स्वभावमे उसका अकतृंत्व बतलाया है,—इसप्रकार गुद्धज्ञायक आत्माकी दृष्टि कराई है। जो जीव गुद्ध ज्ञायक ग्रात्माकी दृष्टि करे उसीको इन ग्रकतृंत्वादि शक्तियोका यथार्थं स्वरूप समभमे ग्राता है। जैसी गुद्ध शक्ति है वैसा ही रूप पर्यायमें ग्राय तभी शक्तिकी सच्ची पहिचान हुई है। पर महीं है किन्तु कर्मोपर है वही विकारमें एकस्वबुद्धि द्वारा उसका कर्ता होता है। कमकी हिंछमें ही उस विकारका कर्तरव है इससिपे चंधे कर्मप्रत कहा है। स्वमायहरिमें असका कत्र व महीं है। इससिये स्वभाषहष्टिवासा आत्मा असका सकर्ता ही है । यहाँ सम्यग्हरिके वियम भूत-स्येयमूत भूद्रघारमा बतलामा है इसिसरे निर्मेस पर्माय हो उसमें समेदक्यते जाणाती है, किन्तु मलिन पर्याय उत्तमें नहीं बाती। युव बात्माकी दृष्टिमें मसिनता नहीं है इत्तिये चस दृष्टिमें मसिनताकी

(REC) पर्यायमें बीव स्थय निकारी भाव करता है, कहीं कम नहीं कराते; किन्तु जिसकी होंट बाद झारमा पर है वह बुद्ध झारमासे विस्त ऐसे विकारीमार्थोका कर्ता नहीं होता, और विसकी हिंह सुद्रवासा

[२१] बक्द त्व राजि

कम-कृत ही कहा जाता है।

सारमप्रमित्रि

हे भाई ! तुकीन है ? उसकी यह बात है । तु भारमा है। तो कितना है भीर कैसा है ?--- तू जिकास है अपनी अनन्तवक्ति भीर चसकी निर्मास पर्यायों विखना तु है, विकारकी उत्पन्न करे ऐसा तू महीं है। तेरे धारमाकी बनन्त शक्तियोंमें ऐसी एक भी सक्ति नहीं है भो विकार करे । सञ्चानी कहता है कि— सारमा अपनी समन्त्रमें नहीं भाता, हम को पूज्य करते रहेंगे और सांसारिक सुद्ध मोर्पेगे ?"— **उससे ज्ञामी कहते हैं कि अरे युद्ध ! पुष्य करनेका भारमाका स्वमाव** ही नहीं है। भारमाका धनावर करके तु पुष्पफलका उपमीप करना भाइता है उसमें तो बनन्त पापीका सूस है। यदि धारमाका स्ममान विकार करनेका हो शब दो विकारते कमी तसका खुटकारा हो ही महीं सकता इससिये मुक्ति भी कभी महीं होगी। विकारका कपृत्व माननेवासा धीर बायक स्वयावको न जाननेवासा कमी मुक्तिको प्राप्त महीं होता ।

विसप्रकार सोहेमें कपर-ऊपर बोड़ी सी जग सगी 🖁 कियु मीतरी भागमें बंग नहीं है।-इस तरह दोनों पक्षोंको बानकर जंग निकासनेका प्रयश्न करता 🛊 अशीप्रकार बाहमाने शाणिक पर्यायमें आत्मप्रसिद्धि:

विकाररूपी जंग है, किन्तु भीतरी असली स्वभावमें वह विकार नहीं है, विकार रहित गुद्ध स्वभाव त्रिकाल है—इसप्रकार दोनो पक्षोको जानकर शुद्ध द्रव्यकी ओर बल लगाने पर पर्यायमेसे विकार दूर हो जाता है श्रोर शुद्धता प्रगट होती है। जो जीव आत्माके शुद्ध स्वभाव पर जोर नहीं देता और पुण्य पर जोर देता है वह विकार करनेका ही आत्माका स्वभाव मानता है, इसलिये विकारके अकतु त्वरूप आत्मा-की शक्तिका वह भ्रनादर करता है। भ्रात्माके भ्रनादरका फल अनन्त संसारमे परिभ्रमण है श्रीर श्रातम स्वभावकी श्राराधनाका फल मुक्ति है। अरे जीव! अब तुभे अपने शुद्ध आत्माकी रुचि करना है या पुण्य-पापकी ? ध्रनादिसे विकारकी रुचि करके तो तू ससार मे भटका ्है; भ्रव यदि तुभे संसारसे मुक्त होना हो तो भ्रपने शुद्ध भ्रात्माकी रुचि कर! ग्रहो! मेरा आत्म स्वभाव कभी विकाररूप नही हो गया है, अनन्त शक्तिकी गुद्धतामे कभी विकार प्रविष्ट ही नही हुया है, इसलिये विकार मेरा कर्तव्य नही है, मैं तो ज्ञायक भावमात्र हूँ;—इसप्रकार स्वभावकी रुचि लाकर उसकी ग्रोर उन्मुख हो और विकारके कर्तृत्वसे विराम ले । घुभ या अजुम समस्त विकारी परिगाम तेरे ज्ञायकभाव-से पृथक् ही हैं, उन्हें करना तेरा कर्तव्य नही है, किन्तु ज्ञायकरूप रहकर उस विकारका अकर्ता होना तेरा कर्तव्य है। कर्तव्य श्रर्थात् स्वभाव। जिसके ग्रतर् अवलम्बनसे विकारको छेद कर मुक्ति हो ऐसा तेरा स्वभाव है और वही तेरा कर्तव्य है। जो रागको अपना कर्तव्य माने वह रागको छेद कर मुक्ति कहाँसे प्राप्त करेगा ?

देखो, यह एक लाख चौतीस हजार रुपयेका "कुन्दकुन्द प्रवचन मण्डप," और सवा लाखका मानस्तभ बना—वह किसने बनाया विषय यह सब भ्रात्माने बनाया है निही; भ्रात्मा तो इनका अकर्ता है, भ्रज्ञानीका आत्मा भी उनका भ्रक्ता ही है, कारीगरो भ्रादिका आत्मा भी उनका कर्ता नही है तथा उस भ्रोरका धर्मीको जो धुभराग होता है उस रागके भी धर्मी श्रक्ता हैं, क्योंकि धर्मी तो एक ज्ञायक स्वभावको ही स्व मानते हैं और उस स्वभावकी हिष्ट [२१] जरुर्यंत्व शार्क (२००) आसमप्रसित्व में उन्हें विकारका कह त्व नहीं है। विकारकी उत्पत्ति करनेका भारता का स्वमाव नहीं है। किन्तु उसका खत करनेका स्वमाव है। आरम

स्वभाव पुष्य-भापकी प्रवृत्तिसे निवृत्तक्ष्य है, ऐसे सकतृत्व स्वभावकों को महीं जानता ससे सकतृत्व स्विकका विपरीत परिएामन होता है इसमिये वह विकारका कर्ता होता है। प्रदम —हभ तो विषय-क्यायमें दुव रहे हैं, इसमिये देव-

बानी कहते हैं कि जात्म स्वभावके वाजयसे कस्यास होता है भीद अज्ञानी कहते हैं कि रागसे और अ्ववहारसे कस्यास होता है।—इस्प्रकार निवस्य अ्ववहार स्वनान-विभिन्नविने तो पछ हो गये हैं। विस्त्रकार निवस्य अवहार स्वाचान-विभिन्नविने तो पछ हो गये हैं। विस्त्रकार महायुद्ध कम रहा वा स्वस्त कोई कहते वे कि 'हिट्स ' बोरिगा,—इस प्रकार से पहा की पहा मा स्वस्त से पहा के सहते हैं कि विद्यान पहा स्वाच से पहा के कहते हैं कि विद्यान क्यांत साम पहा से उनके कि कि सिंद के मिल कि कार्य कार हो कि विद्यान क्यांत साम करते हैं कि विद्यान क्यांत साम साम से कि से से ही मुक्ति होती है, पृष्यसे या निमित्त समुख होनेसे तीन काम तीन मोकमें मुक्ति महीं सेती। बीर स्वपादान प्रचानी सिंदों के साम परिस्ता कार कि महीं होती। बीर स्वपादान प्रचानी सिंदों के साम परिस्ता कार कि साम कहते हैं। स्वप्ता विरोध करके निमोदकी पार्टी वासे कहते हैं। स्वप्ता विरोध करके निमोदकी पार्टी वासे कहते हैं। स्वप्ता विरोध करके निमोदकी पार्टी वास वे हीता है से साम निमान के प्रमावस कार्य से स्वप्ता कर होती है प्रस्ता विरोध की साम निमान के प्रमावस कार्य से स्वप्ता कर से सिंदा मीत साम निवास कर से सिंदा मान सिंदा कर सिंदा मीत साम निवास कर से सिंदा मीत सिंदा सिंदा मीत सिंदा सिंदा सिंदा सिंदा सिंदा सिंदा सिंदा सिंदा सिंदी सिंदा सिंदा सिंदा सिंदी सिंदा सिंद सिंदा स

सिद्ध हो जाते हैं; श्रीर पराश्रयसे मोक्ष माननेवाले पराश्रय कर-करके संसारमे भी भटकते हैं श्रीर परम्परा निगोद दशा प्राप्त करते हैं। —इसप्रकार स्वाश्रयरूप सिद्धोकी पार्टीमे सम्मिलित हो वह सिद्ध हो जाता है श्रीर पराश्रयसे लाभ माननेरूप निगोद पार्टीमें सम्मिलित हो वह निगोदमे जाता है।

यहाँ अकर्ंत्व शक्तिमे आचार्यदेव समभाते हैं कि भाई! पुण्य-पापके आश्रयसे तेरा हित कैसे होगा ? पुण्य-पापके अभावरूप ऐसा तेरा ज्ञानानन्द स्वभाव है, उसीमें तेरा हित है। ज्ञायक स्वभावकी श्रोर ढलनेसे यह पुण्य-पापकी वृत्तियाँ तो छूट जाती हैं, क्यों कि व ज्ञातास्वभावमें से नहीं आई हैं। ज्ञाता स्वभावमेसे श्राये हुए ज्ञान -श्रानन्दके परिगाम आत्माके साथ सादि अनन्तकाल तक ज्यों के त्यों रहते हैं। श्रनादिसे ससार दशामें कर्नुंत्वके जो अनन्त परिगाम हुए उनकी अपेक्षा स्वभावके ज्ञातृत्व परिगाम अनन्त गुने हैं, ससार दशाके कालकी अपेक्षा सिद्ध दशाका काल अनन्त गुना श्रिष्ठक है; क्यों कि संसारकी विकारी दशाको तो कोई त्रिकाली आधार नहीं था श्रीर इस सिद्धपदकी निर्मंत दशाको तो अतरमें त्रिकाली ध्रुवस्वभावका श्राघार है। श्रहो ! ऐसे भ्रात्म स्वभावकी प्रतीति करे उसे अपने सिद्धपदकी निर्शकता हो जाये वर्तमानमें ही उसका परिगाम सिद्धदशाकी ओर ढल जाये श्रीर संसारसे विमुख हो जाये अर्थात् वर्तमानमें ही वह सिद्धपदका साधक हो जाये।

देखो, यह सूक्ष्म बात है, स्वभावकी बात है। विकारके क्षिएक कर्तृं त्वकी श्रपेक्षा श्रिकाल अकर्नुं त्व दाक्तिका बल तो श्रनन्त गुना है हो, और उस अकर्नुं त्व स्वभावकी प्रतीति करनेसे पर्यायमें जो सादि—श्रनन्त श्रकर्नुं त्व परिएगम प्रगट हुए उनकी सख्या भी कर्नुं त्व परिएगमोकी श्रपेक्षा अनन्तगुनी है।—इसप्रकार विकारकी अपेक्षा निविकार भावकी शक्तिभावसे तो श्रनन्तगुनी है। श्रीर सख्यासे भी अनन्तगुनी है।—ऐसा जो जाने उसके श्रद्धा-ज्ञान-श्रतरकी

[२१] शक्युंत्वशक्ति (३०१) श्रास्त्रप्रसिद्धि युद्धक्तिकी स्रोट इसे क्षिना महीं रहते । को मुत सौद मबिस्पट

द्भुदधारकता सार इस ।वना महा पहला ना मूल सार नामना दोनों कासको समान मानते हैं वे तत्त्रको महान सूस करते 🖔 वे वस्तु स्वमावकी परिपूर्णताको नहीं जानते ।

विकारका कर्ता होता रहे ऐसा आरमाका कोई स्वमाव नहीं है किन्तु विकारके सकर्ताक्ष्म जातृत्व परिणाम होते रहें ऐसा आरमाका विकास स्वमाव है। ऐसे स्वमावकी पहिचान होते ही वर्तमान परिणामका बस पस बोर उस बाता है। परवात स्वमावोग्नुत इतिष्ठे पर्याय-पर्यायमें पसके बकर्तापनेक्ष्म निर्मेस परिणाम होते बाते हैं बौर विकारका कर्तृत्व सुटता जाता है,—ऐसा होते—होते विकारका सर्वया प्रमाव होकर साक्षात सिद्धवा प्रमाव होकर साक्षात सिद्धवया प्रमाव होती है।

सारमा स्नीर उसकी खोक वाँ समावि सामल है उसके मामध-से वसमाम पर्यायमें निकारके कर्तृत्वका धमाय होकर को दिवरणा मगट हुई उसका घस कभी धाँव नहीं सायेगा, शादि-सानलकासक स्वमावमेंसे निमंत्र तकर्तृत्व परिणामका प्रवाह बहुता हो रहेगा। सद्दी विसमेंसे ऐसे सामल बुद्ध सकर् त्व परिणाम प्रमट होते हैं— ऐसे सपने स्वमावका विश्वास तो सहानी श्रीव करता नहीं है और एक समयके विकार पर श्रीव रेकर उसके क्यू त्वमें क्कू आता है—यह समयके विकार पर श्रीव रेकर उसके क्यू त्वमें क्कू आता है—यह

सहो एक-एक वाकिका बर्गन करके बाजाबंदेवने सम्पूर्ण समयसार मगवानको प्रकाशित किया है। एक सिकको भी बरावर समस्मे तो आत्माका स्वभाव सबसे वा बार्य और अगाविकामीन सिकारको को गंध जुरी है यह निकल आये। जायक स्वमावकी भोर दक्षतेत विकारका संत तो सावात है व्यक्तिक वह वस्तुके स्वरूपने नहीं है किन्तु जायक स्वभावके सामयसे को जकनु त्यपरिशान प्रयट हुए समका कभी संत नहीं बाता वर्शीक वह तो वस्तुका स्वरूप हो है इसकिये विस्तवकार वस्तुका सत नहीं बाता स्वरीका स्वरूप से स्वरूप मैंसे प्रयट हुए निर्मेण परिशामोंका भी सत नहीं साता। देवो संतरके

ज्ञान स्वभावमें एकाग्र होनेसे आनन्दका तो श्रनुभव होता है, किन्तु उसके साथ कही रागका ध्रनुभव नहीं होता, क्यों कि आनन्द तो आत्मा-का स्वभाव है किन्तु राग आत्माका स्वभाव नही है। उसीप्रकार म्रानन्दकी भौति दूसरी मनन्त शक्तियाँ भी ज्ञानके साथ उछलती हैं वे सब ग्रात्माके स्वभावरूप हैं किन्तु विकार आत्माके स्वभावरूप नही है इसलिये उसका तो अभाव हो जाता है। इसमें स्वभाव तथा विकार के वीचका कितना स्पष्ट भेदज्ञान है।—किन्तु अज्ञानी विकारकी रुचि से इतना अन्धा हो गया है कि-विकारसे पृथक् जो अपना पूर्ण ज्ञायक स्वभाव श्रनन्तशक्तिसे परिपूर्ण है उसे वह किंचित् भी नही देखता।

आत्मामे अनन्तशक्तियाँ हैं, किन्तु उसमे ऐसी कोई शक्ति नही है कि परमें कार्य करे। पहाड़ खोदने श्रादिकी शक्ति आत्मामे नही है, यहाँ तो तदुपरान्त कहते हैं कि - जो विकार करे ऐसी भी आत्माकी कोई त्रिकाली शक्ति नहीं है। विकारको न करे ऐसी श्रकर्तृत्वशक्ति है। कर्ताबुद्धिके कारएा अज्ञानी दूसरेमें भी कर्नुं दव देखता है कि— "अमुक व्यक्तिने ऐसे मन्दिर बनवाये, अमुकने शत्रु जय श्रादि तीथींका जीर्णोद्धार कराया," परन्तु घात्मा उन सबका घकर्ता है।--ऐसा अकर्त्व साघ-साधकर अनन्त सत-मुनियोने आत्माका उद्धार किया-चसे अज्ञानी नही जानता इसलिये वह कर्ता बुद्धिसे ससारमे भटकता है।

प्रश्न.-परिभ्रमण तो मात्र एक समय पर्यंतका है न ?

उत्तर - ज्ञानी तो कहते हैं कि आत्मामे परिभ्रमण करनेका भाव (-विकार) एक समय पर्यंतका है, किन्तु अज्ञानी तो उस एक समयके परिभ्रमगाके भावको ही अपना स्वरूप मानता है, इसलिये उसकी दृष्टिमें तो वह एक समयका नही है किन्तु त्रिकाल सम्पूर्ण म्रात्मा उसी स्वरूप है--ऐसा उसे भासित होता है, विकारसे पृथक् कोई स्वरूप उसे भासित ही नहीं होता। परिभ्रमणका भाव एक समयका ही है--ऐसा यदि वास्तवमें जान लिया, तो उससे रहित जो [२१] छक्त्र्रेंस्व शक्ति (३०४) स्तरमप्रसिद्धि

निकासी स्वकप है उसकी प्रतीति हो गई, इससिये विकार कीर स्वभावके बीच भेद होगया—भेदलान होगया; उसे विकारके पोर की दृत्ति सुरुकर स्वभावोग्युस दृत्ति हो गई।

—ऐसी धतर्वणा हो तब विकारको एक समय पर्यंत जाना कहा बाये। किन्तु जो विकारके घोर को ही वृत्ति रखता है ससने वास्तवमें विकारको एक समय पर्यंत नहीं जाना, किन्तु उसीको धारमा माना है। मेरे आयक आरमामें विकार है ही नहीं, इश्विये पर्यायके लिशाक विकारका कहा का भी मेरे स्वभावमें नहीं है—इस-प्रकार धकतु त्वक्प आयक स्वभावको पहिचानकर उसकी अडा करे तो उस स्वभावमें एकायता हारा पर्यायमेंसे विकारका विमन्नुन अभाव करके उसका सालात् करता हो बाये।—ऐसा इस सक्तिको धनसनेका सारमं है।

धारमार्ने विश्वप्रकार झानस्वमाय विकास है उत्तीप्रकार
पुत्रम-मापके वक्तु रवक्य स्वमाय भी निकास है। धारमा विकास
सक्तु रव प्रक्रिय परिपूर्ण है, उसे म मामकर पुत्रम-पापका कद रव है
मानमा-वह दृष्टि मिस्या है। मैं आयकमाय है और सेर आयकमाय
मैं विकारका कट्टरव नहीं है—इस्तप्रकार पहले इष्टिये विकारका
कट्टरव वींच से तथा झामक स्वमावकी हो इष्टि रक्षे उत्तरका माम सम्मक्दर्यंग है वह पर्मका धारम्म है। विश्व प्राव्यक्षे आठ क्योंकी
१४८ महत्विभोंसेंग्रे किसी भी म्हात्का बंध होता हो वह मान विकार
है और यह जारमाके झामक भावसे पुषक हैं तथा आस्माका झामक
भाव उस विकार से मिद्रस्यक्य है। वहो प्रेरे मिद्रस्य स्वयंग-वाम-वारिक्वप भावमार्ग है। वो रायके ही कट्टरकार स्वरंग-वाम-वारिक्वप भावमार्ग है। वो रायके ही कट्टरकार स्वरंग स्वाप परे में मान रहे हैं जहीं वीरायों भारस्वर्थकर स्वरंग स्वाप्त क्षेत्र कार्य स्वरंग स्वाप्त से मान रहे हैं क्ष्री स्वरंग कारस्वरंग स्वाप्त से मान रहे हैं क्ष्री स्वरंग कारस्वरंग स्वरंग है क्षर सही है
सर्वों की समार्ग कारसे बी करायों हो स्वरंग स्वरंग है वीर वास्तवमें
सर्वों भीन नहीं कहते। भारमप्रसिद्धिः

प्रअ'—इसमें तो पुण्यका विच्छेद हो जाता है ?

उत्तर.—श्ररे भाई ! इसमे तेरे विकार रहित झायकस्वभाव-का विज्ञापन होता है इसलिये घवरा नहीं । अपने स्वभावकी महिमा सुनकर प्रसन्न हो । और इस स्वभावको समभनेके लक्षसे बीचमें जो पुण्य वघ होता है वह भी उच्च प्रकारका होता है, दूसरोंको वैसा उच्च पुण्य भी नहीं होता । दूसरे प्रयत्नोमें जो कषायकी मदता करता है, उसकी अपेक्षा अधिक मदता स्वभाव समभनेका प्रयत्न करते— करते सहज हो हो जाती है । श्रीर यदि स्वभावको समभक्तर पुण्य— पापका विच्छेद करेगा तव तो वीतरागता और केवलज्ञान हो जायेगा ।—वह करने योग्य है । यदि पहलेसे ही पुण्य—पापका कर्तृ व स्वीकार करे श्रीर पुण्य—पापसे भिन्न ज्ञायकस्वभाव विकारका 'श्रकर्ता है उसकी श्रद्धा भी न करे, तो वह विकारका अभाव करके वीतरागता कहाँसे लायेगा ? इसलिये यह बात समभक्तर उसकी श्रद्धा करने योग्य है ।—इसके अतिरिक्त कहीं जन्म—मरणका श्रंत नहीं श्रा सकता ।

उत्तर — भाई रे! ज्ञायकस्वभावको चूककर "पुण्य-पाप सो मैं" — ऐसा अज्ञानसे माना है इसलिये पुण्य-पापका कर्ता होता है श्रीर इसीलिये श्रनादि कालसे संसारमे भटक रहा है। अब वह ससार परिश्रमण केंसे दूर हो उसकी यह बात है। पुण्य-पापके विकारको न करे ऐसा आत्माका स्वभाव है उसके बदले मिथ्या मान्यता-में पुण्य-पापका कर्तृंत्व भासित हुआ है। उस मान्यताको बदल दे कि मैं तो ज्ञायक हूँ, श्रद्धा-आनन्दादि अनन्त शक्तिका पिण्ड हूँ, क्षिणक विकार मैं नही हूँ, और न वह मेरा कर्तव्य है। ज्ञातृत्व भावके अतिरिक्त जगतमें अन्य कुछ मेरा कर्तव्य नही है। श्रात्मा ज्ञान मात्र भावके श्रतिरिक्त दूसरा क्या करेगा विद श्रात्मा परका कार्य करता हो तो जगतका उद्धार करनेके लिये सिद्ध भगवान ऊपरसे क्यो नहीं चतरसे ?-- नम्हें ऐसी वृत्ति ही नहीं चठती, वर्षोंकि वह मात्मावे स्यमायमें महीं है। यदि सिक्कमगवानमें गहीं है सो इस बारमार्ने भारा कहरि ?-सिदामगवानमें को नहीं है वह इस बारमाके स्वभावमें बी महीं है। बस ! बारमाका स्वामाय ही शकद स्व है, इससिवे विकारते निवर्तन निवर्तम निवर्तम ही छतका स्वरूप है, स्वरूपमें स्मिरता.. ..स्मिरता हिमरता ही बारमाका स्वरूप है। विश्व मगवानमें वो कार्य नहीं है वह इस शास्त्रका भी कर्तमा नहीं है। चिद्यभगवानके चीर अपने स्वमावने चंदर मानठा है तथा धुनासुम विकारको करने योग्य मानला है वही संसार है। वर्मीको भी पारित्र में कमजोरीक्य कुमाशुम राग बाता है किन्तु उसे मिसदेह मडी-साम बर्तता है कि यह मेरा स्थक्य महीं है यह मेरा कर्तक्य नहीं है। व्यवहाररत्नभयका अभराग माता है किन्त वह राग मी हितकर नहीं है, मैं तो जामक हो है भीर मेरा जायक स्वक्म इस विकारी वृत्तिका कर्ता गहीं है। राजको दूर करके सपने बायक स्वक्पमें निमास है के वहीं मेरा कर्तव्य है पुष्पका सुभराग भी मेरे वर्मका रक्षक नहीं है किन्तु मुटेरा है छहायक नहीं होता किन्तु बायक होता है, इससिये वह मेरा कर्तम्म नहीं है इसप्रकार समस्त विकारके शक्तांक्य थपने बायक स्मभावको बानकर धर्मी एएके सेवन द्वारा विकारसे सरमन्त्र निवृत्तसम् मोंक्षपदको प्राप्त होता है ।

धका-भगवान् सर्वतं कहते हैं कि बात्सामें बक्द्र त्वक्रिक है इंग्रेनिये विकार ए करे ऐसा उसका स्वभाव है किन्तु यदि मनवानी अभी हुममें क्लांपमेका काल (-शिष्धात्वका काल) देखा हो हो वह करें बदल सकता है ?--तो फिब है लाग ! क्या आपके जपवेशकी निर्देश्या होती 🖁 ?

धमामान—हे मार्चे स**बंबदेनमे कहा वैसे** धारमाका बक्तांस्वभावका को निर्धाय करसे छसे विभावका कर्तापता रहता ही महीं--ऐसा भी सर्वत्रभगवानने वेशा है इसमिये जिसकी इंडिमें भात्मप्रसिद्धिः

शायक स्वभावी आत्माका अकत्तिस्वरूप श्राया है उसकी कर्तापनेका (-मिथ्यात्वका) काल भगवानने नहीं देखा है; शायकस्वभावकी सन्मुखतासे मिथ्यात्वका नाश करके उसकी पर्यायमे अकर्तापना प्रगट हुग्रा है और उसीको सर्वं शका निर्णय हुआ है तथा सर्वं शदेव भी उस जीव की पर्यायमें वैसा अकर्तृत्व ही देखते हैं। तू मिथ्यात्वादिके अकर्तारूपसे परिग्णमित हो और सर्वं शभगवान तेरा कर्तापना देखे—ऐसा नहीं हो सकता। इसलिये तूं श्रपने स्वभावसन्मुख होकर पर्यायमें विकारका प्रकर्तृत्व प्रगट कर ऐसा भगवानके उपदेशका तात्पर्य है।

[यहाँ २१ वी अकर्तृंत्वशक्तिका वर्णंन पूर्णं हुग्रा ।]



वाह्य सामग्री प्राप्त करनेकी व्यग्रता व्यर्थ है

''पुण्यं ही संमुखीनं चेत् सुखोपायशतेन किम्। न पुण्यं संमुखीनं चेत्सुखोपायशतेन किम्।।६०॥"

अर्थ —पुण्य यदि उदयके समुख है — अपना फल देनेमें प्रवृत्त है तो सेंकड़ो सुखसामग्रीके उपायोंसे भी क्या प्रयोजन ? क्योकि वह पुण्योदयसे स्वयं ही प्राप्त होगा। इसीप्रकार यदि पुण्यकमं उदयमें नही आ रहा है तो भी उस पुण्यसामग्रीके बहुत उपायोकी भी क्या भ्रावश्यकता है ? भ्रयांत् पुण्यकमं उदयके समुख हो या विमुख हो दोनो ही भ्रवस्थामें उसके लिये सेंकडो प्रयत्न व्यथं हैं। (भ्राण्गार धर्मामृत)

[22]

श्रमोक्तृत शक्ति

थोड़ीसी प्रतिकूलता भागे कि विंता होती है, वहाँ वी ''अरे रे ! मेरा भारमा घरा गया"—ऐसा सङ्गानीकी लगता है। उसको ज्ञानी कहते हैं कि अरे माई! पिठासे घेरा बाये ऐसा वेरी भात्माका स्वमाव नहीं वेरी मारमार्मे पेसा ममोक्ता स्वमाव है कि चिंतापरिचामको न मोगे। इसिंछिये चषका मत्त । विकारके बेदनसे विराम पाये हुए तेरे बायकस्त्रमावके समीप शा वहाँ तमे भागन्दका वेदन होगा ।

ज्ञामकस्थकप भारमामें विसप्तकार विकारके वक्त त्वकप दादि है जसीपकार हर्प-छोकादि विकारके धभोनतुल्बकप शक्ति भी है। 'सम-स्त कर्मोंसे किये गये और आत्माके बातृत्वमानसे पूचक-ऐसे महिन परिलामोंके बनुसर्के छपरसस्यक्प समोगतस्य शक्ति है। ज्ञानको श्रंतरोग्युस करनेसे को वतीरिह्रय आनन्तका उपयोग हुआ उसमें हर्प-शोकके उपभोगका जभाव है। इर्प-शोकादि विकारी भावोंको कर्मक्त कहा वह सामकल्यभावकी हष्टिये कहा है, सकत त्यवारिक विवेचन

आरमप्रसिद्धि:

मे उसका भ्रत्यन्त स्पष्टीकरण श्राया है तदनुसार इस श्रभोक्तृत्वशक्ति-में भी समभ लेना।

पराश्रयसे हर्ष-शोकके भाव होते हैं उनका अनुभव करनेकी योग्यता एक समय पर्यंतकी पर्यायमे है, किन्तु आत्माका त्रिकाली स्वभाव तो उस अनुभवसे रहित है। यदि त्रिकाली स्वभाव ही वैसा हो तो उस विकारके वेदनसे छूटकर अतर्अनुभवके निर्विकार आनदका वेदन नही हो सकता। तदुपरान्त यहाँ तो पर्यायको लेकर ऐसी वात है कि-पर्यायमे जिसे एकान्त हर्ष-शोकका ही वेदन है और उससे पार आयकस्वभावका किचित भी वेदन नही है, उसे आत्माकी अभोक्तृत्व-शक्ति श्रद्धा हुई ही नही है। साधकको अल्प हर्षादिके समय भी उससे भिन्न आयक स्वभावको हिष्ट वर्तती है इसलिये अकेले हर्षादिका ही वेदन उसे नही है किन्तु सुदृष्टिके वलसे हर्ष-शोकके अभावरूप जायकस्वभावका वेदन भी वर्तता है,—इसप्रकार उसे अभोक्तृत्वशक्तिका निर्मल परिएमन प्रारम्भ हो गया है।

अपनेसे भिन्न ऐसे घारीर, पैसा, स्त्री, अन्न, वस्त्रादि पर पदार्थीका उपभोग करना तो आत्माके स्वरूपमें कभी है ही नहीं। परका उपभोग करना अज्ञानी मानता है वह तो मात्र उसकी अमिणा है, वह कही परका उपभोग नहीं करता, किन्तु परोन्मुखबृत्तिसे हर्ष- घोकके भाव करके अज्ञान भावसे मात्र उन्हीं का उपभोग करता है। यहाँ अभोक्तृत्वशक्तिमें तो आचायंदेव ऐसा समभाते हैं कि—वे हर्ष-शोकके भाव भी आत्माके ज्ञायकस्वभावसे पृथक् हैं, इसलिये उन्हें भोगनेका भी आत्माका स्वभाव नही है। आत्माका स्वभाव तो ज्ञायक स्वभावमें एकाग्र होकर अपने वीतरागी आनन्दका उपभोग करना है।

क्ष म्रात्माके द्रव्यमे, गुग्मे था पर्यायमें कही परका तो उपभोग है ही नही।

क्ष हर्षं-शोक-चितादिका उपभोग आत्माके द्रव्य-गुरामें नहीं है, मात्र श्रज्ञानदशामें एक समय पर्यंत है। परवस्तुका सपमोग धारमाको नहीं 🖁 । जिसप्रकार धरीर

क्ष भौर, विकारके भ्रमोक्ता स्वरूप ऐसे विकासी प्रम्य-पूर्वः की भोर उन्सुख होनेसे पर्यायमेंसे हुएँ-सोकका आणिक मोन्ह्रा 😿 वाता 🖟 इसिनये प्रव्य-गुण-पर्याय शीनींसे पारमा शाक्षात् प्रभोठा हो पाता है ।

-स्त्री-भीवनादि धनुकूल स्योगोंका उपभोग शास्मा नहीं करता, प्रसीपकार खरीर कट वाना रोग हो थाना—इत्यादि प्रतिकृत संयोगोंको भी भारमा नहीं भोगता । भात्र हुएं-बोक करके विकारका धपमोग करता है। धोष उस हवं-बोकके समय परवस्तु निमित्त है। इसलिये "बारमा परका उपभोग करता है '-ऐसा भी उपचारसे कहा जाता है भास्तवमें तो परका उपमोग करनेका भाव करता है और अपने सस विकारी भावका हो सपयोग करता है। यहाँ तो सससे भी सूच्य बंदर्स्वमावकी बात है कि विकारका उपयोग करनेका भी बारमाका युस स्वमाव नहीं है। धारीर कटे ससका बेदन आत्माकी महीं है. तथा उस कोरकी कदिषका बैदल करनेका भी झारमाका स्बभाव नहीं है, किन्तु ब्रायकस्वभावका बेदन करना धारमाका स्बमाद है। समानी कहता है कि 'बरे रे ! कमोंका फस भौगना पड़ता है। -किन्तु यहाँ कहते हैं कि अरे भाई। तु धपने झायक स्वभावकी सोर बसे तरे तुन्ते कर्मोंकी बोरका वेदम न रहे। बो श्रायक स्वभायकी मोर इसकर उसका वेदन नहीं करता वहीं विकारका भोका होकर चार गतिमें परिभ्रमण करता है। आत्माके समग्रे हर्प-शोकका नेदन नहीं होता वर्गेकि आस्माका स्थमान विकारके उपभोगरी रहित है हर्प-सोक मारमाके शावाभावसे पूचक हैं। कमेंकि ओरही बुस्सिवामा जीव ही हुएँ-शोकका मोका होता है इससिये उसे कमका ही कार्ये कहा है अवर्षि वह वारमाके स्वभावका कार्य वहीं है, आरमस्वभाव तो उसका अभोक्ता है-पैता बतनाया है। बारमा अपने स्वभावकी क्षोर इसकर अपनी भनंत शक्तियोंकी निर्मेसताका अनुभव कर सकता R किन्तु निकारका या परका अनुभव करे ऐसा वास्तवमें नातमा नहीं

भारमप्रसिद्धिः

है। जो परिएाति आत्मस्वभावके साथ ममेद हुई वह तो आत्मा है, किन्तु जो परिएाति विकारके ही अनुभवमे लगी रहे उसे श्रात्मा नहीं कहते, क्योंकि उसमे आत्माकी प्रसिद्धि नहीं है।

ग्रीष्मऋतुमे श्रीखंड-पूरी खाकर वँगलेके वगीचेमे टहल रहा हो ग्रीर अपनेको सुखी मानता हो, तो वहाँ ग्रात्मा श्रीखड या बगीचे मादिका तो वास्तवमे उपभोग नही करता, और उसमे जो सुख-की कल्पनारूप साताभाव है उसका उपभोग करना भी भ्रात्माका स्वभाव नहीं है, तथा वगीचेमें बैठा हो और कोई ख्राकर सिर काट दे ष्रीर उससे भ्रपनेको महान दुखी माने तो वहाँ भी उस सयोगको भारमा नही भोगता । हर्ण-शोकके उपभोगसे रहित, ज्ञायक रहना म्रात्माका स्वभाव है। अहो ! ऐसे अभोक्ता स्वभावको लक्षमें ले तो चाहे जिस सयोगमें भी जीवको अपनी शातिका वेदन नही छूट सकता। स्वभावको भूलकर, वाह्य वस्तुएँ मेरे लिये अच्छी-बुरी हैं कौर उनसे मुक्ते सुख-दुःख होता है-ऐसी मान्यता वह ससारका मूल है। शास्त्रमे कहते हैं कि—अज्ञानीको जो अनन्त दुख है वह तो वास्तविक दुख ही है, किन्तु वह श्रपनेको जो सुख मानता है वह मात्र कल्पना ही है। जहाँ सुख भरा है ऐसे ज्ञानस्वभावके अनुभव विना वास्तविक सुखका वेदन नही होता । आत्माके स्वभावमे जो वास्तविक सुख भरा है उसका वेदन कैसे हो और ग्रनादिकालीन विकारका वेदन कैसे दूर हो-वह यहाँ बतलाते हैं।

शरीर, लक्ष्मी, मोटर श्रादि जड वस्तुए बात्माको सुख दें— हो उसका श्रर्थ यह हुआ कि वे जड वस्तुए श्रात्मासे भी महान् हैं! आत्मामें सुख नहीं है, किन्तु जड़ वस्तु उसे सुख देती है-ऐसा मानने-वाला मूढ जीव कदापि जडकी ओरकी वृत्ति छोडकर श्रात्मोन्मुख नहीं होगा, इसलिये वह संसारमें ही भटकेगा। जडमे कही भी मेरा सुख नहीं है, और जडकी ओर उन्मुख होनेसे जो हर्षादिकी वृत्ति होती है उसमे भी मेरा सुख नहीं है, सुख तो मेरे स्वभावमे है श्रीर उस क्रामी कानते हैं; इससिये संयोगीके घोरकी वृक्तिको समेटकर स्वभावोम्पुत होकर मतीन्त्रियसुसका वेदन करते—करते परम सिद्धपद-को प्राप्त होते हैं।

देखो, यह कोई साचारण अपरी बात नहीं 🖥 यह हो

मात्माके संतरस्यभावकी अपूर्व बात है। एकबार यह बात समस्से तो बनन्तकासका सबभ्रमण मिट बाये—इसे समस्ते ही बंटरमें महान बीतरागी स्रांति हो जाये। सांतिका और दुःखने सुटनेका हो यही उपाम है, मन्य किसी उपामसे श्रीवको वादि नहीं हो सकती, कोई इस शरीरमें मक्तिपूर्वक जन्दनका क्षेप करे या होपपूर्वक इसे काट डाले; मीठारस हो याक दुवा सुगन्य हो या दुर्गन्य, सुन्दर रूप हो पा कासा-कुबड़ा शरीर, कोई प्रशंसा करे या मिला -- किन्दु जानी बानते हैं कि वे सब सुमारे पिछा है मैं उन किसीका मोक्ता नहीं है बीर उनमें किंपित भी हर्ण-क्षोक हों ने भी मेरे बायकस्वभावी मारमासे पुत्रकृ है इसमिये स्तका भी मैं स्वयुक्त भोका नहीं है—^{मैं} दो शायक ही है।---ऐसी बायक-इप्टिमें बीतरागताका महान बस है। एक समयकी को विकारीवका है उसे शंतरंग स्वयावमें हु दा जामे वी बहाँ नहीं मिश्र सकती इसलिये स्वभावको इहिमें बारमा उसका ककर्ता और अमोक्ता ही है।--यह नास्त्रिय कहा बस्त्रिय कहें वी-भारमा भपने निविकारी धनुभवका कर्ता-भोक्त है।--ऐसी भवरस्य भावकी इहि विसा समानी जीव कदाचित् पूर्व कथित प्रसंगींने सुभरागरें समता रसे, किन्तु उस समक्षाके शुभवरिशामोंके उपयोगमें ही वह स्क जाता है और उसीको बास्तविक मानता 🐉 जात्माके समीकास्वमाव

मारमाका अमोक्ता स्वमाय समग्रे तो विकारके उपमोग रहित ज्ञान-मानग्व स्वमायकी श्रद्धाते सम्मण्यांत हो जाये धीर फिर ज्यों-ज्यों उस स्वमायने शीमता होती जाये त्यों-त्यों विकारका

की या सरीनिक्षय सुकाकी उसे कावर नहीं है।

(३१३) : [२२] अभोक्तृत्व शक्ति

भात्मप्रसिद्धिः

भोक्तृत्व भी छूटता जायेगा। जैसे—मुनिदशामे आत्मस्वभावमे लीनतासे इतना भारी श्रभोक्तृत्व प्रगट हो गया है कि वहाँ शरीर पर वस्त्र, या दो बार श्राहारादिके उपभोगका भाव ही नही रहा है, और केवलज्ञान होने पर तो पूर्ण अभोक्तृत्व प्रगट हो जाता है, वहाँ आहा-रादिका उपभोग सर्वथा होता ही नही है। पहलेसे ही श्रभोक्तापनेकी साधना करते—करते वहाँ पूर्ण होगया है। तथापि जो मुनिको वस्त्रकी वृत्ति या केवलीभगवानको आहारादि मानता है उसे खबर नही है कि कौन—सी भूमिकामे कैसा अभोक्तापना प्रगट होता है। श्रीर श्रपनी दशामे भी उसे किचित् अभोक्तृत्व नही हुआ है।

श्ररे जीव ! तेरा आत्मा तो आनन्दकी खान है उसे इस विकारका या विषयोका उपभोग नहीं हो सकता । अपने ज्ञायकस्वभाव के श्रानन्दका उपभोग छोडकर अनादि कालसे इन विकारकपी विषयोक्षा उपभोग कर—करके तेरा ज्ञानानन्द शरीर क्षीए हो गया है इसलिये भाई ! अब उस विकारका उपभोग न करके अपने ज्ञानानन्द—स्वरूपको सँभाल । विकारका भोक्ता होनेमे तेरा श्रानन्द—शरीर क्षीए होता है, इसलिये उस उपभोगको छोड ! विकार तेरे ज्ञानस्वभावसे पृथक् है, उसे भोगनेका तेरा स्वभाव नहीं है । इसलिये श्रतरमें लक्ष करके अपने ज्ञायकस्वभावके श्रतीन्द्रिय श्रानन्दका उपभोग कर !

बाह्ममे मान-प्रतिष्ठाके हेतु चुनावमे मत प्राप्त करनेके लिये लोग कितनी दौड घूप करते हैं। किन्तु स्वय ग्रपने ग्रात्माका मत प्राप्त करनेका प्रयत्न नहीं करते। आत्माका मत प्राप्त कर ले तो मुक्तिपद प्राप्त हो। बाह्ममें राजपद या प्रधानादिका पद तो धूलके समान है, उसमें कही ग्रात्माका हित नहीं है, वह वास्तवमें आत्माका पद नहीं है, तथापि उसके लिये कितनी दौड घूप करता है। यदि श्रतर हिष्टिसे आत्माको सन्तुष्ट करके उसका मत प्राप्त करले तो तीन लोकमे प्रधान-उत्कृष्ट ऐसे सिद्धपदकी प्राप्ति हो। आत्माका मत कैसे प्राप्त होता है जैसा आत्माका स्वभाव है वैसा ही अभिप्रायमे-मितमें

न मानकर उससे विषय माने तो उसे बारमाका मत नहीं मिस सकता

भौर न सिद्ध पदकी प्राप्ति हो सकती है। मात्र विकारके उपयोग पर जिसकी होंड़ है उसकी मतिमें भारमा आया ही महीं है इसमिपे बारमाका मत उत्तरी बिक्य है यह बीव मिध्यामतिसे संसारमें महक्ता है। एक समय जितने विकारके उपमोगसे रहित वीनोंकाल पूर्व हामामन्यत्यमाय है-ऐसी असरस्यमायकी हृष्टि करनेसे को सम्बद्गति हैं इसमें भारमा माया है, उसे भारमांका मत प्राप्त होगमा है भगी सम्यक्दर्धन हुआ है और उसके फलमें उसे विसोक पुग्य ऐसे सिस पदकी प्राप्ति होगी। भोग कहते हैं कि- अपना वेश गुसाम है गुसामसे धर्म महीं हो एकता इसलिये गुमामीकी वंबीर तोड़ दो " एससे कहते हैं कि जरे माई! गुकामसे अर्थ नहीं होता यह बाट सच है, किन्द्र पुनामीका सर्व क्या-उसकी तुन्हे सबर नहीं है। मेरे प्रारमाको वर्म करमेके सिये पर संयोगकी बावस्यकता होती है-ऐसी पराधीनतांकी बुद्धि ही पुतानी 🖁 ग्रीर ऐसे पराचीत बुद्धिवासे युसानको वर्ग मही होता वर्योकि उठने अपने भारमाको स्वतंत्र नहीं मामा किन्तु देश आदि परतयोगोंका युक्ताम माना है। आभी थी जानते हैं कि मैं तो आयक स्वभाव है मैं संयोगका गुलाभ नहीं है मेरा वर्म संयोगाचीन नहीं है किन्द्र असंग ज्ञायकस्थानावके साभारते ही गेरा धर्म है। देश धरीय या पराधीन हो तो मैं अपने आरमाका अम न कर सङ्ग - ऐसी पराधीनहीं मुक्तरें नहीं है। वेश स्वाधीन हो या बराबीन किन्तु में बाहे अब अपने शामक स्वमायके बाजयसे अपने वास्ताका वर्ग (सम्यक् श्रवान ब्रान-बारित) कर सकता है। बास्तवमें तो ब्रमंत गुर्लोंकी बस्तीय भरा हमा असक्य प्रदेशी चारमा ही मेरा स्व-देश हैं, उससे बाहरका कोई देख भेरा नहीं है, वह तो गेरे शिवे पर-देश है। यहाँ तो कहते हैं कि विकारमान भी नित्य ज्ञायक स्वभावी बारमासे पर है उसका उपभीय करना भी भारमाका स्वभाव नहीं है तो फिर सबनी मादि

बाह्य पदार्थींकी क्या बात ?

प्रश्न—कार्तिकेय स्वामीने द्वादशानुप्रेक्षा (गाथा-१२) में कृपण्यको लक्ष्मीका उपभोग कहा है! और यहाँ श्राप कहते हैं कि श्रात्मा उसका श्रभोक्ता है—यह कैसे ?

उत्तर—वहाँ तो जो जीव लक्ष्मीकी लोलुपतासे तीव्र लोभ परिगाममें ह्रब रहा है उसका ममत्व परिगाम कुछ कम करानेके लिये लक्ष्मीका उपभोग करना कहा है। लक्ष्मीका सयोग अध्रुव जानकर उसके प्रति ममत्व परिणामोको कुछ कम करे और किंचित् वैराग्य परिगाम करे—उस हेतुसे वहाँ उपदेश है;—किन्तु उतने मात्रसे धमं हो—जाता है—ऐसा वहाँ नही बतलाना है। यहाँ तो भ्रात्माको धमं कैसे हो उसकी बात है, इसलिये भ्रात्माका मूल—स्वभाव क्या है वह बतलाते हैं। भ्रात्मा परका अभोक्ता है यह बात लक्षमें रखकर वहाँ निमित्तसे उपदेश है—ऐसा समक्षना चाहिये।

आत्मस्वभावोन्मुख होनेसे विकारका भी अनुभव नही रहता, तो फिर शरीरादिके उपभोगकी क्या बात ? शरीरमें रोग होने पर अज्ञानीको ऐसा लगता है कि—"हाय । हाय । अब मेरी मृत्यु हो जायेगी !" किन्तु भाई रे । मरता कौन है ? यह शरीर तो तुभसे इस समय भी पृथक् है, शरीरके रोगका उपभोग तुभे नहीं है, इसलिये शरीर—बुद्धि छोड़ और अविनाशी चैतन्यस्वभावको लक्षमें ले, तो तेरा मृत्युका भय दूर हो जाये । देह छूट जाये तो उससे कही आत्मा नहीं मर जाता । क्या सूर्यं मरता है ? चद्र मरता है ? नक्षत्र मरते हैं ? जगतके परमाणु मरते हैं ? जीव मरता है ? इन किसीका मरण नहीं होता । जगतमे अनादिसे जितने जीव हैं और जितने परमाणु हैं उतने ही सदैव रहते हैं, उनमेसे एक भी जीव या एक भी परमाणु कभी कम होता ही नहीं । आत्मा त्रिकाल अपने जानस्वभावसे जीवित ही है; विकार एक क्षण पर्यंतका ही है, उसका दूसरे क्षण मरण (अभाव) हो जाता है । इसलिये उस विकारके अनुभवकी बुद्धि छोड

भीर मारमाके ज्ञानस्वभावका अनुमव कर, तो मरण रहित ऐसी सिंह दशा प्रगट हो । इसके मतिरिक्त विकारके स्पमीयकी विपरीत हों!में तें भर्नत गरण करानेकी सक्ति विश्वमान है। कासकूट सर्पका विप ती एकवार मृत्यु करता है (-शोर वह भी बायु पूर्ण होगई हो तन), किन्तु विपरीत ष्टष्टिकपी मिथ्यास्वका विष सो संसारमें मनंत नरस कराता है। इसमिये हे चीव विमंत चतान सकिसे परिपूर्ण अपने बामृत स्वरूप आत्माकी पहिचानकर उसके अनुभवका उद्यम कर वही भारमाको भनंद भरतासे बचानेवाला है।

किचित् प्रतिकृतता धाये सचवा चिन्ता हो वहाँ तो घरे रे! मेरा बारमा चिन्ताके बोक्सरे दब गया !--ऐसा सक्रामीको सर्वता 🖁 ज़ानी संसर्त कहते हैं कि बरे आई! जिल्हाके बोमसे दब बादे ऐसा वेरै प्रारमाका स्वजाब नहीं है वेरे शास्त्रामें ऐसा प्रमोक्त स्वभाव है कि वह जिन्ताके परिशासको नहीं सोयता इससिये द माकुसिय म ही जिल्हाके धभोक्ता ऐसे अपने बायक-स्वभावको सहसे में । बागरवमायके समसे तुक्ते काशा परिस्तायके वनाकुल मानस्वम वेदम होगा उस मामन्त्रका ही मोक्ता होता तथा स्वमाव है। बमी-कभी ज्ञानीको भी जिल्ला परिखान होते हैं किन्तु ऐसे बातन्य-स्वनार्ग के बेदनकी प्राप्तकतामें छम्हें जिल्लाकी अधिकता कमी नहीं होती इसमिये एन्हें उसम्प्रत नहीं होती श्रीका नहीं होती । वे एकपुच विन्हा मा हर्षके भीका नहीं हैं चनका भोनवस्थ तो उनके विश्वीत होगया है अन्हें तो भाषन्यका भोषतूरव है।

पुनमा हुवँ-क्षोकके को परिस्ताम हुँ वे ज्ञाता-परिस्तामींसे पुमक ही हैं, इससिये बानी जनका भोका नहीं है किन्तू सवा बाता ही है। घरे हुर्यशोकके बरुप गरिगाम होते हैं चनमें वह शब्मय नहीं होता यदि असमें तन्त्रय हो काये तो असका बाबोक्यरक नहीं रहता. अयौद निक्यारक हो बाता है। अज्ञानी हर्य-शोकाविमें तन्त्रम होकद अन्हींका उपभीग करता 🖟 उन्छ पुषक भागस्यधानका किनित वेदन प्रक्षे गर्दी रहता ।

भारमप्रसिद्धिः

क्षिणिक विकार जितना ही अपनेको मानकर जो उसीका भोक्ता होता है वह जीव अनंत घर्मोंके पिण्डरूप अनेकात स्वभावसे हटकर एकान्तकी ओर ढला है इसलिये उसे एकांत अशुद्ध श्रात्माही भासित होता है। म्रात्मा क्षिण्क विकारके उपभोग जितना नही है किन्तु त्रिकाल उसका श्रभोक्ता है, अर्थात् आत्मा ज्ञान-श्रानन्दादि अनंत शक्तियोका विण्ड है,-इसप्रकार ग्रनेकात स्वरूप, ग्रनत-शक्तिका पिण्ड आत्मा बतलाकर प्रज्ञानीको एकांत बुद्धि छुडाकर आत्माके स्वभावमे लेजानेकी यह बात है। भाई, तू अपनी आत्म शक्तिका विश्वास कर, तेरी शक्ति छोटी (क्षिणिक विकार जितनी) नहीं है, तेरी शक्ति तो विशाल है, तेरा ष्रात्मा धनत शक्तिसे महान है, विकारका अभोक्ता होकर स्वभावकी शातिका उपभोग करनेकी तुक्तमे शक्ति है, श्रीर जब तुक्तमे ही ऐसी शक्ति है तो दूसरेकी तुभे क्या आवश्यकता ? इसलिये तू अपनी शक्तिका विश्वास कर, तो उस शक्तिके अवलम्बनसे शांति प्रगट हो धीर अशातिका वेदन छूट जाये। अपनी शक्तिके अविश्वासके कारण ही तूने बाह्यमें भटक कर ससारमें परिश्रमण किया है। तुमे स्वय अपनी शक्तिका विश्वास न आये तो दूसरा कोई तुभे शाति नहीं दे सकता, क्योंकि तेरी शाति दूसरेके पास नहीं है।

बाह्यमे सयोग-वियोग आयें वहाँ हुएं-शोक करके ध्रज्ञानी उनके वेदनमें इसप्रकार एकाकार हो जाता है कि उनसे भिन्न ध्रात्माके अस्तित्वका उसे भान ही नहीं रहता। किंचित् प्रतिक्र्लता आये वहाँ तो मानो आत्मा खो ही गया। किन्तु भाई! संसारीको ऐसे सयोग-वियोग नही ध्रायेंगे तो क्या सिद्धको आयेंगे? सिद्ध भगवानको सयोग-वियोग या हुपं-शोक नही होते। निचली दशामे वे होते हैं, किंतु उनके होने पर भी मैं तो उनसे भिन्न ज्ञान स्वभावी सिद्ध समान हूँ, जिसप्रकार सिद्धभगवानका आत्मा सयोग-वियोग ध्रौर हुपं-शोकसे अत्यन्त पृथक् है उसीप्रकार मेरा आत्मस्वभाव भी उनसे पृथक् है, मेरा निजभाव तो ज्ञान मात्र ही है, — इसप्रकार शुद्ध आत्माको ध्येयरूप रख कर उस धोर उन्धुख हो तो उसका परिगामन सिद्धदशाकी और

होता रहे, विकारका वेदन प्रतिक्षण पूर होता बावे और विक अमवाम बोटे बरोन्सिय धानंबके वेदनका विकास हो ।—ऐसी सावक बचा है भीर यही बर्ग है।

यह भारताकी शारिक्योंका बर्गुल पस रहा है। इन शिक्योंके वर्गुल द्वारा आत्माका स्वमाव बतसाना है। यह बाईश्वरी शिंक कहती है कि भारता समस्त कर्मोंकी घोरके आवोंका ममोका है। वहां मोक्यों है। वहां समोका है। वहां समोका है। वहां समोका है। वहां साम हम बाईश्वरी पहीं कहर नाम कर्म आदि ७५ प्रकृतियोंको ''श्रीव विपाकी' माना है बीर पहीं कहते हैं कि भीव उनका ममोका है। वहां गोम्मटसार मार्थिय तो बीवको स्थ-उस्प्रकारको प्रमुख पर्यापके सामका निमित्त तो बीवको स्थ-उस्प्रकारको प्रमुख पर्यापके सामका निमित्त तो मित्रका सुद्ध स्वमाव विस्तान है। बीवके शुद्धकारक स्वमावमें विकास सुद्ध स्वमाव विस्तान है। बीवके शुद्धकारक स्वमावमें विकास मा कर्मका गाक है हो नहीं, बीवके शुद्धकारक स्वमावमें विकास सुद्ध सुद्

सातमें नरकमें किसीको सम्यक्षक हो तो वह भी ऐसा निश्वक बागता है कि इस नरकके संयोगका अववा उस सौरके ससातामावका स्वमोग मेरे ब्रायकस्वभावमें नहीं है उसीप्रकाद सर्वापेसिक्षिमें रहने सोरे बीव भी सस समूजक स्वभावक स्वस्था उस सौरके सातामावके बेदगसे ब्रायक स्वमावका प्रकत ही समुभव करते हैं।

देसी आई! बाह्य स्थाग वियोगका प्रेम खोड़कर झारमाके स्वामावका प्रेम करना चाहिये। विश्वके प्रति प्रेम होगा उसी और दृष्टि जायेगी। विसे झारमाका सक्या प्रेम हो उसे खारमा समझ्में न झामे ऐसा नहीं हो सकता। सारमस्थावका प्रेम करके उसकी अवा हान और अनुभव करना ही बार्गत मरस्से बारमाको बारमाको बारमाको स्वामको स्वाम

एक के बाद एक पुत्रीका चन्म हो वो चेद करता है भीर मुद्र सरपन्न हो तो हपित होता है किंदु यहाँ कहते हैं कि उस पुत्री भारमप्रसिद्धि:

यापुत्रका उपभोग करनेवाला तो श्रात्मा नही है, और उस श्रोरके शोक या हर्ष-परिगामको भोगनेका भी तेरा स्वभाव नही है। उससे पार तेरा ज्ञायक स्वरूप है, उस स्वरूपको श्रद्धामे ले तो तेरे श्रात्मामे श्रतीन्द्रिय श्रानन्दरूपी पुत्रका जन्म हो। उस श्रतीन्द्रिय आनन्दका उपभोग करना आत्माका स्वभाव है।

कोई तम्बूरेके तारोको भनभनाकर भगवानकी भक्ति करता हो तो वहाँ अज्ञानीको ऐसा लगता है कि इस भक्तिसे इसे धमं होगा और तीर्थंकर नाम कमं वँघ जायेगा !— किंतु उसे भान नहीं है कि राग वह घमं नहीं है, और सम्यग्दर्शंन रहित श्रकेले रागसे किसी-को तीर्थंकर नाम कमंका वध नहीं होता। जिसे सम्यग्दर्शंन नहीं है और रागके उपभोगमे ही लीन हो रहा है वह तो मूढ है, ऐसे जीवको कभी तीर्थंकर नामकमंका वध नहीं होता। सम्यक्त्वी धर्मात्मा रागके वेदनको आत्माके स्वभावने पृथक् जानते हैं। आत्माके ज्ञायक स्वभावके वेदनकी श्रीर रागके वेदनकी जाति श्रत्यन्त भिन्न है—ऐसा वे जानते हैं इसलिये रागके वेदनमें कभी एकाकार नहीं होते, स्वभावके वेदनमें एकाकार होते जाते हैं श्रीर रागका वेदन छूटता जाता है।—श्रात्माकी श्रभोक्तृत्व शक्तिका ऐसा परिएगमन उनके उल्लिसत होता है।

इसप्रकार भ्रभोक्तृत्व शक्तिका निर्मल परिएामन होते-होते जहाँ केवलज्ञान भ्रौर परिपूर्ण श्रानदका उपभोग प्रगट हुआ वहाँ हर्ष- शोकका किंचित् भोक्तृत्व नहीं रहा, तथा श्राहारादिके भोक्तृत्वमें निमित्त हो ऐसी अधुद्धता भगवानको न रही। श्रतीन्द्रिय-श्रानदका पूर्ण उपभोग हो जाने परभी केवली प्रभुको श्राहारादिका निमित्त—भोक्तृत्व भी होता है,—ऐसा जो मानता है उसे केवली भगवानकी भ्रभोक्तृत्व दशाका अथवा पूर्ण आनंदका भान नहीं है श्रौर अपने आत्माके श्रभोक्तृत्व दशाका अथवा पूर्ण आनंदका भान नहीं है। श्ररे, भगवानको पूर्ण धानद प्रगट होगया वहाँ भ्राहार कैसा? पूर्ण आनद हो वहाँ आहार नहीं होता। हाँ, श्रभी वहाँ योगका कम्पन हो सकता है, अर्थात्

[२२] समोक्तृत्व शांकि (३९०) सामप्रसिक्ष विस्थाप्यमिका निमित्तपमा हो सकता है किंद्र साहारका मिमित्तपना क्यी

नहीं हो सकता। अही जहाँ मानंबका पूरा बनुभव हो गया, एक्डम्प-का उपयोग पूर्ण हो गया, परिपूर्ण मतीहिय मान विकसित हो गया, वहाँ इंद्रिय विषयोंका योक्तरक क्यों होगा ?—नहीं हो सकता।

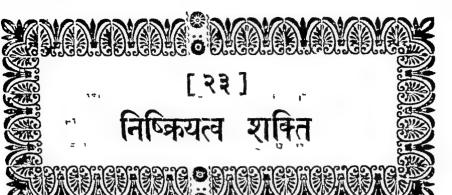
नहीं इंदिय विषयोंका भोनतृत्व क्यों होगा ?—नहीं हो सकता। ज्ञामस्वरूपी वीत्राणी समोप्ता स्वभाव पर सावक्षी होंडे के को कार्यों को लोका कार्योंका स्वभाव पर सावक्षी

है भौर पर्यायमें हुएँ--सोकका बल्पवेदन भी है इससिये उस सामकको तो भ्रमोक्तापना मुक्य भीर मोक्तापना गौरा-ऐसा मुक्य-मौरापना होता है किंदु केवनी मगवानको ऐसा गुक्य-गौरापना नहीं है क्योंकि उन्हें तो किनिय भी हवं शोकका भोक्तरन रहा ही नहीं है। बब, केवसी मगवानकी जिसप्रकार हर्पादिके मोक्टूलका सवया जमाव है ससीप्रकार उन्हें योगका कम्पन या बालीका योग भी हो ही नहीं सकता-ऐसा नहीं है। केवलबानके साथ बाहार होनेमें विरोध है किंदु केबसबानके साथ योगका कम्पन होनेमें कोई विरोध महीं है। "केवसकामीको आन बीद बानदादि गुर्वोका सुद्धपरियमन हो गया वहाँ अब अन्य किसी पुराका विमाय परिरामन हो ही ^{नहीं} सकता अथवा केवसञ्चानके परचात वास्त्री हो ही नहीं सकती' ---ऐसा को मानवा है उसे केवसकानकी खबर नहीं है तथा ज्ञान-मानद-योग धादि पुर्णोर्ने को कर्पनित् पूरा श्रेष है उसेशी वह नहीं जानता इसनिये बह एकविवादी मिन्याहिष्टि है। धीर केबसजामके पश्चात भी भी बाहार-जम बादिका होना मानता है उसे केवसी अनुवानके प्रवचा केवसी समान घपने अभोका स्वभावकी अबर नहीं है, इससिये उसके क्षभोक्तरमधक्तिका विपरीत परिसामम है अर्थात् वह विकारके और इ दिस विषयोंके ही मोनताक्षें बर्धता 🕻 चैतन्यके खानंदका उपमीप उसके भाषात भी नहीं है। भीद शानी तो "मेरे शायक स्वमावर्ने विकारका किंपिए भी मोक्सूरब नहीं है --ऐसा बानता हुना उस

द्मानंदका मोक्ता हो बावा है। [---यहाँ बाईसवीं सभीक्तृत्वसक्तिका वर्णन पूरा हुमा!]

स्वमारके भाभारते विकारके चपमीयका सर्वेचा समाव करके पूछ

भारमप्रसिद्धिः (३२१



अनेकान्तमय आत्माकी प्रसिद्धि किस प्रकार होगी ? उसका अनुभव किस रीतिसे होगा ? उसकी यह बात है। ज्ञान लक्षणसे आत्माकी प्रसिद्धि होती है, इससे उसको 'ज्ञानमात्र' कहा है। ज्ञानमात्र भावके साथ अनत शक्तियाँ परिणमती हैं, इसलिये भगवान आत्माको अनेका-न्तपना स्वयमेव प्रकाशित होता है, उसकी शक्तियोंका यह वर्णन चलता है।

धातमा ज्ञानमात्र है; उस ज्ञानमात्र आत्मामें स्वयमेव अनेकांत प्रकाशमान है, इसलिये ज्ञानस्वरूप ग्रात्मा स्वयमेव अनत धर्मीवाला है। ऐसे अनेकान्तमय आत्माकी प्रसिद्धि किसप्रकार हो?—उसका अनुभव कैसे हो?—उसीका यह वर्णन है। प्रारम्भमें आचार्यदेवने कहा है कि ज्ञान लक्षण द्वारा आत्माकी प्रसिद्धि होती है। ग्रात्माकी ओर न ढलकर जो ज्ञान मात्र पर ज्ञेयोकी ओर ही ढलता है उसमें ग्रात्माकी प्रसिद्धि नहीं होती, इसलिये उस मिण्याज्ञानको ग्रात्माका लक्षण भी नहीं कहते। जो ग्रतरोन्मुख होकर आत्माको लक्षित करे

उस ज्ञानमें व्यारमाकी प्रसिद्धि—अनुमव होता है और वह बान है सच्या सदारा है। ऐसे ज्ञान सदाराको मुख्य करके आत्माको ज्ञान यात्र कहा, वहाँ शिष्यको प्रदम हवा कि श्रमो । बारमार्मे अनन्त वर्म नि पर भी बाप उसे "ज्ञानमान" वर्षों कहते हैं ? ज्ञान मात्र कहते। का एकान्त नहीं होता । उसके समाधानमें बाचार्यदेवने कहा कि-धनड धर्मोवासे घारमाको ज्ञानमात्र कहने पर भी एकान्त नहीं होता; क्योंकि जात्माके शासमात्र मावके साथ ही अनत शक्तियाँ परिखमित होती है इससिये उस शानमाम यावको स्वयथेव बनेकान्यपना है !

उस जानमान भागके साथ परिस्तृमित⊸स्टमसिट सक्तिमॉका मह वर्णम पसता है। बाचार्यदेवने ४७ खक्तियोंका वर्णन किया है उमर्नेसे २२ शक्तियोंका विवेषम हो गया है। सब २३ वीं मिध्यपर्व खर्कि है। "समस्त कर्मीके खपरमसे प्रवर्तित बारम प्रदेशोंकी निव्यवता स्वक्य निष्क्रियत्वसन्ति है। सानमात्र आरमार्गे ऐसी भी एक सक्ति है।

मारमाफै प्रवेशॉर्ने हुसन-असनक्य किया हो वह बीम छै इस किया के निमित्तमें कर्म साते हैं, किन्तु चन कर्मों सा प्रदेशी कंपनस्य क्रिया भारताका स्थमाव नहीं है। भारताका स्थमाव हो स्थिर-प्रकृप रहता है। शकृप स्वमानी भारता शरीरको वसाने वा कर्न मानेमें निनित्त हो—यह वात कहाँ रही ? स्वयाव इहिमें तो मा⊀मा कर्मको निमित्त भी नहीं है। बारमांके स्वमावने ऐसी कोई चित्रि नहीं है कि बड़ शरीराविकको हिमाये भाकमीको सीचे । सरीरका हिमनी-वसना-बोसना-काना शावि क्रियामें शहराके साथ सम्बन्धवाती विचाई वैती हैं वहाँ समामीको अम हो बाता है कि- 'मुस्ते वह किया होती हैं - वर्षे धारमाने ग्रहंप स्वमायकी सबर गहीं है। भाई, धरीरावि किया तो स्वयं बढ़की शक्ति होती 🕻 चतका तो 🎗 कर्ता नहीं है; किन्तु तेरे बारम प्रदेशोंमें वो कम्पन होता है वह भी तेरा सन्ना स्वकप गही है निष्क्रिय वर्षात अडोन स्विर-अर्कप रहमेका तेरा स्वनाव है।

जिसप्रकार राग-द्वेषसे श्रस्थिरता हो वह आत्माका स्वभाव नहीं है, वोतरागी स्थिरता ही आत्माका स्वभाव है, उसी प्रकार प्रदेशोंका कम्पन-अस्थिरता हो वह भी आत्माका स्वभाव नही है। अकम्प-निष्क्रिय-स्थिर रहे वही आत्माका स्वभाव है। इच्छा ग्रीर कम्पन दोनों विकार हैं। जीव ऐसी इच्छा करे कि मैं श्रमुक स्थान पर (नन्दीश्वर द्वीप भ्रादि) जाऊ, तथापि आत्म प्रदेशोमे वहाँ जाने-को किया न भी हो, क्योकि वहाँ जानेकी इच्छा और क्रिया दोनो भिन्न-भिन्न गुर्णोकी पर्यायें हैं, तथा वे दोनो विकार हैं। आत्माका ज्ञायक-स्वभाव तो उस इच्छा और कंपनसे रहित है, म्रात्मा तो वोतरागी अकप स्वभावी है भात्माके प्रदेशोमें जो कम्पन होता है वह योग गुणकी क्षणिक उपादानरूप योग्यता है और वहाँ स्राने योग्य हैं वही कमें आते हैं वह निमित्त नैमित्तिकका स्वतत्र सवव है जो कपन है वह मात्र वर्तमान पर्यंत योग्यता है, आत्माकी त्रिकाली शक्तिमे वह नही है। यदि त्रिकाली शक्तिमें कम्पन हो तब तो सदैव कमं श्राते ही रहे और आत्मा कभी कमें रहित मुक्त हो ही न सके, किन्तु आत्माकी निष्क्रिय शक्ति है वह कभी कर्मों को निमित्त नही होती। ऐसे आहम-स्वभावकी दृष्टिसे प्रतिक्षण कर्मीका निमित्तपना छूटता जाता है श्रीर सर्व कर्मीका श्रमाव होकर सिद्धदशा प्रगट होती है, वहाँ आत्मा सादि-अनत; अकपरूपसे स्थिर रहता है चौदहवें गुएास्थानसे ही अकपपना हो जाता है, वहाँ आत्माको कर्मीका श्रास्रव सर्वथा रक गया है। निचली दशामें कम्पन तो होता है, किंतु वह होने पर भी म्रात्माका अकम्प स्वभाव क्या है उसकी पहिचान करनेकी यह बात है। श्रात्माका स्वभाव वया है उसे लक्षमें लेकर स्वीकार करे, फिर उस स्वमावके भ्रवलम्बनसे पर्याय भी वैसी ही शुद्ध हो जायेगी।

जैसे — अभोक्तृत्व, अकर्तुं त्व ग्रादि शक्तियाँ तो ऐसी हैं कि बैसे आस्म स्वभावकी प्रतीति करते ही पर्यायमे उनका श्रशत निर्मल परिण्यामन होता है, किन्तु इस निष्क्रिय शक्तिमें ऐसा नहीं है कि श्रात्माका निष्क्रिय स्वभाव प्रतीतिमे श्राते ही प्रदेशोका कम्पन श्रशत. [२३] निध्कपरव राखि (३२४) जातमधिकि दक्त चाये। हाँ हतना स्रवस्य है कि वह कपन होने पर मी पड़क सञ्ज्ञद्वा उत्पन्न महीं होती जैके—सम्यक्त्व वादि होने पर मिष्मात्यारि के प्रकरण तो उत्पन्न महीं होती जैके—सम्यक्त्व वादि होने पर मिष्मात्यारि के प्रकरण तो उत्पन्न महीं बाते। तेरहवें ग्रुणस्यानमें जान—मानस्य पूर्ण हो गये हैं, तथापि वहाँ प्रवेशोंका कम्यन होता है। सनाविधे सेकर तेरहवें ग्रुणस्यान तक प्रवेशोंका कम्यन होता है। एक समय मी पर्यायमें सकपपना हो तो ग्रुक्ति हुए बिना म रहे, और सकंप सात्मत्व

प्रदेशोंका कस्पन कहीं तेरे यदा-ताल-धानत्वको नहीं रोकता। केवलबात होतेके बाद मी किसीको लाखों-धारवों वर्ष तक कंपन रहता है तथापि वहीं केवलबातको या पूर्णानत्वको किविद वांधा नहीं आती। प्रदेशोंकी स्विरता तो सहब ही ससके कामने ही वांदेगी भीवको तो घपने बातानंद स्वक्पकी यदा-बात कोर एकाप्रताका है। उत्तम करना है। केवली प्रयातको प्रदेशोंका क्रमन होने पर भी

है। इससिये सू अपने सम्यक भद्धा-शान एवं धानस्वका उद्यम कर

भारमाका कर्ष्यस्यभाव केवलसानमें प्रत्यक्ष ज्ञात हो गया है तमा वर्ष्यद्वा प्रगट होगी-यह भी जात हो यया है। धीडुप्एकी रामीने मेमिनाय भगवानका वक्ष भोनेते हम्हार क्रिया तम मेमिकमारने शीकरणाढी शायकासामें व्यक्तर हैता संस

हिमा तन मैमिनुमारने थोक्टपण्डी धायुषधासामें जानर ऐसा संस कूँका कि दारिकाकी यस्ती कोष उठी ! वहाँ कोई ऐसा माप निकास हि— 'मगबानमें कितनी चांक थी.... परती भी कोष उठी ! —हीं वसे मगबानके धारमाकी सक्षी बहित्तान महीं है। धरे माई ! जब

्रश्रात्माका स्वभाव स्वयं काँपनेका नही है तब वह परको कैसे केँपा सकता है ? उस समय उस प्रकारका प्रदेशोका कम्पन भगवानके पात्मामें हुम्रा वह भी उसका स्वभाव नही है, इसलिये उस परसे भगवानके आत्माकी सच्ची पहिचान नहीं होती। भगवानको तो उस समय किंचित् मानका विकल्प तथा कपन होने पर भी उससे भिन्न अपने श्रकप-ज्ञानानन्द स्वभावका भान था।--इस प्रकार जाने तभी भगवानको जाना कहा जाता है।

प्रश्न'--श्रात्मसिद्धिमे तो ऐसा कहा है न, कि:--

"देह न जाने तेहने, जाएो न इन्द्रिय प्रारा, म्रात्मानी सत्ता वडे, तेह प्रवर्ते जाए। "५३॥

-अर्थात् देह श्रीर इन्द्रियां श्रात्माकी सत्ता द्वारा प्रवर्तमान हैं—ऐसा उसमे कहा है, और यहाँ तो कहते हो कि-हराम है श्रगर श्रात्मा परकी किया कर सकता हो तो !—तो इन दोनी बातोका मेल कैसे हो सकता है ?

उत्तर--वहाँ तो जो विलकुल नास्तिक है और श्रात्माका मस्तित्व ही नही मानता उसे आत्माका मस्तित्व बतलानेकी बात है। षात्माके अस्तित्वकी भी जिसे शका है उसे समभाते हैं कि अरे भाई ! यदि आत्मा न हो तो यह इन्द्रियाँ कहाँसे जानेंगी ? इसलिये जो शातृत्व वर्तता है वह ग्रात्माकी सत्ता द्वारा जान। — इस प्रकार वहाँ आत्माका ग्रस्तित्व सिद्ध किया है। और यहाँ तो जो आत्माके अस्ति-रवको मानता है किन्तु उसके बास्तविक स्वरूपको नही जानता और उसे परका कर्ता मानता है उसे धात्माका वास्तविक स्वरूप बतलाना है। भाई। तेरा भ्रात्मा स्थिर स्वभावी है, तेरे भ्रात्माके प्रदेशोमें जो परिस्पदन होता है वह मी तेरा स्वभाव नही है, तो फिर तुमसे अत्यंत भिन्न ऐसे जड़ पदार्थीको तेरा भ्रात्मा चलाये यह बात ही कही रही ? प्रदेशोका कम्पन तो तेरी पर्यायमें है, किंतु परको हिलाना-हुलाना तो तेरी पर्यायमे भी नहीं है।

[२६] निष्क्रियस्य शक्ति (१२६) धारमप्रसिद्धि भारमाकी पर्यावर्गे प्रदेशोंका कल्पन होता है, वह वास्तवर्गे परके कारमा नहीं है किल्ल प्रपत्नी भी जम प्रकारकी ग्रीमना है। वह

परके कारण नहीं है किन्तु अपनी 🕌 उस प्रकारकी योग्यता है। बह कम्पन सारपाका पुस स्वयाव नहीं है। समस्य कर्मोंके बमावकर्प सिंधे वधा होने पर कम्पन पूर होकर निष्मंप वक्षा प्रगट होती है उसे यहाँ निष्क्रयस्य बहा है।

प्रस'---भारमाका स्वभाव निष्कित है या सक्रिय ?

धत्तर-— प्रदेशोंकै कम्मनक्य किया आत्माका स्वमान नहीं है, उस प्रपेतासे सो बात्मा निष्क्रिय है, किन्तु अपने बात-बातन्त्रारि के निर्मेश परिखानक्य होनेकी किया स्वका स्वभाव हैं। उस ब्रेपसांसे वह सक्रिय है।

क्रान-प्राशन्द स्वभावसे परिपूर्णे कारमा कम्पन रहित स्पिर स्वभाववाला है। विसप्तकार जिनविस्क हुमन-प्रसम रहित स्विर हो गया है, उसी प्रकार कारमाका स्वभाव स्पिर विस्क है। मनंत सिक मयवन्त चैतन्यको स्पिर प्रतिमा हो गये हैं वैसा हो मारमाका स्वभाव है।

बसे—कोई सूर्व नय्यविन्तुषे उद्यस्त हुए सम्पूर्ण सम्रह्म न स्वे बीर किनारे पर कानेवास मैसको ही देवकर कहे कि मैंने सम्रह देवा है तो वास्तवमें सम्रह सम्रह नहीं देवा है, व्योक्ति किनारेका मैस वह सम्रह नहीं है सम्रह तो बन्दर सम्रह मेसको बाहर मिकान देता है। उसी प्रकार यह बारमा वर्गत सिक्यों सम्प्रह है। हे बीव री सत्य वर्गत स्वृद्ध सांक्र्यों सम्पूर वेतम्य समुद्र उद्यस्त हुए वेतम्य समुद्र उद्यस्त हुए है असे सो देवा री बो मने सिक्यों सम्पूर वेतम्य समुद्र उद्यस्त हुए है असे सो देवा री बो मने सिक्यों सम्पूर वेतम्य समुद्र अस्त हुए है असे सो देवा री बो मने सिक्यों सम्पूर वेतम्य समुद्र हो से सांक्रिक सिक्यों स्वाप्त सम्प्रह स्वाप्त सम्पूर्ण स्वाप्त सम्प्रह स्वाप्त सम्प्रह स्वाप्त सम्प्रह स्वाप्त सम्प्रह स्वाप्त सम्प्रह स्वाप्त स्वप्त स्व

भारमप्रसिद्धि:

देख और पर्याय बुद्धि छोड । शातिका समुद्र तेरे ग्रात्म स्वभावमे भरा है, उसमे दृष्टि कर तो तुभे शातिका वेदन हो, इसके प्रतिरिक्त अन्य कहीसे तुभे शांतिका वेदन नहीं हो सकता ।

यहाँ एक समयकी कपन पर्यायको गौगा करके आत्माके त्रिकाली अकप स्वभावकी दृष्टि कराना है, अकेले अकप स्वभावको पृथक् करके नहीं, किन्तु ज्ञान-श्रद्धा-आनन्द-अकपपना इत्यादि अनंत शक्तियोसे अभेदरूप मगवान आत्मा बतलाना है। लोग कहते हैं कि अमुक नेताके पैरोकी धमकसे धरती कांप उठती है, -िकन्तु यह सब तो देहका अभिमान है। यहाँ तो कहते हैं कि भाई! तेरा आत्मा देहसे पृथक् त्रिकाल कम्पन रहित स्थिर-निष्क्रिय है; तो वह परको कपाये यह बात ही कहाँ रही दसलिये अपने आत्माके स्वभावकी ओर दिल । तो तेरी अनत शक्तियोका शुद्ध परिणमन उछलनेसे पर्यायमेंसे कपन भी छूटकर सादि-अनन्त अकप ऐसी सिद्ध दशा प्रगट होगी।

[- यहाँ तेईसवी निष्क्रियस्य शक्तिका वर्णंन पूरा हुन्ना ।]



[२४] नियदप्रदेशस्य राष्टि (३९६) श्रारमप्रसिति

[38]

• नियतप्रदेशत्व शक्ति •

है जीव ! तेरा को इक है वह सब तेरे मसंस्थ प्रदेशों में ही है । तेरा ग्रस्त था दुःख, तेरा झान या मझान, हैं तेरी झान्ति अथवा मझान्ति, यह सब तेरे असस्य प्रदेशों में ही समा बाता है, तेरा इक तुससे बाहर नहीं, इससिये द् तक्षमें देखना सीख !

मात्माके मसंख्य प्रदेशोंकी ऐसी बात महतदेवके शासनके सिवाय दूसरे कहीं न होय ।

प्रारमार्ने वर्गत चारियों होंने पर भी बहु बान भाव 🖡 बान भावमें कपने सब गुर्छोंका समावेच हो जाता है सर्वात बानने संदार संस्वातक साथ एकता करके वहाँ वात्मस्वभावक स्कुमवर्ने सकेसा बान हो नहीं है किल्तु वात्मस्वमें प्रकेश काता हो नहीं है किल्तु वात्मस्वमें प्रकेश काता हो हो है किल्तु बन्दार मोर्थ-प्रान्य सावि सावे ठारियों भी निमंत पर्याय सहित बनुभवर्ने बाती हैं। प्रतिक रास्त्रियों का सिस समुभव नहीं है किल्तु बमेद बात्मार्क प्रमुवनों कार्य सावि स्वार्थों कार्य कार्यार्थ स्वार्थों कार्य कार्यार्थ स्वार्थों कार्य कार्यार्थ स्वार्थों कार्य स्वार्थों स्वर

(३२६) : [२४] नियतप्रदेशस्य शक्ति

भारमप्रसिद्धि:

२४ वी "नियतप्रदेशत्वशक्ति" है, वह कैसी है ?—"ग्रात्माका निजक्षेत्र ग्रसस्य प्रदेशी है; वह ग्रनादि ससारसे लेकर संकोच विस्तारसे लक्षित है ग्रीर मोक्षदशामें वह चरम शरीरके परिमाणसे किचित अलप परिमाणमें ग्रवस्थित है, ऐसा लोकाकाशके नाप जितना असस्य आत्मग्रव-यवपना वह नियतप्रदेशत्वशक्तिका लक्षण है।"—ऐसी भी एक शक्ति आत्मामें है।

वाह्यमे यह जो नाक कान सादि शरीरके श्रवयव हैं वे तो जह हैं, वे कही श्रात्माके अवयव नहीं हैं। श्रात्मा तो अरूपी श्रवयव-वाला है श्रीर असस्य प्रदेश ही उसके अवयव है। लोकाकाशके प्रदेशो-की जितनी सख्या है उतनी ही श्रात्माके अवयवोकी संख्या है; श्रीर वह प्रत्येक अवयव ज्ञान-श्रानन्दादि शक्तियोसे परिपूर्ण है।

ग्रात्माके प्रदेशोकी सख्या लोकके जितने प्रदेश हैं उतनी होने पर भी वह लोकमे विस्तृत होकर फैला हुग्रा नहीं है। केवली—समुद्धात-के समय मात्र एक समय ही उसके प्रदेश लोकव्यापक रूपसे विस्तृत होते हैं, और वह समुद्धात केवलज्ञानीको ही हो सकता है। सभी केवलीको नहीं और इसके अतिरिक्त ससार दशामे—उस—उस शरीरके श्रनुसार श्रात्माके प्रदेशोका सकीच विस्तार होता है। हाथीके विशाल शरीरमें जो आत्मा विद्यमान है उसके श्रसख्य प्रदेश उतने विस्तृत हुए हैं और चोंटी-के शरीरमें जो श्रात्मा विद्यमान है उसके श्रसख्य प्रदेश उतने सकुचित हुए हैं, तथापि श्रसख्य प्रदेश तो दोनोमें समान ही हैं।

प्रश्न:—जब विशाल शरीरमें विस्तारको प्राप्त हो तब जीव-के प्रदेश बढ जायें भीर जब छोटे शरीरमे सकोचको प्राप्त हो तब जीवके प्रदेश कम हो जायें—ऐसा होता है या नहीं ?

उत्तर:—नहीं, आत्माके "नियत असस्य प्रदेश" हैं, वे ती त्रिकाल उतने ही रहते हैं, उनमें एक भी प्रदेश कम ग्रधिक नहीं होता। चाहे जितना विशाल आकार हो तो उससे एक भी प्रदेश बढ़ नहीं जाता,

भारमप्रसिद्धि

[२४] नियतप्रदेशस्य शक्ति (३३०)

तथा चाहे जिल्ला छोटा प्राकार हो तो एक मी प्रदेश कम नहीं हो बाता । छोटे या वड़े चाहे जिल घ्राकारमें एक समान घरांक्य प्रदेश ही रहते हैं।

प्रदर'—सो फिर जब जीवका प्राकार संकुचित हो तब सफे प्रदेख खोटे साकारके हो जायें और जब ससका प्राकार विकसित हो तब प्रदेशोंका प्राकार भी बढ़ जाये—ऐसा है ?

रथों है।

प्रदम:—यदि जीवके प्रदेशोंकी संख्या भी कम-प्रविक्त नहीं होती और उसके प्रदेशोंका नाम भी खोटा बड़ा नहीं होता — प्रवेध जितने हैं उसने हो तथा जिस आकारके हैं उसी आकारके रहते हैं सो जीवने संकोष विस्तार कीते होता है ?

आत्मप्रसिद्धि:

लोकके एक एक प्रदेशमें जीवके "ग्रसख्यातवे भागके असख्य" प्रदेश रहेंगे। जीवके असख्य प्रदेशोका नाप इतना बड़ा है कि उसे असख्यसे माग देने पर भी श्रसख्य ग्राता है। और जीवका अवगाहन स्वभाव भी ऐसा है कि वह चाहे जितना सकुचित हो तथापि असख्य प्रदेशोको तो वह रोकता है, सकुचित होकर सख्यात या एक ही प्रदेशमें जीवके समस्त प्रदेश रह जाये ऐसा सकोच उसमे कभी नही होता। सुईकी नोक पर रह सकें इतनेसे कदमूलके इकडेमें भी औदारिक—श्रसख्य शरीर हैं और एक एक शरीरमे अनन्त जीव रहते हैं, उस प्रत्येक जीवने भी असख्य प्रदेश रोके हैं।

प्रश्न — सारे लोकके प्रदेश तो असल्यात ही हैं और लोकमें जीव ग्रनन्तानत हैं, तो वे सब जीव लोकमे किस तरह समाये हुए हैं ?

उत्तर — जीवका स्वभाव अमूर्त है, इसलिये जहाँ एक जीव विद्यमान है वही दूसरे जीवके प्रदेश भी रह सकते हैं; और इसप्रकार भिन्न-भिन्न अनन्त जीवोके अनन्त प्रदेश एक प्रदेशमे रह सकते हैं। एक हो जीवके पूरे असल्य-प्रदेश एक प्रदेशमे कभी नही रहते (क्योंकि जीवके प्रदेशोमे ही उस प्रकार सकुचित होनेका स्वभाव नही है), किन्तु भिन्न-भिन्न अनन्त जीवोके अनन्त प्रदेश लोकाकाशके एक ही प्रदेशमे विद्यमान हैं। इसप्रकार लोकके असल्य प्रदेशोमे श्चनन्तानन्त जीवोका समावेश है। लोकाग्रमे जहाँ एक सिद्ध भगवान हैं वहीं दूसरे अनन्त सिद्ध भगवान विराजमान हैं, तथापि प्रत्येक भिन्न-भिन्न हैं, प्रत्येकका अपना-अपना आनन्द पृथक् है, अपना-अपना ज्ञान पृथक् है भ्रोर ग्रपने-अपने ग्रात्म प्रदेश पृथक् हैं,-इस प्रकार एक क्षेत्र मे अनन्त सिद्ध होने पर भी प्रत्येकका भिन्न-भिन्न अस्तित्व है। जिन मज्ञानियोको ऐसे स्वभावकी खबर नहीं है उन्हे ऐसा भ्रम होता है कि-मुक्त जीव एक-दूसरेमे इसप्रकार मिल गये है जिसप्रकार ज्योतिमे ज्योति मिल जाती है, वहाँ जीव पृथक्-पृथक् नहीं हैं। किन्तु भ्राचार्यदेव कहते हैं कि-जीवमें नित्य असख्य प्रदेश-

[२४] नियवप्रदेशस्य शिकः (३६२) आसमासिक्रि होनेकप शक्ति है, इसिये अपने स्वतंत्र असंक्य प्रदेशकप्रते वह निकास रूप निरामस्पापी रक्ता है।

प्रसंक्य प्रवेश ज्योंके त्यों रहकर संसार वहाने वीवकी काकृतिमें सकीय-निकास होता रहता है, किन्तु मुक्ति होनेके परवाद विद्य दहाने पहले सन्यमें जैसा आकार हो वंसा साकार सदेव रहता है। फिर उसमें संकोध-निक्तार नहीं होता। यहाँ बरम सरीरीसे किविद स्पून साकारमें कवस्थित"—ऐसे सक्क्ष्य प्रदेश किविद स्पून साकारमें कवस्थित"—ऐसे सक्क्ष्य प्रदेश में मिला कहा है। परम सरीर सो मोलामीको ही होता है: इसिये मोलगामी जीवकी बात सी है। वो बीब प्राप्त सिक्ति कोर उन्द्रस्त स्वार्थिय हो स्वार्थिय मोलगामी जीवकी बात सी है। वो बीब प्राप्त सिक्ति हो होता है: इसिये मोलगामी जीवकी बात सी है। वो बीब प्राप्त सिक्ति हो सोव उन्द्रस्त हुमा है वह अस्पकानमें ही चरम स्वीरी होकर असपीरी सिक्त हो सावेगा।

प्रश्त-सिद्ध दसामें पाकार होता है ?ू

उत्तर---हाँ जीवके बर्धस्य प्रदेश हैं उनका सिद्ध वसार्में भी भाकार होता है।

प्रश्न-सिद्ध वसामें जीवका कैसा वाकार होता है?

उत्तर—चरम धरीरते किवित स्पृत सर्वाद मोझक्यावे पूर्वका को बलिन धरीर वा उद्य आकारते किवित बल्प नापका माकार विद्व देवामें होता है। यहाँ "चरमध्यीरते किवित स्पृत कहा है उत्तके बदने वरभागीरते तीचरे मागका स्पृत कुछ मोग मानते हैं सनकी मास्प्रत ठीक महीं है। धरीरके केश—मद्य बादि कुछ मागोर्ने बारम प्रदेश निव्ह स्वार्थों सारम प्रदेश नहीं है—उन्हें सोक्कर किवित स्पृत बाकार कहानाता है। साठन यहाँ दी-उन्हें सोक्कर किवित स्पृत बाकार कहानाता है। साठन यहाँ दी है-सहगातन बौर प्रवादन।

समस्त सिद्धमणवर्षाको ज्ञान एक-सा होता है आनन्द एक-सा होता है, मञ्जून एकसी होती है किंदु सबका व्याकार एक-सा ही ऐसा नियम नहीं है। अवधि व्याक्त सिद्ध समान साकारवाले भी हैं, तवापि समस्त सिद्धोंका माकार एक-सा नहीं होता किसी का आकार श्रात्मप्रसिद्धि:

वडा होता है, किसीका छोटा। जैसे कि—वाहुविल भगवान पाँचसौ पच्चीस घनुष ऊँचे थे थ्रौर महावीर भगवान सात हाथ ऊँचे थे, सिद्ध-दशामें भी उनका थ्राकार तदनुसार भिन्न-भिन्न ही है।

प्रश्न—सिद्ध भगवान तो सभी समान होते हैं, तथापि वहाँ भी आकारमें छोटा वडापन ?

उत्तर:—इससे तो यह मालूम होता है कि श्राकारकी लघुता-दोघंताके साथ ज्ञान-आनन्दका नाप नही है। सवापाँचसों धनुपका दीघं आकार हो तो उसके ज्ञान-आनन्द श्रधिक और एक घनुष जितना श्राकार हो तो उसके ज्ञान-आनन्द कम-ऐसा नही है। प्रदेश तो दोनोंके समान ही हैं। किसी जीवका श्राकार छोटा हो तथापि बुद्धि अधिक होती है और किसीका श्राकार भारी भैस जितना होने पर भी बुद्धि अल्प होती है, क्योंकि ज्ञानादि गुणोंका कार्य पृथक् है श्रीर प्रदेशोंके श्राकारकी रचनाका कार्य पृथक् है। अल्प श्रवगाहना हो तो उससे कही आत्माकी शक्तियाँ या प्रदेश कम नहीं हो जाते, श्रीर न श्रात्माके परिपूर्ण ज्ञान, श्रानन्द श्रथवा प्रभुतामे बाधा श्राती है, इसलिये मुक्त दशा होने पर आत्माका श्राकार सर्वं-व्यापक हो जाये-ऐसा नहीं है।

जिसकी दृष्टिमें आत्माकी स्वभाव शक्तिकी महिमा नही आई उसकी दृष्टि बाह्य क्षेत्र पर गई, इसलिये बाह्यमें क्षेत्रकी विशालतासे (सर्वव्यापकपनेसे) आत्माकी महिमा मानी, किंतु इस शरीर प्रमाण मेरे आत्माके असल्य प्रदेशोमें ही मेरी अनन्तशक्तिसे परिपूर्ण प्रभुता भरी है। उसका विश्वास नही आया। इसलिये जो आत्माको शरीर प्रमाण न मानकर सर्वव्यापक मानता है उसे आत्माके स्वमावकी खबर नहीं है, वह मिथ्यादृष्टि है—ऐसा जानना।

श्रहो । आत्माकी एक-एक शक्तिके वर्णंनमे कितनी स्पष्टता भरी है। ऐसी निजशक्तिको पहिचाने तो श्रंतरमें भगवान श्रात्माका प्रसिद्ध अनुभव हुए बिना न रहे। [२४] नियवप्रदेशस्त्र शांकि (१६४) आसमाधिर्वि धारमाकी वार्कि क्या है उसके स्वभावकी प्रवीधि करके उसके सनुमवर्गे शीम होना सो धर्मे हैं । बारमा धरस्य-चीतन्य प्रदेशों-

का पिण्ड है भीर उसमें झानावि भनंत गुण हैं। भारमार्मे प्रदेशोंकी संख्या कम है भीर पूर्णोंकी संख्या भनन्त है। प्रदेशकी भपेसासे को

एक ग्रंच है वह ग्रंम स्थान पर नहीं है—ऐसे धर्मक्य धर्योक्य आत्माका स्वरोन है बात्मामें मनन्त ग्रुण हैं वह प्रत्येक ग्रुण वो महाक्य प्रदेशोंमें क्याम होकर विद्यमान है किन्तु ग्रास्मके बर्मक्य प्रदेशोंमें एक प्रवेश स्वरत्य प्रदेशोंने क्यान ता कर्मक्य प्रदेश सर्वत्र आप प्राप्त हमान प्राप्त हमान पर आप विद्यमान पर प्राप्त क्यान पर आप विद्यमान है स्वाप्त एक प्रदेश मही है किन्तु प्रत्येक प्रदेशमें सर्वप्रया एक प्राप्त विद्यमान है स्वस्तिये एक प्रदेशमें एक ग्रुण नहीं है भीर एक प्रदेशमें एक ग्रुण नहीं है भीर एक प्रदेशमें एक ग्रुण नहीं है स्व

प्रात्मा संसार बधामें भी सपीर-मन-नाणी वादिका संकोच-विस्तार कर सकता है यह बात तो सब है ही नहीं। हैं संसार वसारे समय बारमाके प्रवसंकि पर्यायमें संकोच-विकास है किन्तु वह संकोच-विकास नित्म होता है, है ऐसा भी बारमाक स्वभाव महीं है, प्रस्वय प्रवस नित्म बनन्त प्रणित में रहें-पैसा स्वभाव है। सिद्धवसा होने पर धारमाके प्रसंक्ष प्रवेश नंकोच-विस्तार हुए विना वसिक पर्यो किए प्रात्मक प्रसंक्ष प्रवेश नंकोच-विस्तार हुए विना वसिक पर्यो किए पर सारमाक प्रसंक्ष प्रवेश निवस्तार हारा हो भा बाकार निकास नहीं रहता, वसिक्य सकीय विस्तार द्वारा हो भा बाकार निकास कहीं रहता, वसिक्य सकीय विस्तार द्वारा हो भाम एक समामका ध्यवहार सकित होता है और बारसाका असंस्थ प्रवेशियता तो निकास एकस्य रहता है इसिक्य प्रवेशियता हो प्रस्ता का सत्ताम नहीं है स्वीति अस्तिक प्रसंक्ष प्रयोगना तो धर्मारिकाय कारि कर प्रस्ताम नि भी है। बारमाका नत्ताम तो बार है स्वीति कारमी नि भी है। बारमाका नताम तो बार है स्वीति कारमान नि भी है। बारमाका नताम तो बार है स्वीति कारमान नि भी है। बारमाका नताम तो वसार है स्वीति कारमान नि भी है। बारमाका नताम तो वसार है स्वीति कारमान नि भी है। बारमाका नताम तो वसार है स्वीति कारमान नि भी है। बारमाका नताम तो वसार है स्वीति कारमान नि भी है। बारमाका नताम तो वसार है स्वीति कारमान नि भी है। बारमाका नताम तो वसार है स्वीति कारमान नि भी है। स्वीति कारमान नि भी है। बारमाका नताम तो वसार है।

बारमा सक्तित होता है। यहाँ बान-मज़ए' उसीको कहा है कि

भारमप्रसिद्धिः

जो ज्ञान अन्तमुं ख होकर आत्माको लक्षित करे-आत्माको प्रसिद्ध करे-आत्माका अनुभव करे। यदि रागके साथ हो एकता करके रागको ही प्रसिद्ध करे-उसीका ही अनुभव करे और रागसे भिन्नरूप आत्माको प्रसिद्ध न करे-अनुभव न करे तो वह ज्ञान भी वास्तवमे ज्ञान नहीं कें किंतु अज्ञान है और उसे आचार्यदेव आत्माका लक्षण नहीं कहते। यहाँ तो ज्ञान द्वारा स्वय अपने आत्माको प्रसिद्ध करनेकी वात है। यदि ज्ञान स्वयं अपने आत्माको प्रसिद्ध न करे और परको ही प्रसिद्ध करे, तब तो वह परका लक्षण हो गया-वह आत्माका लक्षण नहीं हुआ-अर्थात् वह ज्ञान मिथ्या हुआ।

धर्मास्तिकाय तथा अधर्मास्तिकाय इन दोनो द्रव्योमे भी आत्मा जितने ही श्रसख्य प्रदेश हैं, परन्तु उनमें ऐसा स्वभाव नहीं है कि कभी सकोच-विस्तारको प्राप्त हो, वे तो त्रिकाल स्थिर, लोकमे व्याप्त होकर रहते हैं। आत्मामें ही ऐसी योग्यता है कि उसके प्रदेश ससार दशामे सकोच-विकासको प्राप्त होते हैं। तदुपरान्त यहाँ तो ऐसा बतलाते हैं कि सकोच-विकास जितना ही आत्माका त्रिकाली हवरूप नही है। असस्य प्रदेशीपना नियत है-एकरूप है, इसलिये वह जीवका नित्य स्वरूप है। तदुपरान्त प्रदेशोमे ऐसा भी नियतपना है कि उनका स्थान भी न बदले; सकीच विकास हो, प्रदेशोंका विस्तार ऊँचे नीचे हो परन्तु उनके मूल विस्तार क्रम प्रदेशोका स्थान नही बदल सकता। धात्माके ऐसे असख्य प्रदेशोका निर्णय आगम तथा युक्तिसे होता है, किंतु छद्मस्थको वह प्रत्यक्ष दिखाई नहीं देता। जिस प्रकार ज्ञान आनन्दका तो साक्षात् वेदन होता है, उसी प्रकार असस्य प्रदेश साक्षात् दिखाई नही देते; किन्तु जितने भागमें मुक्ते अपने ज्ञान-आनन्दका वेदन होता है उतने असल्य प्रदेशोमें ही मेरा श्रस्तित्व है- ऐसा निर्णय हो सकता है।

देखो, यहाँ आत्माको असंख्य प्रदेशी कहना सो इचय है और सकोच-विकासके आकाररूप कहना सो इयवहार है, क्योंकि

[१४] नियवप्रदेशाल शांकि (१३६) जासमसिबि समस्यप्रदेशीयना तो सर्वेव रहता है, किंतु संकोच-निकासस्य भाकार तो साम्रिक है। जीवको किसी समुक्त झाकारवासा मही कहा जा

सकता किन्तु "अध्यस्यात प्रवेशी जीव "—ऐसा कहा था सकता है। ससस्य प्रवेश कहे और फिर भी छुछै नित्तवय कहा व्योक्ति ससस्य प्रवेशी कहकर कहीं ससस्य भेद नहीं बतलाना है। जीवमें नियोद व्याके समय भी सर्सक्यप्रवेशीयना है और सिद्धवशाके समय भी

प्रकार संकोण-विकासकम धाकारमें एककपता नहीं है किन्तु वह सार्यक एवं जिल-विज्ञकप है इससिये उसे व्यवहार कहा बाता है।

चावा

बाता है। ब्रात्माके प्रवेशमें संकोच विकास हो वह भी उसका नित्य स्यामीत्यक्य नहीं है, दो फिर बात्मा पर बस्तुको सम्बो—मौड़ी करे वह बाद कहीं रहीं। स्थिर वस मकान स्रादिका संकोच-विकास बात्मा करे या सबहू यहा खादिका साकार बनाये—ऐसा कमी नहीं

झारमा करे या लडडू घड़ा खाविका झाकार बनाये-ऐसा कमी नहीं होता । बलके धरीरपर कंकर लगते ही सारा सरीर फुरफुरीके सा^{र्य} संकुचित हो भाता है, अथवा कुसएको अय होने पर पैर और सुर्दे पैटमें सिकोड़ सेता है, वहाँ वह सरीरको सिकोडनेकी क्रिया बास्तवर्गे

पैटमें सिकोड़ सेवा है, बहाँ वह स्रोतको सिकोड़नेकी किया बांस्प्रण स्व-स्थ प्रात्माने नहीं को है। स्वीप्रकाद कर स्थ सानस्वर्ध डोने या कीमने साथे तब स्वस्थ कर कर बाता है तथा मेंदूक स्टीरकों फमाका गोन्को नाव सिक्टील कर नेता है---वस्त्रे की सामवर्डने स्टी

फुसाकर गेंदकी तरह विकशित कर देता है --उसमें भी बास्तवमें उठ स्व बारमाने वह किया नहीं की है सरोरके अनुसार आरमाके प्रदेशोंने सम प्रकारका संकोच-विस्तार हुआ वह सारमाने हुया है किनु उठ संकोच-विस्तारकी वर्षाय द्वारा सारमाका निवत साकार नहीं कहसाता: ससंक्षप्रवेदीपना सर्वव निवत है। पुनवच, सकेसे नियतः

प्रदेशस्य द्वारा भी धारमा नहीं पश्चिमाना जाता किंतु देशी धनन्त चक्तिर्मोका पिण्ड बारमा है श्रेस पक्षकृते ही धारमा बास्तिक स्बस्पये जाना जाता है। इस धीयकाएके अन्तर्मे जपरोहार करते हुए **जात्मप्रसिद्धिः**

आचार्यदेव कहेगे कि-ऐसी प्रनेकान्त स्वरूप वस्तु है उसे जानना सो जैन नीति है। जो सत्पुरुष ऐसी जैन नीतिका उल्लंघन नहीं करते वे स्वय ज्ञान स्वरूप होते हैं, श्रर्थात् श्रात्मा स्वयं ज्ञानस्वरूप हो जाये वह अनेकान्तका फल है। इसीको दूसरे प्रकारसे कहे तो ज्ञानको अन्तमुंख करके ज्ञायकस्वभावी श्रात्माको ग्रहण करना ही सच्चा श्रनेकान्त है और वही जैनमार्गकी नीति है।

आत्माको लोकाकाश जितना असल्यप्रदेशी कहा है उससे ऐसा नही समभना चाहिये कि आत्मा विस्तृत होकर लोकमे व्याप्त है आत्मा तो शरीर प्रमाण है; केवलीके लोकपूर्ण समुद्घातके प्रतिरिक्त बात्मा कहीं क्षेत्रसे लोकाकाश जितना विस्तृत नही है किंतु उसके प्रदेश रूप अवयवोकी सख्या लोकाकाशके प्रदेश जितनी ही है। आत्मा लोकाकाश जितना चौडा है वह निश्चय श्रीय शरीय प्रमाण रहे वह व्यवहार-ऐसा नहीं है; किन्तु सख्यामे श्रात्माको लोक जितने असंख्य प्रदेश त्रिकाल हैं वह निश्चय और शरीर प्रमाण आकार कहना सो व्यवहार है। आत्माके असल्यप्रदेशोमें अनतगुण व्याप्त होकर रहे हैं, अर्थात् ग्रसस्यप्रदेशी ग्रात्मा स्वयं ही ग्रनत गुण स्वरूप है। उन गुणोमें ऐसी अश कल्पना नहीं है कि गुणका अमुक भाग एक प्रदेश और अमुक दूसरे प्रदेशमे, ग्रात्माके असख्य प्रदेशोमें कोई प्रदेश गुणो-से हीन या अधिक नहीं है, इसलिये पैर आदि निचले अवयवोंके आत्म-प्रदेशोको बुरा कहना तथा ऊपरी मस्तक आदि अवयवोंके भ्रात्मप्रदेशों-को श्रच्छा कहना-ऐसा भेद आत्मप्रदेशोंमें नही होता है। समस्त प्रदेश प्रनत शक्तिसे पूरिपूर्ण हैं; इसलिए तेरे श्रसंख्य प्रदेशोंमें भरी हुई अपनी स्वभाव शक्तिको देख-यही तात्पर्य है।

हे जीव । श्रपने श्रसंख्यप्रदेशोमे ही तेरा कार्यक्षेत्र है। तेरा जो कुछ है वह सब तेरे श्रसख्यप्रदेशोमें ही है, अपने असंख्यप्रदेशोसे बाहर तेरा कुछ नही है। तेरा सुख या दु.ख तेरा ज्ञान या अज्ञान, तेरी शान्ति या अशान्ति, तेरी वीतरागता या रागद्वेष—वह सब तेरे

चाश्मप्रसिवि (९४) मियतप्रवेशत्व **शक्ति** (386) दार्शक्यप्रवेशोंमें ही है, तेरे दार्शक्यप्रवेशोंसे । बाहर अध्यत्र कहीं देरा सक या दक्त नहीं हैं: सेरी बशान्ति भी बाधारी नहीं है। तेरी घांत---**एपधम स्वभावकी विकृतिकप मधान्तिका बेदस मी देरै वसंस्मारेश**ी में ही है। वहाँ सर्वातिका नेदन होता है नहीं देश वास्तिस्नमान भरा है, जहाँ क्षत्रात है वहीं सेरा ज्ञानस्थमाय विद्यमान है, वहाँ दु'सका वैदम है वहीं देश बानन्वस्वभाव परिपूर्ण है, वहाँ रागद्वेवकी उसरि होती है वहाँ देश बीतरागी स्वमान विद्यमान है। इसिए अधान्ति को दूर करके सान्ति पुत्तको दूर करके सुख बजानको दूर ^{करके} ज्ञान और रामद्रेषको दूब करके वीतरागता करनेके सिए कहीं बाह्मणें न देख किल्तु बपने स्वमावमें ही देख । तु स्वमं ही शान-सूत्र-सान्तिः वीतरागताचे परिपूर्ण है इसमिए जसमें इष्टि कर । तेरे मारमाका एक भी प्रदेश ऐसा नहीं है कि निसमें आन-मूख-शास्त्र-शीतरायती कप स्वभाव न मराहो, इसलिए उस स्वभावको देखना सीखने तो तुक्ते अपने ज्ञान-मुख-खान्ति भीर बीतरागताका व्यक्त अनुभव हो । भाक्यमें देखनेसे ज्ञान-मुख-सान्ति या बीतरायताका बेदन नहीं होसा, क्योंकि देख शाम-सब-वान्ति या बीतरायता कहीं बाधमें नहीं है।

भारमा प्रथमी इच्छानुष्ठार पर कार्य कर एके ऐसा तो नहीं होता और इच्छानुष्ठार ही प्रवेशोंका सेकोच विकास हो ऐसा भी नहीं होता । किमना सरीर हो यहां अन्या सरीर होनेकी इच्छा करता है, त्यापि उसकी इच्छानुस्तार सपीर परिस्तित नहीं होता तथा आस्माके प्रदेशों-में भी वैद्या परिकर्तन नहीं होता । प्रवेश सरिक्ता कार्य स्वतम्ब है ससमें इच्छाकी निर्माकता है। विद्यप्रकार इच्छानुस्तार प्रमेशों की रचना नहीं होती किन्तु प्रवेशोंकी बसी योग्यताले ही उसकी रचना होती है उसीप्रकार में सम्यत्यव्यंत्रा-जाम-चारिक कर समझा मोश प्राप्त कर म्यूं —पेसी इच्छा द्वारा सस्यावधानादि नहीं होते किन्तु अन्तरंग पूर्ण सिकक्ष निक स्थामकका अवसास्त्रन सेकर उस क्य परिस्तान करि तमी सस्यादर्शनादि होते हैं। सस्यादर्शनादिका परिस्तान आस्माकी वाश्मप्रसिद्धि:

शक्तिमे होता है कही इच्छामेसे नही होता; आत्माकी शक्तिका अव-लम्बन कर और इच्छाको पराश्रयको निरर्थक जान।

प्रदत:—शरीरमे जैसा सकीच या विकास हो वैसाही सकीच या विकास श्रात्मामे होता है। एकहजार योजन लम्बे मच्छ होते हैं, वहाँ उस हजार योजन शरीरमे रहनेवाले आत्माके प्रदेशभी उतने विस्तारको प्राप्त हुये हैं, श्रौर श्रगुलके श्रसख्यातवें भागका छोटा शरीर हो उसमे रहनेवाले श्रात्माके प्रदेश उतना सकोच प्राप्त करके रहते हैं, दोनो आत्माके प्रदेश समान होने पर भी जैसा—जैसा शरीर श्राये उस—उस श्राकारको प्राप्त होते हैं; इसलिये वह शरीरके कारण हुआ या नहीं?

उत्तर:--नही, शरीरमें जैसा सकीच या विकास हो, वैसा ही सकीच या विकास आत्मामें होता है, तथापि दोनो स्वतन्त्र हैं। शरीरमे क्षयरोग होने पर दुबला हो जाये वहाँ आत्माके प्रदेश भी वैसे सक्चित हो जाते हैं, और शरीर हर पुष्ट होने पर आत्माके प्रदेश भी उसी भ्राकारमे विकसित होते हैं। लेकिन इसप्रकार शरीर भीर भ्रात्मा दोनो एक ही साथमें सकीच या विकासको प्राप्त हो उससे क्या ? वहाँ शरीरके कारण आत्मा संकुचित हुआ अथवा आत्माने शरीरको शंकुचित किया-ऐसा नहीं है। जगतमे सदैव निरन्तर एक साथ अनत द्रव्य अपना अपना कार्य कर ही रहे हैं, एक साथ सबके कार्य हो तो उससे कही एक-दूसरेके कर्ता नहीं कहलाते। जहाँ सिद्ध भगवन्त विराजमान हैं वही निगोदके जीव भी रहते हैं; सिद्ध भगवन्त भ्रपनी परमानन्दरूप सिद्धदशामें परिएामित हो रहे हैं श्रीर उसी समय तथा उसी क्षेत्रमें रहनेवाला निगोदका जीव परम दुख रूप निगोद दशामें परिगामित हो रहा है: - तो एक ही समय और एकही क्षेत्रमें दोनोका कायं हुआ, इसलिये दोनो को एक कहा जा सकता है ? अथवा उन्हें एक-दूसरेका कर्ता कहा जा सकता है ?-- नहीं। उसीप्रकार जीव तथा शरीरके संकोच-विकासका कार्य एक क्षेत्रमें और एक कालमें हो तो उससे कहीं योगों एक महीं कहा वा सकता है। — इसप्रकार स्पायपूर्वक वो इन्योंकी जिलताको जाने तो समस्त परमेंसे मोह (—यारमहुदि) सूट जाये और जपने चैतन्यकप धारमामें ही हुनि इस जाय। इसप्रकार कुछिको अथवा मित्रयुक्तामको धारमस्व गावोग्युक करमा वह अपूर्व धर्मकी रीति है। प्रवम हृष्टिमें निमोही हो सकते हैं बाद कमस्य चारिकमें निमोह होता है ऐसा कम है।

इस जड़ सरीरके अवयव आरमा नहीं है मारमा हो नर्सक्य प्रदेशी चैतन्य सरीर बाला है। आई यह देह तो संयोग-वियोग रूप सर्पाभंपुर -नाशवान चड़ है, तेरा मारमा उससे पुषक् असंयोगी निरम चैतन्यस्वरूप है, तेरा मारमा उससे पुषक् असंयोगी निरम चैतन्यस्वरूप है, तेरा मारमा उससे प्रवेश सरीर बाति मनत निम्न है। सर्पे मारे मिलें बाहे बितने मारेर पारण हिमें मोर सोवे तथापि तेरे मारमाका एक प्रदेश मी कम प्रविक्त नहीं हुआ।

बीवका छोटा—बड़ा आकाष शरीरके या धाकाशक निमित्त है है किन्तु अकेसे ओवका स्वधाकार हो विश्वयक्षेत्र सम्बानने आस्कि—प्रदेशी देवा है। इसके प्रतिरिक्त सरीरके सवयव हो बहुके रचना के प्रदेश स्वयव हो बहुके रचना के प्रतिरक्त सरीरके प्रवयव हो बहुके रचना साम है। साहे हमा बेटाम्परीरिक्त प्रतिस्था प्रदेशी है और वहीं तरा अवयव है। सरीहम प्रदेशी में प्रतिर सरीहम प्रदेशी है हमा बहुके हमा स्वयव है। सरीहम प्रदेशी से किन्तु अपने अस्ति सरीहम प्रदेशी से किन्तु अपने अस्ति प्रतिष्य प्रदेशी से किन्तु अपने अस्ति प्रतिष्य प्रदेशी से किन्तु अपने अस्ति सरीहम प्रदेशी से किन्तु अपने अस्ति सरीहम प्रदेशी से किन्तु अपने सरीहम प्रदेशी से किन्तु स्वयं प्रदेशी से किन्तु अपने सरीहम प्रदेशी से किन्तु अपने सरीहम प्रदेशी से किन्तु स्वयं स

निगोरचे गिकसकर कोई श्रीय केवसझाम और सिंद दया प्राप्त करे तो वहाँ पहुले निगोद त्यामें जो बरांस्य प्रदेश ये वे ही सरांस्य प्रदेश सिंद्ध दयामें हैं कहीं दूशते त्ये प्रदेश महीं या गई हैं। सरांस्य प्रदेशोंने जो शक्ति परी थो वह प्रगट हुई है। कोई एक पनुष (बार हुग्य) के शरीराकारों सोल प्राप्त करता है और कोई पांचरो—सवायोंचरों धनुपाकार सरीरसे मोल जाता है तथायि छत दोनोंके आत्मप्रदेश तो समान ही हैं; ज्ञानसमान हैं, ग्रानन्द समान हैं; प्रभुता समान हैं;—इसप्रकार बाह्य ग्राकृतिसे महत्ता नही है—िकन्तु असंख्य प्रदेशोमे जो पूर्णं रूप ग्रात्मस्वभाव भरा है उस स्वभावकी महत्ता है। —ऐसे असंख्य प्रदेशमे भरे हुए आत्मस्वभावको जाने तो देहादि समस्त पदार्थों मेसे अहकार या महिमा छूट जाये, देह छूटनेके प्रसाग पर भी ऐसे स्वभावके लक्षसे शान्ति बनी रहे। मैं शरीरमे रहा हैं ही नहीं, मैं तो ग्रपने ग्रसख्य प्रदेशमे ही हैं—ऐसे मिन्नताके ज्ञान द्वारा मृत्यु प्रसंग पर भी समाधि रहती है।

[—यहाँ चौवीसवी नियतप्रदेशत्वशक्तिका वर्णन पूरा हुमा।]

परमात्म पदके सन्मुख

देखो, भैया। यही आत्माके हितकी वात है, ससारमें परिश्रमण् करते करते जीवने ऐसी समक पूर्व श्रनतकालमें एक सेकन्ड भी नहीं की, एक सेकन्ड भी जो ऐसी समक करे उसे भवका नाश हुये विना न रहे गृहस्थदशा होने पर भी जिनने ऐसी समक करके स्वसन्मुख होकर सम्यग्दर्शन प्राप्त किया वह जीव मोच महलके आंगनमें श्रा चुका भले ही उसे श्राहार विहारादि हो किन्तु श्रात्माका लच्च एक च्णभी दृष्टिमेंसे दूर नहीं होता, श्रतीन्द्रियज्ञानमय श्रात्माका जो निर्ण्य किया है वह किसी भी सयोगमें छूटने वाला नहीं है— उसे तो निरन्तर धर्म होता ही है।

अंतर्मुख होकर, आत्माके स्वसवेदनसे जिसने सन्यग्दर्शन प्रगट किया उस सन्यग्दिको भगवानका दर्शन हो गया-श्रात्माका साज्ञात्कार होगया, अतीन्द्रिय श्रानन्दका वेदन होगया, स्वानुभव हो गया, निर्विकल्प समाधि हो गई, अनत भवका नाश हो गया, सिद्ध परमात्माका संदेश आ गया, आत्माकी मुक्तिके मंकार आ गया वह निरन्तर आंशिक स्वसंवेदन-के आनंद सिहत है वह धर्मात्मा-परमात्मपदके सन्मुख ही है, सम्यग्दृष्टि धर्मात्माकी ऐसी दशा होती है, —भले ही वह अव्रती हो..........तिर्यंच हो, या नरक चेत्रमें हो। [२४] स्वधार्यस्यायकस्य शक्ति (३४२) भारमप्रसिवि

Γ **२** ૫ 1

• स्वधर्मञ्यापकत्व शक्ति •

रे जीव ! ससार परिज्ञमण करते मनंत खरीरों मेंसे तुंपतार हुमा फिर मी तेरा मात्मा खरीरके धर्मों में नहीं म्याप गया थाने बढ़ नहीं होगया किंतु झानादि स्वधर्मों में ही म्याप-कर चैतन्यस्वरूप ही रहा है।—ऐसा ज्ञानकर तुंप्रसम्ब हो व तेरे मास्माको स्वधर्मों में रहा हुमा ही मन्तमय कर।

स्नान स्वरूप बारमाने एक ऐशी खिक है कि सनावि कासवे वेद मनुष्प नारकी तथा तिर्वेषके अनेक वारीय वारता करने पर मी स्वयं तो एक स्वरूप ही रहा है, भारमा सनेक स्वरीरोंक्प नहीं हुया है किया अपने मनस्य धर्मोंक्प ही रहा है। इस्त्रकाव 'स्वर सरिरोंने एक—स्वरूप करने मनस्य स्वाप्त स्वर्धात है। इस्तिये एक—स्वरूप के पी स्वर्धात है। इस्तिये एक—स्वरूप के पी स्वर्धात है। इस्तिये प्रकर्प ने होकर सारमा सपने ही धर्मोंने रहता है। सन्तारिका स्वरूप के किया सारमा सपने ही स्वर्धों प्रकर्प किये किया स्वरूप के किया स्वर्धों स्वरूप के किया स्वरूप के किया स्वरूप के स्वरूप स्व

शारमप्रसिद्धिः

ऐसा लगता है कि "मैं मनुष्य हूँ," तियंचका शरीर हो वहाँ ऐसा लगता है कि "मैं तियंच हूँ,"—इसप्रकार जो शरीर हो उस शरीर रूप ही अपनेको मानता है। यहाँ आचायं भगवान समकाते हैं कि अरे जीव! तू शरीर रूप नहीं हो गया है। भिन्न-भिन्न अनत शरीर धारण करने पर भी तेरा आत्मा तो ज्योका त्यो रहा है। मनुष्य अवतारके समय तू मनुष्यरूप नहीं होगया है; तू तो अपने ज्ञानादि अनन्त धर्मोंसे एक रूप है, शरीर अनत बदल चुके हैं किन्तु तेरे स्वरूपके धर्म नहीं बदले। अनतकाल पूर्व तुक्तमें जो ज्ञानादि निजधमं थे उन्ही ज्ञानादि निजधमोंने इस समय भी तू विद्यमान है, इसलिय तू अपने निजधमों-को देख।

शरीर तो एक जाता है और दूसरा ग्राता है दूसरा जाता है और तीसरा भाता है; कोई भी शरीर ग्रखण्डरूपसे नही रहता; ग्रीर ग्रात्मा तो समस्त शरीरोमें अखण्डरूपसे एकका एक रहता है। ग्रात्मा तो अपने ज्ञान धर्ममें विद्यमान है ग्रीर शरीर तो अचेतन जडधमंमें विद्यमान है, इसलिये ग्रात्मा तो ज्ञाता घर्मवाला है, और शरीर तो कुछ भी न जानने वाले ऐसे जड़धमं वाला है। इसप्रकार दोनोके धर्म प्रगट भिन्न-भिन्न हैं। अपने ज्ञानधमंसे उस-उस समयके शरीरको जानते हुए "यह शरीर ही मैं हूँ"—ऐसा मानकर अज्ञानी जीव अपने ज्ञानधमंको भूल जाता है। देहको जाननेका आत्माका स्वमाव है, किन्तु स्वय देहरूप हो जाये ऐसा ग्रात्माका स्वमाव नही है, स्वयं सो ग्रपने ज्ञानादि स्वमावरूप धर्ममे ही रहता है।

यहाँ घरीरकी बात ली है उसी अनुसार समस्त पदार्थों में भी समक्त लेना चाहिये। हाथीको जानते हुए आत्मा हाथी नही हो जाता, चीटीको जानते हुए चीटी नही हो जाता, तथा नीमको जानते हुए वह नीमकी तरह कडवा नहीं हो जाता और आमको जानते हुए आमकी तरह मीठा नहीं हो जाता;—भिन्न भिन्न अनेक ज्ञेयोको जानते हुए स्वयं तो अपने ज्ञान—धर्मे रूप ही रहता है। अज्ञानी अपने ज्ञान धर्मको

[२४ स्वचर्मेच्यापकल्य राफि (२४४) धासप्रसिक्षि सुसकर, जिन-जिल परक्षेपोंको जाले सन्हींको सपना स्वकप मार्ग सेता है।

प्रभी हो एक इससे भी सुक्ष्म बात है कि बीव बनाहिसे राग-द्रेप-मोह करता भारहा है तथापि बीवका स्वमाव उसक्य नहीं हो गया है। बिस प्रकाव बनेक सरीर सारण करने पर भी मारगा सरीरमय नहीं हो गया है, स्सीप्रकार सपनी पर्यायमें बनाहिसे प्रतिस्थण रागावि करता बा रहा है तथापि भारमका स्वमाव रागमय नहीं होगया है। क्षणमें राग अपणमें ह्रेप, क्षणमें हुप, क्षणमें क्षोक, क्षणमें सुम बीव क्षणमें सलुम-इस्प्रकार बनादि काससे मिश्र मिश्र विकारी भाव बरसते रहते हैं तथापि एकका एक विकारी पाव प्रकारक्य से नहीं रहता; किया आरमा अपने अनंत धर्मों सहित प्रवारक्य में भावि-मांत एकक्य वर्तता है, इसस्त्रेय किशारी स्वस्त्र वास्त्रिक स्वक्प है। देरे इसक्यको पित्रमाने स्वारक्ष्य मिश्र से हही बास्त्रिक स्वक्प है। ऐसे इसक्यको पित्रमाने स्वारक्ष्य मिश्र से हही बास्त्रिक स्वक्प है। ऐसे इसक्यको पित्रमाने स्वारक्ष्य मिश्र से सारिका स्वारक्ष्य स्वस्त्र है। ऐसे इसक्यको पित्रमाने स्वारक्षयों रागाविका स्वारक्ष्य स्वस्त्र है। ऐसे स्वक्यको पित्रमाने स्वारक्षयों सारिका स्वारक्ष्य स्वस्त्र है। ऐसे स्वक्यको पित्रमाने स्वारक्षयों स्वार्गिक सामक्ष्य

अज्ञानी तो वेहरूप या रायक्त ही आस्माका अनुसनन करता है और ज्ञानी तो ज्ञान— जानंदादि धनंत धर्मोमें व्यापक्रवस्य अपने सरमाका अनुसन करता है, इसिस्ये उसके धनुसनमें ज्ञान— धानन्यादि धर्मत धर्मोकी खुद्धताका बेदन है 'येरा कारमा उदेव दर्धन—जान—चारिक—जानन्यादि अपने निज बर्मोमें हो विद्यमान हैं —ऐसी अद्या करे उसे दर्धन—जान-चारिक—धानश्चारि धर्म धर्मीका सुद्ध परिसानन हमें विना न स्वा।

क्ट जाये और निर्ममता व्याप्त हो ।

 (३४४) : [२४] स्वधर्मव्यापकस्य शक्ति

आरमप्रसिद्धि:

धात्मा नहीं कहते । श्रात्मा तो श्रपने अनंत धर्मों में और उनकी निर्मल पर्यायोमें रहनेवाला है।—ऐसे स्वरूपमें पहिचान तभी श्रात्माको पहिचाना कहा जाता है।

प्रशः-इस समय तो ग्रात्मा शरीरमें विद्यमान है न ?

उत्तर:—ग्ररे भाई । इस समय भी क्या ग्रात्मा भ्रपने ज्ञान-स्वभावको छोडकर शरीररूप होगया है ? शरीरमे आत्मा किसप्रकार रहा है ? शरीरका एक बार पृथक्करण तो कर देख ! शरीर तो रक्त, मौस, मज्जा आदि सात धातुओका पुतला है और यह भगवान आत्मा तो चैतन्य धातुका पिण्ड है। एक-दूसरेके स्योगमे दिखाई देते हैं, इसलिये लोग कहते हैं कि ग्रात्मा शरीरमे विद्यमान है; किंतु वास्तवमें तो इस समय भी ग्रात्मा भ्रपने गुण-पर्यायरूप धर्मोंमें ही विद्यमान है। आत्मा ग्रपने धर्मोंको कभी छोड़ता नही है ग्रीर शरीरादिको कभी ग्रहण नहीं करता।

सडा हुआ शरीर हो या सर्वांग सुन्दर शरीर हो, नारकीका शरीर हो या देवका दिव्य शरीर हो — उस किसी शरीररूप आत्मा हुआ हो नहीं है; आत्मा तो एक ही धारावाही शरीर रूप रहा है। शरीर तो अचेतन पुद्गलोसे रचित है किन्तु आत्मा कही अचेतन नहीं है वह तो चैतन्यमूर्ति है। अचेतन शरीरमें चैतन्यमूर्ति आत्मा कैसे रह सकता है आत्मा तो अपने चैतन्य धमंमें हो विद्यमान है। अही ! देह तथा आत्माका ऐसा स्पष्ट भिन्नत्व होने पर भी अज्ञानी जीवको मोहके कारण उसकी भिन्नता भासित नहीं होती।

हनुमानजी वानर वशके राजकुमार थे, उनका मुख्य नाम शैलकुमार था। वे कामदेव थे इसलिये उनका रूप छह खण्डमें श्रेष्ठ था। उसीप्रकार श्रीकृष्णके पुत्र प्रद्युम्नकुमार भी कामदेव थे। आदिनाथ भगवानके पुत्र बाहुबलि भी कामदेव थे, उन्हें देहसे भिन्न चिदानन्द स्वरूपी आत्माका भान था। छह खण्डमे श्रेष्ठ सुन्दर शरीर होने पर भी उन्हे शरीरमे किचित् आत्मबुद्धि नहीं थी, जिसप्रकार झात्मा स्तभसे पृथक् है उसीप्रकार आत्माको देहसे भी श्रत्यन्त भिन्न मानते थे । हमारा बात्मा इस सुन्दर शरीरमें विद्यमान है—ऐसी हुवि

[२४] स्वयमैन्यायकत्व शक्ति (३४६)

भारमप्रसिक्ति

स्वपमी भी नहीं थी—सारमाके स्वधमें के मानमें देहाविधे जवास के स्वधमें स्वप्नमें भी सुक मासित महीं होता था। विसमकार कोई राहगीय रास्ते पर बा एहा हो तो तसे एकके बाद एक दुसकी सामार्थे से पुजरमा पहता है, किन्तु मैं इस दुसकी सामाक्य हो समा है ऐसी

करपना उसे महीं होती । साम प्रशोक सम्मा, बायुन, सुपाएँ, नरियम बादि बनेक प्रकारके युवाँकी ह्यायांसे गुजरते हुए भी ममुष्य तो वर्मों का त्यों एक स्वक्ष रहा है वह कहीं मनुष्य मिटकर युवां की स्प्रमाक्ष नहीं हो बाता । उसीप्रकार स्वाप्त परिप्रमास्में जात्मा एकके बाद एक खपेर बारण करता जीर खोजता है। सनेक सरीगें मिसे युजरसे हुए "मैं इस स्वरीरक्ष हो गया है"—देश करपना भी बानीको नहीं होती। देव मनुष्य, हाथी, बैस साविक स्वरित्ते पुजरने पर भी सात्मा तो ज्यों का त्यों तथी कप एहा है, वह कहीं

माननेमें तुम्मे क्या पापित है !!! विश्वयकार रास्ते पर सनने वालां मनुष्य इसकी परवार्मित ग्रुवरता लाता है वहाँ एत मनुष्यका स्वमान कहीं बायाक्य नहीं हो जाता। मनुष्य तो छारी परवार्मिको पार करके क्योंका स्वाँ आगे निकल जाता हैं उद्योगकार सनाहि छंतर मार्गेने सनता हुमा बारना एकके बाद एक खरीर से बुक्य है, मेकिन वह कथी किसी धरीरक्य नहीं हुला छदैन एक सवस्वक्रम सनमें

चैताय मिटकर बड़ शरीर रूप महीं होयया है। माई, इसप्रकार तेस स्वरूप स्पष्टतया बेहसे अस्पन्त मिल्ल है, तो फिर मिल्लको मिल्लस

बहु कथी किसी स्थापक्य नहीं हुआ स्वर्थ एक स्वाध्यक्य क्षात्र क्षात्र क्षात्र क्षात्र क्षात्र क्षात्र क्षात्र क्षात्र क्षात्र हैं। स्वर्थ हैं। स्वर्ध ह

सरीरका मर्ग है जीवका नहीं। प्रश्न-स्सर्ग को किया सङ्जाती है ? भारमप्रसिद्धिः

उत्तर—नहीं, जिसकी जो किया है उसकी उसीमें स्थापना होती है। जीवकी कियाको जीवमें स्थापित किया जाता है और शरीरादि प्रजीवकी कियाको अजीवमें स्थापित करते हैं, इसिलयें अजीवकी किया जीवमें मान ली है वह बात उड़ जाती है। आत्मा शरीरकी किया करता है, अथवा शरीरकी कियासे आत्माको धर्म होता है—ऐसा जिसने माना उसने आत्मा को "स्वधमं व्यापक" नहीं माना किन्तु जड शरीरके धर्मोंमें व्यापक माना है; यानी आत्माको जड रूप माना है और जडको आत्मारूप माना है, जीवको अजीव और अजीवको जीव माना—वह मिच्यात्व है। और मिच्यात्व ही अधर्मकी महान किया है। आत्मा तो ज्ञानादि स्वधर्मोंमें ही विद्यमान है, और शरीरसे पृथक् है—इसप्रकार दोनोंके धर्मोंको मिन्न—भिन्न पहिचान कर स्वधर्ममें व्यापक आत्माकी श्रद्धा करना सो अपूर्व सम्यक्त है। वह सम्यक्त होने पर आत्मा अपनी निमंल पर्यायोमें व्याप्त होता है और वहीं धर्मकी क्रिया है।

शरीरादि जड़पदाशोंमे तो तीन कालमे एक क्षरा भी आत्मा ध्याप्त नहीं हुआ है। अज्ञान दशामे रागादिको ही निज स्वरूप मानकर उसमें व्याप्त होता था, उस समय स्वधमें व्यापक शक्तिका भान नहीं था। अब, "मेरे आत्माका स्वभाव तो मेरे अनत धर्मोंमें ही ध्याप्त है, विकारमें या परमें व्याप्त होनेका मेरा स्वभाव नहीं है"— ऐसा सम्यग्ज्ञान होने पर साधक जीव अपनी निर्मल पर्यायोमें ही तस्मय होकर उनमें व्याप्त होता है, रागादिमें भी वह तन्मय होकर व्याप्त नहीं होता, रागादि दूर होकर उसे अल्पकालमें मुक्तदशा हो जाती है।

प्रश्न—मात्मा तो स्वधमंमे सदैव विद्यमान ही है, तो फिर उसे धमं करनेको क्यो कहते हैं ?

उत्तर—देखो, श्रात्मा सदैव स्वधमंमे विद्यमान है ऐसा भान करे तब तो उस जीवको पर्यायमें भी सम्यग्दर्शनादि धर्म होते ही रहे। द्रव्य स्वभावसे आत्मा त्रिकाल अपने ज्ञानादि धर्मोंमें व्याप्त है, किन्तु धनादिसे बजामीको उसका भाग नहीं है, इससिये उसे पर्यायमें निवधमेंका प्रमुभव नहीं होता, इससिये उससे कहते हैं कि दू अपने निजयमको पहिचानकर उसका प्रमुभव कर सो सुग्ने पर्यायमें सम्या-दर्शनादि धर्म होंगे।

समयसारकी १८ वीं गायाकी टीकामें भी इसी सेनीका प्रश्न पूसा है। बान स्वरूप बारमाका निर्देतर सेवन (बिनुसवन) का उपवेध दिया, वहाँ शिष्य पूछता है कि प्रभो ! धारमा तो ज्ञानके साथ सावारम्यक्पसे एकमेक हैं पुणक् नहीं है इसिमें ज्ञानका सेवन करता ही है, तो फिर एसे ज्ञानकी स्पासना करनेका सपदेश नयों विमा जाता है?

तव एसका समाचान करते हुवे आचायदेव कहते हैं कि ऐसा महीं है, बचापि बारमा ज्ञानके साथ तावारम्य स्वकृप है संधापि एक क्षणमात्र भी ज्ञानका सेवन नहीं करता वर्णीक स्वयं बुद्धस्य भयवा बोचित बुद्धस्य कारण पूर्वक ज्ञानकी उत्पत्ति होती है। धर्माप् भारमा स्वमावसे तो सबैव साव स्वरूप होने पर भी पर्यायमें प्रनादिसे वज्ञासका सेवन कर रहा है किन्तु ज्ञान स्वत्रावीत्मुख होकर पर्यागरें कमी एक क्षाण भी उसका सेवन मही किया और अब तक पर्यामने ज्ञानस्वमावका क्षेत्रन न करे तब तक वह बारमा बज्ञानी है। बन धानरोम्प्रच होकर पर्यामको सान स्वमायमें एकाकार करके उसका ष्ठेवन (भदा-काम-सीमता) करे तब बारमा जानी होता 🕻 । इस मकार पर्यायमें शान नया प्रगट होता है। उसीप्रकाश यहाँ आरमाकी स्वमर्ग ब्यापक कहा चसमें भी इसी प्रकाद समस्ता। स्वभावते वपने स्ववर्ममें विकास व्याप्त क्षोने पर की शसका आवा करे तब पर्यायमें चसका निर्मेत्र परिस्तुमन हो औद धर्म प्रगटे। इसप्रकार निर्मेत पर्यायको साथ भेकर इस शक्तिका वर्शम किया है—यह बात धनेको बार स्पष्ट की गई है। निर्मेश पर्यायको साथ सिये विना श्रक्तिको प्रतीपि किसने की ? प्रतीति करनेका कार्य तो मिर्मेश वर्यायमें 📢 होता है।

भारमप्रसिद्धि:

इसिलये निर्मेल पर्यायको साथ लेकर प्रतीति करे उसीको आत्माकी सची प्रतीति होती है। पर्यायमे किंचित् मात्र-तिर्मेलता न हुई हो श्रीर अकेली गुद्ध शक्तिकी प्रतीति करने जाये तो उसे सची प्रतीति नही होती, किन्तु एकान्त हो जाता है।

श्रात्मा श्रपने स्वधमंमे ही व्यापक है, किसी परके साथ उसका सवध नहीं है। श्रज्ञानो ऐसा कहते हैं कि भैस मर गई हो श्रीर उसके चमडेका गोफन बनाकर कोई हिसा करे तो उसका पाप भैसके जीवको भी लगता है। देखो यह मूढ़ जीवोकी बात! उन्होंने तो श्रात्माको शरीरके धमं रूप ही माना है। जब भैसका आत्मा उस शरीरमे था, तब भी उस शरीरकी क्रियाके कारण उसे पाप नहीं लगता था। शरीरका चमडा श्रात्माने कव बनाया है जो उसे उसका पाप लगे? शरीर आत्माके कारण नहीं हुआ है, किन्तु परमाणुकी रचना है, श्रात्माका धमं था पाप-पुण्य शरीरमे नहीं रहते। आत्मा शरीर रहित त्रिकाल अपने स्वरूपमे है, उसे जाने बिना शरीरादिको वास्तवमे छोडा नहीं कहा जा सकता।

"कायसे किये हुये पापको मैं छोड़ता हूँ"—यह तो चैतन्य स्वभावके भान पूर्वंक कायाको ध्रोरका राग छूट जाये उसकी बात है। उसके बदले बजानी तो घरीरसे हो पाप होना मानता है और घरीर को मैं छोडूं यह भी मानता है, इसलिये वास्तवमें वह घरीरको छोडता नहीं है किन्तु उलटा घरीरके साथ एकता बुद्धि करके मिथ्यात्वका सेवन करता है, श्रीर बात्माके सम्यग्दर्शनादि घर्मीको छोडता है। भाई, पहले घरीरके साथकी एकत्व बुद्धि तो छोड़ कायासे भिन्न बात्माको तो जान ! फिर तुभे मालूम होगा कि कायाको छोडनेका क्या अर्थ होता है। काया ही मैं हूँ—इसप्रकार जो कायाको अपना माने वह उसे छोडेगा कहाँसे काया मैं नहीं हूँ, मैं तो अपने ज्ञानादि अनंत घर्मोंमें ही विद्यमान हूँ, कायारूप मैं कभी हुग्रा ही नहीं हूँ, कार्मण कायमे भी मैं कभी नहीं रहा हूँ, मैं तो सदेव श्रपनी चैतन्य

[१४] स्वधनैन्यायकत्व शक्ति (१४०)

• कायामें ही विद्यमान हैं,—इसवकार को देहते मिल चैतन्यवरक्क सान करे उसने व्या-सानकी व्यवसाद कायाको छोड़ विया है। इस मिसे है जीव! वारीरते बरमन्त मिल बीद वपने धर्नवसमित करेंक धर्मिल ऐसे धपने स्वभावका ऐसा निग्नय कर कि जिससे सरीरका सम्बन्ध द्वाटक बयारीरी सित्वयाकी व्यवस्य प्राप्ति हो।

श्रीर बारमाका निवास स्थान नहीं है, झानादि बनंद वर्म है। झारमाका निवास स्वान है स्थीमें आरमा रहता है। प्रज्ञानी ऐसे झनदबर्मोका निवास स्थान छोड़कर बड़ शरीरमें अपना निवासस्थान सानता है तथापि वह भी कहीं बड़में तो नहीं रहता; वह अपने अज्ञानभावनें रहता है।

एक बसह हिंगका लोगोंमें ऐसा रिवास है कि बन नये मकात में निवास स्थान बनाते हैं वि वह वही सन रोते—पीटते बाते हैं। वेदों यह मपुसकोंका निवास स्थान!! सरीप्रकार बनात समें स्वरूप चेताय स्थानावागुल होकर उसमें निवास करनेके पुस्तातने को रिहित हैं ऐसे युक सानी बीच चेतायका निवास करनेके पुस्तातने को चीद युमापुन विकास से अपना निवास मान रहे हैं। सन्हें सम्प्रकार वाई कि सरे सीची। वह सुम्हारा निवास सान रही है विकास निवास करनेका पुम्हारा स्थान नहीं है, पुम्हारा स्थान तो अपने मठा करनेका पुम्हारा स्थान नहीं है, पुम्हारा स्थान को अपने मठा कान प्रान्तिय समेत कारी वास करने का है इससिये सपने स्थानको पहिचानकर समी निवास करने, सस्थी मठा—आन—एकाप्रता करो प्रिचानकर समी निवास करो, सस्थी मठा—आन—एकाप्रता करो और निकारकी वासना छोड़ो!

सपने बनत वर्गोंने घरना निवास है तसे न नानकर वो बढ़ घरीराधिने वराना निवास मानते हैं ने स्पूस बजानी हैं वर्के बैनवर्गकी गंध तक नहीं है ने अवेनवर्गकी वर्णात मिस्पाहि हैं। बरागोस सेंसा कोमस बचवा मनद बेसा कठोद रोझ बेसा कांसा अपवा हंस बेसा सफेद बारमा कमी हुबा ही नहीं है मारमा ठो घरने घर्मत समेंते ही विद्यमान है। "सारमा सनत अमीनें विद्यमान श्रारमप्रसिद्धिः (३४१):[२४] स्वधर्मेन्यापकस्व शक्ति

हैं"—ऐसा कहनेसे अनंत धर्म ग्रीर उनमें रहनेवाला आत्मा—ऐसी भिन्न २ दो वस्तुयें नही समभाना चाहिये, किंतु आत्मा स्वयं ग्रनत धर्म स्वरूप है; अनत धर्मोंसे भिन्न ग्रन्य कोई ग्रात्मतत्व नहीं है।—ऐसे अनत धर्म स्वरूप एकाकार अपने ग्रात्माको सम्यक्तया पहिचानना सो ग्रनेकान्त है ग्रीर उस अनेकान्तका फल परम अमृत है; अर्थात् आत्माको पहिचान कर उसका ग्रनुभव करनेसे परमग्रानन्दरूप अमृत-का स्वाद ग्रनुभवमें आता है।

[— यहाँ पच्चीसवी स्वधमं व्यापकत्व शक्तिका वर्णन पूरा हुआ।]



[१६] सामार्ग,....चसा०शकि (३४२) श्राप्तमप्रस्थित

[२६] साधारण-असाधारण-साधारणासाधारण-

धर्मंत शक्ति

अंतर्प्रसदृष्टि द्वारा बिसप्रकार विकार व ज्ञानको शुद्दा करके डानस्वमावका अनुमव हो सकता है, उस प्रकार हान व मानंदको छुदा नहीं कर सकते, क्योंकि वे तो दोनों

भारमाके स्वमावरूप हैं।

ज्ञानस्वक्ष्म भारमाकी शक्तियोंका वर्शन पश रहा है। २४ चक्तियोंका बर्गान हो चुका है अब २६ वी शक्तिका बर्गान प्रारम्भ हो रहा है। स्व-परके समान वसमान और समाम-प्रसमान ऐसे तीन भकारके भावकि बारसा स्वक्य साबारसा-जसाबारसा सामारसा सामारण मर्गत्व लक्ति है।

आत्मार्मे अनत धर्म हैं, फिल्तु वे सब एक-से नहीं हैं छनमें कुछ सामारण है कुछ मसाधारस है, और कुछ साधारस-श्रमधारस हैं इसप्रकार तीन प्रकारके वर्ग हैं उन तीनों प्रकारके बर्गोको भारण करनेकी बात्मामें चक्ति है। उस चक्तिका नाम 'साबारण बसाधारण-साधारणासामारण भगरव शक्ति

(३४३) : [२६] साधारण ...असा० शक्ति

भारमप्रसिद्धि:

साधारण धर्म ग्रथीत् क्या ?

—जो धर्म जीवमे हो तथा जीवके अतिरिक्त अन्य द्रव्यमे भी हो वह साधारण धर्म है,—जैसे कि अस्तित्व धर्म जीव और श्रजीव समस्त द्रव्योमे है इसलिये वह साधारण धर्म ग्रथवा सामान्य गुण है।

असाघारए धर्म अर्थात् क्या ?

— जो घमं जीवमे हो ग्रीर जीवके ग्रितिरिक्त अन्य किसी
पदार्थमे न हो वह जीवका असाघारएा घमं है। जैसे कि— ज्ञान धमं
जीवमें ही है ग्रीर जीवके अतिरिक्त अन्य किन्ही द्रव्योमे नही है,
इसलिये वह जीवका असाघारएा धमं अथवा विशेष धमं है।

साधारण-ग्रसाधारणधर्म अर्थात् क्या ?

—जीवका जो घमं अन्य कितने ही द्रव्योके साथ समान हो और कितने ही द्रव्योके साथ ग्रसमान हो, उसे साधारण-असाधारण धमं कहते हैं। जैसे कि जीवमे ग्रमूर्त घमं है वह ग्राकाशादिमें भी है, इसिलये ग्राकाशादिकी ग्रपेक्षासे वह साधारण है ग्रीर पुद्गलमे ग्रमूर्तपना नहीं है, इसिलये पुद्गलको अपेक्षासे वह असाधारण है,— इस प्रकार ग्रमूर्तपना वह जीवका साधारण-असाधारण धमं है।

इस प्रकार जीवमे तीनो प्रकारके घमं एक साथ हैं। घमं तो अनत हैं, किन्तु इन तीन प्रकारोमें उन समस्त घमोंका समावेश हो जाता है।

श्रात्मा है ?—कहते हैं हाँ, आत्मा भी है और उसके अतिरिक्त अन्य पदार्थ भी हैं। होना श्रर्थात् श्रस्तित्व तो समस्त पदार्थोंमे है इसलिये वह सामान्य घमं है। अकेले अस्तित्वसे आत्माका श्रन्य द्रव्योसे पृथक् स्वरूप लक्षमें नहीं आता।

आत्मा है तो भ्रवश्य, लेकिन वह कैसा है ?

—शात्मा ज्ञान स्वरूप है, ग्रानद स्वरूप है, ज्ञान-आनंद आदि घमोंसे देखने पर आत्मा समस्त भ्रन्य द्रव्योसे भिन्न लक्षमे आता

साराप्रधिक्रि [२६] सामारयः....धासा॰ शक्तिः (३४४)

है, नर्योकि घारमाके वरिरिक्त कहीं शान या वामन्द नहीं है। इस प्रकार ज्ञान-आमन्त्र ने आरमाके ससाधारण धर्म हैं। धारमाकी गई भूक्य विदेवता है। उस विशेवता द्वारा बात्सा धन्य बन्धोंसे पुत्रक है। बाहा है। घरितस्य कहनेसे चन्य द्रश्योंकी खपेसा धारमाकी कीई विशेषता मासूस नहीं होती और जानस्वरूप कहमेसे बास्माकी सम्ब इम्पॅसि भिन्नता-विशेषता कात होती है।

बौर घारमाको प्रमुर्त कहनेसे भी उसका वास्तविक स्वरूप सर्व पदायाँसे पृषक् कक्षमें नहीं बाता, क्योंकि धयुर्व सा बाकास बी है, असूर्व कहनेसे सिर्फ सूर्व-पूर्वास हत्यसे बसाबारणता ज्ञात होती है,

इससिये उस धर्मको सामारण-धराचारण धर्म कहते हैं। इसप्रकार अस्तिरकावि साधारण धर्म ज्ञान-मानवादि वसामारण वर्गे सवा अपूर्व बादि सावारण-वसावारण वर्ग--ऐसे

दीनों प्रकारके बसे भारमामें हैं। "आरमा सत्, वैतस्य बसूर्तिक" आमग्रम सबं जीवोंमें हैं। तबाधि इस श्रीवका को जान है वह क्रम्य जीवोंमें नहीं है, इसलिये बपने ज्ञान द्वारा स्वयं क्रम्य सर्व जीवोंसे

मस्तित्वरूपसे भारमा और समस्त पदार्व समान 🗗 किन्द्र बारमार्ने झान है भीर अड़में झान नहीं है, इसप्रकार धारमाकी विधेपता है। जिस प्रकार पूर्णसमें अपीपना अर्थात् स्पर्धरस गंध-वर्ण हैं में भाग्य किसी हम्यमें नहीं हैं इससिये क्वीवना वह पुद्यसका धसाधारण धर्म है। छसी प्रकार-सान-दर्शन-जानद श्रीवर्मे हैं भीर

भिन्न पनुभवनें बादा है।

भग्य पदाचीमें महीं 🕻, इससिये शासादि वे बीवके असाधारण धर्म है। यदि सर्वे प्रकारसे सर्वे धस्तुएँ समान ही हों ? श्रीव सनके

विधेप मर्ग पूर्यक्त हों तो यह झारना है और यह पर है' -- ऐसी

(३५५) : [२६] साधारग्....श्रसा० शक्ति

भारमप्रसिद्धिः

भिन्नताका-ज्ञान कैसे होगा ? "यह वस्तु घातमा है और यह वस्तु घातमा नहीं है"—ऐसी भिन्नता आत्माके असाधारण धर्म द्वारा ज्ञात होती है।

पुनश्च, जिसप्रकार आत्मामें अस्तित्वादि गुए। ग्रात्मामें हैं उसी प्रकार परमें भी हैं। ग्रात्माका एक भी गुए। परमें नहीं है; परन्तु श्रात्माकी जातिके (ग्रस्तित्वादि) कुछ गुए। परमे हैं। यदि ऐसा न हो ग्रीर सवंधा असमान घमं ही हो तो ग्रात्माकी मौति परका ग्रस्तित्व सिद्ध ही नहीं हो सकता; इसिलये आत्मा है और परवस्तु नहीं है; ग्रथवा परवस्तु है और आत्मा नहीं है—ऐसा हो जाये; किन्तु ऐसा नहीं है। आत्मा भी ग्रस्तिक्ष है और पर वस्तु भी अस्तिक्ष है, आत्मा भी वस्तु है और परवस्तु भी वस्तु है,—इसीप्रकार अस्तित्व, वस्तुत्वादि साधारण घमं है; और आत्माके ज्ञान—ग्रानदादि भाव परवस्तु भी नहीं हैं; इसिलये ग्रात्माकी परसे असाधारणता—भिन्नता है।

जिस प्रकार मनुष्यरूपसे सब श्रादमी समान हैं, तथापि उनमें कोई क्षत्रिय है, कोई ब्राह्मण है, कोई वैश्य है, कोई शूद है,—इसप्रकार उनमें विशेषता है। उसी प्रकार जड़-चैतन्य सवं वस्तुएँ श्रस्तिरूपसे समान हैं, किन्तु उनमे कोई वस्तु ज्ञानयुक्त है कोई ज्ञान रहित है, कोई अमूतं है, कोई मूतं है—इसप्रकार उनमे विशेष धर्मों द्वारा विशेषता भी है।

ग्रात्मामें अस्तित्व है, ज्ञान है, अमूर्तत्व है;—वे सब धमें एकसाथ विद्यमान हैं। अस्तित्व सबं वस्तुओमे समान है, किन्तु "समान" कहनेसे एक ही ग्रस्तित्वगुगा सबं वस्तुओमे विमाजित नहीं हो गया है, प्रत्येक वस्तुमें अपना—ग्रपना भिन्न ग्रस्तित्वगुगा है; एकका अस्तित्व दूसरेमें नहीं है, किन्तु श्रपना—ग्रपना अस्तित्व सबमें है; इसलिये उसे समान कहा है। जिसप्रकार लोगोको मनुष्यरूपसे समान कहा, तो उससे कहीं सारे मनुष्य एक नहीं होगये हैं, प्रत्येक मनुष्य भिन्न—भिन्न है। उसीप्रकार ग्रस्तित्वरूपसे सबं पदार्थीको समान

[१६] साधारख.....बसा० शक्ति (१४६) आसमप्रसिद्धि

कहा, फिन्तु उससे कहीं समस्त पदार्थ समान नहीं हो मने, प्रत्येक पदार्थ मिल्ल-मिल्ल है।

परसे हो भारमा भिन्न है भीर अतरके शरूपी विकारसे भी

उसका अयसी स्वभाव भिन्न है। जिसमकार आत्मा मी है भीव परमायु भी है तथापि बोनों भिन्न हैं वर्धोंकि बोनोंका स्वभाव भिन्न है। उसीप्रकार इस आत्मामें निकाली सुद्ध स्वभाव भी है भीर सर्सिक विकार भी है सरितस्व बोनोंका होने पर भी सुद्धस्वभाव विकारस्य महीं भीर विकार सुद्धस्वभावस्य नहीं है — इसप्रकार बोनोंकी मिलता

है :—योगोर्ने मिलता होनेसे धरुत बहित द्वारा विकार से मिलतका बनुमव होता है। विसप्तकार विकारको धीर ज्ञानको पुष्क करके ज्ञान स्वभावका अनुभव हो सकता है स्वीप्रकार ज्ञान और आनत्रको पुष्क करों ज्ञान है स्वीप्रकार ज्ञान और आनत्रको पुष्क नहीं किया चा सकता क्यों को जास्माक स्वभावकर है, वे तोनों का जास्मामें एकता क्याय विस्थान है स्वर्ण प्रकार नहीं किया चा सकता । किया विकारको बारण कर रक्षाके कोई मर्स प्रास्मान नहीं है सुस्विय स्वेप प्रकार का सकता है। विकारके तथा परसे मिला परसे हैं सुस्विय स्वेप प्रकार का सकता है। विकारके तथा परसे स्वाप्त करा कर स्वाप्त कर स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त कर स्वाप्त करा स्वाप्त स्व

मिल बारमाका मनुगव हो सकता 🛊 किन्तु शामसे मानन्दसे मिल

सारमाका जमुमन नहीं हो सकता। जम्मन नहीं हो सकता। जम्मन नहीं हो सकीव हैं रागादि दिकाद मी हैं भीव जागस्त्राम भी हैं। —सब कुछ है—ऐसा जागस्त्राम मीहें। यदि उनके सिस्टरकों हो न जाने तो सकाम है और उन सक्का सिस्टरक होने पर भी उनके भावोंकी विदेशवा द्वारा उनकी मिक्सनाकों भी जागमा साहिये पदि मिस्टराकों स कामने तो जस कहान है। उनरीर है किन्द्र वह

भारत्यका हा नवान ता भवाग हुधार उन सक्का भारत्य है। पर भी उनके भावोंकी विदेशता हारा उनकी सिक्ताको भी बानना वाहिये यदि भिज्ञताको न बाने तो वह बकान है। छरीर है किन्तु वह मैं नहीं है राग है किन्तु वह मैं नहीं हुमैं तो निरस्तर बान स्वभाव ही है—हस्प्रकार परसे तथा विकारसे निम्न पेसे वपने बानस्वायका मनुस्व करना वह यमें है।

> राग है साम है।

भारभप्रसिद्धि:

-- तीनो होने पर भी उन तीनोका स्वरूप एक-सा नही है।

शरीर तो श्रजीव है, ज्ञानरहित है, उसको और ज्ञानकी बिलकुल भिन्नता है। तथा, राग तो विकार है, श्रीर ज्ञान श्रात्माका स्वभाव है,—इसप्रकार राग श्रीर ज्ञान दोनो समान नहीं हैं, किंतु भिन्न-स्वभावी हैं।—ऐसा भेदज्ञान करके शुद्ध ज्ञानादि श्रनत शक्तियोसे एकाकार ऐसा श्रपना श्रनुभव करना वह मोक्षमार्ग है।

आत्मा सर्वज्ञत्व शक्तिको घारण करनेवाला श्रीर पुद्गल विलकुल अचेतन,—ऐसा स्वभावभेद होने पर भी अस्तित्वरूपसे दोनोमें समानता है।

आत्मा असल्यात प्रदेशी मर्यादित क्षेत्रवाला है और श्राकाश अनन्त प्रदेशी श्रमयीदित क्षेत्रवाला है; तथापि दोनोमें अस्तित्व समान है, श्रीर श्रमूर्तत्व भी दोनोमें समान है। अस्तित्वादि समान होने पर भी आत्माकी श्रपने चैतन्य गुरा द्वारा श्राकाशके साथ असमानता है।

श्रस्तित्वादि सामान्य गुणो द्वारा सर्वं द्रव्योमे समानता होने पर भी अपने—अपने ज्ञानादि विशेष गुणो द्वारा प्रत्येक द्रव्यमे श्रसमा-नता है। वे समान तथा असमान श्रीय समान—असमान ऐसे त्रिविध धर्म श्रात्मामें एक साथ विद्यमान हैं।— यद्यपि समस्त द्रव्योमें विद्यमान हैं किंतु यहाँ श्रात्माकी प्रधानता है।

श्रस्तित्वके कारण प्रत्येक द्रव्य अनादि-श्रनंत स्वतःसिद्ध स्थित है। परतःसिद्ध नही है।

वस्तुत्वके कारण प्रत्येक वस्तु ग्रपनी प्रयोजनसूत क्रिया सहित है। अपनी क्रिया रहित नहीं है।

द्रध्यत्वके कारण प्रत्येक द्रव्य अपनी पर्यायोके प्रवाहरूपसे द्रवित होता है-परिणमित होता है। किसीकी राह देखना पड़े-रुक जाय ऐसा नही है।

प्रमेयत्वके कारण प्रत्येक द्रव्य प्रमाण ज्ञानमें प्रमेय होता

[२६] सामारख.....चसा० शक्ति (३४८) बासमप्रसिक्ति

है—बात होता है। सच्चा आरम प्रगट करे सीव वस्तुस्यरूप बात न हो ऐसा नहीं हो सकता।

सगुरुमणुरेवके कारण प्रत्येक प्रव्य धपने प्रध्य-पुण-पर्याक् इपने स्पवस्थित रहता है, और परके प्रस्य-पुण-पर्याप्रस्प नहीं होता और न कोई किसीका कर्ता हो सकसा है।

प्रदेखत्य गुरुके कारस्य प्रत्येक इच्य धपने प्रदेखक्य बाकारमें दियत रहता है। बपना प्राकारकप स्वक्षेत्र सहित है स्वक्षेत्र रहित मही है।

—पह व्यस्तिस्य आदि सामान्य प्रस् हैं । सीय-पुराम-सर्ग-समर्ग-साराध कोर काल यह खहाँ हव्य इन हैं । सीय-पुराम-सर्ग-समर्ग-साराध कोर काल यह खहाँ हव्य इन सामान्य पुराणिकी सपेकासे समान हैं, वर्षात् सामान्य पुरा सहीं हव्यों मैं हैं । सीय साम क्यीपना गिराहेतुस्य स्थितिहेतुस्य, प्रयाहन हेतुस्य तथा परिस्तुमम हेतुस्य साहि विशेष समी हारा प्रयोक हव्यको दूसरे हव्यके ससाभारस्ययना है। आस्मामें व्यक्त समें हैं किन्तु जनमें साम ससाभारस्य समें है, उसके हारा सारमा सक्षित होता है।

देखों यह बारमाको हूँ दुनेकी रीति । बाह, धारमा है.'

—इसमकार प्रकेशे अस्तिरवयुण्ये बारमाको हूँ बैगा तो परते मिर्म
सारमाकी प्राप्ति गहीं होगी । बारमा बमूर्ट है—इसमका प्रकेशे अस्तिरवयुण्ये बारमाकी प्राप्ति गहीं होगी । क्षारमा बमूर्ट है—इसमका प्रकेशित हैं की पर भी यबारमाको प्राप्ता मही होगी । किंद्र
'दान' जारमाका करावापरण स्वमाय है उस साम द्वार हूँ इने मा
परते तथा विकारसे भिष्ट बीर बपने अनत्वयमोंके साम एकमेक ऐसे
आस्माकी प्राप्ति होती है। विकार सो धारमा—ऐसी प्रतीति करनेये
सारमाका वास्तिकक स्वकल्प प्राप्त नहीं होता किंद्र 'आन्तवक्य प्राप्ता'
—ऐसी प्रयोति करने पर जारमाका यवार्ष स्वकल्प प्राप्ता मंद्रा है।
प्रयोक पारिकाने भिन्न सक्षमें सेकर सद्धा करनेसे सम्पूर्ण सारमा मद्दा
म नहीं साता किंद्र शिष्ठ द्वारा चरिक्रमान ऐसे स्वयंत्र इसमकी सदी

(३५६) : [२६] साधारण....श्रसार् शक्ति

भारमप्रसिद्धिः

करने पर सम्पूर्ण भ्रात्माका अनुभव होता है, वह सम्यग्दर्शनकी रीति

मेरे कारण शरीरमे हलन-चलन होता है अथवा शरीरके कारण मुसे धर्म होता है—ऐसा जो मानता है वह वास्तवमे आत्माके समान धर्मको नही मानता, क्योंकि श्रात्मामें श्रपना श्रस्तित्व है और शरीरके परमाणुश्रोमें उनका श्रस्तित्व है।—इसप्रकार दोनोके समान अस्तित्वको न मानकर (-स्वतत्र सत्पना न मानकर), दोनोकी एकता मानकर श्रस्तित्वका लोप करता है (श्रद्धामे अस्वीकार करता है।) पुनस्य, श्रात्मा श्रीर धरीरकी एकता मानता है, इसलिये उसने आत्माके असमान धर्मको भी नहीं माना शरीर तो रूपी-जड़ है और श्रात्मा चैतन्यस्वरूप है—इसप्रकार श्रसाधारण धर्मसे दोनोके स्वभाव भिन्न हैं, इसलिये व दोनो भिन्न हैं—ऐसा वह नहीं मानता।

उसीप्रकार कमंके कारण ग्रात्मामे विकार होता है—ऐसा जो मानता है वह कमं और आत्माकी एकता ही मानता है, क्यों कि वह भी आत्मा ग्रीर कमंके भिन्न-भिन्न अस्तित्वको अथवा दोनों के भिन्न-भिन्न स्वभावको नहीं मानता, इसलिये वह ग्रात्माके समान भसमान घर्मों को नहीं जानता। यदि समान, असमान तथा समान-असमान—ऐसे त्रिविध घर्मों का धारक—ऐसे आत्माको पहिचान ले तो परसे ग्रीरसे भेदज्ञान होकर गुद्ध आत्माका अनुमव हुए बिना न रहे।

[-यहाँ २६ वी साधारण-ग्रसाधारण-साधारणासाधारण धर्मत्व शक्तिका वर्णन पूरा हुआ।



ि २७ ७

अनंतधर्मत्व शक्ति •

है जीव ! तेरा भारमा भार्नत खक्तियोंके कारण महान है। लोकमें कहा बाता है कि 'बंदेके साथ मैत्री करना'— याने क्या ? रागादि माव तो तुष्य है—सामध्ये हीन है, व चिदानन्द भगवान मारमा बड़ा (महान) मार्नत शक्तियोंवाला है; तस बड़ेके (महानके) साथ मित्रता करनेसे मोभयद प्राप्त होता है।

ज्ञानस्वरूप धारमार्थे धर्मत धर्मित है सक्का बर्गन पस रहा है उनमें विस्तवरण जनत स्वमायोंने याबित ऐसा एक मार्व विश्वका सद्याण है ऐसी अनंत्रधर्मारव्यांकि है।" धारमा स्वयं एक-भावरूप रह किया २ सक्षणवाल अनंत धर्मोंको धारण करता है—ऐसी चस्की धर्मत्रधर्मार धर्मित है। बारमार्थे कितनी छाक्तियों है?—को कहते हैं धरमर जन अनंत शक्तियोंने धर्ममानित धर्मिम मंदित) भारमा एकस्वस्य है एक हो स्वरूप बनंत धर्मस्य है— स्स प्रकार बनन्त्रधमरव सामकी एक धरिक बारमार्गे हैं।

एक बारमाने एकसाथ धनतथमें हैं, चन सभी ममौका सवाए

भारमप्रसिद्धि:

मिन्न-मिन्न है; अपने मिन्न-भिन्न कार्यों द्वारा प्रत्येक गुए। भिन्न-भिन्न लक्षित है; जैसे कि—जानना वह ज्ञानका लक्षए; प्रतीति वह श्रद्धाका लक्षए; आह्वादका अनुभव होना वह श्रानन्दका लक्षए; अनाकुलता वह सुखका लक्षए, श्रखण्डित प्रतापवान स्वतत्रतासे शोभायमानपना वह प्रभुत्वका लक्षए; त्रिकाल स्थायीपना वह अस्तित्वका लक्षए; ज्ञात होना वह प्रमेयत्वका लक्षएा—इसप्रकार प्रत्येक शक्तिका भिन्न २ लक्षए। है। इसप्रकार अनत शक्तियाँ विलक्षए। स्वभाववाली हैं, तथापि श्रात्मा उन अनंत शक्तियोसे खडित नहीं हो जाता, आत्मा तो श्रनत शक्तियोसे श्रमेद ऐसे एक भावस्वरूप है। गुण एक-दूसरे भिन्न होने पर भी वस्तुसे कोई गुए। भिन्न नहीं है। भिन्न-भिन्न अनंत धर्म होने पर भी एक भाव स्वरूप रहनेकी श्रात्माकी जो शक्ति है, उसका नाम स्वन्त धर्मत्व शक्ति है।

श्रात्माकी अनंत शक्तियों में एक शक्तिका जो लक्षण है वह दूसरी शक्तिका नहीं है। इसप्रकार अनत शक्तियों विलक्षण स्वभाववाली हैं, किंतु उनमें विकार लक्षणवाली एक भी शक्ति नहीं है। श्रात्माकी समस्त शक्तियाँ परसे तो भिन्न हैं और विकारसे भी वास्तवमें भिन्न हैं।

देखो, यह भेदशानकी अपूर्व बात है। प्रत्येक म्रात्मा अनत परद्रव्योंसे तो पृथक् है ग्रीर भ्रपने भ्रनत धर्मोंमें व्याप्त है। आत्माके भ्रनतगुए। वस्तुरूपसे तो एक हैं, किन्तु गुणरूपसे प्रत्येकका लक्षण भिन्न २ है। भ्रनतधर्म परस्पय विलक्षण होने पर भी एक भाष स्वरूप हैं, इसलिये ज्ञानलक्षणद्वारा अभेद भ्रात्माको लक्षमें लेकर एकरूपसे भ्रनुभव करने पर उसमें एकसाथ भ्रनत धर्मोंके निर्मेल परिणमनका अनुभव होता है।

श्राठवी शक्तिमे सर्वे भावोंमें व्यापक ऐसे एक-भावस्वरूप विभुत्व कहा था। इस सत्ताईसवी शक्तिमें विलक्षण अनत स्वभावोसे भावित ऐसे एक भाव-स्वरूप अनत धर्मत्व बतलाया है। सनंत घर्मों साधारण, घराधारण, तथा धाधारण-धाधारण-पृथे तीन विमाग करके तम तीन प्रकारके घर्मों धारण स्वरूप सुम्बीसवीं शक्तिका वर्णन किया। उसमें तीम प्रकार वतधावर तीनों प्रकारोंको समेव सारमाके साम एकक्प किया। और यहाँ विमस्तण स्वरूप वर्मोंसे मानित ऐसे एकमान स्वरूप कर्मात वर्मोरवस्ति कहकर सारमानें चर्नत वर्मोंकी समेवता वतसाई। जिल्ल २ सन्त व पर्मोंसे तथापि प्रारमाना एकप्य-ऐसा व्यवस्त समेकान्त स्वमाब है। ज्ञानका सारमा पृषक प्रानन्तका सारमा पृषक, अद्यक्ता सारमा पृषक —ऐसा महीं है, सारमा तो सनत गुणोंके पिण्यक्प है।

सुपत्थको जिला २ घर्मत वर्ग सम्प्रमें नहीं बाते किन्दु सर्नत पर्मोदे समेद ऐसे एक सारमाका सनुमद होता है। एव प्रमुक्त मैं समस्त धर्म पात्राते हैं और प्रक्तितवा सागमादिसे प्रनंत वर्मोका निराम होता है।

घारमा परसे जिम्म है, एक समयके विकारसे वास्माणिक्यों का स्वमान मिन्म है और बारमाकी बनंतसिक्यों में भी प्रत्येकका स्वमान जिन्म है तथापि वास्मामें ने सबे शक्तियों एकभावक्य होकर विद्यान है ऐसा हो बारमाका स्वमान है। विश्वप्रकार सौयविकी एक योसीमें भ्रमेक प्रकारकी नहीं-बुटियोंका स्वाद मिहित है उत्तर्यकार धारमस्व भावके प्रमुख्यों अर्थत विद्यालिकी एक स्वारम्य भावके प्रमुख्यों अर्थत विद्यालिकी एक सुरुवा है।—इस्प्रकार धारमस्व भावक समस्य प्रस्त विद्यालिक वाला एक सारा है। उन शक्तियों वर्णम बारा वर्मों के येद वरसानेका प्रयोजन महीं हैं, किंतु धर्मीक वर्गों डारा वर्मी ऐसे सर्वक बारमाकी प्रस्त वाला हो।

भारमामें अर्गत चाकियाँ हैं किन्तु उत्तमें ऐसी तो कोई चाकि
महीँ है को परका कुछ कर वे। सारमाकी चाकियों द्वारा तो बारमा
समित होता है, किन्तु बारमाकी चाकि बहु सक्ष्या और पर उत्तका
सक्य—ऐसा महीं होता। इसिनये परकास सारमाक्री चाकियोंकी प्रतीति
महीं होती: सक्ष्य धारमाक्रे सतसे ही उसकी चाकियोंकी यनार्व
प्रतिति होती है।

भारमप्रसिद्धि:

ज्ञान लक्षण द्वारा अनंत घमी वाला भ्रात्मा प्रसिद्ध होता है-उसकी यह बात चलती है। लक्षरण उसे कहते हैं कि भ्रनेक पदार्थोंमें से किसी एक मुख्य पदार्थकी भिन्न पहिचान कराये। समस्त पर पदार्थी से भिन्न भौर भ्रपने अनंत धर्मीका पिड ऐसा भ्रात्मा ज्ञान लक्षए द्वारा ही पहिचाना जाता है। ज्ञान लक्षण तो वास्तवमे विकारसे भी ग्रात्माको भिन्न बतलाता है। "ज्ञान लक्षरा।" अनंत धर्मी वाले आत्माको लक्षित करता है, किन्तु वह कहीं विकारको लक्षित नहीं करता। आत्माकी अनत शक्तियोमें विकार होनेकी कोई शक्ति नहीं है। "वैभाविक" नामकी एक शक्ति है, किन्तु उसका स्वभाव भी कही विकार करनेका नहीं है। किसी भी विशेष भावरूपसे परिएामित होना वह वैमाविक शक्तिका कार्य है, उसमें भी निर्मल-निर्मल विशेष भावीरूप परिरामित होना ही उसका स्वभाव है। -ऐसी वैभाविक शक्ति सिद्धदशामे भी है। विकाररूप परिगामन होता है वह तो ऊपरकी (पर्यायकी) एक समयकी वैसी योग्यता है, किंतु आत्माकी कोई भी शक्ति ऐसी नहीं है। "शक्तिमानको भजो,"-ऐसे शक्तिमान ग्रात्माको पहिचान कर उसे मजे (आराधना करे), तो विकार दूर होकर शुद्धता हुए बिना न रहे। एक समयका विकार तो शक्ति रहित है, उसके भजनसे कल्याए नहीं होता। किन्तु अनन्त गुद्ध शक्तियोसे परिपूर्णं ऐसे भ्रपने भात्मस्वभावकी प्रतीति करनेसे ही धर्म तथा कल्यारा होता है।

आत्मा स्वय सिद्ध तत्त्व है, वह परसे तथा विकारसे भिन्न है किंतु अपने अनंतगुर्णोसे पृथक् नहीं है। और अनत गुर्णोसे अमेद एक तत्त्व होने पर भी उसके प्रत्येक गुर्णका स्वभाव भिन्न २ है। —ऐसे आत्माकी समभ कहो अथवा घमं कहो, घमं धीर आत्माकी समभ—वे दोनो पृथक् नहीं है। आत्माकी सची समभ वह प्रथम अपूर्व धमं है, उसके विना घमं नहीं होता।

आत्मा अनंत शक्तियोका पिण्ड है, तथापि आत्मा, उसका कोई गुएा, अथवा किसी गुएाकी पर्याय परका कार्य नहीं करते। परकी

(२६४) ब्यात्मपर्मित राजि (१६४) ब्यात्मप्रीविद्य बात तो दूर रही, किल्तु स्वयं अपनेमें भी एक गुरा दूबरे प्रायका कार्य महीं करता। जानना वह ज्ञान ग्रायका कार्य है एस कार्यको अस्त्रीर ग्राय नहीं करते। मही । जनना एकगुरा घनने ही दूबरे ग्रायका कार्य नहीं करता, तो किर जन्म पर प्रकाशका कार्य करना ? ज्ञानका

महीं करता, तो फिर अस्य पर ब्रब्सोंका क्या कार्ये करेया? जानका सक्षाया 'आतृत्य' क्या पुष्य-पाय करेता? -परका कार्ये करेता? विशेषकार अखाका कार्ये प्रतीति, धानन्यका कार्ये आङ्कार---पर-प्रकार प्रदेशकार कर्ये काङ्कार---पर-प्रकार प्रदेशका गुणु अपना--प्रपास कार्ये करता है, विकार करना अपना परका कार्ये करना क्रियो गुणुका कार्ये गहीं है।

म - - राग-द्वेप वह चारित्र गुखका कार्य ता है न ?

ए० — जिसे ग्रुण पुणीको एकताकी सनर नहीं है ऐवा
सहातों नीव विकारको सपने पुणका कार्य थानता है उसे नैकासिक
स्वभान तथा आणिक विकारको लेपकान नहीं है। सानी वो ग्रुण-उणीकी एकताकी इहिंसे ग्रुण-स्वभावके आध्यये निर्मसता कप ही परिएएनित होता है यहाँ साधकको नो स्रस्य विकार रहा है उसे वह स्वभाव
को हाकिये पुणके कार्यकपि स्वीकार नहीं करता कितु उसे प्रणा किति
सातता है। पुणके साथ प्रकाश होकर सितनी निर्मस परिएए हिंही
वहीं ग्रुणका कार्य है। विसे ग्रुणके सुद्ध स्वभावको स्वय ही नहीं है
उसे प्रणका कार्य है। विसे ग्रुणके सुद्ध स्वभावको स्वय ही नहीं है
उसे ग्रुणका सुद्ध कार्य कहाँसे होगा? विसको हिंह विकार पर है
उसकी हिंह ग्रुण पर मही है।

सारमाका कोहै पुरा परका कार्य करे यह वो बाव ही महीं
है भीर विकार करे यह बाव की नहीं है। तकुपरान्त महां हो कहते
हैं कि एक गुराके निमंस कार्यकों भी दूधरा पुरा वहीं करता: बर्गीन
मर्थेक पुरा विस्तारण है। सबस्य सारगाके साध्यमं वसके समस्य
पुरा निमंत्रकार्य एकसाय होने निगता है। एकबस्तुमें विद्यमान
मनत पुरामिं भी सर्व पुरा प्रस्पर बसहाम हैं एक हुए। पूसरे पुराकों
सहायक नहीं है यदि एक यूरा पूसरे गुराकों सहायक हो तो बस्तुके
ननेत पुरा सिक्ष महीं होंने प्रार्फों सिस्तावनता नहीं रहेगी। भाई।

भारमप्रसिद्धिः

तेरा एक गुगा तेरे दूसरे गुगाके कार्यं में भी सहायता नहीं करता, तो फिर तेरा भ्रात्मा परका कार्यं करे-यह मान्यता कहाँ रही ? भ्रोर शरीष या पुण्य तुभी धमंभें सहायक हों—यह बात ही कहाँ रही ? तेरा मात्र भानका विकास भी सम्यक् श्रद्धामें सहायक नहीं होता,—(क्यों कि मात्र भानके विकाससे सम्यक् श्रद्धा नहीं होती), तो फिर राग या बाहरकी वस्तुएँ तुभी सम्यक्-श्रद्धा भ्रादिमें सहायक कैसे होसकती हैं ?

जो अनत धर्म वाले आत्माको सचमुच मानता है, अपने धर्ममे बाह्य वस्तुओको या रागको सहायक कदापि नही मानता, और मात्र एक गुएको आधारसे भी धर्म नही मानता, अर्थात् मेद पर दृष्टि नहीं रखता, किन्तु अनत गुएको अमेद पिडरूप आत्माकी दृष्टिसे उसे पर्याय-पर्यायमे धर्म होता है।

धारमाके धनंत धर्मोमें प्रत्येक गुएका लक्षण स्वतंत्र है, तथापि समस्त गुएगेका कार्य तो ध्रमेद आत्माके ही भ्राश्रयसे होता है। एक गुएग भ्रमत गुएगेसे पृथक् होकर अपना कार्य नहीं करता, किन्तु आत्माका परिएगमन होने पर उसके समस्त गुएग एक साथ परिएगमित होते हैं।

ज्ञानके लक्षण द्वारा श्रद्धाकी पहिचान नहीं होती ग्रोर श्रद्धाके लक्षण द्वारा ज्ञानकी पहिचान नहीं होती; उसीप्रकार ग्रनत गुण भिन्न-भिन्न लक्षणवाले होने पर भी "ग्रात्मा" कहनेसे उसमें एक साथ समस्त गुणोका समावेश होजाता है। जो ऐसे श्रमेद श्रात्मामे अन्तमुँ ख होकर अनुभव करे उसे ग्रात्माके ग्रनत धर्मोंकी प्रतीति हो। ग्रात्मा ग्रनत गुणोसे परिपूर्ण होने पर भी जो स्वसन्मुख होकर उन्हे सँमाले उसीके लिये उनका सच्चा अस्तित्व है। जिसे ग्रनत शक्तियान आत्माका निर्णय नही है उसके अनत शक्तियाँ होने पर भी उनका क्या लाभ ? — उसके लिये तो वे न होनेके समान हैं। जिसप्रकार—घरमें एत्नादिका भण्डार भरा हो, किन्तु उसकी खबर न हो तो वह न होनेके समान ही है, उसीप्रकार शात्मामें सिद्ध भगवान जैसी अनत शक्तियाँ

होने पर भी विशे उनको खबर नहीं है—उनकी धोर उन्युक्त होकर को धानन्तका अनुभव नहीं करता, और मान विकारको ही सर्वर्त्त मानकर उसका अनुभवन कर रहा है उसके दो वे कक्तियों न होनेके समान ही हैं वे खितायों नहीं प्रवास को 'मही'! भेरा सारमा दो अनंत खिता भेरा चिता मेरा प्रतिकृति होते । प्रतिकृति होता उसी करते व्यक्तियों की स्वतान भाषाम सारमा प्रकाशित हुमा उसी करते विकार स्वतान स्वतान भाषाम सारमा प्रकाशित हुमा उसी करते विकार हुमा उसी सहिताकी भाषाम सारमा प्रकाशित हुमी सहिताकी भाषाम स्वतिकृति हुमी सहिताकी भाषाम स्वतिकृति हुमी सहिताकी स्वतिकृति हुमी सहिताकी स्वतिकृति स्वतिकृति हुमी सहिताकी स्वतिकृति स्वतिकृति हुमी सहिताकी स्वतिकृति स्वतिकृति हुमी सहिताकी स्वतिकृति स्व

धनंत शक्तिमंकि मिल-भिल्ल लक्ष्युमंत वर्णि वार्या नहीं होस्कता और विकरण धन्या ख्रास्त्रक ज्ञानसे भी छठ प्रदूष्ण नहीं हिम्म वास्त्रकताः किल्लु बनतशक्तिमंत्रे समेद एक हम्मको ज्ञान कर्ति क्रिक्तु बनतशक्तिमंत्रे समेद एक हम्मको ज्ञान लक्ष्य ज्ञारा प्रहृश्य करके उत्तर्म लोग होने पर समस्त शक्तिमंको भिल-भिल्ल सक्षयों द्वारा बाने ऐसी ध्रपार शक्ति बाला केवलजान विकस्ति हो बाता है। सक्तिक भेद पर सक्ष है वहाँ समस्त शक्तिमंत्रें मिल मिल ज्ञान नहीं हो सक्ता कित्र प्रदेश क्षान क्षान नहीं हो सक्ता कित्र प्रदेश क्षान क्षान नहीं हो सक्ता क्षान मिल वारा है। इस्त्रकार भी श्री सार्य है। सम्प्रवर्धन भी अंतरके अमेद स्वमावक प्रवस्ताननते होता है। सम्प्रवर्धन भी अंतरके अमेद स्वमावक प्रवसाननते होता है। सम्प्रवर्धन भी अंतरके अमेद स्वमावक प्रवसाननते होता है। सम्प्रवर्धन भी अंतरके अमेद स्वमावक प्रवसाननते होता है। सम्प्रवर्धन भी अंतरके अमेद स्वमावक प्रवसान क्षार मी स्वीक अवसानम्बन्य होता है। सब्देश अंतर्भ क्ष्म क्षारिक प्रवस्त क्षार मी स्वीक अवसानम्बन्य होता है। सब्देश अंतर्भ क्ष्म क्षार क्षार क्षार होता है। स्वरंभ अंतर्भ क्ष्म क्षार क्षार होता है। स्वरंभ अंतर्भ क्ष्म क्षार होता है। स्वरंभ अंतर्भ क्ष्म होता है। स्वरंभ अंतर्भ क्ष्म होता है। स्वरंभ अंतर्भ क्षार होता है।

इस कीवकी परिरातिको समादि संसारकमी पीहरसे सिक बसाकपी ससुराम भेवते समय संत उसका वहेव वतसाते हैं।

विसे मारमाकी लगन सगी है, मोखकी सगम सगी है, ऐसे बारमाक्षी मोखार्थी कीवको बालार्थदेव बारमाका वैशव बतमावे हैं। माद्दी मिख-निम्न स्वक्रमवान सर्गत बाकिसीका सैगव तुम्हर्स है; उसे आसप्रसिद्धिः

सम्हालकर वह वैभव सिद्धपदमें साथ ले जाना है।

पहले जीवत्व शक्तिका लक्षण ऐसा बतलाया कि-आत्मद्रव्यको कारणभूत ऐसे चैतन्यमात्र भावका घारण करना सो जीवत्व शक्ति है; इस शरीरको अथवा दस प्राणोको घारण करना वह आत्माके जीवत्व का का स्वरूप नही है, किन्तु शुद्ध चैतन्यप्राणको घारण करना वह आत्माके जीवत्वका लक्षण है।

फिर दूसरी चितिशक्तिमे कहा है कि—अजडत्व स्वरूप ग्रयीत् जिसमें किंचित्मात्र जडपना नहीं है ऐसी चितिशक्ति है, अर्थात् परिपूर्ण जानना वह चितिशक्तिका स्वरूप है;

सुख शक्तिका लक्षण अनाकुलता कहा;

स्वरूपकी रचनाका सामथ्यं वह वीयं शक्तिका लक्षरण कहीं;

अखंडित प्रतापवंत स्वतंत्रतासे शोभितपना वह प्रभुताका लक्षरा कहा,

प्रकाश शक्तिका लक्षण स्वयं प्रकाशमान <u>विश</u>द स्व-सवेदन कहा,

विलक्षण धनत स्वभावोसे भावित ऐसा एक भाव वह अनन्त धर्मत्व शक्तिका लक्षण कहा,

तथा तद्रूपता और अतद्रूपताको विचद्ध धर्मर्स्व-शिक्तिका लक्षण कहेंगे।

—इसप्रकार प्रस्पेक शक्ति विलक्षण है; अर्थात् उनके लक्षण एक-दूसरेसे नहीं मिलते। जब अपने गुणोमें भी इसप्रकार एक गुणके लक्षणकी दूसरे गुणके साथ एकता नही है, तो फिर परके साथ था विकारके साथ एकती कैसे हो सकती है ? शक्तियोमें तो लक्षणमेद होनेपर भी आत्मस्वमावकी अमेदताकी अपेक्षासे वे सब शक्तियां अमेद हैं, किन्तु विकार या परवस्तु कही आत्मस्वभावके साथ अमेद नहीं है। शात्मामे अनन्त शक्तियां होनेपर भी उनमें एक भावपना है—ऐसे भारमाको सक्षमें क्षेत्रेसे विकार या पर उसमें नहीं वाते, इससिये विकार भीर परके सामकी एकता बुढि नहीं रहती। ग्रमस्त शक्तिवान एक-स्वमावमें ही एकरवबुद्धि होकच ससके आवससे सक्तियोंका निर्मत विकास हो चासा है।

धारमार्मे अपनी धनन्त शक्तियाँ हैं उसीप्रकार समस्तिकार क्षादि हर्ग्योंने की घनन्त खुकियाँ हैं। चनन्त खुक्तियोंसे रहित कोई वस्तु हो नहीं हो सकती। यह तो चीन तत्त्वका मूल रहस्य है। ऐसे युस वस्तुस्वरूपके मान बिना धर्म कैसा ? और साध्यना कैसा ?

"बैनके बेरिस्टर" कहसाने बासे एक व्यक्तिसे किसीने पूछान "बर्मास्तिकायमें कितने गुण हैं?'तो वे बोसे कि-- 'दो 'फिर पुछा-- 'कौन-कौनसे ? ' तो बोसे- 'एक धकपीपना और दूसरा गतिहेतस्य ! ' वेको यह वेरिस्ट४ !! विसे विनेन्द्र भगवानके करे हुए वस्तुस्वरूपकी सवर नहीं है यह चैन कहसाने योग्य नहीं है। ऐसे ही इसरे एक व्यक्तिसे किसीने पृद्धा कि-"बारमाका सदाए स्था ?" वी उत्तर दिया कि- 'बारमाका सक्षण वरीर ! फिर पुसा बि "मारमा" का गुरा भ्या ?' तो बोला सरीरको बनायै रखना ! देखी यह दशा !! एक वत-प्रतिमा बारीसे प्रसा कि बास्सा कैसे रंगका होता है? —सो विभार कर बोला कि "सफेट रंगका! धारीर अनन्त्र परमाशाबोंसे निर्मित है-ऐसा सनकर एक बादमी ने पूछा कि-"महाराज ! जात्मा कितने परमागुधाँसे बना होगा !! प्ररे ! प्रति दिन सामायिक भीव प्रतिकामन करता है अपनेको प्रती वा साध मानता है और तत्वका कि जित साम भी म हो-उसका तो सब योषा है। मसे ही कदाचित् सम्य वार्ते जानता हो किन्द्र चैतन्यस्य क्य आरमाको म पहिचानता हो तो उसे बाने विमा धर्मे नहीं हो सकता ।

मनत पदायोंके मध्यमें रहने पद भी आरमा कभी किसी पर रूप नहीं होता और न अपने अनंत धर्मीसे कभी पृथक् होता है --- थारमप्रसिद्धि:

ऐसा अनंतशक्तिवान एक आत्मा है। जगतके छहो प्रकारके द्रव्य, उनके कोई गुण या उनकी कोई पर्याय कभी पररूप नही होते। अन्य वस्तुके द्रव्य, गुण्या पर्यायको करे ऐसी शक्ति जगतके किसी तरव-में नही है; प्रत्येक द्रव्य प्रपनी प्रनंत शक्तिसे अपने द्रव्य-गुण्-पर्यायरूप-से स्थित है। परके कारण विकार होता है—ऐसा माननेवाला अपने तत्त्वको परसे भिन्न नही जानता; तथा विकारको हो प्रात्मा मानकर उसका अनुभवन करनेवाला प्रपने शुद्ध अनत शक्ति सम्पन्न चैतन्यतत्त्वको विकारसे भिन्न नही जानता। मेद विज्ञानी जीव जानता है कि मुक्तमे अनत-धमंत्व शक्ति है अर्थात् में प्रपने एकस्वभावरूप रह कर प्रनत शक्तियोको धारण करनेवाला हूँ, वही मेरा स्वतत्त्व है। विकारको या परको में प्रपने स्वभावमे घारण नही करता,—इसप्रकार अनत घर्मीवाले शुद्ध चैतन्यतत्त्वको ग्रंतरमे देखना सो सम्यक्—ज्ञान है और वह मोक्षका कारण है।

मगलाचरणके दूसरे क्लोकमें ही आचायंदेवने कहा था कि
—परसे भिन्न अनत धमंस्वरूप ऐसे आत्मतत्त्वको देखनेवाली
अनेकान्तमयी मूर्ति सदैव प्रकाशमान रहे। ऐसे आत्मतत्त्वको देखनेवाला ज्ञान हो सम्यग्ज्ञान है वह जयवत हो, अर्थात् साधक दशामें
हुप्रा सम्यक् ज्ञान भ्रप्रतिहतभावसे भ्रागे बढकर केवलज्ञान बने—ऐसी
भावना है। प्रत्येक श्रात्मामे ज्ञानादिगुण समान होने पर भी, एक
धात्माका जो ज्ञान है वह दूसरे आत्माका नही है—इस भ्रपेक्षासे
उनमें असाधारणपना भी है। प्रत्येक आत्माके गुण भिन्न-भिन्न हैं;
प्रत्येक भ्रात्माका अस्तित्व भिन्न-भिन्न है। परसे भिन्न तथा अपने
भ्रमतधर्मोंके साथ एकरूप ऐसे आत्माके अस्तित्वको देखना वह सम्यक्दर्शन तथा सम्यक्जान है, वही सच्ची विद्या होनेसे सरस्वती है।

शक्ति कहो, गुरा कहो, स्वभाव कहो, धर्म कहो,—वह सब एकार्थ है। एक आत्मार्मे अनत गुरा हैं, गुरा पृथक् और वस्तु एक—ऐसा ही अनेकान्तस्वरूप है और वह सर्वज्ञ-भगवानने प्रत्यक्ष ४७ [१७] बर्नवधर्मेल शक्ति (१७०) जारसम्बद्धीनी वेसा है। सर्वेज्ञ भगवान अनिवेवके मतके व्यतिरिक्त सम्य कहीं ऐसा पयार्थं वस्तुस्वरूप है हो नहीं । ऐसा गवार्थं वस्तुस्वरूप प्रशानी सोर्पो-के खयासमें नहीं बाया इसमिये एकास्त जिल्य या एकास्त बनित्व बयना ईदवर कर्ता-- ऐसा अनेक प्रकारसे विपरीत मान लिया है, बीर इसीमिये संसार परिभागण है । यहाँ बाचार्यवेदने बनेकान्तके वस्तुन हास पणार्थं बारमस्वरूप धवसूत चीसीमें प्रस्तुत किया है । बारमा बस्तुरूपंछे एक होने पर भी उसमें बर्नत ग्रुण हैं। बामन्दका सक्षम भिन्न भड़ीका भिन्त, ज्ञानका मिन्त-इसप्रकार पुराकि सक्षरा भिन्त हैं किंदू बानकी वस्तु भिन्म जानन्वको भिन्न, श्रद्धाको भिन्न इसुप्रकार कहीं भिन्न-भिन्न वस्तुएँ नहीं हैं, बस्तु तो एक ही है। एकसाथ धर्नत पुरा-स्वरूपसे एक ही वस्तु मासित होती है। यदि एक गुलका सक्षाण दूसरे गुणी-में बाजाये—हो एस सक्षणकी श्रतिक्याप्ति हो जायगी भीर मिल भिन्न भनंत पूरा विद्ध नहीं हो सकेंगे, तथा गुरा मेद न हो ही साविष्ठ सम्यादर्शन होने पर सन्य समस्त वृत्त पूर्ण मुद्ध साविष्ठ-भावरूपसे प्रयट हो आमा पाहिये किंदु ऐसा नहीं होता । सामकदसा

पायक्रपंते प्रयट हो जाना चाहिये किंदु ऐसा नहीं होता । सामक्रसा
में अद्धा साम चारिकादि गुणेकि विकासका कम होता है, व्योकि
पूर्णोका सलाण मिन्न मिन्न होनेसे कार्य मिन्न मिन्न है। धीर एकाल्यसे
पूर्णमेव ही है—ऐसा भी नहीं है, बस्तुक्रपंते सानत गुणोकी प्रमेदरा
भी है हसिन्नये बस्तुके आक्षयसे परिएमन होने पर समस्त गुणोकी
निमंस्ताका मंस एकसाम विकसित हो जाता है। सन्यक्रमांग मीन हो
पस्त मही होता ।—इसमकार समस्त गुणोका एक संय हो प्रगट हो
जाता है।—इसमकार बस्तुक्ष्यते अगंत गुणोकी अभेदरा तथा गुणोकी
सक्षण भेद से भेद-ऐसा ही बस्तुस्वक्ष्य है। इसमकार अगत समंस्वक्ष्य
सारामा पहिचानकर सस्तक्ष्य सुन्न करना वह सुस्तिका कारण
है।
आरमा समंत प्रमेहकस्व है। इसके हमानमें मह नहीं है

बह स्वयं ही अपनेको सारनेवासा देव है शस्य कोई सारनेवासा

नही है। प्रत्येक षस्तुको अनादि ग्रनंत भ्रीर स्वतंत्र है ऐसा समभे बिना स्वरूपका भान नहीं होगा। श्ररे जीव ! तुभे अपनी वस्तुका भान नहीं है। तेरी श्रद्धाका भी कोई ठिकाना नहीं है। तेरे देवका स्वरूप क्या है, तेरे गुरुका स्वरूप क्या है, तेरे धर्मका स्वरूप क्या है। उसकी भी तुभे पहिचान नहीं है तो तू किसके बलपर तरेगा ? विपरीत मान्यता और कुदेव, कुगुरु, कुधर्मका सेवन तो संसारमें डुवानेवाला है। तेरा प्रात्मा ही तेरी निर्मल पर्यायरूप सृष्टिका स्रष्टा होनेसे तू ही ब्रह्मा है, तेरा भ्रात्मा ही स्वतः तेरा रक्षक होनेसे तू स्वयं ही विष्णु है; इसके धितिरिक्त अन्य कोई ब्रह्मा या विष्णु तेरा कल्याग करनेवाला, स्रष्टा या रक्षक नहीं है। अन्य कुदेवोकी तो वात ही क्या । किन्तु सर्वज्ञ जिनेन्द्र देव भी तेरा कोई घमें तुभे नहीं दे सकते। भगवान तो ऐसा कहते हैं कि हमारे जैसे ही समस्त धर्म तेरे म्रात्मामे भी हैं, वह विद्यमान हैं उन्हें स्वीकार कर तो तू हमारे जैसा बन जायेगा, तेरा कल्याए। हो जायगा। - ऐसे अपने स्वभावको जो जीव स्वीकार करे उसीने सर्वज्ञ देवको और उनकी वाणीको स्वीकार किया है। जो इससे निपरीत मानता है उसने सर्वंज्ञ देवकी अथवा उनकी वाणीको स्वीकार नही किया है।

वास्तिवक बात्मा क्या वस्तु है, उसके धर्म कैसे हैं,—उसकी जिसे खबर नही है वह जीव सुढताके कारण या तो पुण्यमें मोहित हो जाता है, या फिर उसी जैसे अनेक व्यक्ति जिसे मानते हों उसीको सच्चा मानकर कुमार्गमें फँस जाता है धौर अवतारको व्यथं गँवा देता है। जिसप्रकार—राख तो प्रत्येक घरके चूल्हेमे भरी रहती है, किंतु रस्त तो कहीं बिरले ही होते हैं, उसीप्रकार बाह्मसे धौर रागसे धमं माननेवाले ध्रज्ञानियोकी सख्या तो जगत्में भारी है, किंतु राग रहित चैतन्य रत्नकी परख करनेवाले धर्मात्मा जीव जगत्में बिरले ही हैं; सस्यकी ध्रपेक्षा असत्यको माननेवाले मूढ जीवोकी संख्या अधिक हो, तो उससे कही वह सच्चा नही हो जाता; क्योंकि सत्को सख्याकी धावश्यकता नहीं है, धर्थात् सख्या द्वारा सत्यका माप नहीं निकलता।

[२७] बर्नदपर्मेख शक्ति (३७१) ब्राह्मप्रविकि

मनुष्यों की प्रपेक्षा श्रीटियों की संस्था अधिक हो तो उससे कहीं शीटियों मनुष्यों से बड़ी महीं हो बातीं। सिद्ध भगवन्तों को वरेसा नियोष्टें श्रीबोंकी संस्था प्रमंतनुष्यी है, तो स्था उससे सिद्धोंकी प्रपेक्षा नित्रे-दिया अच्छे हो प्रये? नहीं, संस्थापन मही देखना है, किंदु बपना हित कोमसे भावमें है वह बेबना है।

बिस भावमें बपना हित हो वह उसम है, फिर मसे ही परें माननेवासे विसक्त कम हों। बोर विस मावमें सपना हित न हों वह सोक़ने योग्य है, फिर मसे ही उसे माननेवासे मनत हों! सपने सारमाका वर्ष करनेतें तुन्के किसी बाह्य वस्तुकी सावस्यकता नहीं है। पेरे बारमामें विस्थान सनंत वसोंका ही तुन्के साव है। हरामिये उनकी मरीति एवं मद्धा करके उपने साथ एकता कर तो देपे पर्यावमें सभमें दूर होकर सम्यक दर्शन-कान-चारियक्य वर्ष है।

देखो कुम्बकुम्बकुमाव श्यारह वर्षकी खायुमें यह-परिवार को सोक्कर वनवासी सुनि हुए वे।

प्रश्ता--- तन्हें एकाकीपन कैसे सम्बद्धा समता होया ?

उत्तर:-- प्रदे! सकेने नहीं हैं किंतु धंतरमें सर्गत प्रुणींका साथ है। बाह्यका स्वय स्नोडक संवरमें सारमार्क धनन्य प्रुणींके साथ गोडि की है उसमें प्रपूर्व सानमार्क है तो वर्गों सब्बा नहीं निर्मा में प्रानन्तमें किसे पत्रका नहीं सन्ता ? धारमार्क सानंद गुणींके साथ गोडि एकता) करना उसमें समल्य कामन्य है, किंतु प्रसानीको वह मानान्य सामित नहीं होता; सीद बाह्यमें परवस्तुके साथ गोडि करना उसमें सानुमताका युक्त है तथापि उसमें प्रसानीको सुख मासित है। वरे। वरेश विवादता है कि

इ । वर । कथा ।वाचवता हूं ।क्या । "मनन्त मुख नाम दुन्त नहीं रही न मिनता ! यमस्त दुःख नाम मुख में स्था, विधितता ! उपाव स्थाय मैनको निहास रे मिहान दुं, निद्वित्त सीय्येव भारी वे प्रवृत्ति नास त । ' (३७३) : [२७] द्यनंतधर्मस्य शक्ति

भारमप्रसिद्धि:

म्राध्माके स्वभावमें प्रक्षय अनत सुख भरा है, तथापि अज्ञानी उसके साथ तो मित्रता नहीं करता, उसके सन्मुख दृष्टि भी नहीं करता; कौर बाह्य वस्तुग्रोमे अथवा रागादिमे प्रशमात्र भी सुख नहीं है, उनके लक्षसे तो एकान्त दुःख है तथापि मूढ जीव वहाँ प्रेम करके ेमित्रता करता है; यह कैसी विचित्रता है !—ऐसी ज्ञानियोंको करुएा बाती है, इसलिये कहते हैं कि ग्ररे जीव ! तू अपने ज्ञानरूपी नेत्रोंको खोलकर निहार ! स्वभावमें सुख है और वाह्यमें कही सुख नही है-ऐसा तू न्याय पूर्वेक समक, श्रीर बाह्यमे सुखकी मान्यतारूप ग्रज्ञान-से तू शीघ्र ही निवृत्तिको प्राप्त हो ! अज्ञानको उस प्रवृत्तिको तू जला दे । अपने आत्माके अनत घर्मीको पहचानकर उनके साथ गोष्टी कर . उनके साथ प्रेम कर ..उनके साथ मित्रता कर ..उनके श्रानन्दमे केलि कर! स्वभावके साथ गोष्ठी करे और वहाँ अच्छा न लगे ऐसा नहीं हो सकता। अनंत संत अपने स्वभावके साथ गोष्ठी करके उसके श्रानन्दमे केलि करते हुए मुक्तिको प्राप्त हुए हैं; इसलिये रागादिके साथ एकतारूप मित्रता छोड़कर श्रनन्त शक्ति सम्पन्न श्रात्माके साथ एकता-इत गोधी कर, जिससे तुभी ज्ञान-आनन्दमय ऐसे मुक्तिपदकी प्राप्ति होगी।

[- यहाँ सत्ताईसवी अनत धर्मत्व शक्तिका वर्णंन पूरा हुमा।]



[२=]

विरुद्धधर्मत्व शिक्त •

सनेकान्त ही घर्मका प्राण है, बेसे प्राणके दिना बीजन नहीं होता, वैसे सनेकान्तरहरूको समस्रे विज्ञा घर्मे नहीं होता, इसल्यि अनेकान्त ही घर्मका प्राण है। सनेकान्त से ही बीतराधी जिनजासन सनादिसे ज्ञयनंत नर्तवा है। समुदासय पेसा मोसपद वह सनेकान्त द्वारा ही प्राप्त होता है, इसल्यि सनेकान्त समुत है।

मनेकान्त ही यमका प्रास्त है। जिसमकार प्रास्त जिना जीवन नहीं होता, उसीप्रवार मनेकान्त स्वक्ष्यको समस्ते विना पर्म नहीं होता देससम्बद्धिय वनेकान्त ही प्रमका प्रास्त है। अनेकान्तरे हो बीटरागी जिनमासन मनाविसे जयबंद प्रवस्तान है। अमृतस्य ऐसे मोसवदर्भी प्राप्त वनेकान्य द्वारा ही होती है देससिये वनेकान्य व्यमृत है।

ंबिस्ट पर्मेख सक्ति ' मही विरोध स्टाप करनेवासी नहीं है किन्तु यह हो समादि विरोधो भावीका मारा करके व्यवस्ट साण्ड देनेवासी है।

कायकस्वरूप धारमार्थे "तहूपमयपना धौर धतहूपमयपना

भारमप्रसिद्धि: (३७४):[२८] विरुद्धधर्मत्व शक्ति

जिसका लक्षण है-ऐसी विरुद्ध धर्मत्व शक्ति" भी है।

आत्मा अपने ज्ञान, आनन्दादिके साथ सदैव तद्रूपमय है, कीर पर पदार्थोंके साथ सदैव अतद्रूप है, इसप्रकार तद्रूपता एवं अतद्रूपता ऐसे विरुद्ध धर्म एकसाथ हैं। यदि ऐसा विरुद्धधर्मपना न हो और अकेला तद्रूपपना ही हो, तो आत्मा जडके साथ भी तद्रूप हो जाये अर्थात् जड़ हो जाये, भ्रौर अकेला भ्रतद्रूपपना ही हो तो आत्मा अपने ज्ञानानन्दसे भी पृथक् सिद्ध हो, इसलिये तद्रूप तथा अतद्रूप ऐसी दोनों शक्तियाँ उसमे एक साथ हैं; उसका नाम विरुद्ध घर्मपना है। किन्तु सर्वथा विरुद्धधर्मपना नही है; अर्थात् म्रात्मा अरूपी है और रूपी भी है, आत्मा चेतन भी है और अचेतन भी है,-ऐसा विरुद्ध धर्मपना नही है। ग्रस्ति-नास्तिपना, तत् अतत्पना ऐसे धर्मीको परस्पर विरुद्धता होनेपर भी स्याद्वादके बल द्वारा वह विरोध दूर होकर दोनो धर्म भ्रात्मामें एक साथ रहते हैं। आत्मामे भ्रस्तिपना है ?--कहते हैं-हाँ, आत्मामें स्व अपेक्षासे अस्तिपना है। श्रात्मामें नास्तिपना है ? कहते हैं-हाँ, पर अपेक्षासे आत्मामें नास्तिपना है। उसी प्रकार तत्पने-प्रतत्पनेमें भी समभना। इस प्रकार भ्रनेकातस्वरूप धास्मा एकसाथ परस्पर विरुद्ध धर्मोंको धारण करता है-ऐसी विरुद्ध धर्मत्वशक्ति उसमे है। जिस समय तत्रूप है उसीसमय उससे विरुद्ध अतत्रूप भी है, जिससमय ग्रस्तिरूप है, उसी समय उससे विरुद्ध नास्तिरूप भी है,-ऐसा विरुद्ध धर्मपना आत्मामें है।

एक ही वस्तुमें अस्तिपना ध्रौर नास्तिपना इत्यादि विरुद्ध घर्म एक साथ विद्यमान हैं, "विरोध है रे, विरोध है ।"—इसप्रकार अज्ञानी लोग पुकारते हो तो भले पुकारें, वस्तु स्वरूप जाननेवालोका तो कोई विरोध नही है, वे तो जानते हैं कि वस्तु स्वरूपमें ही विरुद्ध धर्मत्व नामकी शक्ति है, वस्तु स्वय ही ऐसी है कि परस्पर कथचित् विरुद्ध धर्मोंको अपनेमे घारण कर रखती है। ऐसा वस्तु स्वरूप समभनेके पश्चात् परसे पराङ्मुखता होकर स्वोन्मुखता होती है; परके साथकी एकता छूटकर स्वके साथ एकता होती है, मिथ्यावित्र दूर

[९८] विरुद्धपर्मेत्व शांकि (३७६) बातमप्रसिद्ध होकर सम्पक् बुद्धि होती है, पराध्यय दूर होकर स्वास्त्रय होता है, सौर बीतरागता एव केवसज्ञान संस्कृत फल है।

प्रारमा स्थ-क्यसे रहता है और पर-क्य नहीं होता परते स्वमायके साथ सर्वेव एकक्य रहता है और परके साथ सीमकासमें कमी एकस्य नहीं होता, —ऐसा तबूप्यना तथा खतदूप्यना स्थमें एक साथ है। भीर सुक्यतांसे में बी आत्मतरूव स्थमें ज्ञान-आनन्दादि स्वमावों- के साथ सर्वेव एकस्य है और रागके साथ कमी एकस्य नहीं होता- ऐसा स्वमाव है, आत्माका तिरय ज्ञानान्य स्वमाव रागके साथ कमी एक्स नहीं होता- ऐसा स्वमाव है, आत्माका तिरय ज्ञानान्य स्वमाव रागके साथ कमी एक्म नहीं हुता है किंदु पुष्पक हो है। ऐसे स्वमावकी पहिषात कर एस मोर उन्मुख होनेसे पर्यापमें भी बेसा (रागसे निम्नस्वका) परिस्तान होता है इसमिये स्व स्वमावोग्युक्त पर्यापमें भी ज्ञान-आनक्ष्य स्वमाव होता है इसमिये स्वस्व स्वमावोग्युक्त पर्यापमें ज्ञान-आनक्ष्य साथ स्वमाव होता है इसमिये स्वस्व स्वमावोग्युक्त प्रयापमें ज्ञान-आनक्ष्य साथ स्वमाव स्वमाव होता है इसमिये स्वस्व स्वमावोग्युक्त प्रयापमें ज्ञान-आनक्ष्य साथ स्वमाव स्वमाव

मकासित होता है। मही धर्म है और यही शोक्षमार्य है।

"एक बस्तुमें वस्तुपनेको छरपन्न करनेवानी हो प्रस्पर विषठ हो शिक्षा प्रकाशित होना हो अनेकांत है। देखो प्राथामंदिवने सभीकिक व्याख्या करके अनेकान्तका स्वरूप सम्प्राया है। इस अनेकान्तको ही बीतरानी खेनदावन सनाविकानसे बसर्वत वर्ष रहा है, बर्गोक बस्तु स्वयं ही ऐसे प्रनेकांत-स्वरूप है। सनेकांत ही वर्गका प्राप्त है। सिसमकार प्राप्तके विना भीवन नहीं होता उसीमकार सनेकान्त स्वयूपको समके विना पर्य-नहीं होता उसीमये सनेकान्त ही सर्गका प्राप्त है। प्रमेकान्तको प्रमुत भी कहा जाता है व्योक्ति समुत्रमय ऐसा जो मोसपद वह जनेकान्त प्रारा हो प्राप्त होता है। प्रनेकान्तका सर्वत्वक्ष्यको जीवने सनन्तकामये एक लगा भी नहीं समक्ता प्रीप सर्वे स्वयूप मिन्या-करमा द्वारा विपरितक्षये सावकर "रामसे सी वर्ग होता है, सारमा परका मी करता है"—ऐसा मानता है। किन्तु अनेकान्तका रंग स्वरूप सनेकान्त भारमप्रसिद्धिः

नहीं है, किन्तु वीतरागता ही धमं है श्रीय राग धमं नहीं है—ऐसा अनेकान्त है। श्रनेकान्त तो वस्तु स्वरूपमे परस्पर विरुद्ध दो शक्तियाँ बतलाता है; किन्तु कैसी?—िक वस्तु स्वरूपको उत्पन्न करनेवाली। "वीतरागता वह हितरूप धमं और राग भी हितरूप धमं"—ऐसा कहनेमे धमंका स्वरूप सिद्ध नहीं होता, किंतु वीतरागता ही धमं है और राग वह कभी धमं नहीं है,—ऐसा कहनेसे ही धमंका वास्तविक स्वरूप सिद्ध होता है श्रीर वहीं सम्यक् श्रनेकान्त है।

श्रनेकान्त तो वस्तुस्वरूपमें स्वयमेव प्रकाशित होता है। किस प्रकार ? कि जो वस्तु तत् है; वही अतत् है, जो एक है वही अनेक है; जो सत् है वही असत् है; जो नित्य है वही अनित्य है,—इसप्रकार एक वस्तुमें वस्तुपनेका उत्पन्न करनेवाली (-सिद्ध करनेवाली) परस्पर विरुद्ध दो शक्तियाँ स्वयमेव प्रकाशित होती हैं, उसका नाम अनेकान्त है। इस ज्ञानमात्र आत्मवस्तुको भी स्वयमेव अनेकान्तपना प्रकाशित करता है—ऐसे आत्माको पहिचाने तो धर्म हो।

म्रात्मा अपनी किया कर सकता है भीर परकी किया कभी नहीं कर सकता,—इसीमें (ऐसी तात्त्विक भ्रनेकान्त दृष्टि समभतेसे हो) भ्रात्माकी परसे भिन्नता सिद्ध होती है, इसिलये वह सम्यक् भ्रनेकान्त है। किन्तु भ्रात्मा अपनी किया कर सकता है और परकी किया भी कर सकता है— इसमें परसे भिन्न भ्रात्मा सिद्ध नहीं होता, इसिलये वह सम्यक् भ्रनेकान्त नहीं है। उसीप्रकार स्वभावके भ्राश्रयसे धमं होता है श्रीर परके भ्राश्रयसे धमं नहीं होता, ऐसा सम्यक् भ्रनेकान्त है, क्योंक उसमें परसे भिन्न आत्माका जैसा स्वरूप है वैसा ही प्रकाशित होता है। "ऐसा भी होता है, श्रीर ऐसा भी होता है"—इसप्रकार भनेकान्त गडबड़ी नहीं कराता; किन्तु "ऐसा है और ऐसा नहीं है"—इसप्रकार वह यथार्थ वस्तु स्वरूपका निर्णय कराता है। जो वस्तु स्वरूपमें हो उन धर्मोंको मानना सो भ्रनेकान्त है, श्रीर वस्तुस्वरूपमें न हो उन धर्मोंको मानना सह मिण्यात्व है। आत्मा

[२८] विरुद्धपर्मेश्य राफि (३७८) ब्रह्मप्रसिक्ति

वपना कार्य करता है बीर परका कार्य भी करता है नहीं विस्व धर्मस्व नहीं हुमा किन्तु धारमा बपना कार्य करता है और परका नहीं करता-इसमें विरुद्ध धमस्बद्धारा वस्तुकी सिद्धि हुई, इससिये वह धमेकास्त है।

पारमा अपने झायक स्वभावक्यसे क्षिकास सहूप (उछम्य) है प्रीव परके साथ छद्दक्य नहीं है प्रयांत् प्रतत्क्य है — इत्रप्रकार तद्दक्यना तथा अत्वक्ष्यना — ऐसे दो विरुद्ध मार्थोंके एक साव आराग करना यह विरुद्ध प्रतंत्र खिक्का सक्ताग्र है। को तद्दक्य हो पह प्रतद्दक्य केसे हो-उक्ता है ? — ऐसी विरुद्ध मार्थोंके वाराख करनेका तो तेरा स्वयाय है अपने क्यते तत्र और परक्षि प्रतद्द मार्थोंके वाराख करनेका तो तेरा स्वयाय है अपने क्यते तत्र और परक्षि प्रतद्द प्रीवे वार्योंके वाराख प्रतद्द — ऐसे विरुद्ध समीको वाराख करनेका ही तेरा अविरुद्ध स्वयाय है। तत्—अत्रत् एक-प्रनेक सत्याय है। तत्—अत्रत् प्रत्याय है।

आरमाका स्वमाय अपने स्वक्यमें रहनेका है परस्य होनेका उत्तका स्वमाय नहीं है इसिये परसे कुछ सहायता से अपना परवर्ड आरमाके धरणबुठ हो—ऐसा वस्तुत्वमाय नहीं है। "वतार्वार्य प्रस्तुत्वमाय नहीं है। "वतार्वार्य प्रस्तुत्वमाय नहीं है। "वतार्वार्य प्रस्तुत्वमाय स्वत्ते वस्तुत्वमाय के स्वस्तुत्वमाय स्वत्ते वस्तुत्वमाय प्रस्तुत्वमाय स्वत्ते वस्तुत्वमाय स्वत्ते कित्तु भारमा परकी धरण से स्वयंत्व पर किती सारमाओं धरणपुर हो—ऐसा स्वप्ता भारता स्वस्तुत्वमाय के स्वत्ते किता स्वत्ते स्वर्य पर किती सारमाओं परकी धरण हो तो वह परके साय वद्द्य-प्रस्ते हो बायें किता किता किता स्वस्तुत्वस्त्र स्वत्ते प्रस्तुत्वस्त्र स्वर्य स्व

भारमप्रसिद्धि:

स्रात्मा अपने ज्ञानरूप है स्रीय पर ज्ञेयरूप नहीं है; ज्ञानके साथ तत्पना है श्रीय परज्ञेयों साथ अतत्पना है। यह आत्मा प्रपनेसे भिन्न किसी भी द्रव्यका किसी भी क्षेत्रमें, किसी भी कालमे; अथवा किसी भी प्रकारसे कुछ भी नहीं कर सकता; क्यों कि उसे परके साथ अतत्पना है। बस, सबको तलाक ! एक स्वतत्त्वका ही स्रवलम्बन रहा। स्रात्मा और पर वस्तु (शरीरादि) कभी क्षेत्रसे भी इकट्ठे नहीं हैं, सबका स्वक्षेत्र भिन्न-भिन्न है। आत्माको अपने स्रसंख्य प्रदेशोरूपो स्वक्षेत्रसे सत्पना है भीर शरीरादिके प्रदेशोरूप पर क्षेत्रसे सत्पना है भीर शरीरादिके प्रदेशोरूप पर क्षेत्रसे सत्पना है। दोनो कभी एकरूपसे इकट्ठे नहीं हुए हैं, सबव भिन्न-भिन्न दित्वरूपसे ही रहे हैं, तो फिर कोई किसीका क्या कर सकता है? इसी न्यायसे स्नात्मा तथा कर्मका भी परस्पर अतत्पना समक्षना। स्रपने स्वधनोंसे बाहर निकलकर स्नात्मा कभी कर्मरूप हुआ ही नहीं है, श्रीर न कर्म स्नात्मा स्वरूपमें आये हैं, तो फिर वे आत्माका क्या कर सकते हैं?

प्रहन:- मया कर्म नही हैं ?

उत्तर:—ऐसा कीन कहता है कि कमें नहीं हैं ? कमें तो कमें में है किंतु आत्मामें नहीं हैं। भीर आत्मामें जिसका अस्तित्व नहीं है वह आत्माका क्या कर सकता है ? आत्मा अपने चैतन्यमय द्रव्य-गुण-पर्यायके साथ एकरूप है ? और कमें के द्रव्य-गुण-पर्यायसे अतत्रूप है—भिन्न है। यदि ऐसा न हो तो आत्मा और जड़ दोनो एकमेक हो जायें, इसलिये वस्तुका ही अभाव हो जाये, किंतु वस्तुके अभावकी इच्छा कीन करेगा ? नास्तिक हो वही ऐसा मान सकता है।

एक वस्तुमें कार्यं होते समय दूसरी वस्तुको निमित्त कहा जाता है; वह तो उस कार्यंको और उसके थोग्य उपस्थित भ्रन्य वस्तुको पहिचाननेके लिये कहा जाता है, किंतु वह भ्रन्य वस्तु भुछ कर देती है—ऐसा बतलानेके लिये उसे निमित्त नहीं कहा जाता। निमित्तके साथ तो कार्यंका भ्रतत्पना है। जिसे जिसके साथ अतत्पना [२८] विरुद्धपर्मेल शक्ति (३८०)

प्रसमें वह कुछ नहीं करता इसिसये निमित्त सक्षिरकर है। — ऐसा को नहीं मानते कियु ऐसा मानते हैं कि कार्यमें निमित्त कुछ न हुँव करता है, ये वस्सुकी तत् भतत् श्रास्तिको नहीं कानते; भनेकान्तमय वस्तुस्वरूपको नहीं पहिचानते; इसिसये वे मिच्याइप्टि हैं।

यह देव पुर-धास्त्र सचये सीर इससे विवद्ध कमन करने गावें कम मी सच्ये—ऐसा को मामसा है, अयवा तो क्या सत्य होगा ?
उसके सन्देहमें रहते हैं भीर सरका निर्मुण नहीं करते उनके बहानका काम महीं होता। रबड़ी मसाईमें जरासा विच पड़ा हो तो सोग वर्षे नहीं साते। अर्थ । विच न हो किंदु "दूसमें विच पड़ा होगा — पैनी एंबर हो आये तब मी उस रबड़ी को नहीं साते तो किर मा पैनी एंबर हो आये तब मी उस रबड़ी को नहीं साते तो किर मा पैनी एंबर हो आये तब मी उस रबड़ी को नहीं साते तो किर मा पैनी एंबर हो अपने करना कह तो अपने कोर विचले एक मेक करने के समान है। और सच्चे देव—पुर-धास्त्र मा मानने पर भी पवि हम्यं अपने सानमें सरका निर्मुण न करे तो सरवका साम नहीं होता, इस सिय पपने सानमें सर्-असर्वक हिना नहीं होता, इस सिय पपने सानमें सर्-असर्वक हो असर्वक करना चाहिये। पैसारिकी मान्ति से बुद्धिके बिना महीं होता।

पुत्रके बिना पैतेकी प्राप्त नहीं होती। यदि पुष्पके छते स्वरूप पैतेक देर सग जायें हो जससे आरमाको क्या साम ? यौर पैता मिले हो जससे आरमाको क्या साम ? यौर पैता मिले हो जससे आरमाको क्या साम ? यौर पैता मिले हो जिसके आरमाको होति भी क्या ? यारमा हो तै साम हो है स्वाप्ति आई ! जहां तै हा क्या नहीं है उस मिले आई ! जहां तै हा क्या नहीं है उस मिले आई में जहां तै हा कर नहीं है उस मिले करां ! जिसके साम से ती तह करात है पैते अपने सामग्रदा प्रमुख होता । इसके प्रतिकार सामग्रदा प्रमुख होता सामग्रदा प्रमुख होता सामग्रदा प्रसुख सामग्रदा प्रमुख सामग्रदा सामग्रदा प्रमुख सामग्रदा प्रमुख सामग्रदा सामग्रद

भारभप्रसिद्धिः

आत्मासे वाहर है, तू उन सबसे पृथक् है; तेरा उन सबके साथ अतत्-पना है, श्रीर श्रपने ज्ञान-श्रानन्दादि श्रनन्त धर्मों साथ तत्पना है। जो आत्माका स्वरूप—अपना रूप—है, उसे न जानकर विपरीत श्रद्धा-से परको श्रपना मानता है वह मोह श्रनन्तससारका कारण है; इस-लिये हे जीव । वाह्यमे श्रपनापन न मानकर श्रतरमे श्रपने आत्माको देख । वही मोक्षका कारण है।

मैं अपने स्वभावके साथ तत्र्ष्प हूँ, और परके साथ प्रतत्रूप हूँ—ऐसे स्वभावका भान होने पर जीवकी पर्याय स्वभावमें
एकतारूपसे परिणमित होती है, इसलिये वह पर्याय स्वभावमे तद्रूष
हुई है और रागके साथ प्रतद्रूप हो गई है,—इसप्रकार जिसकी
पर्यायमें निर्मल परिणमन हो उसीको स्व शक्तिकी यथार्थ प्रतीति हुई
है। जिसकी पर्यायमात्र विभावमे ही तद्रूप होकर परिणमित होती
है, वह तो रागके साथ एकता बुद्धिवाला मिथ्यादृष्टि है, उसे प्रात्माकी
शक्तिकी प्रतीति नहीं है; "रागसे तथा परसे ग्रतद्रूप"—ऐसे स्वभावको
उसने वास्तवमे जाना ही नहीं है।

विरद्ध धर्मों को घारण करनेवाली आत्माकी शक्ति कही, उसमें विरद्ध धर्म कहनेसे राग-द्वेषादिको नही लेना चाहिये किंतु तत्- अतत्, अस्ति-नास्ति इत्यादि स्वभावरूप धर्मोंको लेना चाहिये, प्रथात् विरद्धधर्म कहे वे दोनो स्वभावरूप हैं और वे तो आत्मामें त्रिकाल हैं। राग आत्माके स्वभावसे विरद्ध है, उस अपेक्षासे उसे भी विरद्ध धर्म कहा जायेगा, किंतु यहाँ जो विरद्ध धर्म कहे हैं उनमे वह नहीं आयेगा। यह विरद्ध धर्म तो आत्माका नित्य स्वभाव है।

क्ष परसे भिन्नता श्रीर अपने द्रव्य-गुरा-पर्यायके साथ एकता होकर जो निर्मल परिरामन हुआ वह "विरुद्धधर्मत्व शक्तिवाले आत्मा-का श्रविरुद्ध परिरामन" है। श्रीर-

क्ष स्वभावकी एकताको सूलकर रागादिमें एकता होनेसे जो

[२८] विरुद्धधर्मेत्व राण्डि (३८२) आतमप्रश्चिष्ठ मिमन परिरागमन हुमा वह विरुद्धधर्मस्य शास्त्रवाणे आत्माका विरुद्ध

भाषत पारंतुमन हुमा वह ।वरुद्धयमस्य बाक्तवास सारम्गकः ।वरुद्ध परिरामन" है। ——इसप्रकार सारमाकी साक्तवोंको पहिचानकर उस मोर

च छुद्ध होनेचे चक्तियोंका निर्मेश परिस्तुमन होता है बजानीको निर्मेन परिस्तुमन नहीं होता । रामके साथ तद्कप होकर परिस्तुमित हो ऐसा आत्माका स्वमाय नहीं है, किन्तु रागसे निज्ञवाकप तथा सानन्दर्मे एकताकप परिस्तुमित हो ऐसा आत्माका स्वभाव है। को बपने ऐते स्वमायको पहिचाने ससे बैसा परिस्तुमन हुए बिना नहीं रहता।

साम-प्रामम्ब स्वमावमें एकता (तव्कपता) और एमा-विते मिश्रता (वत्वद्गता) -इसप्रकार धारमाने परस्पर विवड धर्में हैं। देको यह धारमाकी विवड ध्मस्य शक्ति। यह विवडधर्मेल शक्ति ऐसी है कि को धारमाका परते मिश्र परिस्तान तथा स्वभावने एकता कराके आरमाको सामपूप हो। विवडधर्मेश्व शक्ति कहीं विरोध स्त्रम करनेवाली महीं है परन्तु वह तो रागादि विरोधी मार्थोका मास करके व्यविवडशानित देनेवाली है। सारमाकी अनंत शिक्ताने ऐसी तो कोई शक्ति नहीं है कि

जिसके साथ प्रमेव परिष्णमनसे आरमाका आहित हो । आरमाके प्रुणिक साथ प्रमेव परिष्णमन होनेसे लाम ही होता है धीर उसीको आरमा कहा है बीर्षमें विकारका परिष्णमन हो यह गुणिक साथ प्रमेद नहीं है हिस्सिय कह आरमा नहीं है, आरमाके गुणीका वह समा परिष्णमन मही है। गुणके साथ परकताले गुणकी (निर्मसपर्याको) स्टर्शिस होती है । गुणके साथ परकताले गुणकी (निर्मसपर्याको) स्टर्शिस होती है । गुणको भीर देखनेसे साम ही होता है और गुणको भीर कर कर के विकार कहीं गुणके कारण नहीं है वह नी उस विकार होता है कह कियार कहीं गुणके साथ स्टर्शिक होते है वह नी उस पर्याक्त होती है वह नी उस पर्याक्त कर सो गुणिस परिपूर्ण सारमाक साम करे सो गुफि हो। सम्यक्ति होई अपेदासे हो सुक्ति हो छहा है।

मस्त-भरकर्मेशी गुक्ति ?

उपर:--हाँ, ऐसे शुद्धस्त्रभावकी हक्षिताला सम्यनाबी हर्टि-

(३८३) : [२८] विरुद्धधर्मत्व शक्ति

भारमप्रसिद्धिः

श्रपेक्षासे मुक्त ही है। नरक श्रीर नरककी ओरका किंचित् वेदन-उन दोनोसे श्रपने स्वभावका श्रतत्रूप अनुभव करता है, इसलिये स्वभाव-दृष्टिकी श्रपेक्षासे तो सम्यक्तवी सर्वत्र मुक्त ही है; श्रीर उस दृष्टिके बलसे एकाध भवमे ही वह साक्षात् मुक्त सिद्ध परमात्मा हो जायेगा।

बही ! पहले आत्माके ऐसे स्वभावका अपूर्व प्रेम आना चाहिये उसकी बात सुनते हुए भी उत्साह आना चाहिये भाई ! जो अतर स्वरूपके प्रेमकी बात है वही तुभसे कही जा रही है, उसका तू प्रेम पूर्वक श्रवण कर ! बाह्य पदार्थों के प्रति प्रेम कर—करके तू श्रनंत-कालसे दु खी हुआ है; अब अपने आत्माका प्रेम कर ! जगत्के पदार्थों-की अपेक्षा अपने आत्मासे ही अधिक प्रेम करेगा तो तेरा अपूर्व कल्याण हो जायेगा।

[--यहाँ २८ वी विरुद्धधर्मत्व शक्तिका वर्णन पूरा हुआ।]



च्याप्रसम्बद्धिः

[१६-३०] तस्य भीर भवस्य (१८४)

[3E-30]

तत्त्वशक्ति श्रीर श्रतत्त्वशक्ति

चैतन्यमूर्ति मात्मा ऐसा है कि उसके स्त्रमानघरमें बाकर दरवाबा बद कर देनेपर उसमें मोइ-राग-द्रेप

प्रवेश नहीं कर सकते । ज्ञानीको वे रागादिमाव भपने स्वमावरूप किंचित भी भाशित नहीं होते. स्वरूपसे बाहर ही

मासते हैं।

मोसके लिए क्या करना १ -कि स्वमावसन्यस द्वीकर ददुरूप परिणमन करना । सम्यक्तका अयो असे मोसके वरफ ही परिणमन हो रहा है।

वद्रूपपना भीर वतव्रूपपना-ऐसे दो विषय धम बात्मामें है मह बात २८ वीं शक्तिमें कही है अब २९ वीं तथा ३० वीं शक्तिमें चन दोनोंका कार्य यससारी हैं। श्रदुक्य भवनक्य ऐसी शरवणकि 🕻 भीर मतद्रसप मननरूप ऐसी शतरनशक्ति है। ज्ञानस्वरूप भारमा

स्वयमेश ऐसी शक्तिमाना है। भवनकप अर्थात् रहमे योश्य अयवा परिशामकपः ज्ञामस्वरूप

धारमा धपने चेवनस्त्रभावकप रहकर ही परिख्यात होता है किन्द्र

भारमप्रसिद्धिः

जड़रूप नहीं होता। इसप्रकार चेतनस्वभावरूप रहनेकी शक्ति सो तत्त्वशक्ति है, श्रीर चेतन मिटकर जडरूप न होनेरूप शक्ति वह अतत्त्व-शक्ति है। ऐसी दोनो शक्तियाँ आत्मामे त्रिकाल हैं। आत्मा ज्ञान मात्र है ऐसा कहनेसे उसमे इन दोनो शक्तियोका भी समावेश हो जाता है।

आत्मामे अपने ज्ञानादिस्वरूप होने की शक्ति है, किंतु पररूप होने की शक्ति नहीं है—पररूप न होने की शक्ति है। और वास्तवमें जुद्ध आत्म द्रव्यमें तो पुण्य—पापरूप परिएामित होने की भी शक्ति नहीं है, पुण्य—पापसे भ्रतद्रूप रहने की उसकी शक्ति है। यदि त्रिकाली स्वभाव एकसमयके विकारमें तद्रूप हो जाये तो वह विकार दूर हो ही नहीं सकता, अथवा तो विकार दूर होने पर सम्पूर्ण स्वभावका ही नाश हो जायेगा, इसलिये त्रिकाली शुद्ध स्वभावकी विकारके साथ तद्रूपता नहीं है। समयसारकी छठवीं गाथामे भी कहा है कि—शुद्ध द्रव्यके स्वभावकी दृष्ट पूर्वक देखनेसे ज्ञायक भाव शुभाशुभ विकाररूप परिएामित नहीं होता। ग्रात्माकी शक्तियोमे विकाररूप परिएामित होने का भी स्वभाव नहीं है, तो फिर श्रात्मा देहादिके कर्न त्वरूप परिएामित हो यह कैसे हो सकता है? विकार वह त्रिकाली शक्तिका भाव नहीं है किंतु क्षिएक पर्यायका भाव है।

श्रात्मामे अनतशक्तियां होने पर भी उसमे ऐसी कोई शक्ति नहीं है जो परका कार्ये करे श्रथवा विकार उत्पन्न करे। हाँ, पररूप या विकाररूप परिण्मित न हो ऐसी उसकी अतत्व शक्ति है, श्रीर स्वभावरूप परिण्मित हो ऐसी तत्त्वशक्ति है।

यहाँ तो श्रनेकान्त स्वभावो श्रात्मतत्त्व बतलाना है, आत्माका स्वभाव बतलाना है, श्रात्माकी शक्तियाँ बतलाना है, इसलिये उसमें अशुद्धता नही आती। यद्यपि राग-द्वेष-दुःख श्रादि विकार श्रात्माकी ही एक समयपर्यंतकी योग्यता है किंतु उस विकारकी योग्यतासे पहिचानने पर आत्मतत्त्वकी प्रतीति नही होती। आत्माके त्रिकाली स्वभावमे श्रथवा अनतशक्तियोमें विकारकी योग्यता भी नही है। जैसा स्वभाव

बारमप्रसिद्धि

है वैसी ही पर्याय हो छसे बारमतस्य कहते हैं। धर्म करनेवासेको वहाँ हिंह बालना चाहिये ?--कि अहसि वर्ग आये वहाँ हिंह बासना

(१८१०) तस्य भीर भवस्य (१८६)

भाहिये । बेहसे या विकारमेंसे भर्मे आता है एक समय जिल्ही विकारकी योग्यताका बाध्यय करके श्रद्धा करनेसे मिच्यात्व होता है। मेरा पारमा दो निकास झाम, मुख एवं बद्धारुप होनेकी श्वरिक्ताशा है, विकारमप अवना पररूप न हो ऐसा स्वनाव है -इसप्रकार ग्रहस्ममानके बाधमेरे श्रद्धा करने पर सम्बन्त्वादि वर्म होता है।

परकप बचवा कर्मकप होनेकी शक्ति तो आत्माके बच्चमैं-पूर्णमें या पर्यायमें एक समय भी नहीं है. समसे हो बारमा सर्वेषा वत्रूप ही परिशामित होता है।

पर्यायमें को विकार है जसरूप होनेकी सक्ति भी बारमाके हरमार्ने या गुरामें नहीं है, वह थी मात्र एक समय जिलती पर्यायकी ही पोग्यता 🖁 । मिकासी त्रव्य-गृगु उस विकारके साथ तद्व्य-एकाकार महीं हो पये हैं।

तिकासी क्ष्या-गुरूको धोर इस कर वहाँ पर्याय उसके साब एकाकार-उद्कप हुई, वहाँ उस पर्यायमें विकाररूप परिएामन भी नहीं रहा; वह पर्याय विकारके साम अतत्रूप परिशामित हो गई। इसप्रकार रवशक्तिके भवसम्बनसे पर्याय गुरूक्य परिखमित हो ऐसी दरवसकि भीर विकारकप नहीं परिणुमे ऐसी घतत्वधक्ति बारमामें है। बारमा स्वभावी है और यह चक्तियाँ स्वभाव हैं। बारमा स्वभाववासा है कि अपने स्वभावने (-इब्स ग्रुए भीर खुद्ध पर्यायने) तद्कप-एकाकार होकर

परिस्तित होता है। धौर विकारकवशे अर्घात ससक्य परिस्ति मही होता । महो । विकारकप परिसामित होनेका आस्माका स्वभाव ही नहीं है तो फिर कर्म बसे विकार करायें यह बात कहाँ रही ? जिसकी इष्टि कर्म पर या विकार पर है उसे आत्माके युद्ध स्वमानकी हरि

महीं है विकार पर्यंत ही भारमाका शतुमवन करता है वह मिच्याहर्टि है। उसे माभार्यदेश समकाते हैं कि बारे माई। तेरा स्वमान विकारकप परिस्मानेका नहीं है, देश स्वमाव दो गुद्धवैदन्यस्प (३८७) : [२६-३०] तस्व. और श्रतस्व.

भारभगसिकि:

परिण्णित होनेका ही है। उस स्वभावकी ओर जाकर उसकी सम्यक् श्रद्धा-ज्ञान करना तथा उसमें लीनता करना वही मोक्षका मार्ग है। इसके अतिरिक्त अन्य कोई मोक्षमार्ग नहीं है। बीचमें शुभभाव हो किंतु वह मोक्षमार्ग नहीं है तथा उसक्ष्य परिण्णित होनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। यदि उस शुभको मोक्षमार्ग माने श्रथवा उसमें तद्रूप-ता माने तो उस जीवने शुभ विकारक्ष्य परिण्णित न होनेक्ष्य श्रात्म-स्वभावको नहीं जाना इसलिये वह मोक्षमार्गंसे भ्रष्ट है।

जिस प्रकार—जब किसीको सूत ग्रादिका भय लगे तब मकानके द्वार बन्द कर देना है, उसी प्रकार जिसे विकारका ग्रथवा भवका भय लगा है ऐसा जीव अतत्त्वशक्तिको प्रतीति द्वारा आत्माके द्वार बन्द कर देता है कि—विकारका मेरे स्वभावमे प्रवेश ही नहीं है, मेरा ग्रात्मा विकारके साथ ग्रतद्ख्प है, इसलिये मेरे आत्माके द्वार विकारके लिये बन्द हैं। मकानके द्वार बन्द कर दे तथापि उसमें तो भूत प्रविष्ट भी हो सकता है किंतु यह चैतन्यमूर्ति ग्रात्मा ऐसा है कि उसके स्वभावगृह में प्रविष्ट होकर मिथ्यात्वरूपी द्वार बन्द करनेसे उसमे राग द्वेष—मोह-रूपी भूत प्रवेश नहीं कर पाते; ज्ञानोको वे रागादि अपने स्वभावरूप किंचित् भासित नहीं होते।

शानीको कोई परमाव स्वभावमे तद्रूपरूप ही मासित नहीं होते, किन्तु अतद्रूपरूप ही भासित होते हैं, इसलिये ज्ञानी रागादिमें तद्रूप होकर-एकाकार होकर परिएामित होते ही नहीं। जो रागादिमें तद्रूप होकर परिएामन करता है उसे ग्रात्माकी प्रतीति नहीं है। ग्रहों! एक भी शक्तिसे आत्माका स्वरूप भली भौति समसे तो उसमें ग्रनत शक्तियोकी प्रतीतिका समावेश हो जाता है।

चैतन्यका चैतन्यरूप ही होना सो तत्त्वशक्ति है, ग्रीर चैतन्य-का जडरूप न होना सो अतत्त्वशक्ति है।

> "जड़ ते जड़ श्रण कालमां, चेतन चेतनरूप, कोई कोई पलटे नहीं, छोडी ग्राप स्वरूप।"

चैतन जिकास चेतमस्य रहकर परिण्याम करता है; धौर चड़ जिकास बड़क्य रहकर परिण्यात होता है। बड़ पसट कर कभी चेतमस्य महीं होता और चेतम पसट कर कभी बड़क्य महीं होता।
—ऐसा ही बस्तुका स्वभाव है। बास्या चेतन भीर सरीर चड़:—दोनों विकास जिल—जिस ही परिण्यात हो रहे हैं कभी एक हुए ही नहीं। सबुपरान्त यहाँ तो सबरंग भावकी सूक्य बात है कि चेतन स्वपन चेता स्वपन चेता सक्य स्वपन चेता स्वपन चेता सक्य स्वपन चेता सक्य स्वपन चेता सक्य है। परिण्यात होता है और रागादिक्य परिण्यात नहीं होता—ऐसा उसका स्वपूप है।

पदि तत्वक्ति म हो तो बारमा बपने भेतनस्वरूप नहीं रह सकता चेतनरूपसे वह पुथक हो आयेगा और यदि धतत्वक्ति न ही ती मारमा सरीराविसे मिल्र नहीं रह सकेगा बहरूप हो बायेमा अववा साखिक विकारकप ही सम्पूर्ण स्वभाव हो जानेगा।--इसप्रकार भारमाकी तत् वतत् शक्तियोंको समग्रमे पर बड़री भीर विकारते निका चेतन-स्वमान सममने घाता है प्रपता सामा चैतनस्थमात्रसय रहता है और विकारमय नहीं होता—ऐसा मेदनान होता है-वह वर्ग है। प्रमात् वस वर्गकी मूमिकार्ग बो-वो सुम-वसुन परिशाम आर्थे छन्हें भनी भीन अपने स्नमानसे अवदरूप सेपरूप⁸ भानता है इसमिये उसे स्वमायको ही श्रविकता रहती है और विकार की हीनदा होती बाती है ऐसी अदरवंश हुए बिना बंद या त्यांगड़े सूमपरिएाम करे हो उसका कोई मुख्य नहीं है उसका फल भी संसार ही है। वर्रामान परिपूर्ण शुद्ध विवानव स्वमायको जपादेव बद्धि हो^{ने} पर समस्त परमावीमें हेव बुद्धि होगई, वह सम्बन्धर्शन खोर सम्बन्धान है और वही पारिवकी सुमिका है। ऐसी सुमिका विका आत्मा भर्मी प्रवेश मही कर सकता।

 भारमप्रसिद्धिः

न ! इसिलये हमें ग्रमीसे प्रारम्म कर देना चाहिये, यही करते—करते आत्मा समभमे श्राजायेगा।"—िकन्तु उनकी सारी बात मिण्या है। ग्रात्माको समभनेके बाद मी तुम्हारे माने हुये व्रतादि नहीं श्रायेंगे, शुद्धतारिहत श्रकेले रागको तुम व्रतादि मानते हो, किन्तु ऐसा व्रतका स्वरूप है ही नही। और अपने माने हुए मात्र शुभरागरूप व्रतादि अनंत-काल तक करते रहो तथापि उनसे आत्माको यथार्थ समभ नहीं हो सकती। भाई । रागका मार्ग मिन्न है श्रीर धर्मका मार्ग भिन्न है। तुमने रागको धर्मका मार्ग मान लिया है, उसमे तो विपरीत मान्यताका पोषण होता है।

आत्मा परके साथ कभी तद्रूप हुआ ही नहीं है, इसलिये परका त्याग करना तो आत्मामे नही है। भ्रीय राग भ्रपनी पर्यायमें होता है, उस रागका त्याग भी "इस रागको छोड दूँ"-ऐसे लक्षसे नहीं होता, किन्तु राग रहित शुद्ध चिदानन्द स्वभावमे एकाग्रता होने पर सहज ही रागरहित परिएाति होजाती है और विकार छूट जाता है,—उसका नाम विकारका त्याग है, इसलिये प्रथम आत्माके ज्ञुद्धस्वभावकी प्रतीति की हो तभी उसमें एकाग्रता द्वारा विकारका त्याग हो सकता है। इसके ग्रतिरिक्त जो जडका त्याग करना मानता है वह तो भ्रात्माको जडके साथ एकमेक मानता है इसलिये उसने जड़से भिन्न आत्माको नहीं पहिचाना। जैसे-कोई विश्वकसे कहे कि तू माँसका त्याग कर दे,—तो उसने विशाकको नही पहिचाना, क्योंकि विशाकका स्वभाव तो माँसके त्यागरूप ही है, विशाकने कभी माँसका प्रहण ही नही किया है तो वह छोडेगा क्या ? उसीप्रकार जो भज्ञानी परका त्याग करना मानता है उसने परसे भिन्न आत्माको पहिचाना ही नहीं है, आत्माका स्वमाव तो परके त्यागरूप ही है। आत्माने परवस्तु-को ग्रहण ही नही किया है तो छोडेगा किसे ? यहाँ तो स्वभाव दृष्टिमें "विकारका त्याग करूँ"-एसा भी विकल्प नही है, क्योकि स्वभावमे विकारका ग्रहण हुआ ही नहीं है। --ऐसे स्वभावमें जो पर्याय अभेद हुई वह पर्याय भी स्वयमेव विकारके भ्रभावरूप ही है, वह स्वभावमें

[२६३०] तस्य और मतस्य (३६०)

तक्स तथा विकारमें भारत्कर है। बारमा जबसे भारत्कर है इसीसवे बड़के संग रहित सकेसे बारमाको सक्षमें लेनेसे वह मुख ही है उसमें विकार नहीं है।

धारमाने तव्कप परिण्यान होनेकी खिक है अवीव बैदा गुड स्वमाब है उसीर्य परिण्यान होनेकी खिक है और वह विकित्नारमाकी होनेसे उसके उसस्य गुओंमें भी तव्रूप परिण्यानत्वज्ञाव है। इसिये झानका झान रूपने विराण्यान हो वह तव्रूप परिण्यानत्वज्ञाव है। इसिये झानका झान रूपने वरिण्यान हो वह तव्रूप परिण्यान हो कि उसे तव्याच्या सानव्य। उसीयकार यदा झानव्य, चारिवादिक उपवच्चों भी समस्या चाहिये।—हस्यकार समस्य प्रणीका तव्यूप परिण्यानत्वज्ञाव है और विकारके साव अतव्यूपना है। ऐसे स्वजावको न जाननेवाले झानारी राग्यें वद्यूप प्रकार होकर वरिण्यान करते हैं। इस्प्रकार विर्मेश वरिण्यान विश्व सिकार्य होनेकी हो आत्या है। आत्मार्यें हो तव्यूपता हो बारमा है। आत्मार्यें हो सम्बार्य होनेकी शक्ति कि स्वार्य प्रविची हो सारमा है। अत्याम वर्षिक स्वार्य प्रविची विकार प्रमान वर्षिक स्वार्य होनेकी श्रीयता हो सारमा है। स्वार्यामें है। स्वार्यामें है। स्वार्यामें है। स्वार्यामें हो त्युद सारमा प्रविची स्वार्य होनेकी श्रीयता है। सारमा सही कहते, व्यार्थिक उसमें झारमा मही कहते, व्यार्थिक उसमें झारमाकी प्रविदि नहीं है।

प्रदतः--- मह बात समस्तिते समावको वया साम ?

डनर.—विससे एक वीवको साथ होता हो उससे सभी को साम होता है! समाव कोई मिश्र वस्तु वहीं है किंदु व्यक्तियों का समूह हो समाव है। इससिये व्यक्ति भी समायका एक भंस है। विससे एक व्यक्तिको साम हो उससे सबको साम होता है इसिये वो एक व्यक्तिके हितका मार्ग है वही समावके हितका मार्ग है। व्यक्ति के हितका मार्ग मिन्न हो जीर समाजके हितका मिन्न हो—ऐसा गर्सी है।

इसमिये इसे समग्रकर स्वयं अपना हित साथ शेना चाहिये।

(३६१) : [२६-३०] तस्त्व. और श्रतस्त्व.

भारमप्रसिद्धिः

हितका यह एक ही मार्ग है। समाजके जितने जीव इसे समर्भेगे उन्ही-का कल्याएा हो सकेगा।

पर पदार्थमे आत्मा कुछ नहीं कर सकता। या तो "पैसा ही मेरा परमेश्वर है और मैं उसका दास हूँ"—ऐसी तीन्न ममता करता है, या फिर ममत्व कम करके दानादिके भाव करता है; किंतु उसमें भी कही धमंं नहीं है। मैं तो सबसे भिन्न चिदानन्द स्वरूप हूँ—इस-प्रकार स्वरूपका भान करके परकी ममताका भ्रभाव करना तथा स्वरूपमे स्थिर होना उसका नाम धमं है; इसके भ्रतिरिक्त लाखो—करोडो उपायोसे भी धमं नहीं हो सकता।

प्रश्न:—यह बात तो बहे वहे साचायोंको भी कठिन मालूम हो ऐसी है ?

उत्तर - भाई ! वडा किसे कहा जाये ? क्या विशास शरीय वालोको वडा कहना चाहिये? तब तो मत्स्य भी बडे बड़े हजार योजन लम्बे होते हैं; तो क्या उन्हे बडा कहोगे ? क्या जिसके पास म्रधिक सम्पत्ति हो उसे वड़ा कहोगे ? क्या जिसका पद बडा हो उसे बड़ा कहना चाहिये ? तब तो मौंसाहारी पापी जीव भी पैसेमें तथा पदवीमें बड़े होते हैं। क्या उन्हे वडा मानोगे ?-नहीं, शरीर, लक्ष्मी, या पुण्य द्वारा घमंमे बडापन नही माना जाता । घमंमें तो घमंसे ही बडापन माना जाता है । जिसे घमंका भान भी न हो वह मले ही समासमें भ्राचार्य कहलाता हो, तथापि उसे धर्ममें बडा नही मानते-समयसारकी चौथी गाथामें कहते हैं कि-परसे भिन्न एकत्व स्वरप आत्माके भान बिना समस्त अज्ञानी जीव परस्पर श्राचार्यपना बतलाते हैं। सच्चे तत्त्वसे विरुद्धप्ररूपणा करके श्रज्ञानी एक दूसरेके अज्ञानको पोषएा देते हैं, वह तो विपरीत ग्राचार्यपना है। जगत्के जीव मानें या न मानें उसकी यहाँ चिन्ता नहीं है, ससार तो इसी तरह ज्यो का स्यो चलता ही रहेगा, यहां तो स्वय सत्य समभक्तर भ्रपना हित कर लेनेकी बात है।

[२६ २०] सच्च भीर अवस्थ (३६२) आसम्प्रीसि माई, तू अनन्तवार मनुष्य हुमावड़ी सड़ी पदिवर्ग तवा राज्यपद मी सनन्तवार प्राप्त हुए, किंतु यह चतन्य रावा स्वयं कीन

है—उसकी बात भी तुने कभी प्रेम पूर्वक नहीं सुनी। परमें तेरा पर

नहीं है, विकार भी तेरा सक्वा पर महीं है, वे तो तब अपद हैं अपर हैं इसिमये उनसे विश्वस हो बोद इस धमल स्रोक्त सम्मम पुढ़ चैतन्यपदमें प्रवेश कर! एक बार घपने मियपदकी प्रमन्त ऋदिकां निरीक्षण करे, सो बाह्य ऋदिको महिमा पुट काये। सेरी चैतन्य ऋदि सर्वेज भगवानके समान है, सब झास्त्र सरे चैतन्यपदकी महिमा गाते हैं। सुन—

'जिनपद निवापद एकता सेदसाव महि काई।

ाजनपर । नवपर एकता अस्ताव नाह कार । सहा यथाने तेहमा कह्यां शास्त्र सुखराई ।।

भगवान सर्वज्ञ जिनदेव धोर तेरा आरमा परमार्थत समन हैं, 'जिन' और 'निव' धोनों स्वभावकपते समान हैं, स्वभावनें किचिए सतर नहीं हैं। ऐसे स्वभावका कहा करातेके सिये ही सर्व साहन एवे गये हैं। सत्य स्व होकर ऐसे चंतायपदको सलनें लेता ही सर्वशालींका सार है ऐसे चंतन्यपदको जिसने सलानें नहीं लिया उसने शालोंका सार्य नहीं जाना।

व्यारमाके ज्ञान स्वभावमें हो। यगवानको सबस पदकी प्राप्ति हुई प्रोर बार्गी द्वारा एस सबस स्वभावका कवन किया। जिसने उट सबस स्वभावको सक्षमें सिमा वह यगवानके मार्थेमें सम्मिति हु^{या} बहु साथक होगमा और उसीने यगवानका उपदेश स्वथार्थकपसे जाता।

नह डायफ हागया जार उठान नगवा करें?

देशो यही नया करना नहीं कहा जारहा है। 'सदा यवाने
तेहनो ' तेरा शुद्ध चैतन्यपद सर्वत हव आवसे गरिपूर्ण है ज्वका द्र सदा कर। धवण-पठन विचार मनन-उन सवमें इस शुद्ध चैतन्यपदको सदा कर। धवण-पठन विचार मनन-उन सवमें इस शुद्ध चैतन्यपदको सदामें रख। कहाँ भदा करने भोग्य है स्वीद कहांते सदा उठाने जैता दै चसे समझ । बाह्ममें ठेरा यद गहीं है बाह्ममें सदा करके सभी तक (३६३) : [२६-३०] तत्त्व. चौर चतत्त्व.

भारमप्रसिद्धि:

भटका, इसिलये वहाँसे लक्ष उठा और अंतरमे तेरा चैतन्यपद सर्वेज समान है—उसमें लक्ष कर। अतर्मुख लक्ष करनेसे ही कल्याएा है; इसिलये वही करना है।

देखो, यह सीघीसादी बात है।

तू है या नही ? कि--हाँ।

पर है या नहीं ?—हाँ।

तू और पर पृथक् हो या एक ?--पृथक्।

जो पृथक् हैं उनके कार्य पृथक् होते हैं या एक ?--पृथक्।

—इसप्रकार जो पृथक् हैं उनके कार्य भी पृथक् होते हैं; इसिलये पृथक् पदार्थों की दृष्टि छोड़ । उनका मैं कुछ करता है यह मान्यता छोड; और अपनेमें देख।

तुम्ममें जो विकार है वह नित्य स्थायी है या क्षाणिक ?

-विकाय तो क्षणिक है।

और तेरा स्वभाव नित्य स्थायी है या क्षिएक ?

--- प्रात्माका स्वमाव तो नित्य स्थायी है।

वस ! क्षणिक विकार जितना आत्मा नहीं है; आत्मा तो नित्यस्थायी ज्ञानादि अनन्त गुणोंका भड़ार है, उस ग्रनंत गुणारूप स्वभावको देख ! उस स्वभावमें एकाकार हो और विकारको एकता छोड़! — यही धमं तथा हित है। आत्माको परसे भिन्न ज्ञानकर स्वभावमें एकतारूप परिणमन करे वह धर्मी — श्रतरात्मा है, श्रीर जो परके साथ एकता मानकर विकारमें एकतारूप परिणमन करे वह समीं—बहिरात्मा है।

ग्रतर् स्वरूपका अवलोकन करनेसे विकारकी उत्पत्ति नहीं होती, क्योंकि स्वभावमे विकार नहीं है, विकारके साथ स्वभावकी एकता नहीं है। बाह्य दृष्टिसे ससार उत्पन्न हुग्रा है, ग्रतरमुख होकर स्वभावका अवलोकन करनेसे उसका नाश हो जाता है। [२६-२ॅ०] तरह चौर व्यवस्य (१६४)

"उपने मोह विकरपते समस्त यह संसार । संतमु च वयसोकतें विसय वर्ता नहि वार ॥ '

धहो ! चैतम्य स्वधावमें तो त्रिकाण झानन्तक्य होनेकी ही खर्कि है, किन्तु जीव झपनो जस शक्तिको महीं वेसता हरोगिये उसे सामन्तका परिस्तान-चेवन महीं होता, और बाह्य हृष्टिये वह दुःखका ही वेदन करता है वह दुःख वेपनेका स्वका स्वधान महीं है। दुःख तो एक समय मान पर्यायमें है और सामन्दर्यभावसे हम्म-मुख निकास परिपूर्ण हैं। कड़ेले सिखाँनें महीं किन्तु सर्व बारमामाँमें पैसा आमन्दर्यमाना भरा है, उस स्वभावने देखे ह्वानी वेर हैं।

देको पुष्ठयु विचार करता है कि पुष्के तो मोक्षकी आवस्पकता है पुष्के भव (संवार) नहीं चाहिये। इसका वर्ष यह होता है कि धारमामें मोक्ष होनेका स्वभाव है किन्तु भव होनेका स्वभाव नहीं है। मवकी उत्तरित न हो ऐता धारमाका स्वभाव है। ऐते आरमावमावको सक्षमें सिवे विना—"मोक्षकी आवस्पकता है और भव नहीं चाहिये — ऐसी आवसा एवं। मही होती। सक्षके कारणक्य विभावको से अपने स्वभावमें मानता है वा पुष्पसुम रायको हितकर मानता है वते अवधे सुद्धनेकी धंदी मानका है। नहीं है, इससिय धंदी मुख्युता वर्षे नहीं हैं है। जिसमें भव नहीं है—ऐसे आरमावमावकी श्रीर उत्तरित हुए विना भवरहित होनेकी धंदी मावना नहीं होती।

प्रस्त --- सम्यक्तिको सदरहित स्वयावकी श्रद्धा होने पर श्री एसे एकाभ सव तो होता ही है ।

उत्तर:—अर्थत शिक्तके पिडक्प अब रहित स्वसावकी हिंहें
प्रति वाएं उसे मोक्षकप परिशासन ही हो यहा है बहाँ एकाम भव रहा है उसका बढ़ बाता है स्वधाबोध्युक्त दुन्तियें उसे भवकी बोर के परिगमनकी बदाबता नहीं है किया बोलको बोरके परिशासकी ही प्रमानता हैं और निसादी प्रमानता हो उसीका प्रस्तित्व माना जाता है, इसलिये सम्यक्त्योको अब नहीं है। े (३६५):[२६-३०] तत्त्व और अतत्त्व.

भारमप्रसिद्धिः

"धात्माको जाना किन्तु धानंद नहीं आया अथवा अनंतभव-की शका दूर नहीं हुई"—ऐसा कोई कहे तो उसने ध्रानंदके साथ ध्रात्माको तद्रूप नहीं माना है, किंतु उससे पृथक् माना है ध्रधीत् उसने आत्माको जाना ही नहीं है। अनन्त गुणोके साथ तद्रूप ऐसे आत्माको जाननेसे उसके ध्रनन्त गुणोमें तद्रूप ध्रधीत् जैसा स्वभाव है उस स्वभावरूप परिणमन होता है; आनन्दका वेदन होता है और भवकी शका दूर हो जाती है।—ऐसे साधकको अल्प विकार रहे उसकी मुख्यता न होनेसे (—उसमे तद्रूपता न होनेसे) वह अभाव समान ही है।

आत्माकी तद्रूप परिण्मनरूप शक्तिको जानने पर भी पर्यायमे मात्र विकाररूप ही परिण्मन है—ऐसा जो माने उसने वास्तव-में स्वभावके साथ तद्रूप आत्माको जाना हो नही है; उसने तो आत्मा-को विकारके साथ ही तद्रूप माना है। यदि यथार्थ जाने तो गुणके परिण्मनमें भी विकारसे अतद्रूपता होकर स्वभावमें तद्रूपता हुए बिना न रहे, क्योंकि ऐसा ही आत्माका स्वभाव है। आत्मामे ज्ञान— आनन्द—श्रद्धादि अनन्त गुण हैं, उन अनन्त गुणोके साथ तद्रूप होकर परिण्मित हो ऐसा आत्माका स्वभाव है। ज्ञान तद्रूप परिण्मित हो श्रोर श्रानन्दादि का परिण्मन न हो—ऐसा नही होसकता। अमेद परिण्मनमें समस्त गुणोका श्रश सम्यक्रूप परिण्मित होता है—ऐसा श्रात्मस्वभाव है।

[--यहाँ २६ वीं तत्त्वशक्ति ग्रीर ३० वीं अतत्त्वशक्तिका वर्णन पूराहुना।]



[२१ २२] एकत्य तथा व्यनेकत्व (३६६)

[३१–३२]

भूह • एकत्वराक्ति तथा अनेकत्वराक्ति • हुँ अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः

वर्मात्माने निज शह्यात्म प्रव्यक्त स्वीकार करकें परिणिवको उस कोर उन्सुख किया है, इस्तिये उसका परिणमन प्रविक्तण सुक्तिकी कोर ही हो रहा है, वह सुक्ति प्रीका प्रवासी हुमा है, इस्तिये ''याव सुक्ते अनत्य तसार होगा !'' ऐसी खेका उसे उस्ति होगा !'' ऐसी खेका उसे उस्ति होगा है। उसे मक्का सन्देह हुर हो गया है और वह नीमके पद पर अमसर हुमा है। उसकी अवस्था वक स्वोन्स्य हुमा है, उसके बानने श्चेद प्रवास के स्वोच्य बनाया है, उसका पुरुपार्थ स्व प्रचानमुख हो गया है; उसकी कपायोंका बेदन हुग्कर भारमाके खीउ रसका बेदन हुगा है; इसप्रकार सम्पूर्ण परिणिवमें नई आगृति आ गई है और वह जीव मग बानके मार्गमें सम्मिन्छत हुमा है।—ऐसी है प्रमीकी मर्मु दशा!

क्षानस्थकप आत्मामें अनम्त धांख्याँ होनेसे वह अमेकान्त हरकप है, उसका यह वर्शन पस रहा है। तीस शक्तियाँका वर्शन हो **मारमप्रसिद्धिः**

चुका है; अब एकत्व शक्ति तथा अनेकत्व शक्तिका वर्णंन करते हैं।

"अनेक पर्यायोमें न्यापक ऐसे एकद्रन्यमयपनेरूप एकत्व शक्ति है।" और "एकद्रन्यसे न्याप्य जो अनेक पर्यायें—उन-मय-पनेरूप भ्रमेकत्व शक्ति है।" ज्ञानभाव भ्रात्मा स्वयमेव ऐसी शक्तियोवाला है।

ज्ञानस्वरूप आत्मा कही परमें या विकारमे व्याप्त-नहीं है किंतु ग्रपने अनेक गुरा-पर्यायोमे एकरूपसे व्याप्त है। वर्मी,जानता है कि मेरी अनेक पर्यायोमे मेरी आत्मा ही व्याप्त है, कर्म या विकार मेरी पर्यायमे व्याप्त नही है। विकार तो दूसरे ही क्षरण नष्ट हो जाता है, उसमे ऐसी शक्ति नहीं है कि बढकर समस्त पर्यायोमे व्याप्त हो; ब्रात्मस्वभावमें ही ऐसी शक्ति है कि सर्व पर्यायोमे व्याप्त होता है। ऐसा भान होने पर व्यापक-व्याप्यकी एकतासे (द्रव्य पर्यायकी एकता-से) निर्मंल पर्यायें ही होती हैं। अनेक निर्मल पर्यायोमे व्याप्य होने पर भी आतमा स्वय द्रव्यरूपसे तो एक ही होती है, द्रव्यरूपमे कही स्वय अनेक नही हो जाता ऐसी उसकी एकत्व शक्ति है। और द्रव्यरूप-से एक होने पर भी अनेक पर्यायोरूपसे भी स्वय ही होता है ऐसी उसकी ध्रनेकत्व शक्ति है। इसप्रकार एकपना तथा अनेकपना दोनो शक्तियाँ धात्मामे एक साथ हैं। उसमें "एकत्व" वह द्रव्याधिकनयसे है श्रीर उसके साथ "अनेक पर्यायोमें व्यापक" ऐसा कहकर पर्याय भी बतलाई है। तथा दूसरे बोलमे "अनेकत्व" कहा, वह पर्यायाधिकनयका विषय है और उसके साथ "एक द्रव्यसे व्याप्य" ऐसा कहकर द्रव्यको भी साथ ही रखा है। द्रव्यका लक्ष्य छोडकर मात्र अनेकपना माने तो वह यथार्थं नहीं है। उसी प्रकार निर्मल पर्यायोसे रहित मात्र द्रव्यको माने तो वह भी यथार्थ नही है। द्रव्य और निर्मल पर्याय उन दोनोको व्यापक-व्याप्यरूपसे साथ ही साथ रखकर श्राचार्यदेवने अद्भुत वर्णन किया है।

आत्मा परसे और विकारसे तो श्रतत् है इसलिये उसमें वह व्याप्त नहीं है-वह बात पहले बतलाई, तो श्रात्मा कहाँ रहता है ? [११ ६९] एकत्व राजा कानेकत्व (१६८) व्यासमप्रसिक्ति —कहते हैं कि कामी अनेक निर्मास पर्यायोंमें रहता है। बारमा

फैसकर-विस्तारको बाप्त होकर परमें ब्याप्त महीं होता किंतु धपनी पर्यायमें स्थाप्त होता है। यहाँ निमक्ष पर्यायोंकी ही बात है। एकके बाद एक पर्यायमें सुद्धता बढ़ती जाये तवापि वे छव पर्यायें बाहमाने ही धमेव होतो है। अनेक पर्यायें होनेसे खात्माकी एकता नहीं दटती। सम्यादर्श्यमके प्रारम्भमें भी कही है और केवसज्ञानके समय भी वही है.--इसप्रकार धनेक निर्मेस पर्यायोंक्य होने पर भी स्वयं चैतन्य स्वक्यसे एक ही है। क्षान पर्यायमें बारमा, बार्मवमें बारमा इसप्रकार बनंत पुर्गोद्दी पर्यायमें विश्वमान होने पर भी क्रानका वाल्या भिन्न, वर्षेतका बात्मा मिछ और आनन्दका बात्मा मिछ इसप्रकार कहीं बारमाका सिम्नस्य मही है आरथा तो एक ही है। 'व्ययतमें पर मिलकर एक ही भारमा (बढ़ैत बहा) है" वह बात मिच्या है, उसकी यहाँ बात नहीं है। बगवमें तो धनन्तानस्य बीबारमा मिश्न-मिश्न है। किंतु उनमेंसे प्रत्येक व्यक्तिका घपना घारमा अपने घनन्त-पुण पर्धार्यो में एकरूपछे निद्यमान 🖁 तथा परसे शिक्षकृप 🖁 । परमें सेरा श्रात्मा नहीं है इससिये परका सक्त ओड़, देहमें-वानीमें-मनमें "भारमा" ऐसे गन्धमें कममें या रावमें कहीं तेरा बात्मा नहीं है इसिये उन सबका सक्ष छोड़ हैरे घनेक गुए पर्यायों देश भारता विद्यमान होने पर भी वह अनेकक्यसे सबित गहीं हो शया है किन्दू एकक्य ही रहा 🖟 इसलिये समेरके मेरका नक्ष भी खोडकर त्रूच्य स्वमावकी एकताका घवसम्बन कर । एस एकताके शवसम्बनसे धनेक निर्मान पर्मार्थे होकर **एस एकतामें ही एकाफार हो भार्येगी।** अमाबिसे घकेसी विकारी पर्याय हुई वह आलवतत्त्व है

बनाबिछे धकेसी विकास पर्याय हुई वह आजवतस्य है जसमें समझब बारमा स्थाप ही नहीं हुवा है वयों कि विकास स्थाप ही नहीं हुवा है वयों कि विकास पर्याय ही पर्याय स्थाप धारतस्य प्रायय हो धन्य पर्याय है। निर्मायय हो धन्य प्रायय होता हुई होता स्थाप धन्य कर होती है स्थाप धन्य व्यायय होता स्थाप हुई है। सहो। विकास पर्याय धन्य प्रायय प्रायय स्थाप धन्य स्थाप पर्या है तो किर सस्य प्रायय विकास पर्या है तो किर सस्य प्रायय स्थाप स्थाप कर है। सहो। विकास स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स्य

भारमप्रसिद्धिः

है - यह बात सुनकर अज्ञानी तो भडक उटते हैं कि "ग्ररे! क्या ग्रात्मा इस शरीरमें नही है ? तो फिर वह कहाँ रहता होगा ? आकाशमें रहता होगा ?"-- धरे भाई । शान्त हो, शान्त हो। शरीर भी जड है और आकाश भी जड है,—क्या भ्रात्मा जडमे रहेगा ? या जडसे भिन्न रहेगा ? आत्मा शरीरमे नहीं है भीर भ्राकाशमें भी नहीं है, आत्मा तो भ्रपने ज्ञान आनन्दादि भ्रनन्त गुण-पर्यायोमें ही विद्यमान है। भाई। तेरे गुरा-पयियोसे बाहर अन्य कही तेरा प्रात्मा नही है। जड शरीरादिमे यह चैतन्य मूर्ति आत्मा कभी रहता ही नही है, तो फिर ग्रात्मा उन शरीरादिके कार्य करे यह बात ही कहाँ रही ?— वह तो गई ग्रज्ञानीकी भ्रमणामें । ग्रज्ञानीको भ्रम होता है कि हम यह खाना-पीना-बोलना करते हैं न । किंतु भाई। तू यानी कौन? तू जड अथवा तू धात्मा ? घात्मा आत्मामे रहेगा या जडमे ? खाना-पीना-बोलना वे क्रियाएँ तो जड शरीरमे होती हैं, वे जडके स्वभावसे होती हैं, तेरा स्वभाव तो ज्ञान है, तू तो उनका ज्ञाता ही है। जडकी बात तो दूर रही, किंतु यहाँ तो कहते हैं कि — अकेले रागादि विकार-मे ही आत्मा विद्यमान है-ऐसा अनुभव करनेवाला भी मिण्याहिष्ट ही है।

जिस प्रकार नारियलका गोला बाहरके छिलकेमे नही है

भीर भीतरकी छालमे भी नही है, नारियलका गोला तो सफेरी थ्रौर

मिठासरूप अपने स्वभावमें ही है, उसीप्रकार यह चैतन्य गोला भगवान थ्रात्मा बाहरके छिलके जैसे इस जड शरीरमें तथा भीतरकी छाल
जैसे रागादि विकारमें भी नही है, चैतन्यमूर्ति आत्मा तो ज्ञान श्रौर

प्रानन्दरूपी अपने स्वभावमें हो है। अकेली लाल छालको खाकर ही

उसे नारियलका स्वाद मानें तो वास्तवमें उसने नारियलको जाना

ही नही। उसीप्रकार मात्र रागके अनुभवको ही जो थ्रात्माका स्वाद

मानता है उसने वास्तवमें आनद मूर्ति आत्माको जाना ही नही है।

रागमें—पुण्यमें भ्रात्माका विस्तार नही है, रागसे तो श्रात्माका परिग्रा
मन सकुचित होता है। श्रात्माका विकास श्रौर विस्तार तो अपनी

भारमप्रसिद्धि

निर्मेस पर्यायमें ही है। सकेसा हब्य सपने सनस्य गुए-पर्यापेकै विस्तारमें पहुँच जाता है तथापि एकपना क्षोड़कर खब्दिन न हो ऐसी स्मारनाकी स्वक्ति है। ऐसे स्वक्तिनान आस्माको जानना सो अपूर्व वम

[३१ ३२] एकस्य तथा धनेकस्य (४००)

माबरलीय मान रहा है।

धारमाको शक्ति है। ऐसे क्षक्तिमान आत्माको जानना सो अपून वम है। ऐसे धारमाको समग्रे बिना वो घम मनाता है—रागसे घर्म ममाता है—वह अपने चैतन्य—पूर्ति आत्माका जनादद करता है घगदानके मार्गका बनादर करता है और भव-चम्राणके मार्गको

कोई मारे या यांची वे तथापि कोच म करता हो। धर्म-पैसी सामास्य मस्य क्यायमें ही सुढ़ श्रीय वर्म यांच शिते हैं किन्तु उसमें चैदाय स्वरूप आस्ताके अनावरूप प्रमंत कीव हैं किन्तु उसमें चैदाय स्वरूप आस्ताके अनावरूप प्रमंत कीव हैं—उसकी उन्हें खबर महीं है। घरे मेरे प्राचुम कर्मका उदय है, उसमें किसी दूपरेका वोच महीं है —इस प्रकाद मात्र कर्मकी ओटमें तमा रखे तो वह भी बारतवर्में समा नहीं है उसमें प्राप्त है। कोच भेरे स्वयावर्में है ही नहीं—पैदा बिसे सम्यक्त मात्र है उसमें विचेत्र स्वयाव हैं। कोच भेरे स्वयावर्में है ही नहीं—पैदा बिसे सम्यक मात्र है उसके अनंत क्षायका मात्र हो गया है। क्यांचित्र उसे तिसीके प्रति कोच हो। या कर स्वयापि उसे विपरीत प्रतिमार्में ही सनंत कोचकी प्राप्त करी है। चैदाय स्वयूप प्रस्ता प्रविभाव प्रतिमार्में ही सनंत कोचकी प्राप्त करी है। चैदाय स्वयूप प्रसाम प्रवस्तवर्म विमा पर्म हो ही नहीं उसका भीर वोच सम्बुप्त हुर हो नहीं एकता भीर वोच सम्बुप्त हुर हो नहीं एकता ।

दारीरमें या रागमें तो बारमा नहीं है निसंस पर्याय हुई उसमें सारमा क्यापक है परन्तु उस एक पर्याय जितना ही सन्यूणं जारमा महीं है सारमामें तो ऐसी सनंत पर्यागोर्ने क्यास होनेको सक्ति है। —ऐसे सारमा पर वर्षाको होए सगी है ऐसे सारमाको सदामें सैकर उसीमें पर्यायको एकाथ किया है सौर नही समीका पर्या है। समी क्यांत् सारम हरूप सौर वर्षो कार्यात् उसकी निसंस पर्याय, सर्वोंका पर्य उससे मिल नहीं है क्यां वर्षाक उसकी हो स्रों

कहाँ रहते हो ?- सो कहते हैं दिक्की में, स्वी प्रवार यहाँ पूछते

भारमप्रसिद्धि:

हैं कि कहाँ रहते हो ? तो धर्मी कहते हैं कि अपनी निर्मल पर्यायमे, अपनी निर्मल पर्याय ही हमारी राजधानी है। जहाँ राजा रहता हो उसे राजधानी कहते हैं और उस नगर पर किसी प्रकारका कर-भार नहीं होता-ऐसा पुराने जमानेमें था। उसीप्रकार यह चैतन्य राजा श्रपनी निर्मेल पर्यायरूप राजघानीमे रहता है और उस निर्मल पर्यायके ऊपर किसी प्रकारका कर अर्थात् विकार या कर्मका भार नही है। देशमे या देहमे तो ग्रात्मा रहता ही नही है, तो फिर उसकी वात कहाँ रही? स्वभावमे निर्मल पर्याय प्रगट करके उसमे बात्मा रहता है। सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्रकी निर्मल पर्याय हुई उसमे ग्रात्मा स्वय व्याप्त है, किसी रागका-व्यवहारका विस्तार होकर सम्यग्दर्शन हुआ ऐसा नही है, किन्तु आत्मा स्वय विस्ताररूप होकर सम्यग्दर्शनमे विस्तृत हुआ है। श्रात्माकी निर्मल पर्यायोमे रागादि नही रहता, श्रात्माकी निर्मल पर्यायमे आतमा स्वय ही रहता है। ऐसे आतमा पर घर्मीकी दृष्टि है। अकेली पर्यायके ऊपर उसकी दृष्टि नही है, किंतु पर्याय जिसमेंसे प्रगट हुई ऐसे शुद्ध द्रव्य पर उसकी दृष्टि है; इसलिये वह दृष्टि और द्रव्य दोनो एकाकार हो गये हैं। सम्यग्दर्शनके प्रारम्भसे लेकर सिद्धदशा तककी समस्त पर्यायोमे श्रखडरूपसे एक आत्मा विद्यमान है, उस एकके आश्रयसे ही अनेक निर्मल पर्यायें होती रहती हैं। बस ! निर्मल पर्यायको उस एकका ही भ्राश्रय है, उसके भ्रतिरिक्त बाह्यमे किसी अन्यका-राग-का-निमित्तका प्रथवा देव शास्त्र गुरुका आश्रय वास्तवमें नहीं है; शुद्ध चैतन्य द्रव्यके आश्रयसे ही मोक्षमागं प्रगट होता है, टिकता है और बढता है। इसके अतिरिक्त व्यवहार-राग या निमित्तोके आश्रयसे मोक्षमागँ प्रगट नहीं होता। घरे! मोक्षमार्गकी जो पर्याय है उस पर्यायके आश्रयसे मी मोक्षमार्गं नहीं है, शुद्ध द्रव्यके ग्राश्रयसे ही मोक्षमार्गं है ग्रात्मा द्रव्यस्व-रूपसे एकरूप रहता है तथापि भ्रनेक निर्मल पर्यायोरूप भ्रनेकरूप भी स्वय होता है। एकतारूप रहना तथा श्रनेकतारूप होना-यह दोनो स्वभाव एक श्रात्मामे विद्यमान हैं। सर्वथा एकरूप ही रहे तो एक पर्याय बदलकर दूसरी विश्लेष निर्मेल पर्यायरूपसे निर्मेल कौन होगा ? ३१ ३२] एकत्व तथा व्यतेकत्व (४०२) भारमप्रसिद्धि सीद यदि सर्वेषा सर्वेकरूप ही हो बाय तो पर्याय किसके साध्यये होगी?

इसमिये बारमार्ने एकरव तथा अनेकरव ऐसी दोनों शक्तियाँ हैं। यदि एकस्य शक्ति न हो तो अनेक पूर्ण पर्यायोमें वस्तु श्री

धनेक श्रंड-सद रूप हो बावेगी घर्यात् आपने ग्रुए। और पर्यार्ये हैं जतनी मिक्र भिन्न वस्तुएँ हो बावेगी, इसकिये धर्नत ग्रुए। पर्यायरूप वस्तु विद्य ही नहीं होगी, इसकिये अनन्त ग्रुए। पर्यायोमें एकरूपदे स्थार होकर रहनरूप एकरव सक्ति है वह अनत ग्रुए। पर्यायोमें द्रव्यकी ससदता बनाये रखती है।

उदीप्रकार यदि बनेकर खाँछ न हो तो एक वस्तुर्मे प्रनत गुण पर्योगें कहीं होंगी ? बस्तु एक होने पर भी गुण-पर्यायें अनत हैं। ब्रम्यकपरे एक ही रहकर आरमा स्वयं बपने प्रनंत गुण पर्यायोगें विद्यमान हैं, इस्प्रकार भनेकता भी हैं।

एकपना अपना अनेकपना—उन दोनोंगें परछे तो धारमा भिन्न
है और विकार में भिन्न है। एकपना तो हम्मते है और अनेकपना
प्रण—पर्मागित है। परके कारण वह वर्म नहीं है इससिये परोन्युकताछे एकता या अनेकजाओ पहिचान नहीं होती, एकताकप या अनेकता
कपते आरमा स्वयं हो है इसिए धारमोग्युकताने ही उसकी सभी
पिष्ठपान नोती है।

प्रत्येक भारमार्थे बर्गत पुरा धीर वन बर्गत पुरांकी प्रमण् पर्यायें धनमें धारमा ब्यावक है इसिमये धारमार्थे अनेकता भी है! पर्याय सो ब्याप्य (रहने योग्य) है धीर बारमा बसमें ब्यापक (रहने बासा) है। धारमाको ब्याप्त होने योग्य प्याय एक ही महीं है किन्नु अनेक हैं उन बनेक पर्यायोंक्य होता है इसिमये धारमा अनेकहम है। स्वमावने धारमधे निर्मेश कमबद्ध पर्यायें एकके बाद एक होती हैं बही बारमाक्ष मान्ययह निर्मेश कमबद्ध पर्यायें एकके बाद एक होती हैं बही बारमाका सञ्चा ब्याप्य है सामादि वसका सञ्चा ब्याप्य नहीं है और देहादियें तो बारमा कभी ब्याप्य हवा ही नहीं है। आरमप्रसिद्धिः

बात्माकी सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप निर्मल पर्यायोमें कौन व्याप्त होता है ? क्या उनमें निमित्त व्याप्त होता है ? नहीं; तो क्या पूर्वकी पर्याय उनमें व्याप्त होती है ? नहीं; शुद्ध चैतन्यमूर्ति आत्मा स्वयं परिण्मित होकर उन सम्यग्दर्शनादि पर्यायोमें व्याप्त होता है। इसिलये हे जीव! अपनी निर्मल पर्याय प्रगट करनेके लिये तुभे अपने शुद्ध आत्मामें ही देखना रहा- उसीका अवलम्बन करना रहा; किन्तु किसी निमित्तका, रागका या पर्यायका अवलम्बन नहीं रहा। तेरा एक आत्मा ही तेरी सर्व पर्यायोमें प्रसरित हो जाता है ऐसी ही उसकी शक्ति है, इसिलये अपनी पर्यायके लिये तुभे अन्य किसी द्रव्यकी श्रोर देखना नहीं रहता; अपने स्वद्रव्यकी श्रोर ही देखना रहता है। जो बात्माका ऐसा स्वरूप समभले उसे परसे परोन्मुखता तथा स्वोन्मुखता द्वारा निर्मल पर्यायें होती हैं-वहीं धर्म है।

जिसप्रकार कडा-हार-मुकुट आदि सर्वं अवस्थाओं एक सोना ही क्रमशः व्याप्त होता है, किंतु उनमें कही सोनार, एरन या हथीं डी व्याप्त नहीं होते, उसीप्रकार प्रात्माकी सर्वं पर्यायों में एक प्रात्मा ही व्याप्त होता है, अन्य कोई उनमें व्याप्त नहीं होता। उपादान और निमित्त दोनों मिलकर कार्यं करते हैं ऐसा जो मानता है वह एक पर्यायमें अनेक द्रव्यों वे व्याप्त मानता है। उसे स्व-परका मेदज्ञान नहीं है। आत्माकी पर्यायमें पर तो व्याप्त होता ही नहीं, किंतु जिस पर्यायमें मात्र कोधादि व्याप्त हो उसे भी आत्मा नहीं कहते। आत्माकी पर्याय तो उसीको कहते हैं जिसमें आत्माका स्वभाव व्याप्त हो। कोधादि भाव सचमुच आत्माके स्वभावसे व्याप्त नहीं है।—ऐसे आत्म-स्वभावका जिसने निर्णय किया उसकी पर्यायमें आत्मा व्याप्त हुआ श्रीर कोधादि व्याप्त नहीं हुए। कोधमें व्याप्त हो वह मैं नहीं हूँ, शुद्धतामें व्याप्त हो वहीं मैं हूँ—ऐसा निर्णय करने पर कोधकी श्रोरका बल दूट गया भीर शुद्ध स्वभावकी श्रोरके बलमे वृद्धि हो गई-ऐसी साधकदशा है, और वहीं मोक्षमार्ग है।

देखो, म्रात्माकी सम्यक् प्रतीति ऐसा फल लेकर प्रगट होती

[११ २२] एकत्य तथा व्यनेकत्व (४०४) बात्मप्रसिद्धिः है। यदि ऐसा फल न वाये तो बात्माकी सक्तो प्रतिति सही है। सम्यक् प्रतीति तो ऐसी है कि सम्पूर्ण सगवान बार्साको पर्योगी

प्रसिद्ध करती है। यदि पर्यायमें कागकान सारमोकों प्रसिद्धि ने हो हो । वहाँ सम्यक् प्रसीति नहीं है। येरी समस्त खुद्ध पर्यायोमें मेरा अपना इच्य ही ब्याप्त होगा भेरा झारमा ही घनेक निर्मक पर्यायोक्षणे, सम्यम होकर परिश्वमित होगा—ऐसा विश्वने निश्वम किया सरकी

भदाका बल स्वत्रध्यकी घोर कल गया एसके ज्ञानने युद्ध प्रस्मकी, स्वज्ञेय बनाया एसका पुरुषाचे स्वत्रध्यकी घोर सुक गया कवार्योका, वेदन सुटकर एसे घारमाके चान्त स्वभावोंका वेदन हुआ धनारिसे पर्यापमें सकेला विकार व्याप्त होता या एसके बवले व्यव अपूत्र निमल, पर्यादोंमें कृगवान वारमा ब्याप्त हुआ, ज्वाचीत् धारमप्रसिद्धि हुई हुए,

प्रकार सम्पूर्ण परिराहित गई बायुक्त जा गई-मना बेदन प्रागम -ऐसी पर्मीकी प्रपूर्व बचा है। पहले जब ऐसे धुळ हम्पकी स्वर नहीं बी उस समय पर्याय उस मोर नहीं इसती थी बोर न उस पर्योगमें पारमा स्थाप्त होता या जब धुळ हम्पका निर्माय करके पर्याम वस

कोद उस गई भीर एस पर्यायमें सपनान आत्मा स्थाप्त हुमा-भगवान सारमाकी प्रधिदि हुई, सारमा कैश है उठकी राज्यी ददर हुई। यह बीद यह समझामके मार्ग में सस्मिनित हुसा—ऐसा समझान

हुई। वह बीब जब गमवामके मार्ग में सस्मिलित हुमा—ऐसा जमवान का मार्ग है। कमबद वर्णमका निर्शुय सम्बन्ध सर्वज्ञका निर्शुय मो ऐसे

क्रमबद्ध प्रभावका । त्युपं क्रथबा स्ववक्रका । त्युपं ना एउ युद्ध क्रमके त्रिएंग्ये ही होता है। यचिपं पर्याप तो पहले भी क्रमबद्ध ही होती भी किंतु झक्तानदधार्में स्वयक्त त्रियुपं नहीं वा युद्ध हम्पके निरुपं पूर्वक क्रमबद्ध पर्यागकी अवीति यवार्ष हुई और उसे सुद्धवाका

कम भी प्रारम्भ होगया। तुद्ध हत्यकी ओर दसकर वहाँ कमयद पर्यामका यक्षार्थ निर्णय करे वहाँ जकेशी अधुद्धताका कम रहे-ऐसा

पर्यामका यद्यार्थं निर्ह्णयं करे वहाँ बकेशी अधुद्धताका कम रहे-ऐसा कहीं हो सकता। इसप्रकार सुद्ध ब्रव्यका निर्ह्णय स्व-सन्पुत्त इटि, सर्वेशका निर्ह्णयं कमबद्ध पर्यायका निर्ह्णयं श्रद्धपर्यायके कमका भारमप्रसिद्धि:

प्रारम्भ, प्रपूर्व पुरुषार्थ-यह सब एक साथ ही हैं।

"मेरी पर्याधीमें अन्य कोई नहीं, किंतु मेरा शुद्ध आत्मा ही व्याप्त होनेवाला है"—अही " इंस निर्णयमे तो सम्पूर्ण दृष्टिका परिवर्तन है। ऐसा निर्णय करनेवाला जीव अब कही भी पराश्रय कुद्धिमें न रुककर एक स्वद्रव्यका ही अवलम्बन करके शुद्ध पर्यायो-रूपसे परिष्कृतित रहता है। मेरी-जो-जो पर्याय प्रगट होती है वहः सेरे श्रात्मद्रव्यमें से ही प्रगट होती है—ऐसा उसे सम्यक्-विश्वास हो जानेसे पर्याय-पर्यायमें उसको श्रात्मद्रव्यका ही अवलम्बन वर्तता है, ब्रोर आत्माका स्वभाव शुद्ध होनेसे उसके अवलम्बन द्वारा परिण्यानित होनेवाली पर्याय भी शुद्ध हो होती है। धूर्मीको सर्व पर्यायोमें श्रात्माका ही अवलम्बन है। नियमसारमें कहा है कि—

'मुफ ज्ञानमें आत्मा खरें, दर्शन चरितमें श्रोत्मा,

- पचंखारांमे बात्मा ही, संवरं योगमा भी भ्रात्मा ॥ १००॥

वर्मी जानता है कि वास्तवमें मेरे ज्ञानमें आत्मा है, मेरे दर्शन-में तथा चारित्रमें आत्मा है। मेरे प्रत्याख्यानें में प्रात्मा है, मेरे सवरमें तथा योगमें (शुद्धीपयोगमें) भ्रात्मा है,— यह सब पर्यायोकी बात है। चर्मीकी समस्त पर्यायें एक शुद्ध ग्रात्माको ही उपदिय करके परिएामित होती है, उसकी पर्यायमें अन्य कुछ उपादेय नहीं है। चौथे गुएास्थान-वाले धर्मीकी भी ऐसी ही हिष्ट होती है। ऐसी दशाके बिना सम्यग्दर्शन नहीं होता।

पर्यायें एक के बाद एक कमबद्ध होती हैं श्रीर उनमें मेरा शुद्ध द्रव्य व्याप्त होता है, ऐसा जिसने निर्णय किया उसके श्रद्धा—ज्ञानकी परोन्मुख वृत्ति दूर होकर स्वोन्मुख वृत्ति हो गई श्रीर उसकी पर्यायके कममें निर्मेलता प्रारंग हुई! यदि ऐसा न हो—हिच न बदले श्रीर मात्र परके श्रोरकी सावधानी रहे—श्रीर कहे कि— "पर्याय तो कमबद्ध होती रहती है"—तो वह मात्र परकी ओटमे कमबद्ध पर्यायकी बातें करता है, वास्तवमें उसे कमबद्ध पर्यायके स्वरूपका निर्णय हुन्ना है, यदि सञ्चा निर्णय हो तो हिच श्रवश्य बदल जाये!

म्रहो । म्राचार्यदेवने प्रत्येक शक्तिके वर्णनमे त्रिकाली स्वभाव

[३१ ३१] एकरव सथा व्यतेकस्थ (४०६) व्यास्मप्रसिद्धि भीव जसका शुद्ध परिरागनन-यह दोनों साथ ही साम बतसाये हैं। पर्योगमें गुद्ध शक्तिका स्थीकार होने पर पर्याय श्री असीमें एकाकार हो

गई धर्मात् वह भी धुढ हुई। इसप्रकार धपूर्व मानसे धारमाका स्वीकार होने पर अपूर्व धर्म हुवा। सर्वेत्र मगवामने जीस कहा पैसा ही उसने किया इसिन्धे उसीने बास्तवर्थे सर्वेत्रको माना है धौर उसने देव धौर सास्त्रको भी पदार्थेक्यसे माना है। मगवानने जिस मामंसे मुक्ति माम की उस मानंगें वह सम्मित्तव हुमा बहु सक्तरका नस्तन हुमा, साधक हुमा उसके मक्ता सन्देह दूर हो गया और वह मोस माममें सग ममा। ऐसी बसाके विना देव-साझ-पुरुका कम्बड

पर्यायका ब्रम्मका गुराका तथा घन्य किसी भी विध्यका निर्होय छवा नहीं होता और यबार्षकपते भवकी एंका दूर नहीं होती। धर्मीको तो घुळ ब्रम्मका स्वीकार हुना है घीर परिराति एवं ओर दस गई है इस्तिये प्रतिकार प्रक्रिकों कोर ही परिरात्मन बस रहा है वह प्रक्रिप्त प्रवास प्रवास होगा —रेसी एंका प्रवास होगा —रेसी एंका चने नहीं होती। उसे स्वसावक बससे ऐसी विश्वकता है कि सब धरमकालमें ही मेरी प्रक्रित दक्षा विकसित हो बायगी। बारमाका बैटम्प

स्वभाव बानंदमय है, उस स्वभावमें अब नहीं है शका नहीं है अस नहीं है विकार नहीं है — ऐसे स्वभावका निर्ध्य करके बहुं। उसके सम्ब्रुच परिस्मान हुना वहीं अब नहीं रहता सका नहीं रहती वस नहीं रहता बौर न विकार रहता है सिक्सिय मर्सी निस्क है निर्मय है विकार तथा सबका नासक है भीर शुक्रताको उत्पादक है वह प्रस् कालमें पूर्ण विकारका नास भीर शुक्रताकी स्टर्शन करने प्रक्रिकी

प्राप्त होता है।

एक बारम ब्रध्यमें धनेक पर्यायसय होनेकी शक्ति है। ब्रध्य
सपनी सनेक पर्यायोगें ब्याप्त हो ऐसी उसकी शनेकरव शक्ति है इसमिये

परके कारए। पर्याय हो यह बात नहीं पहती। वो ब्याप्त हो वह कर्ता

पर्यायमें ब्रध्य ही व्याप्त होता है इसमिये ब्रब्य ही ब्रयनी पर्यायका कर्ती

(४०७) : [३१-३२] एकत्व. तथा अनेकत्व.

जारमप्रसिद्धि:

है। श्रनेक पर्यायोंमें व्याप्त होनेरूप श्रपनी शक्तिको पहिचाने तो "मेरी पर्यायका कारण पर होगा" ऐसी मान्यता न रहे, किन्तु द्रव्यका श्राश्रय करके निर्मल पर्याय हो। श्रनेक पर्यायें होने पर भी मेरी समस्त पर्यायें मेरे एक श्रात्मासे ही व्याप्य है, श्रन्य किसी से व्याप्य नहीं है, ऐसा निर्णय करके हे जीव ! पर्यायको श्रपने द्रव्यकी सोर उन्मुख कर।

पर्यायका ऐसा स्वभाव है कि वह द्रव्यसे व्यपित हो और द्रव्यका ऐसा स्वभाव है कि वह पर्यायोमे व्याप्त हो। इसप्रकार ज्ञान पर्याय भी अपने द्रव्यसे व्याप्त हो ऐसा उसका स्वरूप है, तथापि वह ज्ञान पर्याय अपनेमे व्यापक ऐसे आत्म स्वभावको न देखकर अकेले पर ज्ञेयोको ही देखे तो वह श्रज्ञान है, उसे वास्तवमे आत्मा-की पर्याय नहीं कहते, उसमे ग्रात्मा व्याप्त नहीं हुआ है। ज्ञान पर्याय किसकी है ?---कहते हैं ग्रात्म द्रव्यकी। उस ज्ञान पर्यायको श्रात्म द्रव्योन्मुख होकर उसका निर्ण्य करना चाहिये। वह न करके परोन्मुख होकर पराश्रयसे हित मानता है वह रागादि ही मैं हूँ-ऐसा मानता है तो उस ज्ञानने अपना ज्ञानरूप कार्य नहीं किया, इसलिये वह ज्ञान मिथ्या हुया। अपनी पर्यायको अपने आत्मासे न्याप्त न करके रागसे ही ज्याप्त की, तो उसे सचमुच आत्माकी पर्याय नही कहते। आत्माकी पर्याय तो उसे कहते हैं निसमे आत्माकी व्याप्ति हो; सात्माकी प्रसिद्धि हो। भ्रोर जव तक ज्ञान अन्तमुंख होकर स्वद्रव्यका निर्णय न करे, तब तक परका भी सच्चा निर्ण्य करनेकी शक्ति उस ज्ञानमें नही होती, इसलिये ऐसे ज्ञानको ज्ञान नही कहते, वह तो अज्ञान है। यहाँ स्वभावदृष्टिसे वर्णन है द्रव्यमे ऐसा कोई भी गुरा नहीं है कि रागादि विकाररूप भारमा हो सके, पर्यायमें विकारी होनेकी योग्यता है वह ज्ञेय है-हेय है गौएा है, ज्ञानी उसका स्वामी नही है-

मेरी निर्मल पर्यायमें मेरा अखण्ड द्रव्य व्यापक है—ऐसा निर्ण्य करनेके बाद जो जो पर्यायें होती हैं वे सर्व पर्यायें त्रिकाली द्रव्यको साथ ही रखकर होती है प्रर्थात् प्रत्येक पर्यायमें त्रिकाली द्रव्य-फा अवलम्बन वर्तता है, और त्रिकाली द्रव्यके अवलम्बनसे सम्यग्दर्शन— [६१ ६२] एकत्व तथा क्रानेकत्व (४०८) आस्मप्रतिक्रि

क्राम-चारिनावि जुद्ध पर्योगें होती काती हैं त्रिकासी तस्वके स्वीकार विमा-काश्रय विमा-पर्यायकी तिर्मेलता महीं होती सम्याकान नहीं होता; बीर सम्याकाके विमा निमित्त या व्यवहारका भी सच्चा बान नहीं होता!

यहाँ १२ वीं शक्तिमें बतासाना तो है सनेकता किंतु उसकें साथ एक हव्य ज्याप्त ऐता कहकर द्रव्य हृष्टि भी साथ ही रखी है। स्नावायंदेवकी खेली प्रत्यन्त गंजीरतापूर्ण बद्गुत है। सनेक पर्मोयें होने पर भी हम्यकी एकताका अवसम्बन्ध कभी नहीं छुटता इसमिये

हान पर मा इच्यका एकताका अवसम्बान कमा नहा कुटता ६८। वर्ष निरस्तर निर्मेश-निर्मेश पर्यापें ही होती रहती हैं। — हरायकार सामक सुमिकाले बात कही हैं। सामककी अद्धा "एक स्व इच्ये" को जोर दसी है, ससका द्वास 'एक स्व इच्ये की घोर इसा है

स्तर्को एकाम्रता भी एक स्व द्रस्य" की मोर ही है। इस्प्रकार "एक स्व इस्य" का सबलस्वन सेक्क ही (—िन्ध शुद्ध बारम स्वप्रावको स्ववस्थ्यन सेकर ही) साबक दशा वर्ष रही है। उसीके स्वसम्ब^{तरे} युद्धता वहते—बहते पूर्ण सुद्धतारूप सिद्ध दशा हो बामेगी।

भेरी समस्त पर्वार्ध मेरे एक इक्स है हि व्याप्त हैं-ऐस निर्णय करनेवालेने किसकी कोर देखकर यह निर्णय किया ? तथा परकी, या विकारने व्याप्त मात्र पर्वाप्त की वोर देखकर यह निर्णय किया है ? नहीं उनकी ओर देखनेते यह निर्णय नहीं हो सकता किया है किया मात्र स्वाप्त की स्वाप्त

न्नार प्रधानात ता एवं। बारावश्य हा ब्यार ६ पर्यान विकार स्वाप्त हो ऐया मेरे बारावश्यक स्वयम मही है कितु निर्माण पर्यापी ब्यास हो ऐसा ही मेरे धारावश्यका सक्या स्वयम है। मेरा बारमा परमें बीर रागमें विकासन नहीं है मेरा बारमा की एनमोगर्ने विकासन है। बारूब प्रधान केरी ब्यास होगा? प्रसुद्ध ताके

सारा परम कार रागम विकासन नहीं है और बारस है। उपना प्रमान विकासन है। सपुद पर्यापने शुद्ध हम्प केंग्ने स्थास होगा ? पसुद्ध हारे सारा पुद्ध हम्पकी एकता नहीं हो तकती हरासिये रागने सारमा नहीं सारा। सारमाकी सोर उसनेमें राग काम नहीं साता, रागका समाव (४०६): [३१-३२] एकत्व. तथा अनेकत्व.

भारमप्रसिद्धि:

करके अन्तर्मुंख उपयोग होने पर उसमे श्रात्मा आता है,—आत्माका श्रनुमव होता है। इसप्रकार इस एकत्वशक्ति अथवा श्रनेकत्वशक्ति द्वारा श्रात्माका निर्ण्य करने पर पर्याय स्वोन्मुख हो हो जाती है, श्रीर शक्तियोका शुद्ध परिणमन होकर एक आत्मा श्रपनी अनेक निर्मंल पर्यायोमें ज्याप्त होता है। अज्ञानदशामें पर्यायमें मात्र विकार ज्याप्त होता था वह श्रशुद्ध परिणमन था, श्रीर अब स्वाश्रयसे शुद्ध परिणमन होनेसे पर्यायमे सम्पूर्ण भगवान आत्मा स्वय ज्याप्त हुआ है। —ऐसा श्रनेकान्त मूर्ति आत्माकी पहिचानका फल है।

[--यहाँ ३१-३२ वी एकदवशक्ति तथा अनेकत्व शक्तिका वर्णन पूरा हुग्रा।]



[88-88]

मावशक्ति श्रीर श्रमावशक्ति

चक्रवर्तीके भी चक्रवर्ती ऐसे इस चैतन्य मगवानके मंद्रारमें सम्यन्दर्शन, अनिद्या, केवल्डान-सिद्धदशा मादि निर्मेख रत्नोंकी माला गुँची पढ़ी है। मचार खोलकर उसे बाहर निकालनेकी रीति यहाँ वाचार्य मगवानने बदलाई है। भरे बीव ! मन्दर्भक्ष होकर एकपार भपने चैदन्य मंदारको खोल ! वेरी चैवन्य पक्ति ऐसी है कि उसे खोलने पर इसमेंसे निर्मल पर्यायें निष्ठलेंगी-विष्ठार नहीं निकलेगा ।

शानस्थकप भारमा भनन्त शक्तिवासा है उसका वर्णम चम रहा है। उसमें बीवरव धक्तिसे प्रारम्भ करके भनेक्त्वचक्ति सक्की ३२ चिक्तवोंका वर्णम हो पूका है । मब "भाव" भीर "ममाव" आदि संयुक्त क्यते खह यक्तियाँका वरण करते हैं।

(३३-३४) भावसचिक भीर समावसक्ति (३४-३६) भाव-

(४११) : [३३-३४] भाव. और अभाव.

भारमप्रसिद्धि:

अभावशक्ति और ग्रभाव-भावशक्तिः (३७-३८) भाव-भावशक्ति और ग्रभाव-ग्रभावशक्ति।

उनमेंसे प्रथम भावशक्तितथा श्रभाव शक्तिका वर्णन चलता है। "ज्ञान स्वरूप आत्मामें विद्यमान अवस्थामयपनेरूप भावशक्ति है; तथा शून्य-प्रविद्यमान अवस्थामयपनेरूप ग्रभावशक्ति है।" आत्मा त्रिकाल -- स्थायी वस्तु है और उसमे कोई न कोई अवस्था वर्तमान वतंती ही है। अपनी ऐसी ही शक्ति है कि प्रति समय कोई भ्रवस्था विद्यमान होती ही है। इसलिये दूसरेके कारण भवस्था होती है-यह बात नही रहती, और वर्तमानमे जो अवस्था विद्यमान रूपसे वर्तती हो उसके अतिरिक्त अन्य सर्वं अवस्थाएँ अविद्यमानरूप हैं --ऐसी अभावशक्ति है। यदि वर्तमान प्रवस्था विद्यमान न हो तो वस्तु हो न हो, घौर यदि पूर्व-पश्चात्की अवस्थाग्रीका वर्तमानमे अभाव न हो तो पूर्वका अज्ञान कभी (ज्ञान दशामे भी) दूर नही होगा; तथा साधक-पनेमे ही भविष्यकी केवल-ज्ञानदशा हो जायेगी; किन्तु ऐसा नही है। वर्तमानरूपसे एक अवस्था वर्तती है वह भाव शक्तिका कार्य है, और उस अवस्थामें दूसरी अवस्थाएँ अविद्यमान हैं,-वह अभावशक्तिका कायं है। देखो, इसमें पर्याय बुद्धि उड़ जाती है, क्योंकि प्रत्येक पर्यायमें सम्पूर्ण द्रव्य साथ ही साथ वर्तता है, किन्तु एक पर्यायमें दूसरी पर्याय नही वर्तती । श्रीर ऐसी दृष्टिसे जहाँ श्रात्मा निर्मल भावरूप परिएामित हुया वहाँ उस निर्मल भावमे विकारका अभाव है। पर्यायमें विकारका विद्यमानपना ही भासित हो, विकारका श्रभाव भासित न हो तो उसने सचमुच आत्माकी भाव-अभावशक्तिको नही जाना है।

आत्मा है, किन्तु उसकी कोई पर्याय नहीं है—ऐसा माने, अथवा परके कारण पर्यायका होना माने या पर्यायमे आत्मा दिखलाई नहीं देता—ऐसा माने तो उस जीवने सचमुच भावशक्तिवाले आत्मा-को नहीं जाना है। हे भाई! पूर्वकी पर्यायोका वर्तमानमें ग्रभाव है; भविष्यकी पर्यायें भी वर्तमानमें ग्रविद्यमान हैं—ऐसी तेरी अभावशक्ति

भारमप्रसिद्धि

[३३-३४] माव और भमाव (४१२)

है, इससिये पूर्वकी पर्यायोंको न देख, अनिव्यक्ती पर्यायोंको न देख, वर्णमान पर्यायको वर्षमान वर्षते हुए इस्थके साथ युक्त कर; पर्या वस पर्याममें निर्मेसताका मात्र और मुस्तिनताका प्रभाव है। महाँ भाव शक्ति परिएमनमें निर्मेसदस्तका निवासनपत्ता सुना है, वस्ति देखने ऐसी स्विक्तियों आत्माको सवार्ते सिया उसे वसमान प्रमाम निर्मेसक्परे वर्षते है।

सही ! विकास बन देखी तब प्रम्मकी प्रवस्मा स्वयंते हैं।
विद्यमानकप बतंती है चौच उस-इस समयकी अवस्माके जितिरिक सम्म जागे-पीक्षेकी समस्य अवस्थाएँ विविधमान ही हैं ५ वर्तमान पर्यामका वर्तमपना सो 'माव' और दूसरी पर्यामका मर्वतंत्रपना सो, मनाव' ऐसी दोनों शक्तिमां मारनामें एक साथ वर्तती हैं।

त्रस्य वह सामान्य है और पर्याय बह उसका विशेष है। विवेष पित सकेसा सामान्य नहीं हो सकता यदि बारमाकी सबस्या धपनेसे न हो तो सामान्य क्षम्य विशेष रहित हो बायेषा इससिये बारमाका समाव हो हो बायेगा। बढ़में सी ऐसा स्वमाव है इससिये बढ़की जयस्वाका विसमानपना भी सबके सपनेसे ही है।

मानदारितनामा भगनान धारमा वन देखो तब वर्तमान विद्यमान वनस्वानामा हो नत रहा है।—कैसी जनस्या ?—'कहते हैं निर्मल सनस्या। सकेली मस्तिन धनस्या वर्ते उसे संप्युच धारमाधी सनस्या नहीं कहते क्योंकि उस धनस्थाने धारमाका स्वीकीर नहीं है।

भारिभप्रसिद्धि:

वित्माकी अवस्थामे परका तो अभाव है, श्रीर उसकी वर्तमान अस्वेथामे दूसरी श्रेवस्थाका भी अभाव है। अज्ञानी तो पुकार करता है कि अरे श्रातमामे कर्मका बहुत जोर है। उससे कहते हैं कि श्रेरे मूढ तरीपर्यायमे कर्मका तो अभाव है, तो वह तेरा क्या करेगा? श्रप्तमें अपनी पर्यायके भावको और कर्मके अभावको देख! कर्मका तरी पर्यायमे भाव है या अभाव? तेरी पर्यायमे तो उसका अभाव है। इसके श्रतिरिक्त यहां तो कहते हैं कि पूर्वकी पर्यायका भी वर्तमानमे अभाव है, इसलिए "श्ररे रे । पूर्वकालमें बहुत अपरार्ध किये। अब आत्माका विचार कैसे होगा?"—ऐसी हतांच बुद्धि छोड और श्रपनी वर्तमान पर्यायको स्वभावोन्मुख कर तो उसमें कही पूर्वके दोष नहीं श्राते। श्रज्ञानीको भी अपनी वर्तमान विपरीततासे ही मलिनता है, कही पूर्वकी मलिनता उसे वर्तमानमें नहीं श्राती, पूर्वकी पर्यायका तो अभाव हो गया है। अहो ! प्रति समय वर्तती हुई वर्तमान पर्यायका पंभाव' श्रीर उसमे दूसरी पर्यायोका 'अभाव'—उसमें तो प्रत्येक पर्यायकी स्वतत्रता बतलाई है।

वस्तु हो और उसका अपना कोई आकार-प्रकार विद्यमान न हो ऐसा नही हो सकता (यहाँ आकार वह व्यजन पर्याय है और गुराका विकार-प्रकार वह अर्थपर्याय है।) जिसप्रकार सुवर्ण है तो उसका कोई न कोई आकार तथा पीलापन आदि प्रकार अपने आकार होता ही है, उसीप्रकार आत्मवस्तुमे भी प्रकाररूप भाव वर्तते ही हैं। निमित्त आये तो पर्याय हो-ऐसी जिसकी मान्यता है उसने आत्माकी भावशक्तिको नही माना है।

कोई कहे कि आत्मा और उसकी अवस्था अपनेसे विद्यमान है-ऐसा तो हम स्वीकार करते हैं, किंतु हमारी पर्यायमें मिण्यास्व ही वर्तता है। तो आचायंदेव कहते हैं कि हे भाई! आत्माके भाव अपने से ही हैं—ऐसा तूने किसकी श्रोर देखकर स्वीकार किया? यदि तूने आत्माकी और देखकर स्वीकार किया हो तो पर्यायमें मिण्यात्व रह ही नहीं सकता, धोर यदि परकी बोर देखकर ही सू कहता हो कि

सारमाक साय ध्यनेते हैं' तो इत्यम्भार परकी धोर देखकर बारमाके
स्थायका सक्या स्थीकार हो ही नहीं सकता। यदि बारमाके स्थायका सक्यायका
स्थीकार करे तो तत स्थायका बतुत्ररण करके निर्मास अस्थाका
विद्यमानपना होना चाहिये। यदि पर्याय ककेले परका ही प्रमुख्यक
करे तो तत्म स्थायको कित्यमानपना महोत तत्मान प्रवस्थायको
कामम स्थायको विद्यमानपना महो तो तत्म होत है। शिवसमान प्रवस्थायको
कामम् स्थायको विद्यमानपना महो तो तत्म होत है। शिवसमान प्रवस्थायको
कामम्बको स्थीतिय किता ही नहीं है। शिवसकार द्रव्योम्हर्क
हुए विमा त्यस्था कमद्य पर्यायकी या त्यस्था प्रविति मही हो तक्की
विद्योगकार हस्योग्हर्क हुए विमा तत्स्था किती मी स्थिति मही हो सकती
विद्योगकार हस्योग्हर्क हुए विमा तत्स्था किती भी स्थिति मही हो सकती
विद्योगकार हस्योग्हर्क हुए विमा तत्स्था किती भी स्थिति स्था स्था

भावतारिक सावि वालियाँ तो समस्त खारमाओं में विकास 🖁, किंदु उनके निर्मेश परिशासन विना वे किस कामकी ? प्रसार श्वक्तिकी और उन्मुख होकर जिसने उसे निर्मेशकप परिग्रामित न किया, **इसे दो वह प्रभाव समान ही है क्योंकि संसके वेदनमें वह नहीं भावी !** बिसप्रकार मेर पर्वतके गीचे शासत स्वर्ग है किंतू वह किस कामका? (वह निकसकर कमी उपयोगमें नहीं बाला) उसीप्रकार सबे बारमायों-में सर्वज्ञत्यादि शक्तियाँ होने पर भी अब तक वे निर्मेस परिएामनमें म बामे तब तक शो वे बन्नानीको मेक्के तीचे भरे हुए सुवर्शके समान है। स्थयं अपनी गुक्तिके सामुख होकर उसकी ब्रातीति महीं करता। इसलिये उसे हो यह समाच समान ही है। अपनी स्वमाय शक्तिका स्वीकार करमेसे पर्यायमें ससका निर्मेश परिसामन होता है उसकी यह बात है । मात्र विकारकी दिवसामा बाल्माको स्वधावसिक्ति भवीति नहीं कर सकता धीन को स्थमान चक्तिकी प्रतीति करता है उसे पर्यायमें मात्र विकार ही नहीं रहता, उसे निर्मेसता बर्वेदी है भौर छसमें विकारका सभाव होता बाता 🕻 । स्वमाबोरमुख होने पर निर्मेश पर्याप हुई छसपेंसे निकारको युद नहीं करना पड़ता किंदु छछ

भारमप्रसिद्धिः

पर्यायमें विकारका ग्रभाव हो वतंता है। देखो, यह विकारका ग्रभाव करनेकी रीति ! कौन-सी-रीति ?-कि जो पर्याय शुद्ध स्वभावके साथ एकता करके निर्मलरूप परिएमित हुई है वह पर्याय स्वयं ही विकारके ग्रभावरूप है। निर्मल पर्यायका 'भाव' ग्रीर उसमे विकारका 'ग्रभाव' ऐसी वात्माकी भावशक्ति तथा ग्रभावशक्ति है। ज्ञान-स्वभावी ग्रात्माके परिएमनमें ऐसी शक्तियाँ परिएमित हो ही रही हैं,—ऐसा बतला कर यहाँ शुद्ध बात्माका लक्ष कराना है।

जिसे विकारकी रुचि है उसकी रुचिमें 'स्वभावका अभाव' है, इसलिये उसे अभावशक्तिका विपरीत परिण्यमन है। और जिसे स्वभावकी रुचि है उसकी रुचिमें 'विकारका अभाव' इसलिये उसे अभावशक्तिका निमंल परिण्यमन है।

श्रीर जिसे विकारको रुचि है उसकी पर्यायमे निमंलताके बदले मात्र विकारका ही विद्यमानपना है, इसलिये उसे भावशक्तिका विपरीत परिण्मन है।

श्रीर जिसे स्वभावकी रुचि है उसकी पर्यायमें निर्मलताका विद्यमानपना है, इसलिये उसे भावशक्तिका निर्मल परिशासन वर्तता है;

देखों, इसमें द्रव्यके साथ पर्यायकी सन्धिको अलौकिक बात है। जिसप्रकार करोड़ रुपयेको पूँ जीवालेको मोहवश तरसम्बंधी उप्पा रहती है; उसीप्रकार यहाँ अनन्त शक्तिवान शुद्ध आत्माको स्वीकार करे और पर्यायमे उसकी उप्पा न धाये ऐसा हो ही नहीं सकता जिस पर्यायने धतरोन्मुख होकर चिदानन्दसे भरपूर मगवानको स्वीकार किया उस पर्यायमे निर्मलता प्रगट होकर ऐसी अपूर्व उप्पा आ गई है कि बस में तो ऐसे शुद्ध स्वरूप ही हूँ, विकार स्वरूप में नहीं हूँ— ऐसी उप्पाके वलसे उसे निर्मलता बढती जाती है और विकार दूर होता जाता है। इसका नाम धर्म और प्राराधक दशा है। जिसे ऐसी उप्पा (नि:शकता) नहीं है उसे धर्मका श्रश भी नहीं है। 'मेरी वतमान पर्यायकी विद्यमानता मेरे स्वमावके हैं।
है,—बर, ऐसा निर्होय किया उसने पराध्यय बुद्धिको उड़ा दिया, ठवा
पूर्वे—पत्मावकी पर्यायका वादा भी छड़ा दिया और हामिक ऐसे
पपने सुद्ध स्वमावके साथ पर्यायकी संधि की-बहु भर्मका सन्या स्थारी
है। ऐसे बारमाका निर्होय न करे थोर 'हमारे अगवानने तथा हुमारे
पुरुने कहा वह चण्चा है किसु हमें बारमाकी पहिचान नहीं होती'— ऐसा कहे तो उसने उसकुष्य अगवानका या पुरुक्त की निर्होय नहीं
किया क्योंकि मगवानने बीद पुरुने क्या कहा उसे समस्ते दिला। उनकी
पहिचान कहींसे की ? इसिनये स्वायवसे बस्तु स्वक्पका निर्हेय
किये विना अमके प्रयूपे एक क्या भी नहीं चल सक्खा।

निर्मेस प्यांयके बिना हव्यका स्वीकार यहीं होता—हसमें तो महान रहस्य है। त्रैकासिक स्वभावको स्वीकार करनेवासी पर्वाय सके साथ तर्वक्य हो वाती है, इससिये वह पर्याय निर्मेस है। स्वभावोग्मुख निर्मेस प्रवस्थाके विना यवार्थक्यते स्वभावका स्वीकार करनेत्रे होता। बारमाका स्वभाव ही ऐशा है कि तसका स्वीकार करनेत्रे वह स्वयं निर्मेस क्याक्य परिशामित हो बाता है। यदि स्वभाव परिशामित होकर धावस्थाने स्वभावका स्वीकार किया ही महीं। धकेते हव्यक्षेत्र खुद क्ष्यको बोर पर्यायकी खुदता कहे और पर्यायकी खुदता किया ही नहीं। धकेते ह्यक्षको खुदता कहे और पर्यायकी खुदता किया ही नहीं। को तो वह पर्याय खुद क्ष्यको और वसी हो नहीं है स्वित्य गुद्ध क्ष्यको और वसी हो नहीं है स्वित्य ग्राद्ध के स्वायक्ष हो नहीं है स्वित्य स्वायक्ष हो नहीं है स्वायक्ष स्वायक्ष हो स्वायक्ष हो स्वयाव स्वायक्ष हो स्वयाव स्वयावका स्वीकार करनेत्रे वह स्वयाव स्वयावकी हो कर प्रायोग से साता है — अर्थात् प्रयोग स्वी स्वयावकी समेर हो कर गुदक्य परिश्वास्ति होती है।

बस्तुमें कोई न कोई एक धवस्या तो विद्यमान होती हैं है—ऐता तो सामान्यतः धनेक स्रोय कहते हैं किंदु यहाँ तो उसके बतिरिक्तः विशेष बात यह है कि—भिरी धवस्या ग्रुप्तते ही विद्यमान है —ऐता स्वभाव जितने स्वीकार किया तसे निर्मस सवस्थाका ही विद्यमानपना है। स्वभावकी प्रतीतिके विना अज्ञानीको अनादिसे विकार ही विद्यमान है, स्वभावका विद्यमानपना उसे भासित नहीं होता । जहाँ निर्मलस्वभावकी विद्यमानता भासित हुई, वहाँ उस स्वभावके ग्राश्रयसे हुई विद्यमान पर्याय भी निर्मल हो जाती हैं। यदि ऐसा न हो तो स्वभावका ही ग्रभाव हो जाये, ऐसे अपने स्वभावको समभनेका अभ्यास करना भी धर्मका प्रयत्न है।

यदि अन्तरमे प्रेम करे तब तो चैतन्य प्रभु निकट ही विराजमान है। अन्तरको प्रीतिके अभावसे चैतन्य प्रभु दूर भासित होता है, किन्तु यदि गुरुगमसे चैतन्यका स्वरूप लक्षमे लेकर उसमें प्रीति लगाये तो प्रभु निकट हो है; स्वय हो चिदानद प्रभु है, जैसी प्रीति परमें है वैसी ही प्रीति यदि आत्मामे करे तो आत्माका अनुभव हुए बिना न रहे।

श्रगुद्धताकी दृष्टिमे आत्माकी विद्यमानता दिखाई नहीं देती;
यदि स्वभावको देखे तो पर्यायमे श्रन्तर पड़े विना न रहे। जिसप्रकार
पेसेकी प्रीति वाला पद्मीसलाख रुपये कमाले और उसकी रुचिमें अन्तर
न पड़े ऐसा नहीं हो सकता, उसीप्रकार चैतन्यके लक्षसे श्रन्तर
स्वभावका लाभ होने पर पर्यायको रुचिमे श्रन्तर न पड़े ऐसा नहीं
होता, श्रर्थात् पर्यायमें स्वभावकी नि शंकता तथा उस ओरका उछास
श्राये विना नहीं रहता। यदि निमंल श्रवस्था न हो तो वहाँ वस्तु ही
विद्यमान नहीं है, धर्यात् अज्ञानीको वस्तु स्वभावका निर्ण्य या निःशकता नहीं है। चैतन्य स्वभावमे उतरकर जहाँ उसका निर्ण्य किया
वहाँ उस समयकी विद्यमान पर्याय निर्मल हुई है। निमंल पर्यायकी
विद्यमानताके बिना स्वभावका निर्ण्य किसने किया कहीं मिलनतामें
ऐसी शक्ति नहीं है कि स्वभावका निर्ण्य कर सके देह सो में, रागका
वेदन सो में,—ऐसा स्वीकार करने वाली पर्यायमें स्वभावका स्वीकार
नहीं है, इसलिये वह पर्याय स्वयं स्वभावोन्मुख नहीं है। जहाँ
स्वभावोन्मुख होने वाली निर्मल पर्याय विद्यमान न हो वहाँ गुद्ध

[११-१४] भाव भीर समाव (४१८)

सास्तरका निराध बाद शुक्षप्याय रूप पारसामन-यह वाना एक साम ही हैं। धोर इसप्रकार ज्ञानस्यमानी धारमा विश्वमान अवस्या वाला है।

'विद्यमान अवस्था बाला है । —कीत ? —कहते हैं हानस्थ्यामे बारमा । इस्त्रकान विद्यमान सवस्था मयपनेका निर्णय करनेवालेकी हिष्ट झान स्वमानी मारमा पन बाती है सोन सरमानि सारमा पन बाती है सोन सरमानि इहिसे स्वस्थानि स्वस्था निर्मल हो बर्तरो है। मारमाने बस्तिस्वका निर्णय करे और उसमें निर्मल पर्याय न साथे ऐसा नहीं होता। शुद्ध प्रव्या और सुद्ध पर्याय—दोनों निर्मल स्वस्थानि सारमाने

सस्तित्व है।

बारमाङी पर्माय विद्यमानपमा निमित्तके कारण हो महीं है,
पूत्र प्रवस्माके कारण भी वर्तमान पर्मायका विद्यमानपमा नहीं है,
द्वा एक समयमें जो विकाद है उसके कारण भी निर्मत्ताका
विद्यमानपमा नहीं है, किम्सु स्वस्थ हम्बगें एक भाव स्रिक्ट है इसिनिय

सम्मन्द्यन-सान-पारित्रकप वर्षायकी विद्यमानता किसी परके वाधारे है ऐसा नहीं है किन्तु बारमाकी अवनी भाव धास्त्रते उस अवस्थाकी विद्यमानपना है। धारमाका की जिकास स्मायी भाव धून अपादान है धीर अवस्थाकी विद्यमानता वह सांग्रिक उपादान है।

स्ट्र-सात्र्ये ग्रुण्स्यानमें सुनिव्रधा विद्यमान वर्षती है।

छसीके बाधारसे निर्मल पर्यायको विक्रमानता है । बारमाकी

मृति बया नया वारोक्ती विश्वम्बर बसाके सामित है ?—कहते हैं—नहीं, पंचमहाबतके विकस्पके सामित है ?—कहते हैं—वहीं पूर्व वर्मायके सामित है ?—कहते हैं नहीं एकपुराके मेदके सामित है ?—कहते हैं नहीं। वर्ष मृतिदसा तो समनत्वांक स्वकृप समेद सामाके सामित ही विद्यमान

भुनिद्या ता मनत्त्वातः स्वरूप ग्रमद मारमाक झावतः हा विध्यान वर्तती है।--इरमकार ममेर मारमाके सन्मुत्त देशकर ही सम्बन्धन ग्राम-पारिमादि निमल पर्यायकी विद्यमानताका निर्हेष होता है। मीर (४१६) : [३३-३४] भाव. और अभाव.

भारमप्रतिद्धिः

तभी ज्ञानीकी, मुनिकी या सर्वज्ञकी सच्ची पहिचान होती है।

श्रात्मा स्वय निर्मल पर्यायरूप विद्यमान वर्ते ऐसी उसकी भावशक्ति है; किन्तु उस भावशक्तिका कार्य ऐसा नहीं है कि विकारको श्रपनेमे प्रवतंमान करें। विकार तो विपरीत परिएामन है उसे शक्तिका कार्य नहीं कहा जा सकता। कारण जैसा कार्य होता है; श्रयीत् निर्मल कार्य हो उसीका शक्तिका कार्य कहा जाता है। आत्माको एक भी शक्ति ऐसी नहीं है जो विकारका कारण हो, इसलिये विकार सचमुच आत्माको शक्तिका परिएामन नहीं है। इसलिये जिसकी दृष्टि मात्र विकार पर है उसके परिएामनमे श्रात्माका स्वभाव श्राया ही नहीं है। यदि आत्माके स्वभावको दृष्टिमें ले तो श्रात्मा स्वय निर्मल पर्यायरूप परिएामित हो जाये—ऐसा ही उसका स्वभाव है। निर्मलता-रूप परिएामित हो जाये श्रीर विकारका श्रपनेमें श्रभाव रखे ऐसी श्रात्माकी अचिन्त्यशक्ति है। अहो। जीवको कभी अपने मूल स्वभावकी महिमा नहीं श्राई।

सम्यग्दर्शन वह श्रद्धा गुराकी पर्याय है। उस पर्यायको यदि परके या विकल्पके कारण माने तो उस समय श्रद्धा गुराकी पर्याय विद्यमान न रही।—इसलिये वहाँ सचमुच सम्यग्दर्शन ही नहीं रहा, मिथ्यात्व हो गया, और मिथ्यात्वको वास्तवमें श्रद्धा गुराकी पर्याय नही मानते।

स्वद्रव्यका श्राश्रय करके श्रीर पर द्रव्यका श्राश्रय छोडकर निर्मेल पर्यायके भावरूप श्रीर विकारके श्रभावरूप परिएामित हो-ऐसा आत्माका श्रनेकान्त स्वभाव है श्रीर वही धर्म है।

स्वका श्राश्रय छोडकर परके आश्रयसे ही जो मात्र विमाव-रूप परिगामित होता है और विभावके ग्रामावरूप परिगामित नहीं होता उसे स्व-परकी एकता बुद्धिरूप एकांत है-मिथ्यात्व है।

अज्ञानी कहता है कि भात्मामें कर्मीका जोर है; किन्तु यहाँ तो आचार्यदेव कहते हैं कि आत्मामें भ्रभावशक्तिका इतना जोर है कि कर्मको अपनेमें जाने ही नहीं देता । सावशक्तिके कारण वर्तमान

है।-इसीमें मोसका प्रवाबें है।

सम्यक्तको सद्मानकप परिशामन होता है। को पर्याय अन्तर्प्रक होकर स्वभाव छम्बुल हुई उस पर्यायमें स्वभावका परिगामन हुए बिना महीं रहता । स्वभाव पर हृष्टि चानेसे स्वभावकी निर्मसताके भावस्प भीर विकारके समावरूप को पर्याय हुई उस पर्यायकी विद्यमानहा^{ये} सम्यन्त्वीका भारमा वर्तता है । किन्तु राग।दि में वह नहीं बदवा। उसके दी अभावमें वर्तदा है।

वैतन्यस्वयाकोन्युक होते ही विष्यात्वके बनावरूप घीर

निर्मेस पर्माय बर्तेशी है और एसी समय बामावक्तिके कारण एव पर्योगमें कर्मोका-विकारका तथा पूर्व-परचात्की पर्याग्रीका समान नर्तता है। यदि भाषशक्ति न हो दो निर्मस पर्याग्रहण भवनपरिएमन महीं हो सकता; भौर बदि भभावणकि न हो तो पूर्वकी विकाधी पर्यायके कभावकथ परिख्यान नहीं हो सकता, इससिये वे दोनों सक्तियाँ बारमार्मे एक साम परिशामित होती हैं। ऐसे बारमाकी पहिचान करके **एसका अवसम्ब**त करने पर अनुक्रमधे सम्बग्दर्शन-आत-पारित्रकप निर्मेस परिग्रमन होता है और विभाव-परिग्रामका अभाग होता

देखो यह सम्यक्त्वीकी पहिचान । सम्यक्त्वीका आत्मा कही रहा है ? स्वर्ग या नरकादिके संयोगमें सन्यक्तवीका धारमा नहीं है चगमें भी सम्बन्त्यों का भारता नहीं है बारमाके बाधवरे को निर्मेस पर्याय विद्यमान वर्तती है असीमें सचसुष सम्बद्धभाग बारमा है। इसके मतिरिक्त रागसे या सयोगसे पहिचानने आये हो उसम्बार

बही बिशस्मका स्वमान सी विकारके समानकप है, उस स्वभावके माध्ययं तो निकारका धमान होता जाता है। उसके बदसे

सम्मदरबोके कारमाको सबार्च पहिचान नहीं होती ।

विकारनो रखना चाहुँ तो उसे बात्माके स्वमावकी प्रतीति महीँ है। है की व ! तेया स्वधाव विमावके सभाव बासा है !

भारमप्रसिद्धिः

तेरा ज्ञान अज्ञानके ग्रभाव वाला है।
तेरी श्रद्धा विपरीतताके ग्रभाव वाली है।
तेरा आनन्द आकुलताके अभाव वाला है।
तेरा चारित्र कषायके अभाव वाला है।
तेरी सर्वज्ञता अल्पज्ञता ग्रीर आवरणके ग्रभाव वाली है।
तेरी स्वच्छता मिलनताके अभाव वाली है।
तेरा जीवन भावमरणके ग्रभाव वाला है।
तेरा सुख, दु:खके अभाव वाला है।
तेरी प्रभुता दीनता (पामरता) के ग्रभाव वाली है।

—इसप्रकार तेरी समस्त शक्तियाँ विभावके अभाव वाली हैं। ऐसे स्वभावका स्वीकार होनेसे पर्यायमें भी वैसा परिण्मन हो जाता है, यही धर्मकी रीति है। स्वभावकी शुद्धताको प्रतीतिमें लेकर उसके श्राश्रित परिण्मन करनेके श्रतिरिक्त जगतमे अन्य कोई धर्मका उपाय है ही नहीं।

पहले विकल्प होता है, उस विकल्पके कारण कही मिश्यारवके अभावरूप और सम्यक्तवके मावरूप परिणमन नहीं होता; किन्तु

शुद्ध बारमाके आश्रयसे ही मिश्यात्वके अभावरूप और सम्यक्तवके भाव

रूप परिणमन होता है। निर्मल पर्यायकी एकता अपने चैतन्यप्रभुके

साथ है। अन्तमु ख होकर श्रद्धा—ज्ञान—आनन्दकी जो परिणित अपने
चैतन्य स्वामीके साथ एकता करे वह चैतन्यपरिणित है और जो

परिणित अपने चैतन्य—पितके साथ एकता न करके परमें और विकारमें

लाभ मानकर उनके साथ एकता करे वह परिणित दुराचारिणी है,

उसे चैतन्य प्रभुकी परिणित नहीं कहते। वतंमान पर्याय अन्तर्मुख

होकर त्रिकाली द्रव्यके साथ एकता करे उसका नाम अनेकान्त है।

और परके साथ एकता करे वहाँ द्रव्य शुद्ध और पर्याय अशुद्ध, इसलिये

द्रव्य—पर्यायकी एकतारूप अनेकान्त नहीं हुआ किन्तु एकान्त हुआ।

चारमप्रमित्र

(३३ ३४) साव भीर व्यमाण (४२२) यहाँ घाषायँदेव अनन्त यक्ति वासे घारम स्वभावके साथ एकता कराके

भनेकांत कराते हैं। साधकको पर्यायमें अस्पराग होने पर भी पूर स्वभावके साथ एकताकी इष्टिमें रागका समाव है। प्रथम ऐसे निर्मेस स्वभावका सहा करें हो उस सक्षके धनुकरणसे निर्मस परिएमन हो। धहो ! बारमा कैसा है ?—कि धपनी खुद्ध पर्यायकी

विद्यमानता सहित है। जुद्ध पर्यायके बिना हब्यकी सिद्धि नहीं होती। यह चैतन्य द्रश्य इच्छा रहित होता है, राग रहित होता है संग रहित होता है कमें और चरीर रहित होता है किन्तु निर्मेस दशकी विध्यमानदा उहित नहीं होता।

प्रदन'--- जज्ञानीको बारमा तो है किन्तु निर्मस प्रबस्था नहीं है। उत्तर:--- महा अपने बारमाका निर्णय करनेकी बाद प्रस्म है।

ब्रज्ञानीको अपने बात्माके चस्तित्वका निर्णय है ही नहीं, इसविये जसकी प्रतीतिमें सो प्रभ्यका मस्तिस्य गहीं है उसे दो रागका **है** अस्टित्य है। मेरा चुद्ध ब्रम्म है, किन्तु निर्मेल पर्याय नहीं है-ऐसा

कहने वासेको सचयुत्र गुद्ध हम्पका भी निर्ह्यंय नहीं हुआ है 🕏 हम्पका निर्णय हुना हो बहा शुद्ध पर्याय होती ही है ! ऐसी बारमाकी मानशक्ति है। यह मानशक्ति आरमाका रामादिसे भीर परसे भिन्नत्व तथा वतमान निर्मेल पर्यायके साव

एकरब बतनाती है। और वर्तमान हव्यके साथ अमेर <u>ह</u>ई निमन पर्मायके अविदिक्त सम्म पर्याये तथा रागादि सविद्यमान है-ऐसा समावरण्टि बठवाती है। ज्ञान स्वमायको शतमें सेक्ट परिशामन करनेमें ऐसी भावशक्ति और अभावशक्ति भी निर्मेसवारूप परिशामित होती है।--इसप्रकार ज्ञान स्वभावी बाल्मामें एक साब वर्षक शक्तियोंका परिशासन होनेसे वह स्वयमेव अनेकान्त स्वरूप 🕻 🛚 ऐसे भनेकान्त मूर्ति भगवान बारमाको पहिचानमा सो बपूर्व धर्म है।

मारमाके शुद्ध स्वमावमें विकारका बधाव है और चस स्वभावमें एकाम 🌠 निर्मेश पर्यायमें सी विकारका श्रमा^ब ब्यारमप्रसिद्धि:

है,—ऐसी अभावशक्ति है, इसलिये "विकारका अभाव करूँ" ऐसा
नही रहता, क्योंकि निमंलरूप वर्तती हुई पर्याय स्वय विकारके
अभाव स्वरूप है। जैसे कि सम्यक्त्व पर्याय हुई वह स्वय मिध्यात्वके
अभाव स्वरूप ही है, इसलिये "मिध्यात्वका ग्रभाव करूँ" ऐसा उस
पर्यायमें नही रहता। मिध्यात्वका अभाव करूँ—ऐसे लक्षमे अटके
तबतक मिध्यात्वका ग्रभाव नही होता, किन्तु शुद्ध चैतन्यस्वरूपकी
दृष्टिसे जहाँ सम्यक्त्व परिण्मित हुआ वहाँ मिध्यात्वका ही ग्रभाव
वतंता है। इसप्रकार निमंलताके भावमे विकारका अभाव ही है,—ऐसा
ग्रात्माका स्वभाव है। इसप्रकार न्याय पूर्वक आत्माके शुद्ध स्वभावका
निर्णय करके ग्रतर् ग्रनुभवसे उसकी प्रतीति करना वह सम्यग्दर्शन
है। ग्रीर उस सम्यग्दर्शनके ग्रमिप्रायमे शुद्ध ग्रात्माके अतिरिक्त
परभावका त्याग ही वर्तता है।

जिसप्रकार मोचीका थैला खोलनेसे उसमेसे तो चमडेके
दुर्गन्धित दुकडे निकलते हैं, किन्तु चक्रवर्तीका करड खोलनेसे उसमेसे
तो रत्न-मिएकि हार निकलते हैं। उसीप्रकार यह शरीर तो दुर्गन्धित
चमडे जैसा है, उसकी क्रियामेसे कही सम्यग्दर्शनादि रत्न नही निकलते;
शरीरके लक्षसे तो रागद्धेषके मिलन भाव होते हैं श्रीर चैतन्य चक्रवर्ती
भगवान आत्माकी शक्तिका करड खोलनेसे उसमेंसे निर्मल पर्यायकी
परम्पराख्प मालाएँ निकलती हैं, चक्रवर्तीका भी चक्रवर्ती ऐसे इस
चैतन्य भगवानके भडारमें सम्यग्दर्शन—मुनिदशा—केवलज्ञान—सिद्ध दशा
आदि निर्मल रत्नोकी मालाएँ पड़ी हैं। भड़ार खोलकर उन्हे बाह्य
निकालनेकी यह रीति आचार्य भगवानने बतलाई है। श्ररे जीव
श्रन्तमुं ख होकर एक बार अपनी चैतन्य शक्तिके भड़ारको खोल तेरी
चैतन्य शक्ति ऐसी है कि उसे खोलने पर उसमेंसे निर्मल पर्याय
निकलेंगी—विकार नहीं निकलेगा, विकारसे तो वह शून्य है।

एक समयकी मिलन अवस्थामें विकार है वह त्रिकाली स्वभावमें नही है। त्रिकाली स्वभावके आश्रयसे निर्मेल अवस्थारूप वर्तते हुए भगवान सारमामे मिथ्यात्वादिका शून्यपना है।

२६२४) मात चौर खमात (४९४) आसममित्रीय इसप्रकार निकासमें और त्रिकासके बाध्यसे वर्तती हुई

व्यवसान सवस्त्रामें—इन योनोंने विकारका असाव है। सावक बीतको समय रागावि है किन्तु जनके साव एकताकप परिएमन नहीं है इसिये स्वावसें एकताकप परिएमन नहीं है इसिये स्वावसें एकताकप परिएमन होता है समावधिका मान होने पर विकारके अभावक्य परिएमन होता है स्वावधिकां मान होने पर विकारके अभावक्य परिएमन होता है स्वावधिकां में भी यह सब किन्नी होने पर भी जमका सस्वीकार करके सेर विकारका है। भारमाके समस्व पुरामि निमल अवस्थाक्य वर्तनेकी "मावसक्ति है किन्तु को जसका सम्यावधिक है किन्तु को जसका साम्य करे उसे वैद्या परिएमन होता है।

बुद्ध स्थमावकी सम्पुलता होने पर विभावसे विमुद्धता हो जाती है। दी पादमी हो वहाँ एकके साथ बातचीत करमेरे दूसरेके सायका सम्बन्ध सुट बाता है। उसी प्रकार बिदामन्द स्थमावकी बोर उन्प्रस होकर उसमें स्थिर होनेसे विकारका सम्बन्ध सहज ही खट बाता है। शुद्ध स्वभाव की भीर जितना कोर वे उतना विकारका ग्रमाव हो जाता है।-इसमें परमार्थं ब्रह-दप-स्याग बादि समस्त धर्मोका समावेश हो बाता है। मिकाम स्वभावकी खुढता पर बोर न बेकर को छससे बिरुद्ध ऐसे विकार पर या निमित्त पर और देशा है चसकी पर्यायमें सुमायुमक्प विभावका परिकासन होता है भीर वह समसे है। विदासन्द स्वभावकी जोर छम्मूल होकर संसकी सम्मक् खद्धा की, उस श्रद्धार्में मिम्पारवका त्याग है उसके सम्यक्तानमें ब्रह्मानका त्याग है भीर चसकी सीनदामें भवतका त्याग है। इसके श्रविरिक्त धर्म होनेबा तथा अभर्मके त्यागका अध्य कोई उपाय गहीं है अध्य कथम हों वे सब निमक्तके-स्ववहारके कंपन है। आत्मासमावर्वे एकता होने पर कैंसे-२ मिमिसका सम्बन्ध सूना उसका शान करानेके सिये व्यवहार कथन | कि मारमा ने यह छोड़ा ।

प्रयम यवार्थ भेदतान करके व्यवसाय बदल जाना काहिये कि भैतन्य स्वभाव ही मैं है, देहादि या राजादि वे सब युमसे पर हैं। भारमप्रसिद्धिः

जिसप्रकार कुँवारी कन्या पिताके घरको तथा सम्पत्तिको "यह मेरा घर और यह मेरी सम्पत्ति"-ऐसा मानती है; किन्तु जहाँ उसकी सगाई हुई कि तुरन्त उसका विभिन्नाय वदल जाता है कि पिताका घर श्रयवा पिताकी सम्पत्ति मेरी नही है, किन्तु पतिका घर श्रीय पतिकी सम्पत्ति मेरी है। ग्रभी तो विताके घरमे रहती है, फिर भी उसका अभिप्राय पलट जाता है। उसीप्रकार अज्ञानीने अनादि ससारसे "देह और राग सो मैं'- ऐसा माना है, किन्तु जहाँ चैतन्य स्वभावकी दृष्टि करके सिद्ध दशाके साथ सम्बन्ध जोडा वहाँ उसकी दृष्टि पलट गई कि सिद्ध भगवान जैसी सम्पत्तिवाला स्वभाव सो में हूँ, राग श्रीर देहादि में नहीं है। अभी तो श्रहप रागादि तथा देहादिका सम्बध होने पर भी उसका श्रभिप्राय पलट गया है श्रीर अभिप्राय पलटनेसे उस अभिप्राय-के अनुसार परिएामन भी पलट गया है। ग्रर्थात् सिद्ध दशाकी ओरका परिरामन होने लगा है और ससारकी ओरका परिरामन छूटने लगा है। भले ही चाहे जितने वृत तप-त्याग करे, हजारों रानियोको छोड़कर वैराग्यपूर्वक द्रव्यलिगी मुनि हो, किंतु इसप्रकार गुद्ध स्वभावके साथका सम्बंध जोडकर विकारके साथका सम्बध न तोडे तव तक किंचित् भी धर्म नहीं होता, वह बनादि संसाररूपी पीहरमें ही रहता है।

धर्मी जानता है कि मेरे द्रव्य-गुण-पर्याय तीनोमे कर्मका तो अभाव है, और कर्मके निमित्तसे होनेवाले विकारका भी अभाव है। द्रव्य-गुणमे तो त्रिकाल विकार नहीं है और पर्याय भो उस ओर उन्मुख है इसलिये उसमें भी विकार नहीं है इसत्रकार श्रात्मस्वभावमें विकारका श्रभाव है—ऐसी प्रतीति द्वारा साधकको क्रमशः विकारका पूर्ण अभाव होकर सिद्ध पद प्रगट होता है। विकारके अभावरूप स्वभावकी प्रतीति करे उसे पर्यायमें विकारका अभाव हुए विना नहीं रहता। पर्याय बुद्धिसे ही आत्मा विकारी भासित होता है; स्वभाव बुद्धिसे देखने पर प्रात्माके द्रव्य-गुण-पर्याय तीनो विकारसे शून्य हैं; ससार उनमें है ही नहीं। ससार किसका ?—िक जो उसे अपना मानें

[६६-३४] माव भीर स्रभाव (४२६) भारमप्रिकि

उसका, सर्यात् विकारमें विश्वकी बुद्धि है उसीको संसार है। स्वभावकी बुद्धिवासा साथक तो कहता है कि ग्रुप्तमें संसार है ही नहीं —-ऐसे शुद्धारमान्त्री हक्षि करना ही संसारसे झटकब सिद्ध होनेका उपाय है।

प्रारमका ऐसा प्रभाव स्वमाव है कि वह परसे प्रीर विकासी दूर्य है। ज्ञान-मानक्यांवि निक भावति स्वरा हुआ बीद एगांदि परमावंति रहित है। क्याव्यक्तिक कारण वास्मस्वमावर्मे परका मौद विकासका प्रभाव है किन्तु क्याव्यक्ति स्वयं कहीं ब्रारमार्मे प्रभावस्थ नहीं है, प्रभावणिक स्वयं तो प्रारमाके स्वयावस्थ है। परके प्रभावस्थ मान मी ब्रारमाक स्वयाव है।

भारमार्मे परका तो समाब है, उसका तो कमी भाव नहीं होता। प्रारमके स्वमावमें विकारका समाब है उसका मी कमी माव नहीं होता, किन्तु धारमाकी अविष्यकी केवस क्षानादि पर्यापें को इस समय समावक्य हैं जनका भाव होता है। धामकको ऐते अमें सारम स्वमावकी प्रतीति है, केवसकानकी भी प्रतीति है, विकारके समावकी भी प्रतीति है, उसे बर्तमान निमंसता वर्तती है भीर सरमकासमें विकारका सबंदा प्रभाव होकर अपनमाता हुमा केवम नाम मगट हो बाता है।

[—यहाँ तेतीसवीं मावसकि, तथा चौतीसवीं समावचकिका वर्णन पूरा हुमा ।]

: आत्मप्रसिद्धि

·· [३५**–३**६]

भाव-अभावशक्ति और अभाव-भावशक्ति

आतमाकी ये शक्तियाँ वताकर आचार्य भगवान कहते हैं कि अरे जीव! तु घवराना मत .. 'अरेरे! वहुत कालसे सेवन किया हुआ अज्ञान अवे कैसे टलेगा ? व मुक्ते सम्यग्ज्ञान कैसे होंगा ?'—एँसा तु घवरांना मत । अनादिसे अज्ञानका सेवन किया इसलिये वह अज्ञान सदा टिककर ही रहे—ऐसा नहीं, व अनादिसे ज्ञान नहीं किया इमलिये अब वह ज्ञान नहीं ही हो—ऐसा भी नहीं । अनादिसे समय समय विद्यमान ऐसे अज्ञानका 'अभाव' करके, अपूर्व सम्यग्ज्ञानका 'भाव' हो ऐसी ज्ञक्तियाँ तेरी आत्मामें भरी हैं; उसके सत्मुख हो...तो तेरी घवराइट मिट जाय।

"आत्मामें भवति (वर्तती) हुई पर्यायके व्ययरूप भावश्रभावशक्ति है," तथा "न भवित हुई प्यायके उदयरूप श्रभाव-भावशक्ति है।" आत्मामें पहले समय जो पर्याय विद्यमान हो उसका दूसरे
समय अभाव हो जाता है श्रीर पहले समय जो पर्याय श्रविद्यमान हो
उसका दूसरे समय भाव (उत्पाद) होता है; इसप्रकार प्रति समय
एक पर्यायका व्यय श्रीर दूसरी पर्यायका उत्पाद श्रनादि-अनन्त होता

ब्यासम्बद्धिः

ही रहता है-ऐसा ही बस्तुका स्वभाव है, किसी अध्यक्ते कारण पर्योग

भाव-बामाब और बामाब-माब (४१८)

के छत्पाद-स्यय नहीं होते ।

"मायका अभाव" और "अभावका माव" इन दोनोंका एक ही समय है विल-भिन्न समय नहीं है। वेसे कि सायकको केवलहार प्रगट हुआ वहीं पहले को साथक दशा यी समय समाव हुमा वह

प्रगट हुआ वही पहले को साथक दशा की समझ अभाव हुआ वह ''मावका प्रमाय' है, और पहले को केवसमान दशा महीं की वह प्रगट हुई स्वका नाम 'अभावका भाव है। इस्प्रकार भाव-जमाव' स्रिक्त भीर जमाव-मावचकि-यह दोनों शक्तियाँ एक ही समयमें कार्य कृष रही हैं। यदि मावका प्रमाय न हो सो केवसमान होने पर मी

स्पास्य सामक्ष्यणा तूर न हो और समामका मान न हो तो सामक वसा दूर होने पन भी केमसज्ञानकी तरपत्ति न हो — प्रमांत कोई पर्याय ही म रहे, भीर पर्यायके निना हम्यका भी समान ही ही ! स्पित्त हम सोनी सिक्त्योंसे सपना स्वक्ष्य सम्माना पाहिये ! प्रत्येक सारमानें प्रति समय इसमकार हो ही रहा है स्वक्षी यह बात है। प्रस्थकपत्र सारमा अस्ते विस्थान खुता है भीर उपकी पर्याय स्थानेन स्वस्था रहती हैं। यहते समय खुता है भीर प्रयोग सिक्यमान हो समका स्वस्ते समय स्वस्था को साना के सोन प्रवोध स्वस्त । प्रार्थ

यह बात है। इध्यक्षके आत्मा अवंक विषयान रहता है धीव उपकी
पर्वार्गे स्वयमेन बवायी रहती हैं। पहले समय को पर्वार विद्याना है।
उपका पूर्वरे समय बयाव हो बाता है और पहले समय को पर्वार निद्याना है।
वह दूधरे समय नई उत्पन्न होती है। पहली पर्वाय सामे बहुकर
दूधरे समय भी बसती रहे—ऐसा कामी नहीं होता तबा एक पर्वाय
दूद होकर दूधरे समय नई पर्वाय स्वरंगित हो से हो ऐसा भी कामी
नहीं होता।

मही ! संभावकप पर्यायका बुधरे समय भाव हो --- पैसा क्वामा सभाव है तो फिर सम्पन्तर्गम या केन्स्तानावि पर्योपे प्रयट करनेके सिने बाह्ममें वेकना कहाँ रहा ? बाह्ममें देखना तो सहीं रहा किन्तु पर्यायकी ओर देखना भी नहीं रहा ! क्योंकि बिस पर्यायमें केन्द्रतामानका सभाव है सस समावर्गेत कहीं केन्सकान नहीं होता ! पहुँस समय केन्सकानका सभाव है तो दूसरे समय केन्सकानका मान ष्यारमप्रसिद्धिः

कहाँसे होगा ?— द्रव्यमेंसे ही उस अभावका भाव होगा, अभावका भाव करनेकी शक्ति द्रव्यके स्वभावमे है, इसिलये उस स्वभावकी श्रोर देखनेसे ही पहले अविद्यमान ऐसी निर्मलपर्याय प्रगट हो जाती है। जो जीव द्रव्य सन्मुखहिष्ट नही करता उसे भी प्रति समय "अभावका भाव" तो होता हो रहता है, किन्तु वह अभाव—भाव उसे विकाररूप ही होता रहता है। साधकको तो स्वभावके श्रवलम्बनसे, निर्मलरूपसे अभाव—भाव होता रहता है; प्रति समय विशेष—विशेष निर्मल पर्याय होती रहती है। सिद्ध भगवानको यद्यपि अव पर्यायको निर्मलतामे वृद्धि होना शेष नही रहा, तथापि उन्हे भी शुद्ध पर्यायके भाव—अभाव तथा अभाव—भाव होते ही रहते हैं, सिद्धको एककी एक पर्याय नही रहती, किन्तु पहले समयकी शुद्ध पर्यायका दूसरे समय अभाव (भाव—अभाव), श्रीर पहले समय अविद्यमान ऐसी शुद्ध पर्यायका दूसरे समय उत्पाद (श्रभाव—भाव) इसप्रकार पर्यायमें भाव—अभाव तथा अभाव—भाव उन्हे भी होता ही रहता है।

रागादि मिलनता तो आस्माका स्वभाव नही है, इसिलये वह तो आत्माके साथ नित्य नही रहती, किन्तु आत्माके स्वभावके आश्रयसे जो निमंल पर्याय प्रगट हुई वह पर्याय भी दूसरे समय नहीं रहती। दूसरे समय उसका श्रभाव होकर दूसरी नई निमंल पर्याय प्रगट होती है। इसप्रकार निमंल पर्यायमें भी प्रति समय भिन्न-भिन्न अनुभव है। जो पर्याय उत्पन्न हुई उसका दूसरे समय विनाश, और जो पर्याय-श्रवद्यमान थी उसका उत्पाद—इसप्रकार पर्यायका परिवर्तन सदा होता ही रहता है। साधकका ज्ञान एक-एक समयको पर्यायको पृथक् करके नहीं पकड सकता, किन्तु वस्तु स्वभाव ऐसा है—ऐसा उसकी प्रतीतिमें आजाता है और उस प्रतीतिके बलसे उसकी पर्यायोका परिस्तामन तो द्रव्य स्वभावका ही अवलम्बन लेनेसे निमंल-निमंलरूपसे होता रहता है।

प्रवचनसार गाथा ११३ में कहते हैं कि—"पर्यायें पर्यायभूत स्वव्यतिरेक व्यक्तिके कालमें ही सत् होनेके कारण उससे अन्य कालों

ससत् ही है 1' तथा पर्यामाँका "कमानुपाती स्वकासमें ही उत्पाद हो छा है। देसो इसमें बहुत सरस सिद्धान्त है। पर्याय सपने कामके अतिरिक्त धम्य काममें धसत् है, इससिये कोई भी पर्याय सपने समकते सोक्कर पहमे या बादके सागे—पीसे समयमें नहीं होती। इसमकार प्रायेक प्रकारकी पर्यामांका कमानुपाती स्वकासमें उत्पाद होता है। सरीर हिले—सभे—सोसे या म हिले—ससे—कोसे—उन सबमें परमायुक्षोंका स्वकासमें उत्पाद है, कीवकी उपस्थिति या प्रमुपस्थिति के कारण उसमें कुख महीं होता।

महाँ जितनी धारिक्योंका बर्गुन करते हैं से सर्वे धारिक्यों प्रत्येक भारमामें विद्यमान हैं अनन्त धारिक्योंका बारक एक आरमा है' वहाँ एक धारिक है वहीं दूसरी अमन्त धारिक्यों एक साथ विद्यमान हैं इसमिये यदि एक धारिक है हारा धारम स्वसावको जाने तो प्रमाण धारिक्यान चैतन्त्रपूर्ति आरमा प्रतीतिर्भे आवाता है।

प्रदन:--ऐसा सुक्त समम्बद क्या करना है ? धन्तर्ने तो

आरमप्रसिद्धि:

क्रोधादि कम करनेका ही तात्पर्यं है न ? भले ही ना समक्त गड़िरये जैसा हो, तथापि इसे समके विना भी क्रोधादि कम करे तो धर्म हो जायेगा ?

उत्तर'—अरे भाई । सासारिक कार्यों में तो तू बुद्धि-रुचि लगाता है और यहाँ गडरियेका दृष्टान्त देकर तुभे विना समभे घमं करना है, —यह तो तेरी घमंकी अरुचि ही है। आत्माका स्वभाव समभे विना वडे वैरिस्टरको या गडरियेको—िकसीको घमं नहीं हो सकता; उसी-प्रकार क्रोधादि भी सचमुच दूर नहीं होते। क्रोध क्या कि कोध करने वाला और उसे कम करनेवाला कौन ? तथा उसका क्रोध रहित स्वभाव कैसा है ? वह सव जाने विना किसके लक्षसे क्रोधादिका त्याग करेगा ? जिसप्रकार प्रकाशके भाव विना ऋषकारका अभाव नहीं होता, प्रकाश हो तभी अधकार दूर होता है, उसीप्रकार कोध रहित ऐसे चिदानन्द स्वभावकी ओरका भाव प्रगट हुये विना क्रोधका अभाव नहीं होता। ज्ञानी तो चैतन्यस्वभावमें एकता करके क्रोधादिका अभाव कर डालते हैं। ऐसे चैतन्यस्वभावके लक्ष विना अज्ञानी क्रोध टालना चाहे तो क्रोध दूर नहीं होता। भले ही वह कषायकी मन्दता कर तथापि उसको अनन्तानुबन्धी कषाय तो विद्यमान ही है।

जैसे—दो व्यक्ति हैं, एक रत्नोका पारखी है, वह तो हाथमें चिन्तामिए। रत्न रखकर जिसका चितवन करे उसे प्राप्त करता है, श्रीर दूसरा गहरिये जैसा है; वह रत्नको पिहचाने विना हाथमें सफेद पत्थर लेकर चिन्तवन करता है, किन्तु इसप्रकार चितवन करनेसे कहीं चितित वस्तुकी प्राप्ति नहीं होती, क्योंकि उसने पत्थरको पकड़ रखा है। उसीप्रकार धर्मी तो ग्रपनी दृष्टिमें चैतन्य चिन्तामिए। अनन्तशक्ति सम्पन्न भगवान आत्माको लेकर उसका चितवन करता है, श्रीर उसके चितनसे वह सम्यग्दर्शन—ज्ञान—चारित्र प्राप्त करता है तथा कषायोका अभाव करता है। किन्तु श्रज्ञानी अनन्तशक्ति सम्पन्न चैतन्य—चिन्तामिएको पहिचाने बिना राग—द्वेष, पुण्य—पापादि कषायोको पकड़कर उनके चिन्तनसे—"यह करते—करते हमें

भाव-समाव और ब्यसव-भाव (४३२) सम्यन्दर्शन हो, सम्यन्तान हो सम्यन्तारित हो,"-ऐसी इन्हा करता

बारसप्रक्रिक

🖟 किन्तु इसप्रकार कहीं सम्यायक्षमादि नहीं हो सकते। इसप्रकार वपने खुद्ध स्वमावको समग्र कर उसे पकडे विमा (शर्वात उसीका मवसम्बन किये बिना) सम्यग्दर्शनावि धर्म नहीं होते और क्यार्ये दर नहीं होती।

> क्ष धारमार्ने शरीरादि बढ़का तो निकास धमाव है। 🙈 शयादि विकारका भी त्रिकासी स्वभावका समाव है ।

😩 स्वभावरींसे अगट हुई एक समयकी निर्मल पर्यायका भी दूसरे समय समाव हो जाता है कीर दूसरी पर्याप

भगट होती है।

🕸 घुड प्रथ्य स्वजाव जिकास व्योक्त त्यों एकक्प वना रहता है, और वही बनसम्बनमूत है।

सामकपर्याय हो या सिद्धपर्याय हो ---सर्व पर्यायोक समय बुद्ध हम्य स्वभाव हो सबैब एकस्य वर्तता है, किन्तु वर्यायमें सामध-

परेके समय सिद्धपना नहीं होता । सामकपर्यायका समान हो तन सिद्धपर्यापका मान होता है। एकके समान निना दूसरीका मान करना चाहे प्रथवा एकके मान जिला दूसरीका अमान करना चाहे हो पैसा नहीं हो सकता । मिध्यास्वके समाव विना सम्मन्तवका मान

वयवा सम्बक्तक जाव विना मिण्यास्वका भाव नहीं हो सकता इसिमये पहुले समय वर्तेती हुई वर्मायका बूसरे समय समान होनेरूप माय-मभावधक्ति तथा पहले समय न वर्तती हुई पर्यायका हुसरे धनय उत्पाद होनेकप अयाव-भावसरिक-ऐसी दोनों सक्तियाँ

काम-स्वरूप बारमार्ने विद्यमान हैं। --- ऐसे सक्तिवान धारमाकी पहिचाननेष्ठे भगवाम धारमाका सुद्धकृप धनुमव होता है, अर्थाप् सम्यम्भदा-सानमें बनन्त चरिक्रवान सम्बान सारमा प्रसिद्ध होता 🕏

यही भर्म है भीर वही मोक्षका चपाय है। ऐसे अपने घारमाको श्रदा-शानमें सिये विना बेहकी किया आस्मप्रसिद्धिः

को या मंदरागको चारित्र मान ले, तथा वह करते-करते सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान होगा—ऐसा मानले वह तो कैसी सूढता है। उसमे तो चारित्रकी तथा सम्यग्दर्शनादिकी विराधना है। सम्यग्दर्शन तथा सम्यक्चारित्र क्या वस्तु है—उनकी महिमाकी उसे गध भी नहीं है।

सिद्ध पर्याय वर्तमान अभावरूप होने पर भी उसका भाव होनेकी शक्ति द्रव्यस्वभावमे विद्यमान है, उसका विश्वास करनेसे सिद्ध पर्याय प्रगट हो जाती है। अभावपर्यायका भाव करनेकी शक्ति केतन्य-में है, सिद्धपदका अभाव है, उसका भाव केतन्यस्वभावके आश्रयसे होता है, उसके लिये किसी परके आश्रयकी आवश्यकता नही है। मेरी वर्तमान पर्यायमे केवलज्ञानका ग्रभाव होने पर भी, उसका सदैव ग्रभाव हो रहे ऐसा नही है, उसका भाव करनेकी शक्ति मेरे आत्मामे विद्यमान है,—इसप्रकार साधकको स्वशक्तिका विश्वास है, इसलिये उसे स्वशक्तिकी सन्मुखतासे ग्रल्पकालमे केवलज्ञानका भाव प्रगट हो जाता है।

वर्तमानमे जिस पर्यायका सभाव है वह भविष्यमे प्रगट होकर भावरूप होती है।—कहाँसे प्रगट होती है?—तो कहते हैं कि—अपने स्वभावमेंसे। यह स्वभाव कैसा है?—तो कहते हैं कि—अपने स्वभावमेंसे। यह स्वभाव कैसा है?—तो कहते हैं कि—शुद्ध अनन्तशक्ति सम्पन्न है, उस स्वभावमे विकार नहीं है, इसिलये विकार प्रगट होनेकी बात न लेकर निमंल पर्याय प्रगट होनेकी बात ही लेना चाहिये। इस समय सात्मामे सिद्ध पर्यायका सभाव है, इसिलये वह कभी प्रगट ही नहीं होगी—ऐसा नहीं है, क्योंकि आत्माकी सभाव—भावशक्ति ऐसी है कि भविष्यकी जिस निमंल पर्यायका इस समय सभाव है वह बादमें भावरूप होती है।—ऐसी निज शुद्ध—शक्तिकी प्रतीति होनेसे साधकको ऐसा सन्देह नहीं होता कि भविष्यमें मेरे स्वभावसे सशुद्धता प्रगट होगी,— किंतु उसे तो स्वभावके विश्वास पूर्वक निःशकता है कि—मेरे स्वभावमेंसे शुद्ध पर्यायका ही प्रवाह श्राह्य—श्रनन्तकाल तक प्रवाहित रहता है, भविष्यमें

मेरे बारमार्नेसे विकारका "भाव" नहीं होगा उसका दो "धमाव" होगा घोर केवसञ्चान तथा सिद्धपवका भाव होगा । हे जीव ! हेरी पर्यायमें हितका बमाव है भीर तुमे हिंग

शास-स्रधास स्त्रीर सामास-धान (१३४)

जासप्रमिति

प्रगट करना है तो वह हित कहाँ दुंबना? परमें या विकारमें ऐसी द्धक्ति नहीं है कि तुमे हिस दे। अपने स्वमावमें ही हित देंड उसीमें

ऐसी शक्ति है कि हितकप दशा धपनैमेंसे प्रगट करे। थपने शुद्ध स्वमादको प्रतीतिमें सेकर उसके धवसम्बन्धे

पहुते समयमें विद्यमान ऐसी निर्मेश-निर्मेश पर्यायोंको प्रगट करके भर्मी जीव उनका कर्ता होता है किन्तु विकारका कर्ता नहीं होता; उसका तो समाय करता बाता है तथा खरीरादि बढ़का तो झाश्मामें

ममाब ही है इस्रिये उसका भी कर्ता नहीं होता। बारमार्ने बढ़का विकास सभाव 🖁 वह कभी घारमार्ने भावक्प

नहीं होता, सुद्ध स्वभावने विकारका सभाव है इतसिये तस गुद्ध स्व भावकी हर्टिमें प्रमीको निकारी मान भावकप होकर प्रगट नहीं 🛍 है उसे हो 'अमान' रूपसे ऐसी निर्मंत पर्यायें ही भाव रूप होकर

प्रसद्द होती हैं। ऐसा "सभाव भावचिक्तका" सम्बक्ष परिखमन है। ऐसा सम्यक परिग्रामन किसे होता है ?--कि विसकी होंड सुद्ध हम्म

पर है उसीको शुरू परिशामन होता है। सम्यादर्श्वन-शान-चारित्रकी को निर्मेत्र पर्याय पहले समब समानरूप की सीर यूसरे समय वह पर्यांग प्रगट होकर मावरूप हुई न्दी

इस मार्च कप कीन परिचमित हमा है ? क शरीपादिका धारमाने धमान है

पहले समयके विकारका दूसरे समयमें समाव है

 पहणे समयकी निर्मेस वर्षायका भी दूसरे समयमें द्वमान है — वे तीनों श्रभावरूप हैं छनमेंसे कोई दूसरे समय माबरूप

महीं होते तो फिर पूछरे समयका सुखमान कहाँसे भागा ? तो कहते हैं कि चुद्र हम्पर्ने 🚮 वैसे मावरूप होनेकी शक्ति है इससिये वह स्वर्य आरमप्रसिद्धि:

ही दूसरे समयमे वैसे भावरूप हुआ है।—इसप्रकार घुद्धद्रव्यको लक्षमे लेकर जो उसके सन्मुख परिग्णमन करे उसीने श्रभाव—भाव शक्तिवाले आत्माको जाना और माना है। वर्तमान पर्यायमे ऐसी शक्ति नहीं है कि वह दूसरी शक्तिको प्रगट करे, इसलिये पर्याय दृष्टि द्वारा "अभाव—भाव" शक्तिवाले आत्माकी प्रतीति नहीं हो सकती। शुद्ध द्रव्य पर जिसकी दृष्टि नहीं है उसे श्रात्माकी शक्तियोका निमंल परिग्णमन नहीं होता।

वर्तमानमे जो निमंल पर्यायें स्रभावरूप हैं उनके प्रगट होनेकी शक्ति मेरे स्रात्मामे है, इसलिये अपने स्रात्माकी शक्तिके सन्मुख होकर "अभावका भाव" करूँ,—ऐसा न मानकर अज्ञानी मानता है कि—परमेसे, परके आलंबन द्वारा अपनी निमंल पर्याय प्रगट करूँ; तो उसे निज शक्तिकी प्रतीति नहीं है। धर्मात्माको निज शक्तिकी प्रतीति है, वे परमेसे स्रपनी पर्यायका प्रगट होना नही मानते, इसलिये स्रपनी निमंल पर्याय प्रगट करनेके लिये वे परकी स्रोर या विकारकी और नही देखते, पर्यायबुद्धि नही करते, किंतु शुद्ध द्रव्योन्मुख होकर उसमेंसे निमंल पर्याय प्रगट करते हैं। जहां निमंल पर्यायकी शक्ति मरी होगी वहांसे प्रगट होगी या बाह्यमेसे आयेगी ?—जहां शुद्ध ज्ञान—स्रानन्दकी शक्ति विद्यमान है उस स्रोर उन्मुख होने पर उसी-मेंसे ज्ञान—स्रानदकी शुद्ध पर्याय प्रगट होती है। स्वशक्तिकी ओर जन्मुख हुये बिना बाह्यसे प्रगट करना चाहे तो अनन्तकालमे भी प्रगट नहीं हो सकता।

ग्रज्ञानी तो परका ग्रपनेमें "अभाव" है उसे "भाव" रूप करना चाहता है, आत्माकी अभाव-भावशिककी उसे खबर नही है।

ज्ञानी तो "ग्रभावरूप" ऐसी निमंल पर्यायको ग्रपनी स्वशक्तिमे ग्रन्तमु ख होकर "भाव" रूप करता है, इसलिये शुद्धतामेंसे शुद्धताको ही प्रगट करता जाता है। जिसकी दृष्टि शुद्धस्वभाव पर नहीं है वह विकारको बढाना चाहता है। जो शुभाशुभ परिस्साम हैं उन्हे दूसरे भावक्रमावभीरभमावभाव (४३६)

ही क्षरा प्रमट करू – इत्यप्रकार उसे सामवकी ही भावना है आरमाकी सुद्ध शक्तिकी भावना उसे नहीं है।

भारमा बढ़को किया करता है, श्रववा बढ़की कियासे ग्रारमाको भाम होता है---ऐसा मागनेवाला श्रपनेमें बढ़का "माव" करना चाहता है वह मिथ्याइष्टि है।

उधीप्रकार विकारते साम मानगेवासा विकारको प्रयनेमें
भाषकप रज्ञना चाहता है वह भी निष्माहृष्टि है उसे प्रतिस्रण्
विकारका ही भाव होता है किन्तु निर्मस्ताका भाव नहीं होता।
व्यादिके युन परिणामोंको में माविष्यामें टिका रखंगा—ऐसी विवकी
भावना है उसे सामक्ती भावना है। इससिये संसारकी भावना है।
ध्यादृष्टिकी भावना स्वनाव पर है वह तो खुढ स्वमावको भावना है।
ध्यादृष्टिकी भावना स्वनाव पर है वह तो खुढ स्वमावको भावना है।
ध्यादृष्टिकी भावना स्वनाव पर है। मैं सर्गत सिक्ता पिष्म खुढ
चैतस्य स्वभाव है भेरे स्वमावस्य समस्य रायका प्रमाव है भेरे
स्वमावमें ऐसी शक्ति है कि को निमस पर्याय पहले समाव—कर हो
धित प्राट करू —इस्तकार सपी स्वमावको चानकर उसीकी भावनायै
धर्मी जीव निर्मस पर्योगक्य परिष्मित होता बाता है।

भारमप्रसिद्धि: (४३७): भाव-श्रमाव और श्रभाव-भाव.

"मोक्ष करू"—ऐसा विकल्प ग्राये, किंतु उस विकल्पकी मुख्यता तही है, विकल्पकी शरण नहीं है, शुद्ध स्वभावकी ही शरण है। उसीकी शरणसे मिथ्यात्व दूर होकर सम्यक्तव होता है, उसीकी शरणमें अस्थिरता दूर होकर स्थिरता होती है; उसीकी शरणसे अल्पज्ञता दूर होकर सर्वज्ञता होती है। इसप्रकार शुद्ध द्रव्यस्वभावके आश्र्यसे शुद्ध परिणमन होता है,—उसमें पुरुषार्थं भी साथ ही है, श्रीर वहीं सम्यक् पुरुषार्थं है। इसके अतिरिक्त एक पुरुषार्थं गुणको पृथक् करके पुरुषार्थं करने जाये तो उसे भेदके आश्र्यसे राग ही होता है, किन्तु शुद्धता नहीं होती। "में पुरुषार्थं कर्रू"—ऐसे विकल्पसे सच्चा पुरुषार्थं नहीं होता। पुरुष ग्रयात् शुद्ध ग्रात्मा; उसके साथ परिणति एकाकार होकर शुद्धतारूप परिणमित हुई वहीं सच्चा पुरुषार्थं है; उसमे एकसाथ अनंतगुणोका निमंत परिणमन उद्धलता है। शुद्ध चैतन्यतत्वके सम्मुख होकर उसमें सावधानों को वहां अब विषयकषायरूपी चोर नहीं आ सकते।

इस चैतन्यस्वरूप ग्रात्माके पिराण्मनमें ऐसा भाव-अभावपना है कि पहले समयकी अवस्था दूसरे समय ग्रभावरूप हो जाती है। इसलिये प्रतिसमय उसकी श्रवस्था बदल जाती है। यदि एक ही ग्रवस्था चलती रहे और भावका अभाव न हो तो अज्ञानीका ग्रज्ञान कभी दूर हो ही नहीं सकता, साधककी साधकता कभी दूर हो ही नहीं सकती, उसीप्रकार नवीन पर्याय प्रगट होने रूप "अभाव-भाव" यदि न हो तो अनादिसे अभावरूप ऐसा सम्यग्ज्ञान कभी प्रगट हो ही नहीं सकता, केवलज्ञान प्रगट हो ही नहीं सकता, किन्तु ऐसा नहीं है

प्राचार्य भगवान कहते हैं कि ग्ररे जीव । तू आकुलित न हो अरे रे। चिरकालसे जिस अज्ञानका सेवन किया है वह कैसे दूर होगा ? ग्रीर मुक्ते सम्यग्ज्ञान कैसे होगा ?—इसप्रकार तू प्रकुलाना मत। ग्रनादिकालसे ग्रज्ञानका सेवन किया इसलिये वह ग्रज्ञान सदैव बना हो रहता है—ऐसा नही है। ग्रीर अनादिकालसे ज्ञान नहीं किया भाव-अभाव और कामान सात (५३८) इसिनये दाव वह क्राम नहीं हो सकता—ऐसा भी नहीं है। समादिसे

माव होता है-ऐसी चक्तियाँ तेरे धारमामें विधानाम है, उसकां एक वार विश्वास करतो तेरी पाकुमतादूर हो वाये ३ वो—को पर्याय वाती है वह "प्रभाव" को साथ साती है इसिमी दूसरे समब सवदय ही उसका सभाव हो जायेगा । जिसप्रकार की जन्मता है वह मरराको साथ ही साता है उसीप्रकार को पर्याम सम्मती है वह दूसरे समय अवस्य ही नासको प्राप्त होती है और दूसरे समय नई पर्याम उत्पन्न होती है। जुढ ब्रम्थका बाधय करने वासेको वह पर्यान युद्ध होती है इसमिये हे भाई ! तू सकुताना नहीं इस सपूर्ण पर्यायके समय ही उसके पीछे (बन्तर्स्वमावर्ते) पूर्ण सूद्ध पर्याय प्रगट होनेकी चक्ति हैरे बारमानें भरी है इसमिबे चसके धन्यच ही ह

प्रतिसमय विद्यमान ऐसे बद्धामका अभाव करके प्रपूर्व सम्यक्तानका

वर्तमानमें बारमाको संसार पर्यायका सद्भाव है किन्तु उस भावका भभाव' कर दे ऐसी शक्ति भी साच ही विद्यमान है। यदि च्छे प्र**दीदिमें से तो संसारका समाव हमें बि**ना न रहें।

और वर्तमानमें इस आत्माको शिक्ष पर्यायका समाव है फिन्तु उस "अमावका माव" करनेकी शक्ति भी साव ही विद्यमांव है पदि आत्माके ऐसे स्थमायको प्रतीतिमें ने तो सिखदसा प्रमट हुँये विमान एके।

—-इसप्रकार "मार्ग-समार्ग सीर "समार्ग-मार्ग सकि वाने बारमस्वमावको पहिचाननेते संसार दूर होकर सिद्ध दक्षा होती है वह सिख दक्ता होनेके बाद भी साव-असाव और समाव-साव ती होता ही रहता है सर्वात् एकके बाद एक पर्यास बदलती ही रहती ै

किन्तु ने समस्त पर्यार्थे एक समान सुद्ध ही होती हैं, प्रतिकाण महिनाई पर्यामका प्रमुभव होता रहता है।

मानका प्रभाव ग्रीर समावका भाग ऐसे वर्षड प्रवाहकी पारामें सामक-मर्गीको गुढताकी बांत होती बाती है ।

भारमप्रसिद्धिः

जगतके चेतन या अचेतन समस्त पदार्थों भे भी भावका अभाव और ग्रभावका भाव ऐसा पर्यायका रूपान्तर अपने—ग्रपने स्वभावसे हो ही रहा है। जो जीव ऐसे वस्तु स्वभावको जाने उसे जगतके किसी पदार्थमे "वर्तमान चालू पर्यायका में अभाव करूँ, ग्रथवा न हो उसे उत्पन्न करूँ ऐसी भ्रम बुद्धि नही रहती, किंतु मोह रहित ज्ञातापना ही रहता है।

चैतन्य स्वभावकी अतिशय विराधना करनेवाला जीव निगोद दशाको (-आत्माकी नीचसे नीच दशाको) प्राप्त होता है; जीवके स्वभावको भूलकर देहकी अत्यन्त मूर्च्छसि वह निगोदका जीव एक अन्तमुं हुतंमे उत्क्रुष्टरूपसे ६६,३३६ शरीर वदल लेता है, एक शरीर छोडकर दूसरा श्रीय दूसरा छोडकर तीसरा—इसप्रकार ६६,३३६ भव ४८ मिनटमे घारए करता है।-देखो उसकी ममताका फल !! श्रीर प्रतिक्षण वह अनंतानत दुःखकी वेदना भोग रहा है-ऐसा अपार दुःख कि जिसे केवली भगवान ही जानें और वह निगोदका जीव ही भोगे । श्रोर सिद्ध भगवन्त शरीर रहित रूपसे प्रति समय चैतन्यकी पर्याय बदलकर परिपूर्ण प्रानन्दका ही अनुभव कर रहे हैं। देहकी ममता तोडकर देहसे भान्न आनन्दस्वरूप श्रात्माकी आराधना की उसके फलमें सिद्धदशा प्रगट हुई, वहाँ प्रतिक्षण देहातीत ग्रतीद्रिय आनन्दका ही वेदन है, एक श्रानन्दपर्याय बदलकर दूसरी श्रोर दूसरी बदलकर तीसरी—इसप्रकार श्रादि अनन्तकाल तक श्रानन्दकी ही घारा चलती रहती है। अहो ! वह ग्रानन्द जगतके जीवोको इन्द्रियो द्वारा गम्य नहीं है।

वर्तमान साधकदशामें सिद्ध दशाका श्रमाव होने पर भी उस श्रभावका भाव होनेकी शक्ति श्रात्मामें हैं। संसारपर्यायके समय सिद्ध-पर्याय प्रगट नहीं होती, किन्तु वह प्रगट होनेकी शक्ति तो श्रात्मामें विद्यमान ही है। अन्तरमें शक्ति भरी है उसोमेंसे वह पर्याय चली श्राती है। जिसप्रकार पानीका विशाल सरोवर भरा हो, उसमेंसे घारा प्रवाहित होती रहती है, उसीप्रकार चैतन्य सरोवर ऐसे आत्माके स्वभावमें निर्मेन पर्यार्थे प्रगट होनेकी शक्ति भरी है उसीमेंसे निर्मेन

भाव-भभाव भीर भगाव भाव (४४०)

पर्यायोंका प्रवाह चला आता है — मेकिन किसे? कि को अपने स्वमावकी और देखे उसे।

पहा ! बपने धानस्के शिये ग्रुके कहीं परकी मोर वेवना ही नहीं है मेरा बात्मा ही धानस्य स्वभावके परिपूर्ण मरा हुमा है छंतीने उसीके बपार गीत गाये हैं ।—इस्प्रकार स्वसन्त्रत होकर प्रपत्ते स्वभावको प्रतीति करना ही इन शक्तियोंके वर्णनका ताल्पर्य है।

तारपर्य है।

हे बीज ! विद्यवधा धावि निर्मेसपर्यायोंका इस समय युभ्में
अभाव है धीर अनका माय करना है, तो वहांसान का माव किसके
साधारसे होगा ? निम्मिक दिकार है, या वहांसान का माव किसके
साधारसे होगा ? निम्मिक दिकार है। यहां सम

साधारसे होगा ? निमित्तके विकारके, या वर्तमान पर्यायके सावारसे वह माव नहीं होगा, एक पर्यायमें दूसरी पर्यायको प्रगट करनेका सामन्य नहीं है, किन्तु वस्तुके स्वमावमें किकास सिक्त विद्यमान है उसीत प्रतिकास सिक्त सिक्त मान है उसीत प्रतिकास सिक्त सिक्त मान है उसीत सिक्त मान क्याय होगा रहता है इसितये समाव कप पेशी निर्मेक पर्यायोंका साव क्रमस्तमावको समुख्यादे होगा है। समाव समाव सिक्त प्रीयोंका साव क्रमस्तमावको समुख्यादे होगा है। समाव साव सिक्त को प्रतीत करने वासा क्रम

स्वमान पामुख होता है धौर इम्प्रके पालयसे उसे प्रतिक्रण विदेय-विदोप निर्मस पर्धीय प्रगट होती जाती हैं। सरपत्रताके समय सर्वेमठा का प्रमाव है किंगु बस्तुगें सरम्रताकी स्रक्ति निकास परी है— बसकी पर्मीको प्रतीति है धौर तस स्रक्ति आस्तरसे हो सर्वेमठाका विकास हो बायेगा (—प्रमावका माव हो बायेगा)—ऐसी वर्मीको

(क्कास हा कायगा (-ममावका मात्र हा कायगा)--एसा क्यान होने पर गी सम्पन्त्वीका सबैत हारिक वामा आत्रस्वमाय प्रतिविध्य सामगा है इससिये पद्धा अपेताले केवलजात हो पद्मा है। यदि सबैत सामगा है इससिये पद्धा अपेताले केवलजात हो पद्मा है। यदि सबैत सामगा है प्रतिविध्य हो तो वस बोवने आरमाको जाता हो नहीं।

प्रतिक्का निर्मेश्व निर्मेश्व न हो दो बख श्रीको ब्रास्मको जाना हो नहीं।
पूर्णेला प्रशट होनेसे पूर्व विस्तमेसे पूर्णेना प्रगट होनो है
ऐसे स्वानको प्रवोति हो जाती है खस्का माम सम्मादिक है। परि
भारानि स्वमावको प्रवोतिकों से हो। 'यह रें | बनाविका प्रस्तानन

है वह कैसे दूर होगा ?"—ऐसी शका या श्राकुलतान रहे। विद्यमान ऐसी अल्पज्ञताका अभाव कर डाले श्रीर अप्रगट ऐसी सर्वज्ञता प्रगट करे-ऐसी शक्ति ग्रात्मामे विद्यमान है-ऐसा साधकको भारमनिश्वास जागृत हो गया है, इसलिये श्रव उस शक्तिके श्रवलम्बनसे अल्पकालमे ग्रल्पज्ञता दूर हो जायेगी श्रीर सर्वज्ञता प्रगट हो जायगी; - उसमें साधकको सन्देह नही रहता । अहो । अनन्त शक्तिसम्पन्न चैतन्य भगवान प्रतिसमय विराजमान हैं उसके सन्मुख होकर सेवन करते-करते साधकको श्रविद्यमान ऐसे केवलज्ञानादि भाव प्रगट हो जाते हैं। पर्यायके आधारसे पर्याय नहीं है इसलिये धर्मीकी दृष्टिमें पर्यायका अवलम्बन नही है किन्तु अखड ग्रात्मस्वभावका ही अवलम्बन है। जहाँ अखण्ड ग्रात्माका भ्रवलम्बन लिया वहाँ मिण्यात्वका अभाव होकर सम्यग्दर्शन हुआ है और उसके बाद भी उसीके अवलम्बनसे साधकको निर्मल-निर्मल पर्यायोके ही भाव-अभाव और भ्रभाव-भाव होते रहते हैं। यह समभने जैसी बात है कि स्वभाव दृष्टिमें साधकको विकारका भाव-अभाव या प्रभाव-भाव नहीं है, किन्तु निर्मलताका ही भाव-अभाव ग्रीर अभाव-भाव है; एक निर्मेल पर्याय हुई उसका दूसरे समय श्रभाव श्रीर दूसरी निर्मलपर्यायका भाव; पुनश्च दूसरे समय उस निर्मलपर्यायका अभाव श्रीर तीसरी निर्मलपर्यायका भाव,—इसप्रकार स्वभावके आश्रयसे निर्मलताका ही भाव-अभाव और अभाव-भाव होता है। स्वभावकी दृष्टिमे विकारका तो अभाव ही है, उस दृष्टिमें विकारका परिगामन ही नहीं है, इसलिये विकारके भाव-अभावकी श्रथवा अभाव-भावकी इसमें मुख्यता नहीं है। यहाँ तो स्वभावोन्मुख होकर स्वभावके श्रवलम्बनसे निर्मल-निर्मल क्रमबद्ध पर्यायोके भाव-अभावरूपसे तथा अभाव-भावरूपसे परिगामित साधक आत्माकी बात है. निर्मलपर्याय सहित ग्रारमाकी बात है। मात्र विकाररूप परिएामित हो उसे वास्तवमें आत्माका परिगामन नहीं कहते । गुद्ध स्वभावके माश्रयसे आत्मा निर्मंल पर्यायरूप परिशामित हो ही रहा है, वहाँ

भाग मधान भीर समान मात्र (४४२) **मान्यपरिद्या** 'इस पर्यायको इभर पसट हू" ऐसी पर्याय बुद्धि ज्ञानीको

नहीं है वह तो स्वभावके साथ एकता करके निमसक्य परिशामित होता चाता है।

भावका समाव, भीर समावका मात-इसक्य प्रतिसमय परिएामित होता रहे ऐसा घारमाका स्वयाव है इसमिये आत्माके सर्व

प्रस्त मी इसीप्रकार परिस्तानित हो रहे हैं। आहाँ अनन्त प्रस्पेंकि पिडकप मारमस्यमायके सक्षते परिशासन हुआ वहाँ समस्य गुर्णोर्ने निर्मेन परिणमक्का प्रारम्म हो जाता है। इस्पके क्षत्रस्त पुर्णीमें ऐसी धक्तिः (बमाद-भाव धक्तिः) है कि वर्तमानमें विश्व निर्मन पर्मायका भभाव है उसका दूसरे समय भाव होगा, और इसप्रकार प्रतन्तानल

काल तक नई-नई निर्मेस पर्यायोंका बाव बाता ही रहेगा-ऐसी पारवार्में शक्ति है। वह भाव कहाँसे बायेगा ?-तो कहते हैं हब्धके स्वमावर्मेषे —इसप्रकार प्रभारवभाषोग्युक्त होकर उसकी प्रतीर्वि करना है।-इसप्रकार बनेकान्तमृति घात्माकी प्रतीति करे तभी उसकी चिक्त्योंकी प्रतीति होती है और उसीको स्वमाबोग्युसतासे निर्मेत-निर्मेल पर्यायें होती हैं।-- ऐसा धनेकान्तका फस है। को जीव

तमा मनेकान्तके फल रूप निर्मास पर्याय भी उसे नहीं होती। "मनेकान्त भी सम्बक्षएकान्त ऐसे निजयदकी प्राप्तिकै व्यविरिक्त प्रस्य हेतुसे उपकारी नहीं है। --ऐसा श्रीमद्रायचन्त्रवीने कहा है चसमें भी दोनों पक्ष बानकर शुद्ध आत्मस्वभावोग्मुख होनेका ही रहस्य बतनाया है। जो जीव गुढ आत्यस्वभावकी और नहीं

स्वमावीन्युख नहीं होता जसे धनेकान्त्रमूर्ति बारमाकी प्रतीति नहीं होती

दसता प्रसे अनेकान्त महीं होता वह मिच्यादृष्टि ही रहता है। जिसमें निमस पर्यायोंकी वासित विद्यान है उसके सब भीर मासम्बन्ते निर्मेश पर्यायोंका विकास होता है। भविष्यकी वी

निर्मेस पर्याय प्रगट करना चाहता है वह कहाँते आयेगी?-परके या विकारके माध्यक्षे निर्मेश पर्याय मही होगी किंदू प्रापने ग्रुड

स्वभावका आध्य करनेते जात्मा स्वयं निर्मेस-पर्यायकप परिएमित

भारमप्रसिद्धिः (४४३): भाव-अभाव श्रीर श्रभाव-भाव

हो जायगा । पर्यायमें जो कमी है उसे पूरी करना है (अर्थात् केवलज्ञानका अभाव है उसका भाव करना है) तो वह कहासे आयेगी ?— इन्यकी शक्तिमे पूर्णता भरी है उसके अवलम्बनसे पर्यायमें भी पूर्णता प्रगट हो जायगी। इसप्रकार द्रव्यकी शक्ति ही पर्यायकी कमी को दूर करनेवाली है— अन्य कोई नही, इसलिये साधककी दृष्टिमे निज सामान्य द्रव्यका ही अवलम्बन है । ज्ञानशक्तिमें केवलज्ञान प्रदान करनेकी शक्ति है, श्रद्धाशक्तिमें क्षायिक सम्यक्त्व देनेकी शक्ति है, आनन्द शक्तिमे पूर्ण अतीन्द्रिय आनन्द देनेकी शक्ति है । — इसके अतिरिक्त किन्ही सयोगोमे या विकारमे ऐसी शक्ति नही है कि श्रद्धा—ज्ञान—आनन्द प्रदान करे । स्वभावमे ही ऐसी शक्ति है, इसलिये अपना चैतन्य द्रव्य ही श्रद्धा—ज्ञान आनन्द देनेवाला है । ऐसे द्रव्यकी श्रोर उन्मुख होकर उसका सेवन करनेसे वह श्रद्धा—ज्ञान और श्रानन्दकी पूर्णता प्रदान करता है ।

जय हो ऐसे दि अयदान दातारकी !

--यहाँ ३५ वी भाव-ग्रभावशक्तिका तथा ३६ वीं अभाव-भाव शक्तिका वर्णन पूरा हुआ।



कारमप्रसि

भाव माव कीर काशब-काशक (४४४)

[=8-08]

भाव भावशक्ति और अभाव श्रमावशक्ति

एक एक शक्तिके वर्णनमें अमृतचंद्राचार्यदेवने 'समपसार' का मण्डार खोल दिया है हरेक शक्तिमें शह मातमाका रस कर रहा है। किसी भी चक्ति हारा आत्म स्वरूपको पहिचाननेसे स्वमावसन्यूखता होकर मपूर्व मानंदरसका भनुमन होता है। -- उसका नाम है ''भारमप्रसिद्धि''।

यह ज्ञानस्थकप धारमको अनम्त ग्रक्तियोंका वर्तन चर्न पहा है । आरमर्ने कोई भी एक पर्याय विश्वमान वर्तती है--ऐसी 'भावराक्ति में अहा । ३३ । बारम बर्तमान पर्याय बर्ततो है जसके मिटिरिक मारी-पोद्धेशी पर्यायें ससर्वे सविधानात है ऐसा "संभावराधि में कहा। ३४।

वर्तमानमें जो पर्याय वर्तती है वह दूसरे समय अमावरूप हो बाठी है--ऐसा 'भाव-अभाव'' शक्तिमें कहा। ३४।

इसरे समयको को पर्याय ब-वर्तमानमें धावश्रधान है नह

आत्मप्रसिद्धि:

दूसरे समय प्रगट होती है-ऐसा "अभाव-भाव" शक्ति में कहा । ३६।

श्रव त्रिकाली भावके आधारसे वर्तमान भावका अस्तित्व "भाव-भाव" शक्तिमे कहते हैं, उसमे त्रिकालीके श्राधारसे वर्तमान कहकर द्रव्य-पर्यायकी एकता वललाते हैं। ३७।

और द्रव्य-पर्यायकी जो एकता हुई उसमे परका श्रीर विकार-का अत्यन्त अभाव है, वह "अभाव-श्रभाव" शक्तिमे वतलाते हैं।

ज्ञानस्वरूप आत्मामें "भवति पर्यायके भवनरूप भाव-भाव शक्ति है," तथा "न भवति पर्यायके ग्र-भवनरूप ग्रमाव-ग्रभाव शक्ति है।"

श्री श्रमृतचन्द्राचायं देवने एक-एक शक्तिके वर्णनमे "समयसारका भड़ार भर दिया है। प्रत्येक शक्तिमें शुद्ध आत्माका रस कर रहा है। किसी भी शक्ति द्वारा यदि श्रात्माके स्वरूपको पहिचानने जाये तो अनन्तगुराके पिण्ड ऐसे भगवान् श्रात्माकी सन्मुखता होकर अपूर्व आनन्द रसका श्रनुभव होता है।

मेरा स्वभाव ग्रनन्त गुणोका भंडार है—ऐसा जहाँ ज्ञान हुंगा वहाँ त्रिकाली शुद्ध भावके आश्रयसे उस पर्यायमें स्वसंवेदन भाव वर्तता है। उसका नाम "भाव—भाव" है। त्रिकाली भाव और वर्तमान भाव दोनो एक होकर वर्तते हैं ऐसी भाव—भाव शक्ति है। आत्मा त्रिकाल भाव—रूप रहकर प्रतिसमय भावरूप वर्तता है, इस-प्रकार भवते भावका भवन है। और ग्रातमा कभी पररूप नहीं होता, आत्मामे परका ग्र—भाव है ग्रीर वह सदैव ग्रभावरूप ही रहता है—ऐसी ग्रभाव—अभाव शक्ति है। इसप्रकार यह शक्तियाँ ग्रात्माका स्वमें एकत्व और परसे विभक्तपना बतलाती हैं। "भाव—भाव" प्रयांत् ग्रणका भाव और पर्यायका भाव—ऐसे दोनों भाव सहित ग्रात्मा वर्तता है, श्रीर "ग्रभाव—अभाव" प्रयांत् ग्रपनेसे भिन्न ऐसे पर दुवा चर्तता है, श्रीर "ग्रभाव—अभाव" प्रयांत् ग्रपनेसे भिन्न ऐसे पर दुवा—गा।—पर्यार्थ सदैव अपनेमें ग्रभावरूप दी वर्तने हैं, ऐसी

भारमप्रसिद्ध '. नेप्प धनमें

क्षेत्रों घतित्रां घारमार्ने हैं। घारमा अवस्वकर्प है"—ऐसा सक्षर्ने मेनेसे उसमें यह सब दाक्तियां साथ आ ही जाती हैं।

माव-माद भीर अक्षात मधात (४४६)

बहाँ गुढ़ चियानस्य बास्माका स्वर्धवेदन हुवा वहाँ जानािर गुण स्व गुण्डस्पते निस्य रहकर बर्तमान निमस पर्यापक्पते वर्तते हैं, और स्वीपकार निमस्ताक्य वर्तते रहेंगे। जिकाल आवक्य पुर्णका

भवन—परिण्यान होकर बतमान पर्यायक्य निर्मसभाव वर्तता है बौर अब गुणके परिण्यानमें वैद्या ही भाव वर्तता रहेगा । सावक्यो गुढताकी चृद्धि होती है वह समग बात है किन्तु भव निर्मस भावमें बौषमें दूसरा विकारी माव नहीं बायेगा, गुणोंका ज्योंका त्यों निर्मस परिण्यान होता रहेगा—ऐसी यह बात है।

होता है प्रमुताका भाव त्रिकास प्रभुताक्य रहकर वर्तमान-वर्तमानक्य परिएमित होता है भद्धा विकास यद्याधावक्य रहक्य वर्तमान-बतमानक्य परिएमित होती है भ्रामन्द छदैव धानन्दमावक्य रहक्र वर्तमान-वर्तमानक्य परिएमित होता है वीर्य विकास वीर्यधक्तिक्य रहक्र वर्तमान-वर्तमानक्य परिएमित होता है,--इसप्रकार समस्य

बान जिकास बानभावकप रहकार वर्तमान-वर्तमानकप परिएमित

प्रण अपने—अपने जिकासमावक्प रहकर ध्रेपती—अपनी पर्यायके बदमान मावक्प परिणमित होते हैं किन्तु ज्ञान परिणमित होकर सम्य प्रणॉक्प हो बागे अभवा बन्य ग्रुण परिणमित होकर ज्ञानारि रूप हो बागें——ऐसा नहीं होता । "आवका भवन है इसिंगें निकासकर रहकर बतेमानक्य परिणमित होता है। इसम्बन्ध निकास पर्यायक्प और वर्तमान भावक्प ऐसा बत्तुका स्वमाव है

छरका नाम 'भाव-भाव शक्ति' है। बाहो ! भेरे ज्ञान-दर्शनादिके विकासी भाव जो पहसे बतते ये वे ही वर्तते रहेंगे शक्तिरूप भाव है उद्यमें क्यक्ति प्रगट होयी, ज्ञान दर्शनके भाव विकास ज्ञान-दर्शनकर रियद रहकर समनी-समनी पर्यागर्थ परिस्तृति होंगे।—ऐसे स्वजाव

की जिसने प्रतीति की उसे अब शान-दर्शनमय निर्मल परिएमन ही होता रहेगा बोचमें बशान मान बाये बीद भटकना पड़े-ऐसा नहीं होता वर्तमानमे जो जानता है वह भविष्यमे भी जातारूप ही रहेगा; वर्तमानमे श्रद्धा करता है वह भविष्यमें भी श्रद्धा करेगा; क्यों कि ज्ञानादिका जो वर्तमान है वह "त्रिकालका वर्तमान" है। त्रिकालीभाव-के ग्राश्रयसे जो परिएामन हुआ वह त्रिकाली भावकी जातिका शुद्ध ही होता है। ग्रीर परका ग्रात्मामे अत्यन्त श्रभाव है, वह सदैव अभावरूप ही रहता है; रागादिका भी त्रिकाली स्वभावमे श्रभाव है ग्रीर उस स्वभावके आश्रयसे वर्तमानमें भी उस रागके अभावरूप परिएामन हो जाता है। ऐसी ग्रात्माकी "अभाव-ग्रभाव शक्ति है"। रागको जानते हुये ज्ञान स्वय रागरूप नहीं हो जाता, ज्ञान तो ज्ञानरूप ही रहता है।

जिसप्रकार—एक सुवर्गंकी खान हो ग्रौर दूसरी कोयलेकी।
तो जिस ग्रोर उन्मुखता करे उसीकी प्राप्ति होती है। उसीप्रकार यह
भगवान ग्रात्मा अनन्त ज्ञानादि निर्मंल शक्तियोका भडार है, उसके
सन्मुख दृष्टि करनेसे पर्यायमे निर्मंलताकी प्राप्ति होती है। ग्रौर
शरीरादि जड हैं उनकी सन्मुखतासे विकारकी उत्पत्ति होती है।
भाई । अपने आत्माकी शक्तिको पहचान तो उसमेंसे निर्मलताकी
प्राप्ति हो।

वतंमानमें जो ग्रात्मा वतंता है वही भूतकालमे वतंता था और भविष्यमें वही वतेंगा,—इसप्रकार एक समयमे त्रिकाल स्थित रहनेकी शक्ति आत्मामे विद्यमान है, त्रिकाल भावरूप रहकर वह उस-उस समयके भावरूप परिण्मित होता है। परिण्मित होनेसे वस्तुस्वमावमे कोई फेरफार नही हो जाता, ग्रथवा उसमें न्यूनाधिकता नही होती। ग्रात्मा त्रिकाल एकरूप स्वभावसे वतंता है, ग्रौर उस त्रिकाली एकरूप स्वभावके साथ एकता करके वतंमान भाव भी एकरूप (शुद्धतारूप) ही वतंता है। जहां शुद्ध स्वभावका ग्रात्रय वर्तता है वहा ऐसी शका नही है कि मुसे अशुद्धता होगी, ग्रथवामें पिछड जाऊगा। क्योंकि ग्रात्माके स्वभावमें विकार नहीं है, इसलिये आत्मस्वभावके ग्राश्रयसे जिसका परिण्मन है उसे विकार होनेकी

यका नहीं होती। इसप्रकार सम्यग्हांक्को सुद्ध परियाम पूर्व सुद्धारमप्रव्यक्षी प्रतीति होती है। पहसे जब येसे सुद्धारमाका ज्ञान नहीं या तब विपरीत हाँहसे विकारका ही परियामम होता था। किन्दु जब सुद्धारमाकी हाँहमें विकारकी व्यक्तिता नहीं रही सुद्धताको है। जिल्कता रही। —ऐसी सुद्ध सारमाकी हाँहमें सम्यक्तोको विकारका सभाव ही है।

धारमाकी शक्तियाँ समन्त हैं किन्तु समन्तशक्तियोंके सार्वोते भमेद है। आत्माकी किसी भी एक खक्तिके मानको स्थार्चरूपसे सक्षमें सेने पर प्रमंत सक्तिसम्पन्न सम्पूर्ण बारमा श्री शक्तमें प्राचाता है। सम्यन्त्वीकी होते पूर्ण चारमाको स्वीकार करती है। उस मर्बड बारमाकी इहिमें छएके समस्त बुलॉका निर्मंस भाव प्रगट होता है। इस प्रकार "सर्वे भूलांच सो सम्बक्त्य है। लुडस्वभावके प्राथमसे वहाँ सम्यवस्थित हुवा वहाँ जान भी स्वसंवेदनसे सम्यक हुवा वारिवर्ने भी जातन्त्रके संघ का केदन हुसा नीर्यका देग मी स्वीन्ध्रच हुमा :--इसप्रकार सम्बन्धसंनके साथ सर्व सुर्गोमें निर्मसता प्रारम्म हो चाती है किसी पूरामें निर्मसता भन्ने ही कम-धावक हो, किन्द्र प्रतीतिमें दो पूर्ण निर्मनता था ही गई है। सम्बन्दर्शन स्वर्ण दी भद्रा-गुलुकी पर्याय है किन्तु उसके साम ज्ञानादि वनंत गुलुँका भी निर्मस बस वर्त ही रहा है। कोई कहे कि सम्यादर्शन तो हवा कियु भारमाको भवीन्त्रिय धारिका वेदन नहीं हमा सम्यन्दर्शन वी हुमा किन्तु बारमाका स्वसंवेदनज्ञान न हुबा सम्यव्दर्शन तो हुबा किन्द्र वीर्यका बेग भारमाकी ओर महीं उसा -तो ऐसा कड्रनेवासेने वर्नेट पुरोसि भमेर बात्माको माना ही नही है इब्य-गुण-पर्याय स्वक्प मारमाके भावोंको उसने जाना ही नहीं है और धपनेको सन्यन्त्वी मानकर **वह सम्यावधाँगके भागसे अपने स्वक्सन्दका** पीपरा कर पहा है।

भाष्माकी भाष-माथलकि है इसलिये उसमें ह्रम्य-गुण-पर्याय सदैय भावकप ही हैं जहां ह्रम्यमाथ है वहीं गुणका भाव है धारमत्रसिद्धिः

जहाँ द्रव्य-गुराका भाव है वही पर्यायका भाव है। द्रव्य-गुरा-पर्याय तीनोका भाव एक साथ ही है; एक ही पर्याय भले नित्य न रहे, किन्तु पर्याय रहित द्रव्य-गुगा कभी नहीं होते । कोई कहे कि आत्मामे ज्ञान-आनन्दशक्ति तो है, किन्तु वर्तमानमे उसका कोई भाव भासित नही होता, तो ऐसा कहनेवालेने ग्रात्माकी भाव-भावशक्तिको नही जाना है, निर्मलभावके भवनसहित ही त्रिकाल भावकी प्रतीति होती है। निर्मेलपर्याय हुये बिना "भवती पर्याय"वाले आत्माकी प्रतीति कहाँसे होगी ? जहाँ आत्माके स्वभावका भान हुआ वहाँ निर्मल पर्यायरूप भवन (परिगामन) होता है। भाव-भावशक्तिके बलसे द्रव्य-गुए। और निर्मल पर्यायें तीनो अभेद होकर शुद्धरूपसे वर्तते हैं, और उसके द्रव्य-गुरा-पर्यायमे विकारका अभाव है। श्रात्माकी श्रमाव-अभाव शक्तिका ऐसा वल है कि ग्रपनेसे भिन्न शरीरादि पदार्थीको, कर्मीको या विकारको वह अपने स्वभावमे प्रवतंमान नही होने देता। आत्माके द्रव्यमें, गुरामें श्रीर उस ओर उन्मुख हुई शुद्ध पर्यायमें, -तीनोमे विकारका, कर्मका और शरीरादिका अभाव ही है भीर अभाव ही रहेगा। द्रव्य-गुण-पर्यायकी एकतामें भ्रव कभी टूट नहीं पडेगी, और विकारके साथ कभी एकता नहीं होगी। विकार भात्माके साथ नही वर्तेगा किन्तु पृथक् हो जायेगा । ऐसी ग्रात्मशक्तिको प्रतीतिमे लेकर उसमें एकता करना सो मोक्षका उपाय है।

आत्मामे एक ऐसी "श्रभाव-अभाव" शक्ति है कि उसके द्रध्य-गुरा-पर्याय परके अभावरूप ही हैं, ग्रात्माके श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र, ध्रानन्दादि समस्त गुराोमे तथा उसकी पर्यायोमें परका तो अभाव वतंता ही है, इसलिये कोई निमित्त प्राप्त करूं तो मेरे श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रका विकास हो यह बात नहीं रहती। देय-गुरु-शास्त्रादिके निमित्त भले हो, किन्तु ध्रात्मामे तो उनका अभाव है। यहाँ तो तदुपरान्त विकारके भी अभावकी सूक्ष्म बात लेना है। आत्माके द्रव्य-गुरा-पर्यायमे परका श्रिकाल अभाव है, उसका तो यह अर्थं हुन्ना कि परके ध्राश्रयसे होनेवाले पर भावोका भी

कारमप्रसिद्धि

माव श्राव भीर क्षशाय अशाव (४४०) धारमार्ने धमाव है। तथा "कानादिनें को अस्पता है छछे दूर करके

इक्तिका तास्पर्य है।

पूर्णता करू ---ऐसा गेद भी महीं रहता। एकक्प खुद्ध हम्मकी सम्मुखता ही होती है भीर उस प्रभ्यको बीर उन्मुख हुई पर्याय सुद्ध ही होती जाती है जसमें विकारका भ्रमाव ही है।-ऐसा अभाव-प्रमाद

विसकी हाँ खुद्धधारमा पर हो उसीको इन शक्तियोंका रहस्य समस्में धाता है। धारमामें कर्मोका निकास धमान है, ने कर्मे कती धारमामें भावकपंधे नहीं वर्तते । बक्षामी पुकार करते हैं कि घरे कम मार्ग नहीं देते । किन्तु लाकार्यदेव कहते हैं कि बरे माई! अपने धारमाकी खोर तो वेस ! तेरे घारमामें कर्म तो धमादिसे धमावरूप वर्त ही रहे हैं वे तेरे पाल्यामें बाये ही नहीं। कर्मका प्रभाव व्हनेसे कर्मकी जोरके विकारी भावका भी आत्माके स्वभावमें बमाव है-ऐसा सक्षमें बाता है और शुद्ध आस्मस्यभाव पर हृष्टि वाती है, वहाँ पर्मायमें भी विकारका समाव बतेता है। जिकासमें भी समाव या और वतमानमें भी समाव हुआ -- ऐसा समाव सभाव शक्तिका निर्मस परिएामन है। ऐसे भारमाको श्रद्धा-जानमें के सब जीव दश्वकी यबार्च माना कहा वाये । ऐसे जीव तत्वका खाश्रय करते ही निर्मेस पर्यायकप संबर निर्वारा तस्य प्रगट होते हैं और उसीके माश्रमसे पूर्ण भूद्रतारूप मोक्ष दशा होती है तथा पूच्य-पाप-बालव और बन्धरूप मिलन तत्वोंका समान हो जाता है बारी रावि सजीवका तो बीक्से भगाव ही था।-इसप्रकार इसमें नवीं तत्वोंकी स्वोकृति आवारी हैं। तथा अनमेसे छपादेग तत्वोंका संगीकार तथा हेय तत्वोंका त्याग भी

मुद्र प्रव्यस्वभावकी प्रक्रिते वैसे तो यह मगवान-मात्मा मनाविसे कभी विकारकप प्रवृतित ही नहीं हुआ। एक समयकी पर्यायके विकारको ही सम्पूर्ण भारमा मान सेना हो प्रश्नुद्रवृष्टि-श्राणिक-इप्रि हो गई। युद्ध प्रव्यास्थभावको चागते क्ष्मे छसके सम्प्रस होनेसे पर्याय भी सुद्ध हो बाती है --इसप्रकार सुद्ध बन्ध-तवा सुद्ध पर्यायकी

हो बाता है।---इसका नाम धर्म है।

वारमप्रसिद्धि:

एकतारूप ग्रात्मा प्रतीतिमे आये वह सम्यक्श्रद्धा है। यदि अकेले द्रव्यको शुद्ध माने और द्रव्यके साथ शुद्ध पर्याय न माने तो वह वेदान्त जैसा हो गया, उसने वास्तवमें शुद्ध द्रव्यको भी नही जाना। शुद्ध पर्यायके बिना शुद्ध द्रव्यको जाना किसने ? शुद्ध द्रव्यको जानते हुये पर्याय स्वय शुद्ध न हो—ऐसा नही होता, क्योंकि द्रव्यके साथ पर्यायको एकता हुये बिना उसका यथार्थ ज्ञान होता हो नही। इसप्रकार "विकारका ग्रात्मामें ग्रभाव है"—ऐसा स्वीकार करनेवाला शुद्ध द्रव्यकी दृष्टिसे निर्मलपर्यायरूप परिगामित होकर तदनुसार स्वीकार करता है। शुद्ध द्रव्यके ग्राश्रयसे पर्यायमें शुद्धता प्रगट हुये बिना विकारके अभावका यथार्थ स्वीकार नहीं हो सकता।—यह मुख्य रहस्य है।

चैतन्यस्वरूप ग्राहमामे कर्मका और विकारका श्रभाव है; कर्म और विकारके श्रभावस्वरूप आत्मस्वभावकी जिसे दृष्टि हुई है उसे ऐसा भय नहीं रहता कि कर्म मुक्ते हैरान करेंगे, श्रथवा ऐसा सन्देह नहीं होता कि मेरे श्राह्मामेसे विकार प्रगट होगा। वह तो शुद्ध स्वभावकी सन्मुखताके बलसे निःशक और निर्भय वर्तता है।

"वर्तमानमें तो हमें मिथ्यात्वादि नहीं हैं किंतु मिविष्यमें हुये तो कौन जाने ?"—ऐसी जिसे शका है उसे तो वर्तमानमें ही मिथ्यादृष्टि जानना। बरे भाई । क्या मिथ्यात्वादि भाव तेरे स्वभावमें भरे हैं ? स्वभावमें तो उनका ग्रभाव है। यदि ऐसे स्वभाव पर दृष्टि हो तो मिथ्यात्वादि होनेकी शका नहीं हो सकती। स्वभावके बलसे वर्तमानमें मिथ्यात्वादिका ग्रभाव हुआ और त्रिकालमें भी उनका सभाव ही है। रागादिके ग्रभावरूप स्वभाव है, इसलिये उसमेंसे रागादि प्रगट हो—यह बात हो नहीं रहती।

श्रात्माका स्वभाव त्रिकाल परभावके त्यागस्वरूप ही है, पर भावका उसमें अभाव ही है। राग है श्रीर उसका श्रभाव करू —ऐसा भी स्वभाव दृष्टिमे नही है। पर्यायमें रागका अभाव श्रवश्य होता जाता है, किन्तु "रागको कुछ श्रभाव है श्रीर सम्पूर्ण श्रभाव करू"—ऐसे

ब्यारमप्रसिद्धि

सारमार्ने समाव है। तथा "क्षानादिमें को सल्पता है उसे दूर करके पूर्णेता कर '—ऐसा मेद की नहीं रहता। एककर झुट इस्पर्क सम्प्रकृता ही होती है कीर उस इब्पर्की ओर उन्स्रक हुई पर्याप सुट ही

होती जाती है उसमें विकारका शभाव ही है।-ऐसा अभाव-समाव

भाव-भाव और बरमाव-अभाव (४४०)

धक्तिका सास्पर्ध है ।

विसकी होड धुढ़ धारमा पर हो उसीको इन सिफरोंका रहस्य समस्त्रें धारा है। धारमार्थे कर्मोका त्रिकास समाव है वे कर्मे कभी धारमार्थे भावकपरे नहीं वर्तते। धन्नानी पुकार करते हैं कि धरे कर्म मार्ग नहीं देते। किन्तु जावार्यदेव कहते है कि धरे भाई। बपने

सारमाकी बोद को देखाँ है है थारपामें कर्म तो समाविसे समावकर वर्ष हो रहे हैं वे तेर सारमामें बाये हो गहीं। कर्मका समाव कहनेते कर्मकी बोरके विकारी भावका भी सारमाके स्वमावमें अमाव है—रेता सस्में बाता है और शुद्ध सारमरक्षमाव पर इहि वारों है वहां पर्वाममें भी सिकारका समाव वर्तता है। क्रिकासमें भी समाव सा बौर कर्ममाने में। समाव वाता है। क्रिकासमें भी समाव सा बौर पर्वमाने में। समाव हुसा — येहा समाव समाव शिक्ता निर्में परिएमम है। ऐसे सारमाको अद्या सामा में से तक बीद दरक्की समाव माना कहा बाये। ऐसे बीव तरक्का आख्य करते ही निर्में पर्यापक्ष संबर निर्मेंता तरक प्रयट होते हैं और उस्तेक सामयसे पूर्ण खुद्धताकर मोज दक्षा होती है तथा पुष्प-पाप-सासक और सम्बद्ध प्रतिकृत तर्वोका समाव हो बाता है सरीरावि स्वीवका तो बीवन समाव हो था। — इसकार इसने निर्में तर्वोका है। सामि हो सा। — इसकार समें निर्मेंता तथा है। सर्वोकित सामाति है। सा । — इसकार समें है। सा है। सर्वोकार तथा है। सर्वोकार सामि है। सा । मान स्वकार मान सर्वे है।

युद्ध प्रध्यस्वभावकी हिस्ते वैवाँ तो यह भगवान-धारमा भनाविते कभी विकारकप प्रवादित ही गृहीं हुआ। एक समयकी पर्योपके विकारको ही सम्पूर्ण बारमा साम क्षेत्रा तो श्रशुद्धहि—खरिगक हिट हो गई। युद्ध प्रध्यस्वमावको बानते हुवे उसके सम्पुक होने? पर्योप भी युद्ध हो बाती है,—इसप्रकार युद्ध हम्म-तवा सुद्ध पर्योप? भारमप्रनिद्धः

दोनो गुद्धरूप परिणमित होते हैं-दोनोकी एकता होती है और बीचमें से विकारकी अड्चन निकल जाती है। ध्रुव उपादान और क्षिणिक उपादान इन दोनोरूप वस्तु स्वभाव है।

ग्रात्मा घ्रुव रह कर वर्तमान-वर्तमान निर्मल भावरूप परिएामित हो ऐसी भाव-भावशक्ति है, तथा त्रिकालमें ग्रीर वर्तमानमें दोनोमें परका तथा विकारका ग्रमाव ही रखे ऐसी अभाव-अभाव शक्ति है। यह दोनो शक्तियाँ ज्ञानस्वरूप आत्मामे एक साथ वर्तती हैं। ऐसा इस ३७ तथा ३८ वी शक्तिमें वतलाया।

इसप्रकार ३३—३४, ३५—३६ तथा ३७—३८ इन छह शक्तियोमे भाव-धभाव सम्बन्धी कुल छह बोल कहे। मिण्यात्वका अभाव होकर वर्तमान सम्यक्तव पर्याय प्रगट होती है, उसमें यह छह बोल निम्नानुसार लागू होते हैं —

१. सम्यक्तव पर्याय वर्तमान विद्यमान वर्तती है वह "भाव"।[३३]

२ वर्तमान सम्यक्त्व पर्यायमें पूर्वकी मिथ्यात्व पर्याय भविद्य-मान है, तथा भविद्यकी केवलज्ञान पर्याय भी अविद्यमान है, वह "अभाव" [३४]

३ पहले समय मिथ्यात्व भावरूप था वह वर्तमानमे भ्रभावरूप हुग्रा वह "भाव-अभाव", (अथवा जो सम्यग्दर्शन पर्याय वर्तमान भावरूप है वह दूसरे समय भ्रभावरूप हो जायेगी वह "भाव-अभाव"। [३४]

४ पूर्वं समयमे सम्यक्त्वका अभाव था और वर्तमान समयमे वह प्रगट हुआ, वह "अभाव-भाव," (ग्रथवा दूसरे समयकी जो सम्यक्त पर्याय वर्तमान अभावरूप है वह दूसरे समय भावरूप होगी — यह "ग्रभाव-भाव।") [३६]

५. श्रद्धा गुरा नित्य श्रद्धामावरूप रहकर सम्यक्त पर्यायके भावरूप हुम्रा है वह "भाव-भाव।" [३७]

६. श्रद्धाके सम्यक् परिगामनमें परका तथा मिथ्यात्वादिका

भार मान और धामान-भमात (१४२)

है —ि जिसमें रागादिका सत्य अभाव हो है। इसप्रकार रावके प्रभावकप विदानन्तरस्थान पर हृष्टि ही रागके अभावका जगाव है। सम्पन्तविको चौथे गुरुस्थानमें स्वभावकृद्धिमें सम्पूर्ण संसारका

सभाव हो गया है। —ऐसे पूर्ण स्वभावको बद्धा-आगर्म सेक्ट एक्डा साक्षय किया वहीं पर्यापमें भी रागका समाव ही है। — स्वप्रकार इक्य-पूर्ण-पर्याय सीनोंमें रागका सभाव ही है और सभाव ही रहेगा।

'सियको विकार वयों नहीं होता ?''—तो कहते हैं कि सारमाके स्वभावने ऐसी समाव-समाव शक्ति है कि विकारका वपनेमें समाव ही रखता है। सिख समवानको वह स्वभाव विकसित हो यमा है इसमिये सम्हें विकार नहीं होता। ''क्य नहीं है इसमिये सिडको

विकार नहीं होता — ऐसा कहना यह तो निमित्तका कवन है। बास्तवमें तो विकारकप होनेका आत्याका स्वमाय ही नहीं है इस्पिवे सिद्धको विकार नहीं होता।

बारमाकी ऐसी चिक्त है कि उसके बानपुणकी पर्याय सर्वेव बामकप ही हो श्रद्धाका परियामन भद्धाकप ही हो धानन्दका परियामन धानन्दकप ही हो इसप्रकार स्थस्य पुरा अपने बपने मानकप रह कर हो परियामित हों ऐसा स्वसाय है। ⊸ऐसा आस्मा

बह सक्य है और सब्यके बाज्यके निमल वर्षाय होती रहती है। बान अज्ञानकप परिस्तृतित हो अञ्चा निष्यात्वकप परिस्तृतित हो सपवा बानस्य पुत्रकक्ष परिस्तृतित हो —तो वह परिस्तृतन स्वाक्ष्मके साअयके नहीं हुमा है। युस्के साथ एकस्य होकर निर्मेस परिस्तृति हो स्त्रीको बास्तवर्षे युस्का परिस्तृतन कहा आता है। विकार बास्तवर्षे

च्छाको बास्तवम् प्रकुका परिकास कहा वाता है। विकार बास्तवम प्रकृषि परिकास मही वह तो ध्रायरसे (भूवके साधार विना) होने बामा अधिक परिकास है। यहाँ तो कहते हैं कि ध्रुवके साधारसे जी

निर्मस परिएएमन हो वही सच्चे प्रावका अवन है। शक्तिवान सुद बारमाके संगुक्त परिएमन होनेसे हुन तपासन सोद सार्एक उपादान (४४४): भाष-भाव और अभाव-अभाव.

धारमप्रसिद्धिः

वह केवलज्ञानपर्याय ग्रभाव-अभावरूप हो तब तो वह सदैव ग्रभावरूप ही रहेगी; इसलिये भविष्यमें भी कभी केवलज्ञान प्रगट ही नहीं होगा; किन्तु ऐसा नहीं है। केवलज्ञान पर्यायका वर्तमान ग्रभाव है, किन्तु भविष्यमें वह भावरूप हो सकती है श्रीर परका ग्रास्मामें ग्रभाव है वह तो त्रिकाल ग्रभावरूप हो रहता है, भविष्यमे भी वह ग्रात्मामें भावरूप नहीं वर्तेगा; इसलिये वह ग्रभाव-ग्रभाव शक्तिमें आता है।

प्रश्न.—३५ वी ''भाव-ग्रभावशक्ति'' कही और ३६ वीं ''धभाव-भावशक्ति'' कही उन दोनोमें क्या ग्रन्तर है ?

उत्तर:—"भाव-अभाव" मे विद्यमान पर्यायका व्यय होनेकी बात है प्रोर "अभाव-भाव" में अविद्यमान पर्यायकी उत्पत्ति होनेकी बात है।—इसप्रकार एक ही समयमे दोनो होने पर भी उसमे विवक्षा मेद है।

एक साथ अनन्त शक्तिवान चैतन्यस्वरूप भगवान ग्रात्माको प्रतीति में लेकर उसके साथ ज्ञानकी एकता करना सो मोक्षका उपाय है।

[यहा ३७ वी भाव-भावशक्तिका तथा ३८ वी अभाव-अभावशक्तिका वर्णन पूरा हुआ।



भारमप्रसिवि

माव-मान भौर अमाव-सभाव (४४४)

समाब है धीर प्रभाव ही रहेगा वह "समाव-प्रभाव।' [३८] इस्तरकार ज्ञानस्वरूप सारमाके परित्यमनमें वे सहीं वर्ग एक साथ ही वर्तते हैं। इसीप्रकार सम्यक्त्य पूर्वायकी आंति केवनज्ञान-

सिद्ध-दशा भादिमें भी वे सहीं प्रकार एक साथ लागू होते हैं सर्वे समम्प्रमा चाहिये।

श्रभाव-माव' कहनेते वलमानमें को पर्याय हुई वह पहले समावकप वी इलश्रकार उलमें प्राक्तसभाव का बाता है। तवा माब-समाव' कहनेते वलंगानमें को पर्याय विश्वमान है वह वादके

समयोंमें अभावकप हो बायेगी, इसप्रकार सस्में प्रकार-अमार कहमेंसे बीवमें अपनेसे जिल्ला ऐसे द्वस्थ-गुराग पर्यायका विकास समाव ही है इसप्रकार स्समें "अस्यन्त-अभाव" भी जा जाता है और अन्योन्य अमाव सो दुद्गलोंकी बर्तमान पर्यायोंने हो परस्पर लागू होता है।

साय—समाय सम्बग्धा थो खह शक्तियाँ कहीं वे एक —सी नहीं हैं किन्तु प्रत्येकमें बन्धर है। प्र∘— ६३ वीं 'माय' शक्ति कही धौर ३७ वीं 'माव-

भाव यक्ति कही उन वोनोंमें क्या अन्तर है ?

उत्तर'— 'आवस्ति' में तो वर्तमान पर्यायको दात की, वह दो सविष्यमें असावकप हो बायेगी अब—िक 'भाव-भावस्तिमें दो को ज्ञानादि माव हैं वे विकास ज्ञानादि भावकप हो रहते हैं उनका करी समाव गही होता। इधप्रकार वोनोंसे अस्तर है।

म० — १४ वीं समावसक्ति कही और ३८वीं समाव-प्रशासक्ति करी एक कोलोर्ने समावक्ति के 2

समावशक्तिं कही धन बोनॉर्में क्या सन्तर है ?

ए०≻—मी "समावशक्तिं कही धसमें तो बर्गमान पर्यायमें
सत स्वित्रको सर्वार्ते स्वराजकी स्वर्त है और सर स्वराज समाव

एक मिक्यकी पर्यायकि काशावकी बात है और इस अमान समीव एक मिक्यकी पर्यायकि काशावकी बात है और इस अमान समीव सिक में ती निकास बमानकी बात है। और कि—सायकको मिक्य की केयससान पर्यायका वर्तमानमें को सभाव है वह समान सिक्म माता है किन्तु "समाव—समान सिक में वह नहीं स्राता। क्योंकि सर्वि (४४४): भाष-भाव और छाभाव-अभाव.

धारमप्रसिद्धि:

वह केवलज्ञानपर्याय ग्रमाव-अभावरूप हो तब तो वह सदैव ग्रभावरूप ही रहेगी; इसलिये भविष्यमे भी कभी केवलज्ञान प्रगट ही नही होगा, किन्तु ऐसा नही है। केवलज्ञान पर्यायका वर्तमान ग्रभाव है, किन्तु भविष्यमें वह भावरूप हो सकती है ग्रीर परका ग्रात्मामें ग्रभाव है वह तो त्रिकाल ग्रभावरूप ही रहता है, भविष्यमे भी वह ग्रात्मामें भावरूप नहीं वर्तेगा, इसलिये वह ग्रभाव-ग्रभाव शक्तिमें आता है।

प्रश्त — ३५ वी "भाव-ग्रभावशक्ति" कही और ३६ वी "प्रभाव-भावशक्ति" कही उन दोनोमें क्या श्रन्तर है?

उत्तर:—"भाव-अभाव" में विद्यमान पर्यायका व्यय होनेकी बात है श्रोर "अभाव-भाव" में अविद्यमान पर्यायकी उत्पत्ति होनेकी बात है ।—इसप्रकार एक ही समयमे दोनो होने पर भी उसमें विवक्षा भेद है।

एक साथ अनन्त शक्तिवान चैतन्यस्वरूप भगवान स्रात्माको प्रतीति मे लेकर उसके साथ शानकी एकता करना सो मोक्षका उपाय है।

[यहा ३७ वी भाव-भावशक्तिका तथा ३८ वी ग्रभाव-अभावशक्तिका वर्णन पूरा हुग्रा]



kakakakakakakakakak [38]

मावशक्ति

मात्मा ही स्वयं बह कारकरूप होका सुखर्य परिणमित होनेके सामर्क्यवाला है। अपने सुखादि मार्वोके सिर्म परको कारक बनाये ऐसा मात्माका स्वमाव नहीं है — जिसे मार्नदमय सवा बीचन बीना हो उसे मन्तर्मुख होकर मात्मामों हैं हुना है मतर्वष्टिसे बहाँ चैतन्यस्मावका सेवन किया वहाँ चैतन्य मगवान प्रसक्ष होकर कहते हैं कि नमा । माँग । जो चाहिये हो वह माँग से ! इस चैतन्य राजाके पास सम्यव्दर्धनसे लेकर सिद्ध दथा तकके समस्य पद प्रदान करनेकी बिक्त हैं, इमिल्ये इस चैतन्य राजाकी सेवा करनेकी बिक्त हैं, इमिल्ये इस चैतन्य राजाकी सेवा करके उसे ही प्रसक्ष कर, वृत्यसी न मांग; बाहर न वेख; स्वर-मवलोकन कर !

बारमार्थे बर्गत चाफियाँ हैं उनका यह बर्गन चल रहा है। प्रारमा बान सकाग्रंथे प्रधित होता है तकापि वह एकास्त सानस्वरूप ही नहीं है, सामके खाब प्रस्य बर्गत चाफियाँ स्थित हैं इससिये भगवान आत्मा ध्रनेकान्तस्वरूप है। अनेकान्तमूर्ति भगवान आत्माकी ध्रनेक शक्तियोका वर्णन अनेक प्रकारसे अलोकिक रीतिसे ग्रागया है। अभी तक ३८ शक्तियोका वर्णन हुआ, भ्रव ६ शक्तियाँ शेप हैं। उनमेसे ३६ वी "भावशक्ति" मे विकारी छह कारकोका ध्रभाव वतलाते हैं, फिर ४० वी "क्रियाशक्ति"मे स्वभावरूप छह कारक वतलायेंगे और उसके वाद कर्म-कर्ता-करण-सम्प्रदान-प्रपादान-अधिकरण तथा सम्बन्ध इन सातो शक्तियोका ध्रात्माके स्वभावरूपसे वर्णन करके आचार्य भगवान् ४७ शक्तियोका कथन समाप्त करेंगे।

कैसी है आत्माकी भावशक्ति ? कर्ता-कर्म आदि कारकोके अनुसार जो किया उससे रहित भवनमात्रमयी (—होनेमात्रमय) भाव-शक्ति है। पहले तेतीसवें बोलमे भावशक्तिका कथन किया था वहाँ तो अवस्थाकी विद्यमानता बतलाई थी, और यह भावशक्ति भिन्न है। इस भावशक्तिमे कारकोसे निरपेक्षपना बतलाते हैं।

दु ख दूर करके सुखी होनेके लिये सुख कहाँ ढूँढें—उसकी यह बात है। भाई, तेरा सुख तुम्मे है श्रीर तेरा आत्मा ही स्वय छह कारकरूप होकर सुखरूप परिण्णित होनेके सामर्थ्यवाला है परको कारक बनाकर उससे सुख लेना चाहेगा तो कभी सुख प्राप्त नही होगा। प्रपने सुखादि भावोके लिये परको कारक बनाये ऐसा आत्माका स्वभाव नही है। कर्ता—कर्म आदि भिन्न—भिन्न कारकोके अनुसार जो किया हो उसरूप परिण्णित होनेका श्रात्माका स्वभाव नही है, किन्तु उससे रहित परिण्णित होनेका आत्माका स्वभाव है। श्रात्माके द्रव्य—गुण् या पर्याय श्रपनेसे भिन्न अन्य किसी कारकके श्राधारसे स्थित रहे ऐसा आत्माका पराधीन स्वभाव नहीं है, किन्तु अन्य कारकोसे रहित स्वयं अपने भावरूप परिण्णित हो ऐसा उसका स्वभाव है। यदि ऐसे स्वभावमे ढूँढे तभी सुख प्राप्त हो सकता है। अन्य कारणोमे ढूँढे तो सुख प्राप्त नहीं हो सकता।

हीरोका हार अपने गलेमें पहिना हो, उसे अपने गलेमें देखे तो

पिस सकता है कि तु बायका यनकर बन्यत्र बाह्यमें दूवे तो नहीं निष्ठ सकता धीर उसकान दूर नहीं हो सकती। उसीप्रकार सुस प्रपनेमें बहुं भरा है वहीं दूवे तो मिसता है। आत्मामें सुसरवमाय मरा है उपमें प्रपाद होकर दूवे तो मिस सकता है किन्तु बाह्यद्वित वावके की प्रति बाह्यमें दूवे तो प्रस मिस नहीं सकता धीर तुब्ब दूर नहीं हो सकता। सुस धीर सुबके कारक धारमामें हो हैं बाह्यमें नहीं है दरविये जिसे सारविये हु बु एवं धानन्यत्य जीवन जीना हो उसे मही हो दरविये हो कर प्राप्त में दूवे के सन्दर्ध से हो हर सारमामें दूवे की सुक स्वा हो पर मही हो हो पर मही हो हो पर मही हो हो पर मही हो है तो मही सकता। पर मही हो हो से पर मही हो हो हो हो हो है तो मिस सकती है।

वो फिर क्या करें ? कहते हैं कि संतींक वयवैद्यानुसार बास्मा की सिक्त्योंको पहिचान कर प्रतीति करना धन्तरीस्पुक्त होकर सनमें एकाप्र होना । जनमें एकाप्रताने सान-धानस्य-प्रसुता प्रगट होती है-धारमा स्वयं परमारमा बन बाता है :

बहाँ बाग्ठह हि पूर्वक चेताय स्वकावका देवन किया वहाँ चेताय प्रमावान प्रदाप होकर कहते हैं कि मांग मांग !! तुमै वयां चाहिये ? को चाहिये हो मांग ले ! केवलहान और बतीविद्य मानव्य वेनेकी शक्ति प्रमाने हैं ! को कुछ चाहिये हो वह शास्त्राको छित्तमें घरा हो है हमिये बास्त्राकी बारिक्स विद्यास करके को कुछ चाहिये हो चह उससे मांग शास्त्रामें एकास हो बाह्यों न कूड स्टाय्यवर्षाने केवर सिक्ष दसा तकके समस्त पर प्रदास करनेकी स्रक्ति हम चैतन्य एवाने हैं दससिये इस चैतन्यराबाकी सेवा करके उसे प्रसम्भ कर. पूसरोके वास मीका सामीय बाह्यों न देवर संतर्-भवसोकन कर।

भारमा कहाँ है ? वहाँ आरमा है वहीं दूव तो मिसेगा। भारमा मपनेसे बाहर कहीं नहीं है, इससिये बाह्यमें बूँदनेसे भारमाने गुणोकी प्राप्ति नहीं हो सकती। आत्माके गुण आत्मासे वाहर नहीं हैं, आत्मामे ही हैं। भाई । तेरी प्रभुता तुम्मे हैं वाह्यमें न ढूँढ . प्रपनी प्रभुताके लिये वाह्य सामग्रीको ढूँढनेकी व्यग्रता न कर, क्योंकि वाह्य सामग्रीसे तुमे तेरी प्रभुता प्राप्त नहीं हो सकती। वाह्य सामग्रीसे निरपेक्षरूप स्वय अकेला छह कारकरूप (कर्ता—कर्म—करण आदि) होकर केवलज्ञान और अतीन्द्रिय आनन्दरूप परिण्मित हो जाये ऐसा स्वयंभू भगवान यह आत्मा है। आत्मको ही "प्रभु" कहा है, ग्रात्माको ही "भगवान" कहा है। अहो अपनी प्रभुता छोड कर परको कौन ढूँढे ? ऐसा स्पष्ट स्वभाव होने पर भी पामर जीव अपनी प्रभुताको परमे ढूँढते हैं। उन्हें आचार्य भगवान समभाते हैं कि ग्ररे जीवो। तुम्हारी प्रभुता तुममे हो भरी है . ग्रन्तर्अवलोकन करके उसे ढूँढो। ग्रन्तर्मुख होकर ग्रपनी प्रभुताको धारण करो और पामर बुढि छोडो।

ग्रहो । अपनी प्रभुताको भूले हुए पामर जीव निमित्त और रागके पास जाकर अपनी प्रभुताको भीख माँगते हैं, श्रोर भिखारी रूप- से चौरासी लाख योनिक अवतारमे परिश्रमण करते हैं। ग्राचार्यदेव उन्हें उनकी प्रभुताका दान देते हैं, — उनकी प्रभुता बतलाते हैं। ग्ररे जीव । तेरे स्वभावमे प्रभुताका कल्पवृक्ष है, यह ग्रात्मा ही चैतन्य कल्पवृक्ष है, उसके पास जाकर प्रभुताकी याचना कर तो तुक्ते भ्रवश्य भ्रपनी प्रभुता मिलेगी। प्रभुतासे भरे हुए अपने चैतन्यचिन्तामणिका चिन्तवन कर तो उसके चितवनसे सम्यग्दर्शनादि प्रभुता प्रगट हो। प्रभुताका निधान ग्रपनेमे भरा है उसे बाह्यमें दूँ दे तो कहाँसे मिलेगा? श्रहो। तुम्हे तुम्हारी प्रभुताके निधान बतला रहे हैं उन्हे एक बार तो देखो ग्रात्माकी प्रभुताको देखनेका कुतूहल—रुचि—उमग करो और तुम्हे ग्रपनी प्रभुता प्राप्त न हो—ऐसा नहीं हो सकता। जो ग्रपने ग्रन्तर्स्वभावमे दूँ दे, उसे प्रभुता भ्रवश्य प्राप्त होगी हो।

आत्मा ज्ञानादि अनत गुर्गोकी प्रमुतावाला है, यहाँ विविध शक्तियो द्वारा उसकी प्रभुता बतलाते हैं। यदि इन शक्तियो द्वारा आत्म(यमार्च स्वरूप समझसे हो परते निराने परिपूर्ण स्वरूपकी प्रवीति हो चाये । झारमाकी जिल्ला मिल्ल चार्कियोंका जो वर्णन किया है उस प्रत्येक चक्तिके वराममें विविधता है। बाहमाकी धनत चक्तियाँ परस्पर विसमस अर्थात् भिन्न भिन्न सदागुवासी हैं इससिये समस्त शक्तियोंमें एकडी एक बात नहीं किन्तु नई-नई शास है। मास्माकी विद्यासताकी ओर बिसका मक्ष न हो ज्ञानकारस न हो उसे नये – नये पक्षोंसे समस्तेर्ने प्रवृत्ति स्त्यन्न होटी है किन्तु यदि अनेक पक्षति समन्ते तो ज्ञानकी निमशता भीर हड़ता बढ़ती चाये धीर संतरमें चैतन्यके प्रति रस तथा उद्घास प्रसट हो तथा स्वयंको अनुसव हो कि मेरी पर्यायमें नरे—समे भाव प्रगट होते आरहे हैं भौर सुक्ष्मता बढ़ रही है। सदरमें ज्यों-ज्यों पहराई तक उतरे त्यों त्यों सुक्त रहस्य समझमें बायेंगे। इससिये मन्तरमें इस बातकी अपूर्वता साकर समक्रमेके सिये अपूर्व प्रवस्त करने योग्य हैं। चनेकान्छपूर्ति भगवान भारमाकी अनेक खक्तियोंमें**से** इस समय ३१ वीं भाव शक्तिका वर्णन हो रहा है। कर्ता-कर्माद कारकीं भनुसार होनेवासी कियासे रहित खुद्ध भावकव हो ऐसी बारमाकी

(SEe)

[३६] भावराकि

- क्या विभिन्न

देश मान ग्राफ्क वर्धन हो रहा है। करो-कमादि कारण-मनुष्ठाव होनेवाली क्रियाचे रिह्त खुद्ध भावक्य हो ऐसी जारमाकी मावक्ति है। एग-देशका था ग्रुम भावका (रामका) क्राइपस्थ करके जारमा खुद्ध मानक्य हो ऐसा खरका स्वमाद नहीं है। झारमाका वो खुद्ध मान हुना क्सका एग कदी नहीं है राय कमें नहीं है एग करण नहीं है पाय सम्प्रदान नहीं है राय ज्यान नहीं है मा राय परिवारमा नहीं है । स्वस्थानक करणाईक सम्बद्ध करीनाची किया

स्विकरण नहीं है। —इस्प्रकार कारकोंक सनुपार होनेवाली किया से वह रहित है। तथा प्रात्मा स्वयं भी स्वस्थावने रामका कर्ता नहीं है रायका कर्म नहीं है करण नहीं है सन्प्रवान नहीं है, प्रयादान नहीं है, तथा स्विकरण भी नहीं है। उसीयकार रायका धौर स्वमायका स्व—स्वाधित्यक्तम सन्वयक्ष भी नहीं है। राय करे और उसके स्वक्षों भीने निकास सम्बाधित्यक्तम सन्वयक्षों के स्वी

फलको भीगे ऐका जात्माके स्वधावर्गे है श्री महीं। आत्माका स्वभाव दो जाम-जानंदमम है, धानंदका स्वभाव करे ऐसा खरका स्वभाव है पर के या विकारके कारकींका जनुसरसा करे ऐसा ससका स्वभाव नहीं है।

"शुभ राग या शरीरादिकी किया वे किसी प्रकार आत्माके घमंके कारण हैं ?—किसी प्रकार उनका आधार है ?"—तो कहते हैं कि नही, उन रागादिकी क्रियाके श्रनुसार न हो ऐसा आत्माका स्वभाव है। पर्यायमे एक समय पर्यंत विकारकी योग्यता हो उसे ग्रात्माकी त्रैकालिकशक्ति नही कही जाती, त्रिकाली स्वभावकी दृष्टिसे तो ब्रात्मामे विकाररूप होनेकी योग्यता भी नही है-ऐसा समभाना है। आत्माकी किसी शक्तिके स्वभावमे रागादिका कर्ता-कर्म-करण-सम्प्रदान-अपादान अथवा अधिकरणपना नही है, श्रीर उस त्रिकाली स्वभावका अनुसरण करके जो निर्मल भाव हुआ, वह भाव भी रागादि कारकोका श्रनुसरण नही करता। -इसप्रकार कारकोके श्रनुसार होनेवाली रागादि क्रियासे रहित परिग्रामित होनेका भारमाका स्वभाव है।

प्रकतः--राग-द्वेष और प्रज्ञानरूप भी आत्मा परिएामित होता तो है न ?

उत्तर'-एक समय पर्यंतकी अवस्थाके विकारको अज्ञानी ही अपने कार्यरूपसे स्वीकार करता है, और उसका फल ससार है। वह आत्माका स्वभाव नही है तो उसे ग्रात्मा कैसे कहा जायेगा ? श्रात्माकी कोई शक्ति ऐसी नही है कि परके साथ कारकोका सम्बन्ध रखे । परका अनुसरएा करनेसे विकार होता है, वह श्रात्माका स्वभाव नहीं है, इसलिये उसे आत्मा नहीं कहते। एक-एक समय मिलकर अनत-काल विकारी परिशामनमें व्यतीत हुग्रा, तथापि दो समयका विकार आत्मामें एकत्रित नहीं हुआ, तथा एक समय पर्यंतका जो विकार है वह भी आत्माके स्वभावरूप नहीं हो गया है, इसलिये स्वभावदृष्टिमे रागको आत्माके साथ कर्ता-कर्मपना नहीं है, वह करण नहीं है-साधन नही है, सम्प्रदान नही है, श्रपादान नही है, श्राधार नही है, भीर उसके साथ आत्माको स्वस्वामित्वपनेका सम्बन्ध नही है।

प्रदन,-नो फिर राग द्वेष किसने किये ?

[३६] भावशकि (४६२) आस्प्रप्रिक्षि उत्तर—आस्पा पद विश्वकी हृष्टि महीं है उत्ते [एक

समय पर्यंत्रकी विपरीय मान्यतासे धारमाको राग द्वेपकप ही मानकर सम रागादिको धपना माना है। सम्यक्त्यी तो एक मुद्ध ज्ञायक स्वभावको ही धपना मानता है। सम्यक्त्यान होनेके पत्नात् परमावेष राग-देपका कत् स्व मामा ही नहीं हैं क्योंकि सम्यक्ती अपने

शुद्धारम स्वक्ष्यके साम रागाविको एकमेक नहीं करता।
'भीन दशनमें तो बस ! कर्मकी ही बात है और कर्मने ही सम पुद्ध होता है ऐसा भगवानने कहा है' — इसमकाद बातानी मानते हैं किंतु उन्हें भीन दश्मेनको सबर नहीं है। सीन दशनमें नो प्रनत सिक

्र प्रभाग व प्रभाग प्रभाव — व्हास्त — व्हास्त्रभाव स्थापा गरियों हैं किंद्रु उन्हें क्षेत्र स्वांत्रको सवर नहीं है। केन दस्तमें तो प्रनत सिंध सरपार सनेकारत स्वकृप सुद्ध सारमाकी ही पुरूषता है भीर विकासि समय उसे निभित्तकपसे कम होते हैं— ऐसा सगवानने स्वसामा है। कमक्ष्य होते को स्वीकृपतास्त्रकों है। कारमा क्ष्य कार्यों को को स्व

कमरूप होनेकी छरित पुरासको है। बारमा बढ़ कर्मीका वर्ष करे या छर्हें दूर करे सबवा बढ़ कर्म सारमाकी हैरान करें-ऐसा छड़नेका मगवानका साध्य नहीं है। सारमा परकी खबस्या नहीं करता और पर पदार्थ सारमाकी प्रवस्ता नहीं करते — अपने सह कारकोंट हो प्रत्येक हम्बडी सबस्या होती है। पर्यायमें विकाद सौर छड़के

निमिश्चकपकर्म है वे बानने मोग्य हैं किंदु चवना ही पारमाको मानकर चयके आवयमें रके तो निक्यात्व दूद नहीं होता इसिये व्यवहारनय कानमें बानने बोग्य है किन्दु वह आवरणीय नहीं है—ऐसा विन सासनमें भावायेंदेवने विकोश पीटकर कहा है। वीव बोर पुद्मक दोनों एक-दूसरेसे निरपेसक्परे

स्वममेव छह कारकरूप होकर परिशामन करते हैं। पंचारितकायकी १२ वीं गायामें स्पष्ट कहा है कि निश्वयधे समिश्र कारक होनेसे सीव को तबा कर्मको—योगीको स्वय प्रपत्ने—प्रपत्ने स्वरूपका ही कर्यूरव है। स्वयमेद यदकारकीक्षेत्रण स्थातिष्ठमानं न कारकातरमपेसाते

 - १९४४ में प्रतिकृतिकारण व्यावतात्रमान में कारकातरमान्यत्व पुराम प्रवस्त कर्म ही बहु कारकक्ष्य होकर, क्षाय कारकों को करेकार के बिना है। कर्मक्षित परिश्वमित होता है। तथा बीन सी सर्गने सीवियकादि मार्गोक्सते स्वयमेन पट्कारकीक्सेश व्यवतिष्ठमानी नकारकातरमपेक्षते "स्वयमेव छह कारकरूप होकर, ग्रन्य कारकोको अपेक्षा बिना ही परिएमित होता है। इस गाथाका भावार्य बतलाते हुए श्री जयसेनाचार्यदेव लिखते हैं कि—"श्रयमत्र भावार्थः। यथैवाशुद्धवट्कारकोरूपेण परिएममानः सन्नशुद्धमात्मान करोति तथैव शुद्धात्मतत्त्वसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुष्ठानरूपेणाभेदवट्कारकोस्वभावेन परिएममान शुद्धमात्मान करोतीति" जिसप्रकार अशुद्ध छह कारकोरूपसे परिएमित होता हुआ अशुद्ध आत्माको करता है उसीप्रकार शुद्ध आत्मतत्त्वके सम्यक्श्रद्धान—ज्ञान—अनुष्ठानरूपसे श्रभेद छह कारक स्वभावसे परिएमित होता हुआ शुद्ध श्रात्माको करता है। इसप्रकार शृद्धतामें तथा शुद्धतामें अन्य कारकोसे निरपेक्षपना है।

दूसरा निमित्त हो भले, किन्तु उस समय उससे निरपेक्षरूपसे ही वस्तु परिएमित होती है ''अपनेको योग्य जीवके परिएमम प्राप्त करके, ज्ञानावरएमदि अनेक प्रकारके कर्म प्रन्य कर्तासे निरपेक्षरूप ही उत्पन्न होते हैं कर्त्रंतरिनरपेक्षाण्येवोत्पद्यते''—ऐसा पचास्तिकायकी ६६ वी गाथामें कहा है। (विशेषके लिये देखिये गाथा ६२ तथा ६६)।

भ्रन्य कारकोसे निरपेक्षपना बतलाकर भ्राचार्यदेवने भ्रत्यन्त स्पष्टीकरण किया है। व्यवहारसे भ्रन्य जितने कारक कहे जाते हो उन सबसे निरपेक्षरूप ही जीव-पुद्गलका परिण्मन है। ऐसा निरपेक्षपना जान ले तो पराश्रय छूटकर स्वाश्रयसे शुद्धतारूप परिण्मन हुए बिना न रहे।

श्रीर प्रवचनसारकी १२६ वी गाथामे भी श्राचार्यंदेवने कहा है कि—ससार दशामे या साधक दशामे भी आत्मा श्रकेला ही स्वय कर्ता-कर्म-करण और कर्मफल है, अन्य कोई उसका सम्बन्धी नही है। तथा १६ वी गाथामे कहा है कि शुद्धोपयोगकी भावनाके प्रभावसे केवलज्ञान प्राप्त करनेवाला आत्मा स्वयमेव छह कारकरूप होता है इसलिये "स्वयंभू" है। निश्चयसे परके साथ आत्माको कारकपनेका [३६] भावराकि (४६४) भारमणिसि सम्बन्ध नहीं है। (इन योगों गाधाओं के विस्तृत भवतरण इसी सेखर्में आगे आयें)।

स्वयं सुद्धभावरूप परिएमित होकर फिर ऐहा जानता है कि पूर्वकाक्षमें रागाविरूप भी में ही अकेसा परिएमित होता वा

करे ऐसा आस्माका स्वामाव नहीं है। रागको कर्म बनाकर आस्मा उसका कर्ता हो ऐसा मी

भारमाका स्वभाव नहीं है। इसीमकार रागकी सावन बनाकर सारमा उससे मर्नक

इसीप्रकार रागको साजन बनाकर पारमा उससे घर्मको साथे ऐसा भी स्वका स्वभाव महीं है।

वहने पर्यायमें रागाविकां कर्ता-कर्मपना या किन्तु वहीं पर्याय स्वराग्युख हुई वहीं वह कर्ता-कर्मपना महीं रहा। ब्रह्मान सावके समय रागावि कारकोंको धनुसरण करता या किन्तु वहीं अन्तरोग्युख होकर अगेर स्वमावका धनुसरण किया वहीं मेरकंप कारकोंका ब्रमुसरण करते की क्रिया महीं रही। इसमकार अपने स्वमावका धनुसरण करते और सेरकंप कारकोंका ब्रमुसरण कर देशी सोरकंप कारकोंका ब्रमुसरण करते ही भी सोरकंप कारकोंका ब्रमुसरण करते हैं ही अपने स्वमावका धनुसरण करता है हो अपने स्वमावका धनुसरण करता है हो सेरकंप कारकोंका हो। अपनुसरण करता है होर भेरकंप कारकों का लगा समुसरण करता है होर भेरकंप कारकों का लगा समुसरण करता है होर भेरकंप कारकों का लगा समुसरण करता है होर सेरकंप कारकों का लगा स्वर्ध स्वराग्य करता है होर सेरकंप कारकों का लगा साम सेरकंप कारकों का लगा सेरकंप कारकों का लगा सेरकंप सेरकंप का साम सेरकंप का समस्य सेरकंप का सेरकंप का सेरकंप का सेरकंप सेरकं

निमित्तके अनुसार होनेका आत्माका स्वभाव नही है। जैसे विलक्षरा निमित्त ग्रायें वैसा ही विलक्षरा परिरामन होता है—ऐसा मानने वाला निमित्तका ही श्रनुसरएा करता है किन्तु आत्माका श्रनुसरण नहीं करता, इसलिये जो निमित्तका अनुसरण नही करता ऐसे म्रात्म स्वभावकी—मात्माकी (भावशक्तिकी) उसे खवर नही है। किन्तु अपने स्वभावसे भिन्न अन्य कारकोकी अपेक्षाके विना-निर-पेक्षरूपसे स्वय भ्रपने निर्मल भावरूपसे परिएामित होता है-ऐसी श्रात्माकी भावशक्ति है।

प्रवचनसारको १६ वी गाथामे सर्वेज्ञ हुए आत्माका स्वयंभू-रूपसे वर्णन करते हुए आचार्य भगवान ने श्रद्भुत वात कही है; वहाँ स्पष्ट कहते हैं कि---

"शुद्ध उपयोगकी भावनाके प्रभावसे समस्त घातिकमं नष्ट हो जानेके कारण जिसने शुद्ध भ्रनत शक्तिवान चैतन्य स्वभाव प्राप्त किया है ऐसा श्रात्मा-

- (१) गुद्ध भ्रनंत शक्तिवान ज्ञायक स्वभावके कारण स्वतंत्र होनेसे जिसने कर्तापनेका अधिकार ग्रहण किया है ऐसा,
- (२) शुद्ध प्रनंतशक्तिवाले ज्ञानरूपसे परिरामित होनेके स्वभावके कारण स्वयं ही प्राप्य होनेसे (-स्वय ही प्राप्त होता है इसलिये) कर्मपनेका अनुभव करता हुआ,
- (३) शुद्ध अनतशक्तिवाले ज्ञानरूप परिएामित होनेके स्वभावके कारएा स्वय ही साधकतम (-उत्कृष्ट साधन) होनेसे करणपनेको घरता हुआ,
- (४) शुद्ध ग्रनंतशक्तिवान ज्ञानरूपसे परिएामित होनेके स्वभावके कारण स्वय ही कमं द्वारा समाश्रित होता है इसलिये (अर्थात् कर्मं स्वयंको ही दिया जाता है इसलिये) सम्प्रदानपनेको धारण करता हुआ,

[२६] मावशक्ति (४६६) भारपप्रसिद्धि

(४) गुढ धनतदाकियान ज्ञानक्पसे परिएमित होनेके समय पूर्वकालमे प्रवर्तित विकलज्ञानस्वभावका नास होजाने पर घी सहस-ज्ञान-स्वभाव द्वारा स्वय ही ध्रुवस्वका अवसम्बन करता है इससिये स्पादामपनेको सार्ग्य करता हुसा, और

(६) सुद्ध धनतक्षकियान ज्ञानकपुरे परिष्णिमत होनेवामे स्वपायका स्वयं हो पाधार होनेते धिकरणुपंनेको आस्मग्राट करता हवा.

— अस्य हुआ।

— अस्य कार स्वयंभेक सह कारक कप होता है इससिये
'स्वयंभ' करमाता है।

इससे ऐसा कहा कि.—निश्चयसे परके साथ आत्माकी कारकपनेका सम्बाध महीँ हैं, कि जिससे सुवातमस्वभावकी प्राप्तिके सिमे सामग्री (-बाह्य साथन) हु इनेकी व्ययतासे बीव (व्यवं ही) परसंग्र होते हैं।

परसे निरपेल रहकर झानआनत्वकप परिश्नित होतेके स्वयं स्वसायको सम्रानित होते हैं स्वयं स्वसायको सम्रानित होते हैं हैं इता है इसिये वह स्थाय ही दुखी-स्थानुस्य होता है कहीं स्थिर नहीं होता। स्थितता दो सन्तर्भ करना है किन्तु तसे दो वह सामग्री होता। स्वरता दो सन्तर्भ करना है किन्तु तसे दो वह सामग्री होता। स्वरता स्वी स्वयं मही सामग्री होता।

पहाँ कहते हैं कि बाझ कारण तो दूर रहा कियु विकारके कर्ता-कर्म-करण बादि खड़ कारक-बो जात्माकी वर्माममें होते हैं—उनके प्रमुखार परिणमित होनेका भी धारमाका स्वमाव नहीं है। परके कारण दिवा के —रेवा वो माने उदले कारण दुण होता है—रेवा वो माने उदले को बाह्म कारकोंने बात्मामें माना है, पौर वह टो पिस्मारवी है धा मे नेवल कारकोंने बात्मामें माना है, पौर वह टो पिस्मारवी है धा मेनका कारकोंने बिकारकप परिणमित होता है—रेवा हो धारमाको माने बोर धुढ बात्माको म जाने तो उसने भी बात्मामें घाट्यविकरसमावको मही बाना है वह से पिस्मारवी है। को सम्मारवामी दुळ मान हुए वे हम्बके साथ समेद हुए, वहाँ कर्ता

भारभप्रसिद्धि:

श्रीर कमं तथा श्राधार आदि समस्त कारक श्रमेद हुए, कर्ता अलग, कमं अलग और साधन कोई दूसरा—ऐसा भेद वहाँ नही रहा । ज्ञाता स्वयं ही छह कारकरूप होकर शुद्धभावरूप परिणमित हुआ है वहाँ भेदरूप कारकोकी किया श्रस्त हो गई है ।

देखो, इसमे निमित्त श्रादि कारक तो निकाल दिये, क्यों कि उनका तो श्रात्मामे श्रभाव है-१,। विकारो कारक भी श्रात्माके स्वभावमे नहीं हैं इसलिये द्रव्य दृष्टिमे उन्हें भी निकाल दिया-२,। श्रीर निर्मल छह कारकों भेदकी दृष्टि भी निकाल दी-३,। इसप्रकार प्रभेदस्वभावके श्राध्यसे भेदरूप कारकों किया रहित शृद्धभावरूपसे श्रात्मा परिएामित होता है। श्रात्मा निर्मल छह कारकरूपसे अभेद परिएामित होता है; छह कारकों के भेद पर लक्ष रहे तो राग होता है श्रीर श्रभेद श्रात्माके श्राध्यसे शृद्धभावरूपसे श्रात्माका परिएामन होजाता है, उसमें भेदरूप कारकों श्रवलम्बन नहीं है, इसलिये अभेदका ही अवलम्बन है-ऐसा इस भावशक्तिमें बतलाया।

- (१) शुद्धभावरूप सम्यन्त्वादि कार्यं हुम्रा वह म्रात्माका कमं;
- (२) श्रात्मा स्वतत्ररूपसे उसरूप परिणमित होता है, इसलिये उसका कर्ताः
- (३) श्रात्मा द्वारा ही षह भाव किया गया है इसलिये भारमा साधकतम करणा,
- (४) आत्मामे से ही वह भाव प्रगट हुन्ना है इसलिये आत्मा सम्प्रदान;
- (१) वह भाव प्रगट होकर आत्मामे ही रहा है इसलिये आत्मा श्रपादान है,
- (६) वह भाव आत्माके ही आघारसे हुआ है इसलिये बात्मा ही प्रधिकरण है।
 - —इसप्रकार शुद्धभावमे अपने ही छह कारक अभेदरूप हैं,

(કહ્લ) परन्तु भेदरूप कारकोंका बात्मा बनुसरण नहीं करता; वह इसप्रकार--(१) सम्यक्तावि शुद्धभावरूप कार्य हवा वह रायका कार्य

[३६] मावशक्ति

धारसप्रधिवि

- नहीं है क्योंकि राग भाव उस रूप परिस्तृमित नहीं हवा है।
 - (२) सम्पन्तवादि सुद्धमावका कर्ता राग नहीं है।
- (३) उस गुरुमायका साधम राग नहीं है इससिये यन उसका करण नहीं है
- (४) वह भुद्धमाव प्रगट होकर रागमें नहीं रहा इससिये
- राम दसका सम्प्रदान नहीं है (प्र) वह सुद्धमान रागमेंसे नहीं साया इससिये राम
- चसका अपादान नहीं है।
- (६) वह शुद्धमाण रागके वाधारसे नहीं है इसिसने राम उसका अभिकरशा नहीं है।
- स्वमं शुद्ध भावरूप परिग्रामित होनेका आस्माका स्वभाव है उसे यह मानशक्ति नतसाती है। साथ वर्षात् श्रुद्धशानकपरे भावना-परिण्^{मिठ} होना उस गुद्ध मानक्यमे स्वयं मनतेको (स्वय परिस्तृतिव होनेकी) मास्माकी चक्ति है **उसमें बारमांसे मिल धन्य किन्हीं** कारकींका प्रवसम्बन महीं है।

महो । निरासम्बी चैतन्यकी शपूर्व बात है। किन्तु स्वर्य मन्तमु स होकर प्रपने चैतन्यतत्त्वका धवसम्बन कमी नहीं किया है। एक बार बारमाकी अधिन्त्यसिक्को पहिचाने तो बाह्ममें कहीं मोह म पदे भीर अन्तमुक्त होने पर शस्पकासमें मुक्ति होजाये। ऐसा धारमस्यमाय समझनेके लिये धन्तरसे प्रेम ग्रामा चाहिये; घटरमें वरंपन्त दिपपूर्वक--वस्थन्त विद्यासा पूर्वक-अस्थन्त पात्रता पूर्वक ---मरयन्त प्रयस्तपूर्वक अपनी भागकत यह बात समस्ता बाहिये।

जिसने एकवार भी भावभासन पूर्वक अपने आत्मामें इस वातके संस्कार जमा लिये उसे वे संस्कार फलित होकर सिद्धदशा होजायेगी— इसमें कोई सन्देह नहीं हैं। जो यह वात समभले उसके श्रात्मामेसे संसारकी श्रोरके (—िमथ्यात्वादिके) छहो कारकोका परिएामन छूटकर मोक्षकी ओरके कारकोका परिएामन (स्वभावके आश्रयसे) होने लगे।

"स्वतत्र परिग्रामित हो वह कर्ता।" रागभाव कही सम्यग्दर्शनादिरूप परिग्रामित नही होता, किन्तु आत्मा स्वय ही स्वतत्ररूपसे सम्यग्दर्शनादिरूप परिग्रामित होता है इसलिये ग्रात्मा ही उन सम्यग्दर्शनादिका कर्ता है, राग उनका कर्ता नही है।

''कर्ताका इष्ट सो कर्म ।'' सम्यग्दर्शनादि शुद्धभावरूप परिण्मित होना ही आत्माका इष्ट है श्रोर आत्मा उसका कर्ता है। इसके अतिरिक्त निमित्तको या रागको इष्ट मानकर उसीके अनुसार जो मिथ्यात्वभावरूपसे परिण्मित होता है उसे वास्तवमे श्रात्मा नहीं कहते, वह तो आस्त्रव तत्त्वमें जाता है।

उसीप्रकार कर्ताका साधकतम साधन वह करण है। आत्माको सम्यग्दर्शनादि इष्ट कार्यक्ष्प परिणमित होनेमे पर या रागादि सञ्चा साधन नहीं है किन्तु अपना स्वभाव ही साधकतम होनेसे उसका साधन है, किन्तु इसलिये आत्मा ही करण है। निमित्तोको या रागको साधन मानकर जो उसके आश्रयसे परिणमित होता है उनके सम्यग्दर्शनादि इष्ट कार्य नहीं होता किन्तु मिण्यात्वादि होता है।

उसीप्रकार कर्ता अपना कार्यं जिसे दे वह सम्प्रदान, श्रात्मा अपना सम्यग्दर्शनादि कार्य रागको या निमित्तको नही देता, इसलिये राग या निमित्त उसके सम्प्रदान नही हैं; आत्मा अपने स्वभावमे ही अभेदरूपसे उसे रखता है इसलिये आत्मा ही उसका सम्प्रदान है।

जिसमेसे कार्यं लिया जाये अथवा कार्यमे जो घ्रुवरूप स्थित रहे वह अपादान है। सयोग और राग तो छूट जाता है इसलिये वह अपादान नहीं है, सम्बन्दशानिक कार्यें प्रारमा ही अक्षप्रकरे स्वित रहनेवामा है घोर प्रश्लीमें वह कार्ये लिया जाता है इसमिये वही अपादान है।

पसीप्रकार राग या निमित्त उस सम्यग्दर्धनरूपी कार्यका भाषाच भी नहीं है रागके या निमित्तके साधारसे वह कार्य नहीं होता हसनिये राग उसका अधिकरण नहीं है किन्तु स्वभाव ही उसका भाषाच होनेसे अधिकरण है।

इसम्बाद यह मयवात बात्मा गुढमावक्त परिग्रामनमें परके कारकानुसार होनेवाली क्रियासे रहित है, परके कारकानुसार होने वासी को विकारी किया उससे रहित सुद्धमावक्यमवनमात्र सक्ति पासा बात्मा है ससमें बन्दरोन्ब्रुख होनेसे ही कल्याग है।

बारमाका स्वधान क्या है उसकी यह बात क्स रही है।
पर्यायमें राग-द्रेप-भोहक्य विकार करता है वह भी बीव स्वयं ही
पर्यायमें राग-द्रेप-भोहक्य विकार करता है वह भी बीव स्वयं ही
प्रसंदे पुत्रपायंत्रे करता है किन्तु वह बीवका ध्या स्वक्य नहीं है।
विकारको हित्यक्य मानमेरे जीव संसारमें गुन्ता भोग रहा है। विकार
परित कपमा वास्त्रविक स्वक्रप क्या है वसे परिवानों तो सन्ते स्वप्नय
द्वारा दुःख दूर होकर मुक्ति हो स्वक्रिय माचायंत्र कहते हैं कि है
बीव मिन्न कारकोंक मनुधार विकारक्यते मा द्वीत्वाक्यते परिप्तित्त
होनेका तेरा स्वमान नहीं है, किन्तु उससे रहित सुद्धताक्य तमा
पूर्णता क्य परिप्तित होनेका तेरा स्वमान है। यस ! पूर्णता पूर्णता
प्रारं क्या स्वमान स्वमान तेरा स्वमान है। यस ! पूर्णता पूर्णता
परिप्रता ही है—ऐसे स्वमानका स्वीकार वह सम्यावर्धन है।
बीर ऐसे स्वमानके क्युत होकर परको कारक मानकर महानवपानै
विकारक्य भी क्वयं अपने कारकोंस परिप्तित होता है। कोई दूसरा
से परिप्तिस नहीं करता।

प्रवचनसारकी १८६ वीं गायामें कहते हैं कि-"यह मारमां परवच्यके ग्रहण-स्यागरहित होने पद जी सभी संसारावस्याने परद्रव्यके परिगामको निमित्तमात्र करते हुए-(पराश्रय करनेमे निमित्त बनाते हुए) ऐसे केवल स्वपरिणाममात्रका-वह स्वपरिणाम द्रव्यत्वभूत होनेसे उसका-कर्नृत्व श्रनुभवता हुग्रा, श्रपने उसी स्वपरिणामको निमित्तमात्र करके कर्म परिणामको प्राप्त करती हुई ऐसी पुद्गल रज द्वारा विशिष्ट अवगाहरूपसे ग्रहण होता है भ्रौर कदाचित् छूटता है। "स इदारिंग कत्ता स सगपरिगामस्स दव्वजादस्स''—ऐसा मूल सूत्रकार भगवानने ही कहा है उसमेसे यह स्पष्ट श्रर्थं टीकाकार श्राचार्यदेवने खोला है। विकारी परिग्णाम भी आत्माके श्रस्तित्वमे होते हैं, स्वकृत होनेसे आस्माके आश्रयसे, अपने कारणसे होते हैं, इसलिये उन्हे "दव्वजादस्स" कहा है, और उन स्वपरिएगामोका कर्ता षात्मा ही होता है-ऐसा बतलाया है। किन्तु जहाँ गुद्ध चिदानन्द स्वरूपको दृष्टिमे लेकर उसके सन्मुख हुग्रा वहाँ वह अगुद्ध परिरामन नही रहता; भ्रोर गौगारूपसे अल्परागादि रहे उसका कर्रंत भी शुद्ध द्रव्यकी दृष्टिमे नही रहता। साधकदशामे विकारी कारकोकी क्रिया-रहित निर्मलभावरूपसे स्वय ही परिशामित होता है। इसप्रकार बघमागेंमे तथा मोक्षमागेंमे आत्मा अकेला ही है।

इस सम्बन्धमे प्रवचनसार गाथा १२६ मे कहते है कि-"जो पुरुष इसप्रकार 'कर्ता, करणा, कर्म और कर्मफल आत्मा ही है'--ऐसा निश्चय करके वास्तवमें परद्रव्यरूपसे परिरामित नही होता वही पुरुष, परद्रव्यके साथ सम्पर्क जिसका रुक गया है श्रीर द्रव्यके भीतर पर्यायें जिसके प्रलीन हुई हैं ऐसे गुद्ध आत्माको उपलब्ध करता है, किन्तु ग्रन्य कोई ऐसे शुद्ध ग्रात्माको उपलब्ध नही करता।"

पुनश्च, यह बात विशेष स्पष्टरूपसे समभाते हुए वाचार्यदेव कहते हैं कि-"जब मैं ससारी था तब भी (-अज्ञानदशामें भी) मेरा कोई भी सम्बन्धी नही था, उस समय भी मैं भ्रकेला था, कारण कि मैं प्रकेला ही उपरक्त चैतन्यरूप स्वमाव द्वारा स्वतत्र था (अर्थात् स्वाधीनरूपसे करता था,) मैं श्रकेला ही करण था, क्योंकि मैं भ्रकेला ही उपरक्त चैतन्यरूप स्वमाव द्वारा साधकतम (उत्कृष्ट [३६] भावशकि (४७९) ब्यासमिति साम्रम) या, मैं बकेसा ही कम-(-कार्य) वा, क्योंकि मैं सकेसा ही

उपरक्त चतन्यकपत्ते परिद्यामित होनेके स्वभावके कारण आत्मारे प्राप्त (प्राप्त होने योग्य) था धौर मैं अकेला ही सुक्ते विपरीट सक्तरावाला 'युक्त' नामका कर्मफल था—कि बो (फस) उपरक्त चतन्यकरसे परिस्मानक होनेके स्वभाव द्वारा उत्पन्न किया आठा था।

ससन्यस्थसे परिग्रामिस होनेके स्वभाव द्वारा स्टब्स किया भाता था। इस समय भी (भुभुक्षुवसामें वर्षात् झानदसामें भी) स्वभुक्त मेरा कोई सी नहीं है। इससमय भी मैं बकेसा ही कर्ता हैं।

कारण कि मैं बकेसा हो पुषिशुद्ध चैतन्यकप स्वभाव द्वारा स्वतन हैं (अर्थाद स्वाधीमकपसे करता हूं) मैं बकेसा ही करण हूं नवीं कि सकेसा ही सुषिशुद्ध चैतन्यकप स्वधाव द्वारा सायकतम हूं मैं बकेसा ही कम हूं नवीं कि में सकेसा ही स्वत्य परिप्तान होने स्वयावके कारण खारमारे प्राप्त हुं और मैं अकेसा ही प्राप्त हुन्तरा- सक्सणवासा "सुखं" नामका कर्मफल हूं—िक वो (फस) प्रविद्ध चैतन्यकपसे परिप्तान होने स्वयाव द्वारा उत्पन्न किया बाता है "
"सुखं मान क्षेत्र स्वयाव द्वारा उत्पन्न किया बाता है "
"सुखं मान वेश्वराम संस्थान से स्वयाव स्वयाव स्वयाव स्वयाव स्वयाव है है स्वयाव स्य

"इसम्बार बंधमागर्ने तथा मोस्त्यागर्ने वाश्मा मनेता है है
ऐसा मानेवामा यह पुरुष परमायु की भाँति एक्टब माननार्ने उन्युत्त होनेसे (अर्थात् एक्टबके मानेमें तत्पर-सगा हुवा-होनेस) उसे पर हम्मक्ष्य परित्यृति दिलकुल नहीं होती और परमायुक्ती भाँति (प्रबांत् विस्तमकार एक्टबमाबक्य परित्यृतित होनेवासा परमायु परके साम संग को मात नहीं होता उसीमकार) एक्टबको मानेवासा पुरुप परके साम संपृत्त नहीं होता इसिमें परहब्यके साम कर्यपृत्तताके कारण वह सुविमुद्ध होता है। और कर्ता क्या कर्य तथा कर्यप्रका सामाव्य माता हुमा बह पुरुप पर्याचीत सकीत्यं (स्वाध्यत) नहीं होता सेर इसिमेंप पर्याची हारा संकीत्यं न होनेक कारण सुविगुद्ध होता है।

विकारवणाके समय भी उसके सहीं कारक यदानि बारमार्ने हैं, किंतु उन असुब सह कारकोंके अनुसार परिस्मित होनेका बारमा का निकासीस्त्रभाव नहीं है— ऐसा यहाँ बतसाना है। आस्मार्ने एक ऐसा अनादिअनत भाव है कि जो परका या विकारका कर्ता नहीं होता । आत्माकी अनत शक्तियोमे विकारकी कर्ता-कर्म-करएा-सम्प्रदान-श्रपादान या श्रविकरण हो ऐसी तो कोई शक्ति नही है, वह तो मात्र क्षणिक पर्यायका धर्म है; इसलिये अनतशक्तिवान श्रखण्ड श्रात्माकी दृष्टिमें तो उसका श्रमाव ही है। ऐसे स्वभावकी श्रीर उन्मुख होकर शुद्ध भावरूपसे परिण्मित होने पर धर्मीको भान हुम्रा कि-अहो 1 विकारी कारकोकी कियाके अनुसार परिएामित होनेका मेरा स्वभाव नहीं है। श्रभेद स्वभावमे एकत्वरूपसे गुद्धभावरूप परिशामित होनेका ही मेरा स्वभाव है। शरीर-मन-वागीका, परजीवका या पुण्य-पापका कर्ता होकर परिएामित होनेका ग्रात्माका स्वभाव नही है। पर्यायमे एक समय पर्यंतकी विकारकी अमुक योग्यता है उसे घर्मी जानते हैं, किंतु उसे गुद्धस्वभावमें नही लेते, उसे बादरणीय नही मानते। इसलिये गुद्धस्वभावके आदरकी दृष्टिमे विकारका ग्रभाव ही वर्तता है। यदि विकारके सभावरूप त्रिकाल निर्दोष स्वभावकी दृष्टि छोड़कर अकेले विकारमावको हो जाननेमे रुके तो वहाँ एकान्त पर्यायबुद्धिरूप मिथ्यात्व होता है।

श्री अमृतचन्द्राचायंदेवने इन ४७ शक्तियोमें सम्पूर्ण समयसार-का दोहन करके आत्माका स्वरूप वतलाया है। यह सूक्ष्म ग्रतरका विषय है। संक्षेपमें वहुत रहस्य भर दिया है। ग्रंतरकी गहराईमे उतरकर समके वह उसकी गम्भीरता की महिमा समक सकता है।

इस भगवाम आत्मामे अनत शक्तियाँ हैं, वे सब शक्तियाँ कैंसी हैं ?—(१) श्रात्माकी कोई भी शक्ति ऐसी नहीं है कि शरीरादि परका कार्य करे, इसलिये जो परका कर्नु त्व मानता है उसने श्रात्माकी शक्तिको नही पहिचाना है। (२) पर्यायमे एक समय पर्यंतका जो विकार है वह शक्ति में नही भरा है, इसलिये उस विकारके कर्नु त्वमे ही जो रुके उसे श्रात्माकी शक्तिकी प्रतीति नही है। (३) अनत शक्तियाँ भिन्न-भिन्न होने पर भी उन सब शक्तिस्वरूप श्रात्मा तो एक है, इसलिये भिन्न-भिन्न शक्तिके भेदके लक्षसे भी सम्पूर्ण श्रात्मा प्रतीति-

में मही बाता । इसप्रकाव पर विकार धौर पेव—इन तीनींसे पार एकाकार चैत सस्वभावकी हृष्टिसे ही बगत सक्तिसम्पन्न भगवान बातमा प्रतीति तथा धनुमवर्गे बाता है । बौर ऐसे आत्माको प्रतीति तथा धनुमवर्गे बाता है । बौर ऐसे आत्माको प्रावीति वामा जीव सेवके बालपसे हृतेवामी विकारी क्रियाको प्रा चड़की क्रियाको प्रपेत स्वस्थानीं परिणमन होते हैं वह धर्म है धौर वही सम की क्रिया है । समकार स्वाध्यक्ष सम्यव्यव्यापि परिणमन होते हैं वह धर्म है धौर वही सम की क्रिया है। समकार स्वाध्यक्ष सम्यव्यव्यापि परिणमन होते हैं वह धर्म है धौर वहे कर कारकों क्रिया होनेवामी विकारी क्रियाकी वास्ति है धौर प्रयेव कर कारकों क्रियाको होनेवामी विकारी क्रियाको वास्ति है। उपमेंसे प्रेव कारकों क्रियाको नास्तिवात हर इश्वी धांकर्मे वत्नाया बौर बमेवाधित निमम माव होनेक्य क्रियाका सस्तिवान प्रमा क्रियाका स्वाविक स्वाविक स्वाविक स्वाविक स्वाविक स्ववाविक स्ववाविक

जिसे रागादि व्यवहारके आव्यकी माथना है प्रयवा वह करते-करते निरुवयरत्तत्रपकी प्राप्ति होगी—ऐसा को मानता है वह मिन्पाइटि है वह रागरिहत धारमस्वपावको नहीं मामता । सम्पर्सी-की टिट्टि प्रपने सुद्ध विदानस्वस्वभावका ही प्रवसन्वत है और उसीकी भावना है सामकागों स्ववहार ररतत्रपादिका राग मसे हो किंदु उसकी उसे भावना नहीं है। बहो ! अपने चैत्रपत्तरको बारतिक-कपने सामका नहीं है। बहो ! अपने चैत्रपत्तरको बारतिक-कपने सामका स्वतिक स्वयो मिन्दि से सही एक आग्र मी विसकी प्रावना करनेसे अनेतकालके काम-नरास सूर पार्ये ऐसे चत्रपत्तरकारी यह सूर्ये बात है। अपूर्व रचित्रपत्तरकारी यह सूर्ये वात है। अपूर्व रचित्रपत्तरकारी स्वस्ता प्रवस्ता करनेस प्राप्त है।

देहसे भिगन यह चैतन्यस्वरूप शास्मा निकास स्वामी होने पर मी प्रतिकाल प्रस्टमेक्स किया भी स्वामें होती है। यहि ऐसी किया म हो तो वस्तुका शस्तिस्व हो सिद्ध महीं होया। कहा है कि —

'करता परिणामी दश्य कर्मकप परिणाम, क्रिया परवसकी फेरमी बस्त एक वय नाम 1

(-माटक-समयसार)

परिएमित होनेवाला द्रव्य वह कर्ता है, जो परिएाम होता है वह उसका कमं है, और एक पर्यायसे दूसरी पर्यायमे परिवर्तित होने रूप किया है। यह तीनो वस्तुरूपसे एक हैं; श्रर्थात् कर्ता एक वस्तु श्रीर उसका कर्म दूसरी वस्तुमे-इसप्रकार भिन्न-भिन्न वस्तुमे कर्ताकर्म-पना नही होता। यह चैतन्यमूर्ति आत्मा कर्ता होकर शरीरादिके कार्य को करे ऐसा तो नहीं है, और आत्मा कर्ता होकर रागादिको करे ऐसा भी उसका स्वभाव नहीं है। आत्मा कर्ता होकर अपने निर्मल परिसामको करे वही उसका स्वभाव है।

आत्मा परिवर्तित होकर भ्रपनी ज्ञानादि पर्यायोरूप होता है, किन्तु वह बदलकर कभो जड शरीररूप नही होता, इसलिये आत्मा शरीरके कार्योंका कर्ता नहीं है। शरीरकी कियारूपसे तो जड परमागु बदलते हैं। जो वस्तु जिस कार्यंरूप परिगामित हो उसीको उसका कर्ता कहा जाता है। श्रात्मा कही शरीरके कार्यरूप परिरामित नहीं होता, श्रौर वास्तवमे रागमें श्रमेद होकर भी परिगामित नही होता, कात्मा तो ग्रपने निर्मल ज्ञानदर्शनादिपर्यायरूपी कार्यमे अभेद होकर परिरामित होता है, इसलिये उसीका वह कर्ता है और वही उसका कर्म है। इसके बदले जो विकारमे तन्मयता मानकर परिएा-मित हो वह मिण्यादृष्टि है।

देखो, यह बात्माकी क्रियाका वर्ग्गन। इसमें क्रियाका उत्थापन नहीं होता, किंतु वास्तविक धर्मकी कियाकी स्थापना होती है। हा । जगत जडकी और विकारकी क्रियामें धर्म मान रहा है उस बातकी उत्थापना होती है और शुद्धभावरूप धर्मकी क्रियाकी सम्यक्रूपसे स्थापना होती है। जितने तीर्थंकर-सत-मुनि-धर्मात्मा हुए हैं और होगे, उन सबने इसी क्रियासे धर्म किया है ग्रीर कहा है। भगवानने श्रौर सन्तोने तीन प्रकारकी किया स्थापित की है---

(१) शरीरादिकी क्रियाको जडकी क्रियाके रूपमे स्थापित किया है।

ि ३६ ी भावशक्ति

- (२) राग-द्वेप-मोहक्य विकारको सधर्मकी कियाके क्पमें स्यापित किया है।
- (३) बारमाके सम्बन्दशनादि शुद्धमादको धर्मकी कियाके रूपमें स्वापित विद्या है।

इसके चितरिक शरीरादि अवकी कियासे या प्रव्यादिकी विकारी कियासे धर्म हो-इस बातकी सगवानने स्वापना नहीं निर्दे सरबापना की है।

जिसप्रकार कुसीन पिता धपने पुत्रको सील देता है इसी प्रकार इस भारमाके अनेपिश सवस अगवान और संध सीस देते हैं कि-हे बरस है माई ! छरीरकी कियामें या रागमें बम मानना हो बाह्य कुत्ति है उस वाह्य कृत्तिमें तेरी क्षोमा नहीं है इस्तिमें पू ^{सस} बाह्यवृत्तिको छोड़ । बाह्य मार्वेस विदानन्दस्थमानको साम मानता भीर उनमें रमण करना तो कुवास है उसमें तेरा कस-देश बेतम्य स्वरूप कजिलत होता है तेरै चेत यस्य मावकी जुली नतामें वह योगी महीं देता इसलिये तु घरे छोड़ है। तु हमारे शुलका है इसलिये हमारी मौति सर्वेत-बीतराग होतेका तेरा स्वधाव है एममें सवत-बीदराग होनेकी पूरा शक्ति विद्यमान है उसे हु सँभाम देखों वह सर्वेज विवासी श्रीख ! सर्वेज प्रमुकी श्रीय सर्वेज-वीतराय होनेकी 🗓 है। भी स्वयं मीतराग हुए वे राग रखनेको सीख क्यों देंगे ? जो जीन रागको रखने योग्य मागढा है उसने सर्वज्ञ प्रश्नुकी सीख नहीं मानी है इसिमये वह सर्वेजदेवको माजासे बाहद है मिन्पाइछि है।

[-यहाँ ३६ वीं भावसारिका वर्शन पूरा हुआ।]



: क्रियाशक्ति [४०]

[80]

कियाशिक

स्वभावके अवलम्बनसे स्वयं छह कारकरूप होकर अपने सम्यग्दर्शनादि निर्मल भावोंको करे ऐसी क्रियाशक्ति अात्मामें है। अपने निर्मलभावरूप क्रिया करनेके लिये उसे किन्हीं वाह्य कारकोंका आश्रय नहीं सेना पड़ता। अहो ! परमात्मा होनेकी शक्ति स्वयं अपनेमें ही भरी होकर होने पर भी जीव अपनी प्रभ्रताके निघानको नहीं देखते और वाह्यमें भटकते हैं, इसलिए संसारमें परिश्रमण करते हैं। यहाँ आचार्यदेव आत्माकी शक्तियोंका वर्णन करके उसकी प्रभुता बतलाते हैं कि—देखो रे देखो ! चैतन्यके निघान देखो ! अरे जीवों ! तुम्हारे अन्तरके ऐसे निधान बतलाता हूँ कि जिन्हें देखते ही अनादिकालीन दीनता दूर हो जाय और आत्मामें अपूर्व आह्वाद जागृत हो.....जिसके सन्मुख दृष्टि करते ही प्रदेश प्रदेशमें रोमांच हो जाये कि-''बहो ! ऐसी मेरी प्रभुता !!"--ऐसी अचित्य प्रभुता आत्मामें विद्यमान हैं।

[४०] कियाराणि (४७८) ब्रास्तप्रसिद्धि

सानस्वरूप धारमाकी शिक्तियोंका वर्णम वस रहा है। प्रत्येक बारमामें यह शक्तियों जिकास स्वयंशिद है; इन शिक्त्योंको कहीं नया महीं उत्पाप करमा पड़वा; किन्तु उन्हें पहिचान कर पर्यापमें प्रपट करना होता है सपने आस्माको धनंत शक्तियोंको पहिचाननेसे पर्यायमें उनका स्वक्त वेदन होता है सरका नाम समें है।

'कारफोंके धनुसार होनेकप को साव उस-मयी कियासिक प्रारमाने है।' ३१ की सिक्तमें मेवकप कारफोंके धनुसार होनेवासी विकारी कियासे रिह्तपना बरुवाया है और इस सिक्तमें प्रमेवक्य युद्ध कारफोंके धनुसार होनेवाली निर्मम किया सिह्तपमा बरताते हैं। सपने स्वभावका ही धनुसरण करके निमस भावकर हो ऐसी कियासिक सारमाने हैं किन्तु धारमा परको किया करे या परका बनुसरण करके किया करे ऐसी उनकी कियासिक नहीं है। धपने स्वभावका ही सवसम्बन रखकर एक धवस्यामेंसे दूसरी निर्मस व्यवस्थाक्य परिणमित हो-ऐसी कियासिक सारमा है। किन्दु प्रारमा प्रसरकर परभावकप हो बासे ऐसी उसकी सिक्त नहीं है।

प्रश्म --- पर्यायमें विकारी सावरूप भी भारमा परिख्यात हो होता है ?

उत्तर:—मह सारमाकी चिक्तका बर्णम है चिक्त प्रवाद प्रारमाका वे सब उत्तमें विकारकी बात वर्षों आयेगी? विकार तो दोनता है आरमाके ने सनमें उस दोनताका धमान है। उत्तिवस्त्र वे वेचनेवालेको अपनी परिपूर्णता हो भावित होती है और परिपूर्णता रूप बारम ने मनके आधारते पर्यापमेंग्ने विकारकर्णी दोनता सुट बाठी है। पर्याममें विकार होने पर भी नह चाक्तिक महीं कि नह विकार है तथा बारमानी बाकिमोंने मो ऐसी कोई चिक्त महीं कि नह निक्त हैं कर्षा हो। धुद्धमानसे छह कारकक्ष होकर स्वयं परिएमित होनेके स्वभाववासा है—इस सम्बंधमें पहिसे (१२ वी खाकिके वर्णनमें प्रवचनगाराविका धाधार केटर) नहुत कहा वा पुका है।

प्रथम तो आत्माका स्वभाव क्या है उसका सत्समागमसे वारम्बार श्रवण करके उसका उल्लास लाकर, उसका ग्रहण श्रौर घारणा करके दृढ निर्णय करना चाहिये । यथार्थ निर्णय किये बिना प्रयत्नका बल ग्रन्तरोन्मुख नही होता; ग्राह्माके स्वभावका निर्णय करके उसमें भ्रन्तमुँ ख होनेसे सम्यग्दर्शनादि निर्मल भाव प्रगट होते हैं। ऐसे निर्मल मावोको स्वय छह कारकरूप होकर करे ऐसी थ्रात्मा-की क्रियाशक्ति है। श्रात्माको ग्रपने निर्मल भावरूप क्रिया करनेके लिये किन्ही बाह्य कारकोका आश्रय नही लेना पडता, तथा श्राहमा कारक होकर जडकी या रागकी किया करे ऐसा भी उसका स्वभाव नहीं है। अपने ही कारकोका अनुसरगा करके श्रपने वीतराग भावरूप परिरामित होनेकी ही क्रिया करे ऐसा आत्माका स्वभाव है। देखो, इसमे अकेली स्वभावदृष्टि ही होती है और बाह्यमें किसीके आश्रयसे लाभ होता है-इस दृष्टिका नाश हो जाता है। अपने स्वभावके श्राश्रयसे ही ग्रपनी परमात्मदशा प्रगट होती है; आत्माको अपनी परमात्मदशा प्रगट करनेके लिए किसी अन्यका आश्रय लेना पडे अथवा अन्य कोई उसे मदट करे-एसा है ही नही।

अभीतक श्रनत जीव परमात्मा हो गये हैं; जो परमात्मा हुए हैं वे सभी ग्रपने स्वभावके कारकोके अनुसार परिरामित होकर ही परमात्मा हुए हैं, आत्माके झितिरिक्त बाह्य पदार्थीको कर्ता बनाये विना ही वे परमात्मा हुए हैं, बाह्य पदार्थीको संप्रदान या अपादान बनाये बिना ही वे परमात्मा हुए हैं, बाह्य पदार्थीका आघार लिये बिना ही वे परमात्मा हुए हैं ग्रीर वाह्य पदार्थीके सम्बन्घ बिना ही वे परमात्मा हुए हैं। श्रल्पज्ञताका नाश करके परमात्मदशारूप परिएामित होनेरूप जो किया हुई उसके स्वय ही कर्ता हैं अपना आत्मा हो उसका साघन है, अपना भात्मा ही उसका सम्प्रदान और अपादान है; अपना भ्रात्मा ही उस परमात्मदशा का आधार है भ्रीर अपने स्वभावके साथ ही उसका सबन्घ है। - इसप्रकार बाह्य छह कारकोके अनुसार शुद्धभावरूपसे स्वतः परिएमित होनेकी क्रिया करे ऐसा म्रात्माका देखो रे देखो ! चतन्यके निमान देखो ! गरे मीवीं !

स्वभाव है। प्रह्मे ! परमारमा होनेकी शक्ति स्वयं अपनेमें हो गरी होने पर भी श्रीव अपनी प्रमुताके निषामको नहीं देखते और बाह्में मटकते हैं इसिमये संसारमें परिभ्रमण करते हैं। यहाँ आपार्यदेव धारमाकी शक्तियोंका वर्णन करके उसकी प्रभुता बसमारी हैं।

तुम्हारे घन्तरके ऐसे चैतन्य नियान बतसाठ कि जिन्हें देखते ही ननादिकासीम चीनता दूर हो जाय ग्रौर बात्मामें अपूर्व ग्राह्मार जागृत हो जिसके सन्मुच इष्टि करते ही प्रदेश प्रदेशमें रोमांच हो जाये कि— ग्रहो ! ऐसी मेरी प्रमुखा !! ऐसी वर्जिस्य प्रमुखा बारमार्ने विद्यमान है। माई ! तेरे बारमार्ने ऐसी प्रमृता है कि अनतर्ने प्रम्य किसीकी भी सहायसाके दिना स्वतः धवेला ही अपने^{मेंने} वर्तत ज्ञान और बानन्द प्रयष्ट करकेतू स्वयं परमारमा हो आ-ऐसी तेरी विक्ति है। एक बार तो अलरमें दृष्टि करके अपनी प्रमुताको देख! होड करते ही निहास कर दे ऐसा तेरा स्वनाव है। तू मपने स्वभावकी प्रभुताका विश्वास रक्षकर उसके ग्रामारसे ध्रुद्धभावस्प परिएमित होनेकी किया कर और दूसरा कोई साधन होकर पुने परिस्तित कर देगा ऐसी स्वर्धकी आधा खोड़ है। अरे अपनी ही अपनेको सबर महो सो फिर सूक्षी कैसे होगा? घपनेको ही सूसकर बाह्ममें मदकता पिरे को उसे सुका कहिस मिलेगा? इससिये प्रस्तर में नेरा भारता क्या वस्तु है कि जिसमें मेरा सुद्ध भरा है!-इसप्रकार मन्तर्योघ बारके पारमाका पता संगामा चाहिए। आरमाकी सत्ताके भविरिक सन्यम तो कहीं सुराका शस्तित्व है ही नहीं ।

धम्मक्ष्यी धर्मात्म चौचे ग्रुणस्यानमें अधंवमी हो ग्रुह्त्यद्वा में क्यापार-धंधा-चरबार बतते ही तथापि उत्तके करतरमें सदैव आत्मा के चैमक्का मान वर्तता है। बरे! घाठ यपकी बातिकाको पा मेंडकके मारमाको भी पेखे बात्माका मान हो सकता है। यह रारोर ठी उत्तरका रोम है वह कहीं घात्मा नहीं है बात्मा तो अस्तरमें पूपक है। जय यह जागकर अपने स्वक्तका भान करे तब कर सकता है। यह ४७ शक्तियाँ आदि शब्द बोलना उसे भले न श्राये किंतु इन शक्तियोंके वाच्यरूप भाव ग्रात्मामे है वे उसके सवेदनमे आजाते हैं, बात्माकी सम्पूर्ण प्रभुता उसकी प्रतीतिमे श्रा जाती है; स्वतः छह कारकरूप होकर निर्मल भावरूपसे परिएामित होनेकी किया उसके आत्मामे हो जाती है। ग्रतमुं ख होकर ऐसी किया करनेमे ही कल्याएा है, अन्य किसीप्रकारसे कल्यागा नहीं है। " अरे! मेढक और म्राठ वर्षं की वालिकाके म्रात्मा भी ऐसा आत्ममान करते हैं तो मुभसे क्यो नहीं होगा ? मुभमें भी ऐसी प्रभुता है श्रीर में भी उसका भान कर सकता हूँ"— इसप्रकार आत्मामे उल्लास लाकर-आत्माका विश्वास लाकर प्रयत्न करना चाहिये, जो ऐसा प्रयत्न करेगा उसे आत्माके आनन्दका श्रपूर्वं अनुभव होगा ही।

देखो भाई । यह कोई साधारण बात नही; ग्रौर न साघारण पुरुषकी कही हुई है, यह तो परमात्मपदकी साधना करनेवाले वीतरागी सतोने ग्रात्माके ग्रानन्दमे भूलते भूलते आत्माकी ग्रर्चित्य शक्तियोका अद्भुत वर्णंन किया है। अतरके अनुभवकी यह वस्तु है। वीतरागी सतीके म्रात्महितके लिये यह जो मार्ग बतलाया है वही परम सत्य है; इसके अतिरिक्त दूसरा कुछ माने तो वह जीव वीतरागी सतोको या उनके कहे हुए वीतरांगी शास्त्रोको नही मानता, भगवान-को या भगवानके कहे हुए मार्गको नही जानता, आत्माके वीतरागी ज्ञानस्वभावकी उसे खबर नहीं है। प्रत्येक आत्मामे विद्यमान धनत शक्तियोका ऐसा वर्णंन सर्वज्ञके वीतराग शासनके अतिरिक्त ग्रन्य कहाँ है ? अनेकान्त उस सर्वंश भगवान्के शासनका श्रमोघ लांछन है, उस भ्रनेकातके द्वारा ही आत्माका सच्चा स्वरूप ज्ञात होता है। प्रत्येक शक्तिके वर्णनमें महान् यहस्य ग्रा जाता है। एक भी शक्तिको यथार्थं पहिचान ले तो उसमें शक्तिमान ऐसे द्रव्यको मान लिया, द्रव्य-के गुणोको मान लिया, उसकी पर्यायको मान लिया, विकारको मान लिया, परिणामन मान लिया, विकार रहित होनेके स्वभावको मान [४०] क्रियाशांकि (४८२) आसमप्रविधि तिया, प्रत्येक भारमाकी पृथकताको मान लिया; पर बस्तुए भी हैं

वे प्रात्मासे भिन्न हैं बात्मा उनका बकति है —यह सब स्हस्य इसमें समा जाता है। अनेकान्तके जिमा एक भी बस्तुका सब्बा द्वान नहीं होता। धनेकान्त आसम सर्वात् सर्वेत्र का शासम-जैन-शासन-वस्तुस्वमावका सासन —उसके सिवा सम्यत्र कहीं यह बात नहीं है।

अपुर्य-पायमः वायम न्ययम स्वयं अप्या अप्या में महा यद मार्ग है। वि कृत्यकृत्वाचार्यवेवने समयसारकी ४११ वायावार्यों तो बारमस्वामकों समय भर दिया है और समृतचन्द्राच्याव्यवेवने उपका दोहन करके उसके रहस्य कोसे हैं वे स्वयं कृत्य-कृत्य प्रमुक गत्याचर समान है। कृत्यकृत्याचार्यवेवने शीर्यकर वरते कार्य किये हैं और प्रमृतचन्द्राचार्य देवने गण्यर वसे। बहो ! इस काल उम सर्वोका महान् उपकार है। संश्ति विकोरा पीटकर व्यावक समझ वस्तुस्वकरकी पीयणा की है। सुद्ध खह कारकरूप होनेका बारमाका स्वमान है उनके आघारसे वरते सांत्र हुए अक्षेत्र के पिरणानित होनेकी किया करे-ऐसी शक्ति धारमामें है। स्वसन्ध्रक्त निर्मंस परिणानतमें सहीं कारक प्रमेद हैं। अमेद स्वभाव पर दृष्टि वानेसे धारमा स्वयं निर्मंस पर्यावकर्य से परिणामित हो बाला है, उसमें सहीं कारक अपने ही हैं। कर्ता स्वयं कर्मस्वयं साम्यस्वयं सम्यवानस्वयं साम्यवानस्वयं सीर सिंग

स्वयं कर्मस्वयं धामनस्वयं धम्मदानस्वयं सपादानस्वयं सीर अधि करण् भी स्वयं ही है इसिनये हे जीव । जपने अमेंके नियं दू जपने में ही वेस स्वयं क्यायं क्याय होकर बाह्यमें कारणोंको न बू क नयांकि देरे वर्मने कारक बाह्यमें महीं है। जपने खह कारकोंका जनुवरण करके परमारमदानस्य परिण्णानित हो जाये ऐसा प्रमुखा मुम्में है। मिं कपनी प्रमुखा कुम्में ही मिं है जपनी प्रमुखा कुम्में ही मिं है जपनी प्रमुखा के कहीं बाह्यमें न बूँ धपनी प्रमुखा के नियं बाह्य सामयीकों (-चारीरको मिमलको या रामारिको) दू विनेकी समस्या मकर। याह्य धामप्रीके बिमा स्वयं अकेला धपने खह कारकोंकर केमसमानकरावे परिण्णानित हो जाये ऐसा स्वयं स्वयं सामाय स्वयं दे हैं। प्रदे । ऐसी प्रपनी प्रमुखाको खोड़कर परको कीन दू है ? बाह्यमें धामनीक सियं कीन प्रपन्ते ॥

लम कान मटक ।। मृद उपादासक्य भीव क्षणिक उपादासक्य स्वभावनासा भारमा स्वयं ही है। झुव उपादान त्रिकाल शुद्ध है, उसके आधार-से क्षिणिक उपादान (-पर्याय) शुद्ध हो जाता है। उस समय दूसरे योग्य निमित्त भले हो, किंतु सचमुच वे कारक नहीं हैं, उन निमित्तों-का अनुसरण करके आत्मा गुद्धतारूप परिणमित नही होता, किंतु मपने स्वभावका अनुसरण करके ही वह शुद्धतारूपसे परिणमित होता है—ऐसा भगवान् आत्माका स्वभाव है । "भगवान" या "प्रभु"-ऐसे शब्द आयें वहाँ जीवकी दृष्टि वाह्यमें जाती है, किन्तु भाई रे । जो भगवान हो गये उनकी यह बात नहीं है, उन्हें कही यह बात नहीं समभाते, यह तो तेरे ग्रात्माकी वात है। इस आत्माको ही हम भगवान् कहते हैं और आत्माको ही "प्रभु" कहते हैं। जो भगवान् कौर प्रभु हुए वे कहाँसे हुए ? ग्रात्मामे शक्ति है उसीमेसे हुए हैं श्रीर इस आत्मामें भी ऐसी शक्ति है; श्रत है ष्टिके बलसे उस शक्तिको खोलकर यह आत्मा भी भगवान् और प्रभु हो सकता है, इसलिये प्रथम अपने स्वभावकी ऐसी शक्तिका विश्वास कर और उसकी महिमा ला। फिर उस स्वद्रव्यके ग्राक्षयसे एकाग्र होने पर, परके कारकोकी अपेक्षा विना अपने ही कारकोसे तेरा श्रात्मा प्रभुतारूप परिरामित हो जायगा। आत्मा अपनी प्रभुता दूसरेको नही देता और दूसरेकी प्रभुताको भ्रपनेमे स्वीकार नही करता तथा दूसरेके पाससे भपनी प्रभुता नही लेता। हे जीव । तू अपनी ऐसी प्रभुताको धारएा कर। "प्रभुता प्रभु तेरी साँची "शक्तिरूपसे तो सभी ग्रात्माग्रीमें प्रभुता है किंतु उसका सम्यक्भान करके पर्यायमे प्रभुता व्यक्त करे उसकी बलिहारी है। प्रभुताके भानके बिना तो उल्टा (पामरता दीनतारूप) परिण्मन है।

"ऐसा राग हो तो मुक्ते लाभ हो और ऐसा निमित्त हो तो मुक्ते लाभ हो"—इसप्रकार रागके और निमित्तके निकट जाकर जो अपनी प्रभुता माँगता है वह दीन भिखारी है उसे प्रभुता कहाँसे मिलेगी ?" दीन भयो प्रभु पद जपै, मुगति कहाँ से होय ? प्रभुताकी

मभुषा प्राप्त हो । करे भीव । तेरे स्वभावमें प्रमुखका कल्पवृद्ध समा है उसकी छायामें आकद प्रमुता गाँग हो तुमें अवस्य हेरी प्रमुताकी प्राप्ति हो। जिस हायमें कीयसा या पत्थर सेकर चितवन करें तो हुस महीं मिसता, किंतु चिन्तामणि चेकर चितवन करे तो बाह्य वैभवकी प्राप्ति होती है, बंधीप्रकार वारीरको या चागकपी कोयसेको सेकर चित्रवन करे तो उससे कहीं बारमाकी प्रमुखा बाह नहीं होती। विसु मारमाका स्वमाव स्वय चतम्य-चितामणि है उस चिन्तामणिका जितवन करे को प्रभुताको प्राप्ति हो। अर्थात में हो प्रमृतात परिपूर्ण चैतम्य चितामणि है—इसप्रकार सपने खारमाका चितवन करनेसे मारमा स्वयं प्रभु हो जाता है। इसके वितिरिक्त को अपनी प्रभुवा दूसरेके पाससे भौगे वह तो दीन होकर चार गतिसोंने परिश्रमण करवा है इसितमें बाचार्यदेव बारमाकी प्रमुक्त बहलावे हैं कि घरे पीत्र ! तेरी प्रमृताके नियान तुन्धे बतसा रहे हैं उन्हें एकदार तो देस ! अपने निधानको देश तो सही ! अपने स्वनावकी प्रमुखाको देखनेका दुलुहस-रुधि छमंग करे तो छन्ने प्रमुता मिले बिमा म रहे। निरपेक्षरूपते अपने वीतरागी छह कारकोंरूप होकर प्रभुतारू^{मते} परिएमिस होनेकी किया करे ऐसी बारमाकी क्रिया शक्ति है। ऐसे निरपेक्ष स्वमायका नाम होते पर स्थ-पर प्रकासक सम्बद्धान विकतित ही बाता है और यथायें निमित्त की होते हैं-पैसी निमित्त-नमित्तिक सम्बन्धकप सापेकताको भी वह ज्ञान समार्थकपरे बानवा है। निरपेशदाको पहिचाने बिना सकेली सापेशता का जान सप्पा महीं होता ।

विकारवामि भी बारमा स्वयं ही बायुड छाडु कारकों स्प होकर परिएमित करनेवाला नहीं है। परन्तु इन शांकियोंने वो बारमा ने पुढ स्वभावका वर्णन है इस्तिये यहाँ बायुडवाकी बात नहीं प्राची। इस विश्वका विशेष स्पष्टीकरण ३२ वी सिक्स प्राचया है। यहाँ तो ग्रात्मा ग्रपने स्वभावका स्वसंवेदन करके शुद्धतारूपसे परिरामित हो-ऐसी ही बात है।

प्रश्न:-- अनेक लोग कहते हैं कि आत्मा श्ररूपी है इसलिये वह इन्द्रियो द्वारा प्रत्यक्ष नही हो सकता ?

उत्तर:--यह बात मिथ्या है। श्रात्मा श्ररूपी होनेसे वह इन्द्रियो द्वारा प्रत्यक्ष नही हो सकता यह सत्य है, परन्तु श्रतीन्द्रिय ज्ञानसे तो ग्रात्मा स्वसवेदन प्रत्यक्ष होता है। मति-श्रुतज्ञान भी जब भ्रन्तरोन्मुख होते हैं तब उन्हे अतीन्द्रियपना है और उन मति-श्रुतज्ञानमे भी आत्मा स्वसवेदन-प्रत्यक्ष होता है स्वयको उसका अनुभव होता है। यदि स्वयंको भ्रपने स्वसवेदनका नि.शक अनुभव न हो तो नि'शकताके विना साधक कैसे होगा ? श्रीर वह आत्माको साघेगा किसप्रकार ? साधक जीव (चौथे गुएएस्थानवर्ती श्रविरित सम्यग्दष्टि भी) अपने ज्ञानको ग्रांतरोन्मुख करके स्व-सवेदन प्रत्यक्ष-से आत्माको जानता है। ग्रात्मामें ही "स्वय प्रकाशमान विशद-स्पष्ट स्वसवेदनमयी प्रकाशशक्ति'' है, इसलिये स्रात्मा स्वय भ्रपने ज्ञानसे ही भ्रपना स्पष्ट-प्रत्यक्ष स्वानुभव करे ऐसा उसका स्वभाव है। (-इस "प्रकाशशक्ति"के विशेष विवेचनके लिये देखी, आत्मधर्मे श्रक १०६-१०)

स्वय अपने ही छह कारको द्वारा, इन्द्रियादि कारकोकी सहायताके बिना ज्ञाता सन्मुख होकर स्वय भ्रपना प्रत्यक्ष स्पष्ट स्वसवेदन करे ऐसा भ्रात्माका स्वभाव है, परोक्ष रहनेका उसका स्वभाव नहीं है। प्रत्यक्ष होनेका स्वभाव है उस स्वभावके लक्षसे स्वसवेदन प्रत्यक्षताका परिएामन हो जाता है।

स्वभावका सम्यक्परिणमन कब होता है?—कि जब उसमे पर्यायकी एकता हो तब।

वह एकता कव होती है ?—कि वब उस स्वभावपर इहि पढ़े हम।

मुद्ध स्वभावमें इष्टिकरे तो उत्तर्में एकता हो और स्वमाव की शक्तियोंका सम्बक् परिशासन हो। इसका नाम वर्म है धीर वही मोशका मार्ग है। अपने स्वभावके कारकांका अनुसरण करके पुढ मानकप होतेकी किया करे ऐसी धारमाकी वक्ति है इससिये धारमा के समस्त पुन भी इसीप्रकार अपने स्वभावके कारकींके अधुसार निर्ममरूपसे परिशामित हों ऐसे स्वभाववासे हैं, किसी मी गुसका पैसा स्वभाव नहीं है कि अपने निर्मेश परिसामनक लिये परके कारकी का प्रमुखरसा करें तथा परका अनुसराग करके विकारस्थाने या हीनक्यसे परिक्तिसत हो वह भी गुक्का सक्या स्वरूप नहीं है वह ही चपाधिमाव है, अकुन्द्र स्वमावको ही कारक बनाकर परिस्तित होनेसे यह उपाधिमान खुट जाता है और खुडतारूप परियमन ही जादा है, वही धारमाकी मुद्ध किया है, वही वर्ग किया है वसी किया चै मोख होता है। देको यह कर्लाकी किया। कर्ला ऐसा भारमा वपने ही सह कारकों-दारा (सर्पात् स्वयं ही सह कारकोंकप होकर) मपनी किया करता है कर्ता अपनेसे भिन्न प्रत्म किन्हीं कारको द्वारा घपनी किया नहीं करता वसे कि-

मिष्पारयका नास करके सम्यावस्तंतकपते परिण्यित होतेकी किया भग्य कारकोंका अनुसरण किये बिना स्वयं अपने पताय
स्वमायका अनुसरण करके करता है। सम्यवस्तंतमें सच्चे देव—पृष्
पास्त्र भावि निर्मास होने पर भी स्वत्र निर्मालको सपने कारक वनाये
विना, अपने ही सह कारकोंका अनुसरण करके बारमा सम्यादसैन
कप परिण्यित होता है। इस्त्रकार अपने कारकों द्वारा ही वपनी
किया करता है। इस्तरकार आन, चानिक सामव्यादि समस्त ग्रुणीय
निर्माल परिण्याकल्य क्रिया सास्ता स्वयं स्वतः सह कारकव्य होकर
करता है ऐसी क्रियासिक सास्त्रामा स्वयं स्वतः सह कारकव्य होकर
करता है ऐसी क्रियासिक सास्त्रामा स्वयं स्वतः है।

यह एक बात मुख्य समभने योग्य है कि शुद्धताके ही छह कारकरूप होनेका आत्माका स्वभाव है, किन्तु अशुद्धताके कारकरूप होनेका आत्माका स्वभाव नहीं है। जो जीव मात्र अशुद्धतारूप ही परिण्णिमत होता है उसने स्वयं छह कारक स्वभावको नहीं जाना है, इसलिये वह अकेले परको ही कारक मानकर उसके आश्रयसे अशुद्धतारूप परिण्णिमत होता है। यदि परसे निरपेक्ष स्वय छह कारक-रूप होनेसे आत्माके स्वभावको जाने तो उस स्वभावके आश्रयसे शुद्धतारूप परिण्णिमन हुए बिना न रहे; इसप्रकार शुद्ध द्रव्य स्वभावके ऊपर दृष्टि करनेसे स्वसन्मुखताके वल अनुसार पर्यायमें शुद्धता होने लगती है, अतः द्रव्य स्वभावके साथ एकता करनेसे ही उस जैसी शुद्ध ववस्था हो जाती है, इसलिये वहाँ द्रव्य-पर्यायका भेद नहीं रहता और अभेदमे निर्विकल्प आनन्दका अनुभव होता है। ऐसा आत्मा स्वभावकी समभका फल है।

जीव अपने स्वभावको कारण न बनाकर परको कारण वनाता है, वह ससार है, यदि स्वभावको कारण बनाये तो शुद्धतारूप परिण्मन हो और मोक्षको जाये। आत्माका स्वभाव शुद्धताका हो कारण होनेका है। इसलिये उसे कारणरूपसे जो स्वीकार करे उसको शुद्धतारूप कार्य हुए बिना नहीं रहता। हे जीव। तेरी सिद्धिका साधन तेरे आत्मामे ही विद्यमान है, तेरी क्रिया शक्तिके कारण तेरा आत्मा अपने ही छह कारको द्वारा एक अवस्थामेंसे दूसरी अवस्थारूप परिण्मित हो जाता है।—इसलिये पराश्रय बुद्धि छोड और ऐसे अपने स्वभावका ही श्राश्रय करके निर्मल भावरूपसे परिण्मित होनेकी क्रिया कर।—ऐसा भगवान संतोके उपदेशका तात्पर्य है।

[—यहाँ ४० वी क्रियाशक्तिका वर्णन पूरा हुआ।]

[88]

(************

akakakakakakakakaka

कर्मशक्ति

"कमें प्रकि" कहनेसे यह बड़ कर्मोंकी शक्तिकी बात नहीं है; किंतु अपने सम्यक्त नीदि कर्मकप (कर्मकपे) स्वयं परिणमित हो ऐसी सात्माकी कर्म शक्ति है; उस शक्तिका यह वर्णन है। पून्य गुरुदेवका यह प्रवचन सस्वस्मोंके जिये मननीय है।

किया धक्तिमें आत्माके स्वाधाविक खडू कारक बठनाये; मब सह चक्तियोंने जल स्वामाविक खड्डें कारकाँका पूचक पुषक वर्ष्ट्रन करके आपायेवेव क्षिक स्पष्टना करते हैं।

"प्राप्त होता हुवा ऐसा को सिद्ध रूप—साव उस-मयी कर्म यक्ति है।

स्पाकरणुमें खुद्द कारक और एक सम्बन्ध---ऐसी सात विध-रिक्यों आती हैं जन सातों विभक्तियोंका यहाँ सात शक्तियोंकपरे वर्णन करके आश्माका एकरव-विशक्त स्वक्य बत्तसाया है। परमार्व विभक्ति परे कहा बाता है को धारमाको परसे विभक्त करें। स्व-में एकत्व और परसे विभक्त ऐसा ग्रात्माका स्वभाव है। कर्ता-कर्म-करण बाद छह कारक श्रोर एक सम्बन्ध यह सातो विभक्तियाँ आत्माको परसे विभक्त-पृथक् बतलाती हैं। श्रन्तिम सम्बन्ध शक्ति कहेगे; वह सम्बन्ध शक्ति भी कही श्रात्माका परके साथ सम्बन्ध नही बतलाती, किंतु अपनेमे ही स्व-स्वामी सम्बन्ध वतलाकर परके साथका सम्बन्ध छुडवाती है, इसप्रकार परसे भिन्न श्रात्माको बतलाती है। ऐसे विभक्त श्रात्माको जाने बिना "इस शब्दकी यह विभक्ति और अमुक शब्दकी श्रमुक विभक्ति"—ऐसी व्याकरण पढ जाये तो उसके कही कल्याण नही होता। जिसने सर्वसे विभक्त श्रात्माको जाना उसने सब विभक्तियाँ जानली। आत्माका परके साथ कर्ता-कर्मपना माने, परको साधन माने या आधार माने उसने श्रात्माकी विभक्तिको (-परसे भिन्नताको) नही जाना।

प्राप्त होता हुआ ऐसा जो सिद्ध रूप भाव अर्थात् निश्चित हुआ भाव, सिद्ध हुआ भाव, प्रगटा हुआ भाव वह आत्माका कर्म है और उस कर्मरूप आत्मा स्वय होता है ऐसी उसकी कर्मशक्ति है। यहाँ प्रथम कर्म अर्थात् कार्य बतलाकर फिर उसके कर्ता-करण आदि बतलायेंगे। वर्णनमें तो क्रमसे कथन आता है, वस्तुमे कही छह कारक क्रमशः नहीं हैं, वस्तुमें तो एक साथ ही छहो कारकरूप परिण्मन है।

अनत स्वभावके पिण्ड आत्मा पर दृष्टि करनेसे उस—उस समयकी निश्चित निर्मंल पर्याय कार्यं रूपसे प्राप्त होती है वह आत्मा-का कमं है। "कमं" कहनेसे यहाँ जह कमंकी अथवा रागादि भावकमं की बात नहीं है, किंतु चैतन्य स्वभावमेसे जो सम्यग्दर्शनादि निर्मंल पर्यायरूप कार्य प्राप्त किया जाये उसकी बात है। शुद्ध द्रव्य स्वभावका प्रवलम्बन लेनेसे प्रतिक्षण नया—नया निर्मंलभाव प्राप्त होता है, वह प्राप्त होनेवाला भाव सिद्धरूप है अर्थात् प्रसिद्ध हो चुका है—प्रगट हो गया है। वस्तुमे शक्ति रूपसे तो प्रनादिसे था, किंतु प्रव वह भाव प्रसिद्ध हुआ—पर्यायमे व्यक्त हुग्रा इसलिये उसे सिद्धरूप भाव कहा

है। "सिद्धस्य भाव"में शकेशी सिद्ध दशा नहीं सेना चाहिने किंदु सम्बादर्शनादि समस्य मिर्मेस पर्यायें सिक्कप भावमें भा जाती है। वह प्राप्त होता हुआ। सिद्धरूप भाव सो कर्मे 🐉 आरमा धपनी चक्ति चसक्य होता है ऐसी चसकी कर्मचक्ति है। यह शक्ति बात्मार्मे त्रिकास है, किंतु चसका मान होने पर निर्मंत पर्मायरूप कार्यकी (-कर्मकी) प्राप्ति नई होती है, पहुने निमित्ताधीन शाहारिकि समय निर्मेनमायकी प्राप्ति नहीं भी और शक्तिका भी भान नहीं वा धव स्वमात धक्तिका मान होते पर उसके भाभवके सम्यन्दर्शनाहि निर्मेस भाषको कर्मकपछ प्राप्त किया । ब्रध्यकी शक्तिमें हो वह भाव अनादिसे सिद्ध हुआ। या किंदु पर्यायमें उसकी प्राप्ति नई हुई पर्यायमें कर्मकपसे व्यक्त होने पर उसे सिक्कप भाष कहा । उस-उस समयकी सिद्धक्य निर्मल पर्यायक्य होनेकी शक्ति प्रव्यमें विश्वमान है, उस ग्रम स्वभावके बाध्ययसे बारमा निर्मेल कर्मरूप ही परिशामित होता है-विकारी कर्मरूपने परिशामित नहीं होता, ऐसा ही बात्माका स्वमान है। ब्रम्पहरि द्वारा ही ऐसे स्वभावकी प्रतीति करने पव उसकी सम्युस ासे मनतपुरा वपने अपने निर्मेश कार्येक्प परिस्पृतित हो बाते हैं। भो निर्मसकार्य करना है अस कार्यक्य होनेकी शक्ति अपनेमें निकास है। कमें शक्तिसे धारमा स्वयं निर्मस-निर्मस बावकपते प्राप्त हो^{ता} है.---निर्मेस भावकप कर्मकपक्षे स्वयं ही परिरक्षमित होता है।

भाई । तेरा कर्म तुक्के निम्न नहीं है, उस उस समयके निर्मन कर्मके साथ आरमा स्वयं तत्म्य होकर परिशानन करे, वर्षाय भारमा स्वयं जानम होकर परिशानन करे, वर्षाय भारमा स्वयं जाने कमकप हो ऐसी उसकी कर्मवाक है। इसिये तेरा कार्य दूसरा कोई दे बेगा ऐसा नहीं है। सपनी स्वमाय सिक्नों संभामने पर सु स्वयं ही तत्मयकपते अपने सस्यादर्शनादि कार्यकप परिशामने पर सु स्वयं ही तत्मयकपते अपने सस्यादर्शनादि कार्यकप परिशामने सु स्वयं ही तत्मयकपते क्ष्यने सस्यादर्शनादि कार्यकप

वैको यह बारमाका कर्म ! स्रहानी करम-करम करते हैं किंदु यहाँ बड़ कर्मने फिल सारमाका कर्म बतलाते हैं। बड़ कर्मने ऐसी शक्ति नही है कि ग्रात्माका कुछ करे। ग्रात्मामें ऐसी कमेंशक्ति है कि वह भ्रपने सम्यग्दर्शनसे लेकर सिद्धपद तकके भावोंको प्राप्त करके तन्मयरूपसे परिएामित होता है, अर्थात् अपने कर्मरूप स्वय ही होता है। जो जीव आत्माकी ऐसी कर्मशक्तिकी प्रतीति करे उसे जडकर्मके सम्बन्धका अभाव हुए बिना न रहे।

कमं सम्बन्धमे चार प्रकार हैं-

- (१) जडरूप ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्म ।
- (२) राग-द्वेष-मोहादि विकाररूप भावकर्म ।
- (३) सम्यग्दर्शनादि निर्मल पर्यायरूप कर्म ।
- (४) ग्रात्माके त्रिकाल स्वभावरूप कर्मशक्ति।
- (१) द्रव्यकर्म वह पर है, (२) भावकर्म वह विभाव है, (३) निर्मेल पर्यायरूप कर्म वह क्षिएाक स्वभाव है श्रीर (४) कर्म-शक्ति वह त्रिकाल शुद्ध स्वभावसे हैं। उस त्रिकाली स्वभावके आधार-से वर्तमान निर्मल पर्यायरूप कर्म प्रगट होता है श्रीर भावकर्म तथा द्रव्यकमं छूट जाते हैं।

सम्यग्दशंनादि घर्मरूप निर्मल कर्म कही बाहरसे नही श्राता, किंतु श्रात्मामे ही उसरूप होनेकी शक्ति है, श्रात्माके स्वभावका भ्रवलम्बन करनेसे **धात्मा स्वय ही वैसे निर्मं**ल कार्यंरूपसे प्रसिद्ध होता है। देखो, यह श्रात्माकी कार्यशक्ति ! आत्माकी कार्यशक्ति ऐसी नहीं है कि जडका कुछ करे; विकार करे वह भी वास्तवमें आत्माकी शक्तिका कार्यं नहीं है, किंतु शुद्ध ज्ञान-दर्शन-आनन्दादि भाव ग्रात्मा-का सच्चा कमें है।

शरीर-कर्म-भाषा भादि परमासुकी भ्रवस्था है परमासुका कार्य है, क्योंकि वह उनमें तन्मय है।

राग-द्वेष-पुण्य-पापादि विकारी भावरूप अवस्था वह मिथ्या-दृष्टिका कार्य है, क्योंकि वह उनमें तन्मय है।

[४१]कर्मशक्ति (४६२) व्यस्पप्रक्रिक

सम्पन्तको तो अपने सम्पन्नकादा-आन-सानानकम् पानीने सम्पन्न होता है सीर नहीं सारमाका नास्तिमिक काम है तना नहीं सारमा द्वारा प्राप्त किया जाता है। सारमा द्वारा कर्मक्पते प्राप्त किया सानेनासा ऐवा को सिद्धक्य सामकमान (—उस उस समय प्रसिद्ध हुना सामकमान) नहीं वर्मात्माका कर्म है, समके द्वारा नारमाके कर्मनाक पहिचामी जाती है। राग वास्तवमें सारमाका स्वामानिक कर्म नहीं है इसमिये समके द्वारा कर्मस्रक्तिनाको सारमाकी पहिचान नहीं होती।

क्या बाठ बढ़कर्म वह बारमाका कर्म है ?—नहीं !

क्या रागावि आवक्से बहु धारमाका कर्म है ?—महीं। वे रागादि भाव आरमाकी पर्यापये होते हैं तथापि धारमाका स्वमाव उनमें तम्मय होकर परिस्मित नहीं होता इस्तिये स्वभावरहिंसे वह धारमाका कर्म महीं है।

तो भारमाका एज्या कर्म क्या ?—जारमा स्वयं तम्मय होकर विसे प्राप्त करे वह भारमाका एज्या कर्म है। अपनी निर्मंत पर्यायोंमें तन्त्रय होकर आरमा उन्हें प्राप्त करता है—उन-उन प्रवीमों तक पहुँच काता है—इस्तिये वे निमन्न पर्यायें ही भारमाका कर्म है और वही धर्म है।

साई । परके कार्य देरे आस्तामें मही हैं और राय-हेप-मोई
के कार्य भी देरे स्वमावनें मही हैं किंदु अपनी अक्तिमें निर्मम पर्यामकों मात कर वही देरा कार्य है। सम्बन्धमंत्रके लेकर सिवपर वक्ति पर प्राप्त करनेकी चक्ति देरे सारमानें है और वही देरे कार्य है स्थके दिवा बाह्मों महान रावपद या इन्नपद आदिकी प्राप्ति हो वह कही देरे सारमाका कार्य नहीं है। धर्मारमा वानता है कि मैं दो अपने बान सामन्य स्वमावनय है बीच उत्तमें प्राप्त होनेवादी समस्या हो भी साम कार्य स्वमावनय है बीच उत्तमें प्राप्त होनेवादी समस्या ही मेरा कार्य है, इसके सिविरिक्त रायादि विकास भी मेरा

भारमप्रसिद्धिः

कार्यं नहीं है तो फिर उस विकारके फलरूप बाह्य संयोगोमें तो मेरा कार्य कैसे होगा? मेरे स्वभावमेसे सिद्धपद प्रगट हो वहीं मेरा प्रिय कार्यं है। "कर्ताका इष्ट सो कर्मं;" धर्मी कर्ताका इष्ट तो उसकी प्रपत्ती निमंल परिणति हो है; रागादि वह धर्मीका इष्ट नहीं है इसलिये वह उसका कर्म नहीं है। श्रद्धामे परमशुद्ध ऐसे चिदानन्द स्वभावको ही इष्ट करके उसमेसे सम्यग्दर्शनादि निमंलदशा प्राप्त करके सिद्धपदको ओर कदम बढाये हैं वहीं धर्मात्माका इष्ट कार्य है।

देखो, यह सिद्धपदका मागँ यह मोक्षका पथ ! आत्माके स्वभावको इष्ट-प्रिय करके उसके आश्रयसे निर्मल पर्यायरूप कार्यं करना वह सिद्धपदका मागं है। ग्रहो ! ऐसे श्रात्माको तो इष्ट न करे और अन्य कार्योंको इष्ट माने वह तो सत्के मार्ग पर भी नहीं श्राया है, तो फिर उसे सत्के फलरूप मोक्षकी प्राप्ति कहाँसे होगी ? रागादि होने पर भी जिसने अन्तमुंख होकर अपने चिदानन्द स्वभाव- को ही इष्ट किया है वह तो सत्के मार्ग पर लगा हुआ साधक है श्रीय वह सत्के फलरूप सिद्धपदको श्रन्पकालमे श्रवश्य प्राप्त करेगा।

श्रहो । श्रपना सम्यग्दर्शनादि निर्मल कार्य मुसे बाहरसे नहीं लाना पडेगा; मेरे आत्मामें ही ऐसी शक्ति है कि मैं स्वयं उस कार्यरूप परिग्रामित हो जारूँ।—ऐसा स्वशक्तिका निर्ग्य किया वहाँ निजकार्यके लिये बाह्य साधनोकी चिंता नहीं रहती । इसप्रकार निर्धित्त पुरुषो द्वारा इस आत्माकी साधना होती है, क्योंकि आत्माको साधनेके लिये कोई बाह्य साधन है ही नही; श्रतरमे श्रात्मा को साधनेके लिये कोई बाह्य साधन है ही नही; श्रतरमे श्रात्मा स्वया हो सबं साधन—सम्पन्न है, इसलिये बाह्य साधनोंकी चिन्ता व्यथं है। स्वयं श्रपने स्वभावके चिंतनसे हो यह श्रात्मा सघता है, वाह्यकी चिन्ता द्वारा नहीं सघता; इसलिये निर्धित पुरुषो द्वारा ही आत्मा सघता है। निमित्तादि वाह्य साधनोंकी चिन्ता छोड़क श्रन्तमुं ख होकर आत्म स्वभावमे एकाग्र होने पर श्रात्मा स्वयं अपने

को सायठा है। जिनके चितनमें अकेले ज्ञामानम्ब मूर्वि चारमाके प्रतिरिक्त करण कोई नहीं है ऐसे निक्तित पुतर्गो द्वारा ही जनकार सारमा साम्य है वे ही स्थलका अनुभवन करते हैं। प्रपंती कर्मेंस्रिकें ही बारमा वपने कार्यको साथता है — प्राप्त करता है।

पारमार्गे कर्मचाकि विकास है इस्तिये वह कर्म रहित (अर्थात् अपने कार्य रहित) कभी महीं होता आरमा बड़कर्म रहित (अर्थात् अपने कार्य रहित) कभी महीं होता आरमा बड़कर्म रहित किसा है, किस्तु अपने मायक्य कर्म रहित वह कभी नहीं होता । ही प्रश्नान दखाने वह विपरीत (रागद्वेय मोहाि) कर्मक्यते परिख्यित होता है बीच क्यायका मान होने पर सम्यव्धवादि निर्मंस कार्यक्यों परिक्षित होता है। किस्तु यहाँ इतनी विश्वयता है कि विग्हें पपनी स्वमायक्षकिका मान हुआ है ऐसे सावक तो स्वभावके प्राप्त अपने स्वमायक प्राप्त होता है। विराह्ण कर्ति है, मसिन कार्यों को वे प्रश्नान परिख्यात होते हैं, मसिन कार्यों को वे प्रश्नान क्यायात स्वमायके स्

देको विकार कैसे पून होता है वह बात मी इसमें मा
वाती है। 'मैं विकारको पून कक —हसप्रकार विकार पून करनेको
चिवास वह पून मही होता, विकारकी बोद देककर दुक्का करे
कि—प्रके मह विकार पूर करना है—तो वह दुक्का स्वां भी विकार
है स्व इक्कारे कहीं विकार पून मही हो बाता। किन्नु सुद्ध आनातन्व
स्वमान परमपारिखामिक आबसे समैव विकार रहित हो हैं। सम् दूनमान की वोद सम्मुख होकन बहुँ समेक सार एकता की वहाँ
पर्याम स्वां मिक्कारक्यसे परिखामत हुई सौर विकार सुट गर्मा।
प्राणीके साम एकता करनेसे ग्रुशका निर्मास कामी प्रमट होता है
सीर विकार दकता है।

बीपधमिक, साथिक, खाबोपश्चमिक, बीदविक बीद पंचम

: कर्मशक्ति [४१]

पारिणामिक—यह पाँच जीवके बसाधारण भाव हैं। द्रव्य-गुण त्रिकाल पारिणामिक भावसे शुद्ध हैं, उनमे कभी विकार नही है, उनका आश्रय करनेसे औपश्चमिक क्षायिकादि निर्मालभाव प्रगट हो जाते हैं। ग्रौदियकभाव परके आश्रयसे होता है, किंतु अन्तमुँ ख स्वभावके ग्राश्रयसे उसकी उत्पत्ति नही है इसलिये वह आत्माके स्वभावका कार्य नही है। आत्माकी समस्त शक्तियाँ पारिणामिक भावरूप हैं, उसे परकी अपेक्षा नहीं है। जिसप्रकार आत्मामें शुद्ध आनन्द स्वभाव तथा ज्ञान स्वभाव पारिणामिक भावसे त्रिकाल स्वतःसिद्ध हैं; उसीप्रकार कर्तास्वभाव—कर्मस्वभाव—करणस्वभाव—प्रभुतास्वभाव आदि भी परमपारिणामिक भावसे त्रिकाल स्वतःसिद्ध हैं, श्रन्तमुँ ख होकर उनका भान करते ही उनके आधारसे निर्मल कार्य प्रगट हो जाता है। परम पारिणामिक भावके ग्राश्रयसे जो कार्य प्रगट हुग्रा वह भी एक ग्रपेक्षासे तो (—परकी अपेक्षा न लें तो) पारिणामिक भावरूप ही है, और कर्मके क्षय आदि की अपेक्षा लेकर उसे क्षायिक ग्रादि कहा जाता है।

परम पारिएगिमक भाव स्वरूप आत्मा 'कारण शुद्ध जीव' है, उसमें अनत शक्तियां हैं, उसका यह वर्णन है। आत्माकी समस्त शक्तियां ऐसे स्वभाववाली हैं कि उनके आश्रयसे निर्मालता ही प्रगट होती है, एक भी शक्ति ऐसे स्वभाव वाली नही है कि जिसके आश्रयसे विकार हो। यदि स्वभावके आधारसे विकार होता हो तो वह दूर कैसे होगा? स्वभावके आधारसे यदि विकार होता हो, तब तो विकार स्वर्थ ही स्वभाव हो गया, इसलिये वह दूर हो ही नही सकेगा, परन्तु स्वभावका आश्रय करनेसे तो विकार दूर हो जाता है, इसलिये विकारको उत्पन्न करे ऐसा कोई स्वभाव आत्मामें है ही नही। इसप्रकार अतरमे स्वभाव और विकारकी भिन्नताका निर्णय करके स्वभावोन्मुख होनेसे विकार दूर हो जाता है और निर्मलता प्रगट होती है उसका नाम धर्म है।

विसप्रकार वागके युवामें तो मान्नफस तरपन्न होनेका ही स्वमाय है आमके युक्षमें कहीं निम्बोसी उत्पन्न नहीं होती, ^{उसी-} प्रकार यह आत्मा चैताय आचा है इसमें रागादि विकार स्टाम होते का स्थमाय नहीं है इसके बाधारसे सो निममता ही तरपस हो ऐसा स्वभाव महीं है। यदि चतन्यमें सिखपदकी बक्ति न हो तो सिक्र बद्धा चरपन्न कहाँसे होगां ? धामकी गुठमार्ने साम होतेके बीज पहे हैं चलमें के भामको जल्पति होती है, कहीं भोग वा बेरीमें भाम उत्पन्न नहीं होते । उसीप्रकार अतन्यमें ही केवनज्ञान और विद्वपदको धर्कि विद्यमान है च्छीमेंसे वह प्रगट होता है. खरीरमेंसे या रागमेंसे प्रमट महीं होता। बात्मामें परम पारिखामिक बावसे विकास प्रमुता है। इसके साम्ययं प्रमुता हो जाती है। सारमाकी शक्तियाँ ऐसी स्वतन हैं कि अपनी प्रमुशकाप कार्यके सिये उसे किसी प्रश्यका सहाय नहीं क्षेत्रा पहुता। ऐसे बारम स्वधावकी जाने तो सम्यवस्तादि निर्मेण कार्य प्रगट हो ।

बारमाका स्वभाव निर्मल है और एस स्वभावके बामगरे मिर्मेस मावको अपने कर्मकपसे श्राप्त करे ऐसी आत्माकी विकास शक्ति है। सरीए-मन-वासी बादि परको बपने कर्म रूपसे प्राप्त करें ऐसी एक्टि बारमाने शीनकाशने नहीं है और पुष्प पापकप विकास भाषोंकी अपने कर्मकपसे बाप्त करे ऐसा श्री आत्माका विकास स्वमाव नहीं है निर्मल स्वभावभावको प्राप्त करे ऐसा हो बारमाका स्वमाव है। प्रशानी एक समझके विकारको अपने कर्मकपसे प्राप्त करता है वह उसकी पर्यायकी योग्यता है किंतु विकासी हम्म स्वधान में वो विकारको प्राप्त करनेकी योग्यका मही है यदि द्रव्य स्वभावमें ही निकारको मास करनेकी योग्यता हो तो वह कभी दूर महीं ही सकती । धारमाका सुद्ध स्वमाण ती निर्मास भावको ही कर्मरूपरी माप्त करना है इस्तिमें उस स्वधानके सामगरे निर्मात मान प्राप्त करके धनतः चीव विकास रहित हिन्द भरमारमा हो गये हैं और उसी

प्रकार सदैव ग्रन्य जीव भी सिद्ध होते ही रहेगे।--यह सिद्धिका पथ है।

भ्रपने शुद्ध स्वभावको भूलकर अज्ञानी पराश्रयबुद्धिसे मिथ्यात्वरागादिको अपने कर्मारूपसे प्राप्त करता है वह ससार है, श्रीर ज्ञानी शक्तिके अवलम्बनसे सम्यग्दर्शनादिकी अपने कर्मरूपसे प्राप्त करता है वह सिद्धिका मार्ग है।

प्रश्न -- पहले समयमे सम्यग्दर्शनादि निर्माल कार्य नहीं है तो दूसरे समयमे वह कहाँसे प्राप्त होगा ?

उत्तर:-पहले समयमे न हो और दूसरे समयमे निर्मल कार्यं रूपसे आत्मा स्वय परिणमित हो जाये-स्वयं भ्रपनेमेसे ही निर्मल कार्यको प्राप्त करे ऐसी उसकी कर्मशक्ति नित्य है। स्वभावका ग्राश्रय करनेसे वर्तमानमे जो निर्मालमाव वर्तता है वह उस समयका सिद्ध हुमा भाव है, पहले-बादके भावकी या परकी उसे अपेक्षा नहीं है।

जिसमेसे निर्मालताकी प्राप्ति हो ऐसा भ्रात्माका स्वभाव है, किंतु विकारको प्राप्ति हो ऐसा आत्माका स्वभाव नही है। विकार कही आत्माके स्वभावमेसे प्राप्त नही होता, वह तो भ्रघरसे (-परा-श्रयसे) उत्पन्न हुई क्षिणिक वृत्ति है, उसका तो नाश हो जाता है। परन्तु उमका नाश होनेसे कही भ्रात्माका नाश नही हो जायेगा। पुण्यकी वृत्तिसे आत्माकी शुद्धता प्राप्त नही हो सकती, किंतु शुद्ध जीवतत्त्व नित्य स्थायी है, उसीके ग्राघारसे आत्माकी शुद्धता प्राप्त होती है और वही भारमाका कर्म है। ऐसे निर्मल कर्मको प्रगट करके उसके साथ एकता करे ऐसा आत्माका स्वभाव है, किन्तु गुभागुभ विकारी वृत्तियोंके साथ एकता करके उन्हे अपने कर्मरूप बनाये-ऐसा भ्रात्माका स्वभाव नही है। इसप्रकार निर्मलमावको प्राप्त करनेकी द्रव्यकी शक्ति कही, और तदनुसार द्रव्यके समस्त गुणोमें भी ऐसा स्वभाव है कि स्वमं भपनी निर्मास पर्यावकी कर्मकपते प्राप्त करें भौर विकारको प्राप्त न करें।

भीने कि-कान गुराका ऐसा स्थान है कि प्रपते सम्यक्षण क्य कार्यको कर्मकपसे प्राप्त करता है, किन्तु बद्धानको विकारको या भड़को सपने कर्मकपसे प्राप्त करे ऐसा शांत शांतिका स्थान नहीं है।

उसीप्रकार श्रद्धानुगुमें ऐशा स्वभाव है कि अपने स्वभावकी
प्रसीतिकप कार्मको (-सम्यावकानको) अपने कर्मकप्ते प्राप्त करता
है किन्तु मिस्थात्वको विकारको या बढ़को अपने कर्मकप्ते प्राप्त
करे ऐसा अद्यावक्तिका स्वभाव सही है।

डसीप्रकार धानन्तगुरागे ऐसा स्वचाव है कि अपने धानीति व --अगाकुल-माङ्कादके वेदानको धावने कार्यकरसे धारत करता है किन्तु माङ्गलता, हुन्क या इतिहा-विवासीको अपने कर्मक्वसे प्राप्त करें ऐसा आरमाकी आगन्द शक्तिका स्वभाव गहीं है।

इसीप्रकार धारमांके समस्य गुर्होंने समस्य नेना चाहिये ।
——धारमांके ऐसे स्वभावको सक्तमें लेकर बहाँ एकात हुवां
बहाँ स्व स्वभावके धालमसे सद्धा-बान-धालस्यायिका निर्मेत कार्म
वर्षमा ही है—भयांत वह कार्म सिक्त हुआ ही है, इसिसी में निर्मेत
कार्म प्राप्त कक्ष"—ऐसी भी धाकुमता बुद्धि (-नेय कुद्धि) वहाँ
महीं रहती क्योंकि अपनी कर्मशासित वह स्वयमेव निर्मेत कार्यकर्ष हो ही गया है।

स्पर्ध कामकप होनेके धारमाके ऐसे स्वधावको को पहिचान में बह किसी इंस्करको या सम्यको स्वपने कार्यका कर्ता महीं सामता यह सारमा किसीचा काय है—ऐसा वह महीं सामता, तथा इस धारमा का कार्य अपनेसे मिश्र कहीं परमें होना नहीं सामता। इसप्रकाष परके सामका सम्बन्ध ट्रकर स्व में ही एकताकप समेत परिसमन होनेसे वहाँ विकाररूप कार्य भी नही रहता, स्वभावमे श्रमेदरूप निमंल भाव हो वहाँ वतंता है।—ऐसे वतंते हुए सिद्धरूप भावको कार्यरूपसे प्राप्त करे ऐसी श्रात्माकी कर्मशक्ति है। जिसने जडके कार्यको या विकारको-शुभ विकल्पको श्रपने कार्यरूपसे माना उसने आत्माके स्वभावको नही जाना है, इसलिये उसे घर्मकायं नही होता, अधमं हो होता है। घर्मी—साधकको भी दया—भक्ति—पूजा—यात्रादिका शुभराग होता है, किन्तु वे रागको श्रपने स्वभावका प्राप्य नही मानते उसे स्वभावका कार्य नही मानते उसे स्वभावका कार्य नही मानते जो निर्मालता वतंती है उसीको वे अपने कार्यरूपसे स्वीकार करते हैं यही घर्मीका घर्म है।

निर्मल पर्यायरूप कर्मरूप होनेकी शक्ति आत्माकी है, इस-लिये वह निर्मल कार्य प्रगट करनेके लिये कही बाह्यमे देखना नही रहता किंतु आत्मामे ही देखना रहता है, ध्रात्मस्वभावके ग्रन्तर्ग्रव-लोकनसे ही निर्मल कार्यकी सिद्धि होती है, अन्य किसी प्रकार उसकी सिद्धि नहीं होती।

जडमें या विकारमे ऐसी शक्ति नहीं है कि वह निर्मलपर्यायको अपने कर्मरूपसे उत्पन्न कर सके। निर्मल पर्यायमे भी ऐसी
शक्ति नहीं है कि वह अन्य निर्मल पर्यायको अपने कर्मरूपसे उत्पन्न कर
सके। पूर्व पर्यायको कारण कहा जाता है वह तो उपचारसे है, सचमुच
उसका तो अभाव हो जाता है इसलिये वह अन्य पर्यायका कारण नहीं
है, किन्तु पूर्व पर्यायमें भी वर्तता हुआ अखण्ड द्रव्य हो स्वय परिण्मित
होकर दूसरे समयमे दूसरी पर्यायको कर्मरूपसे प्राप्त करता है—स्वय ही
अभेदरूपसे उस कर्मरूप होता है, इसप्रकार निर्मल पर्यायरूप कर्म करनेकी
शक्ति द्रव्यमें हो है, द्रव्यमें हो शुद्धताका भण्डार भरा है, उसोके
आश्रयसे शुद्धता होती है। उसका आश्रय न करे और निमित्तादिका
आश्रय करके शुद्धता होना माने तो वह जीव अपनी आत्मशक्तिको न
माननेवाला मिथ्यादृष्टि है। स्वभाव शक्तिके आश्रयसे ही निर्मलता

होती है। ग्रर्मात् निक्ष्यके बाध्यक्ते ही बस होता है और व्यवहारके वाश्ययसे भर्म नहीं होता-एसा वनेकान्स नियम इसमें था भाता है। आषार्यं मगवानन इत शक्तियोंके वरानमें भद्मृत रोतिसे जैन सास्त के रहस्यकी सिद्धिको है। पूर्वकासमें समन्त सीर्यकरों-नराण^{घरों}-संतों सम्यक्तिकांने ऐसा ही मार्ग कानकर उसका अनुसरण किया है भीर कहा है, यहमानमें भी महाबिवेड क्षेत्रमें शीमन्वरादि बीस तीर्यक्र विराजमान हैं; वे तीर्वंकर तथा गणवर संत सावि भी ऐसा ही मार्व चानकर उसका समुसररण कर रहे हैं और कह रहे हैं। अरतक्षेपर्ने मी ऐसा ही मार्ग है और मविष्यमें भी जो तीर्वकर—संत होंगे ने सब ऐसे ही माग अनुसरण करेंगे और कहेंगे। बहो । एक ही सनावन मार्प है इस मागका मिरचय करे वहाँ मुक्तिकी श्वका नहीं रहतो। इस मार्गका निर्दाय किया बहाँ आरमा ऐसी साझी बेसा है कि वस ! अब हम अनन्त तीर्वकरों---संतों-कानियोंके सागर्मे सिस गये । अब हमारे र्पंसरका चन्त बागवा है हम सिडिके मार्ग पर पहुँच गये हैं। मारमार्ने ही ऐसी शक्ति है कि अपने स्वभावनेंसे सम्ब

सारमार्से ही ऐसी शक्ति है कि स्वपने स्वभावमें से स्वर्ग स्वर्गांस कार्यका प्रिया गाउँ कर इसके स्विति किसी भी पुल्यमें या रागमें ऐसी शक्ति महीं है कि वह सम्माद्यंनादिको प्राप्त कर स्वरंग कार्यक्य हो वह स्वरंग कर स्वरंग कार्यक्य हो वह स्वरंग कर स्वरंग है। अस्ता है। विरामित होकर किस सम्बद्धानादिक्य होता है सम या निर्माण परिएमित होकर कहीं स्वरंभ नहीं होते। सहो। अपने निर्माण कर्मक्य होनेको कम स्वरंग हुए है — इस्प्रकार स्वरंग सारमार्थी भरीति में कर स्वरंग हुए सुन्म होनेको कम स्वरंग हुए होने से सारमार्थ कर्म स्वरंग सारमार्थ कर्म स्वरंग कर स्वरंग

म्रात्माके कर्मरूप नहीं होते, अकेली पर्यायके आधारसे भी कर्मकिक नहीं है इसलिये पर्यायके आश्रयसे निर्मल कर्म प्राप्त नहीं होता श्रथवा पर्याय स्वय दूसरे समयके कमं रूप नहीं होती। कर्मशक्ति तो आत्म-द्रव्यकी है, इसलिये आत्मद्रव्यके आश्रयसे श्रात्मा स्वय निर्मल कर्मरूप-से परिएामित हो जाता है। इसप्रकार ध्रात्मा और उसके कर्मकी भमेदता है। उस अमेदताके आश्रयसे ही कमेशितकी यथार्थ प्रतीति होती है। इसमे व्यवहारके ग्राश्रयसे निर्मल कार्य होता है-यह वात तो भूसीकी तरह उड जाती है। अनन्तशक्तिसे अमेद चैतन्यद्रव्य है उसोके आश्रयसे समस्त गुणोका निर्मल कार्य होता है; इसके ग्रतिरिक्त श्रदादि गुएाका भेद करके उस भेदके लक्षसे सम्यग्दर्शनादि कार्य करना चाहे तो ऐसा नही होता । गुएभेदको लक्षमे लेकर आश्रय करनेसे गुए। सम्यक्रूपसे परिगामित नही होते; अमेदद्रव्यको लक्षमें लेकर आश्रय करनेसे श्रद्धादि समस्त गुण श्रपने-अपने निर्मल कार्यक्रपसे परिणमित होने लगते हैं।

श्रात्माका ऐसा सूक्ष्म स्वरूप न समभे और दान-दयादि वाह्य स्यूलतामे धर्म मानले वह कही जैन धर्मका स्वरूप नही है, वह तो मूढ जीवोका माना हुन्रा मिथ्या घर्म है। जिसप्रकार कडवे चिरायतेकी थैली पर कोई 'मिसरी' नाम लिख दे तो उससे कही चिरायता कड्वाहटको छोडकर मीठा नही हो जायेगा। उसीप्रकार दान-दयादि कडवे विकारी भावोको 'धर्म' नाम देकर कुगुरु मूढ जीवो-को ठग रहे हैं, किन्तु उससे कही दया-दानादिका राग वह घमं नही हो जायेगा । धर्मकी प्राप्ति तो अपने आत्मामेंसे शुद्ध चैतन्यस्वभाव-के आश्रयसे ही होती है। धर्म वह श्रात्माका कर्म है श्रीर उसकी प्राप्ति आस्मामेंसे ही होती है। सम्यग्दर्शन यद्यपि श्रद्धागुणका कार्य है, किन्तु वह श्रद्धागुरा धनन्तगुराके पिण्डसे पृथक् होकर कार्य नही अलग-प्रलग गुराकी अलग-ग्रलग 'कर्मशक्ति' (कार्येह्नप होनेकी शक्ति) नहीं है, किन्तु अखण्ड ग्रात्मद्रव्यकी एक ही कर्मशक्ति है, वह समस्य गुर्गीमें व्याप्त होकर अपना काम करती है। इस्तिरे समस्त गुर्णोका निर्मेल कार्म प्रज्ञक बन्धके ही साध्यसे होता है। केनसभान भी भारमाका कर्म है भीव बाठ कम रक्षित ऐसी सिडवर्स भी भारमाका कर्म है। बारमा बचनी श्रांकित ही उस कर्महप परिए मित होता है कहीं बाहरसे वह कमें नहीं आता।

"बारम मावनासे बीव केवसशान प्राप्त करता है

--इसका क्या मतसब ? केवसश्चानक्षणी काय बीव बाहर से नहीं साता किन्तु अपनेमें तन्त्रय होकर अपने आरंग स्वभावकी मावमा फरते-करते धारमा स्वयं ही केवसजानकप हो बाहा है। 'आरम भाषमा मानेसे 'दिसा गोकासा रहे किन्तु श्वारमा नमा है मौर इसकी मादमा कथी होती है उसे न जाने तथा दाहासे अवया इस बोसनेके रागसे मुक्ते लाग हो जायेगा ऐसा माने उसे केवसवान नहीं होता वह तो सज्ञानी ही रहता है। केवसज्ञान की होता है?- कहते हैं कि धारमाकी भावनासे । भारमा कैसा ?--तो कहते हैं कि बानादि धनन्त गुर्छोंने परिपूर्ण ऐसे बारमाकी माजना अर्वात् उसके स पुत्र होकर संसकी सम्मक्त्यज्ञा~ज्ञान पूर्वक उसमें शीनता वह केवत नामका चपास है । जिसे निमित्तको या प्रथमी आवना है उसे आरमी की मावना नहीं है।

इस बारमाको शांतिकी शांबदगकता है। शारमाका शांतिकपी कार्य कहाँ है उसकी यह बात है। इस बारमाका शांतिकपी कार्य गुर्वे स्वमावके मविरिक्त किसी विकल्पमें देव-गुरु-शासर्वे मा गुप्त-पर्वेद भाविमें नहीं है इसकिये है माई! बाह्यबृष्टि छोड़कर सपते बात्मामें ही शांतिको हुँ है। जिसप्रकार मिसरी स्वयं मीठी 🐉 नीबु स्वयं जहा दै कोमका स्वय कासा है अपिन स्वय गर्म है, असीप्रकार घारमा स्वय धांति स्वरूप है। भाई। ऐते अपने बात्वाकी स्रोद देखनेते 👫 स्वय ही प्रातिकम हो जायेगा । इसके अतिरिक्त भी बाह्ममें प्राति दूँ दे सचवा बाह्य साधन हारा सांति माप्त करना चाहे वह प्रथमे घारमा

को या भ्रात्माकी शक्तिको नही मानता है, उसे शांति नही मिलती।

जिसप्रकार कोई मनुष्य चक्रवर्तीको पहिचान कर उसकी सेवा करे तो उसे लक्ष्मी थ्रादिका लाभ मिलेगा, किन्तु चक्रवर्तीको न पहिचाने और किसी निर्धन भिखारीको चक्रवर्ती मानकर उसकी सेवा करने लगे तो उसे कोई लाभ नहीं होगा, मात्र वह दु:खी ही होगा, उसीप्रकार चैतन्यचक्रवर्ती आत्माको पहिचान कर जो उसका सेवन करे उसे तो सम्यग्दर्शनादि रत्नत्रयरूप लक्ष्मीका लाम प्राप्त होता है, किन्तु चैतन्यचक्रवर्तीको न पहिचाने श्रोर रागकी तुच्छ वृत्तियोको ही चैतन्यस्वभाव मानकर सेवन करे तो उसे रत्नत्रयका लाभ प्राप्त नही होता, किन्तु वह दु:खी हो होता है।

"आप पुण्यसे धर्मं नही मानते, इसलिये आप पुण्यको उडाते हो"-इसप्रकार कुछ लोग नासमभीके कारएा शिकायत करते हैं, किन्तु वास्तवमे जो पुण्यको पुण्य न मानकर पुण्यको सञ्चा धर्म मानते हैं वे ही पुण्यको उडाते हैं; पुण्यको ही घम माना इसलिये पुण्यतत्वका पृथक् अस्तित्व उनकी मान्यतामे रहा ही नही। ज्ञानी तो पुण्यको पुण्यरूप जानते हैं, और धमंको उससे भिन्न धमं रूप जानते हैं, इसलिये जनकी मान्यतामें पुण्य श्रीर घम दोनोका भिन्न-भिन्न यथावत् ग्रस्तित्व रहता है। ज्ञानी तो पुण्यको पुण्यरूपसे स्थापित करते हैं श्रीर श्रज्ञानी उसकी उत्थापना करते हैं।

जिसप्रकार हरी निबोलीको कोई नीलमिए। मान ले, तो वह निबोलोको भी नही जानता और नीलमिएको भी नही पहिचानता। फौंचके टुकड़ेको कोई हीरा मानले, तो वह काँचको भी नही जानता श्रीर हीरेको भी नहीं पहिचानता। बिल्लीको ही शेर मानले. तो वह बिल्लीको भी नहीं जानता श्रीर शेरको भी नही पहिचानता, उसी प्रकार जो रागको ही वीतराग घर्म मानले वह रागको भी नही जानता और उसे धर्म की भी पहिचान नही है। व्यवहारके आश्रयसे निश्चय- हा प्रयक्ष होता साने वह न वो व्यवहारको जानता है धौर न निश्चय को । निमित्त छपाबानका कोई काय करता है ऐसा वो मानता है वह निमित्तको भी नहीं बामता धौर न उपाधानको ही । स्वका कार्य परके बाध्ययन होता है—ऐसा को मानता है वह स्वको भी नहीं बानता स्रोर परको भी नहीं पहिचानता ।

सीर परको भी मही पिहणानता ।

हेन-पुर-शासका उपर्यश्य तो ऐसा है कि तैरे भ्रास्माके बाध्य से ही तेरा क्षम है पराध्यमंत्र शुभरागकी दुन्ति उठे वह तेरा बम नहीं है, तथापि को पुष्पको सम मानता है उउने देव-पुर-शासको पुष्पको या भ्रम को—किसीको नहीं माना निरुष्य-व्यवहारको मा हब्य-पुष्प पर्यायको भी नहीं जाता है। यत कैसे होते हैं सभी महीं जाता है। यत कैसे होते हैं वर्षाय कैसे होते हैं उपने वर्ष वर्षायको—स्थायको मा सताविको सुमिता कैसी होतो है उपने उसे स्थायको स्थायको मा सताविको सुमिता कैसी होतो है उपने उसे स्थायको स्थायको स्थायको मरी सिख्य करने हो हो साम नहीं साम उसमें किसी भी तथा स्थायको स्

हैं। साम परकी जोर मुक्त हुया क्षान स्वको या परका-किशिन्य स्वर्ण महीं कानता और स्वशासको ओर मुक्त हुया हान स्वको द्वा परको-दिनेकी यवार्व आनदा है। बही देशने केनदासका मीर रहस्य है। इस रहने स्वर्ण स्वकार परका रहस्य है। इस रहस्य की अस्पेत स्वर्ण स्वकार पर्वा महीं वन संकर्ण। वहां स्वधानोग्नुक हुया वहां अपने स्वधानमें बात-धानक पार्टका परिपूर्ण सामक्ष्य है उस बाता वर्तमान पर्यावने किरने साम-बातान्य प्रायवने प्रस्ता है इस मी जाता किरने वाकी है वह

भी बाता कात्रधानस्य प्रगट होनेवें निमित्त (देव पुर धार्ष) केंग्रे होते हैं यह भी बाता: बात धारम्य श्राट हुए उसके साथ (साथक-पनेमें) किस ग्रीमकाने केसा स्थानहार होता है और क्रेंग्रे राणांत धूर्ट बाठे हैं वह भी बाता, यूपरे काती ग्रुतियांकी श्रान्तर हुएता कैसी होती है यह भी बाता। इस्त्रकार शुद्ध सासासकाश्वीपुक्त होकर वर्षे जाननेसे समस्त जैनशासनको जान लिया । और जिसने ऐसे आत्मस्व-भावको नहीं जाना उसने जैनशासनके एक भी तत्त्वको यथार्थरूपसे नही जाना ।

> देखो, यह घर्म भ्रौर धर्मको रोति कहलाती है। घर्म क्या है?—आत्माको निर्मल पर्याय; घर्म कैसे होता है?—शुद्ध भ्रात्मद्रव्यके आश्रयसे।

शुद्ध स्वभावको न जाने श्रीर ग्रन्यके श्राश्रयसे जो घर्म माने उसने घर्म का स्वरूप या धर्म की रीतिको नही जाना है। शुभ-रागको शास्त्रोमे कही घर्म का परम्परा कारण कहा हो तो वह उप-चारसे है ऐसा समभाना चाहिए, जब उस रागका आश्रय छोडकर शुद्ध स्वभावका श्राश्रय किया तभी धर्म हुश्रा श्रीर पूर्वके रागको उप-चारसे कारण कहा, किन्तु वास्तविक कारण वह नही है; वास्तविक कारण तो शुद्धस्वभावका आश्रय किया वही है।

साधक जीव अपने शुद्धस्वभावका आश्रय करके अपने निर्मं ल जानादि कार्यं रूप होता है। वहाँ स्वाश्रयसे सम्यग्ज्ञानरूप परिगामित होने पर उस-उस भूमिकामे वर्तते हुए रागादिको भी वह ज्ञेयरूपसे जानता है। उस रागको जानते समय भी उसे जाननेवाला जो ज्ञान है वही धर्मीको अपने कर्मरूपसे है, किन्तु जो राग है उसे वे अपने कर्मरूपसे स्वीकार नहीं करते; उसे तो ज्ञानसे मिन्न जानते हैं। रागको जानते समय भी श्रद्धामे राग रहित स्वभावका ही अवलम्बन वर्तता है; इसिलये ऐसी स्वभावहिष्टमें ज्ञानीको राग तो "असद्भूत" होगया। रागको जानते हुए उनका जोर राग पर नहीं जाता, उनका जोर तो ज्ञानस्वभाव पर ही रहता है, उस ज्ञानस्वभावके आश्रयसे निर्मल पर्याय ही उन्हे 'सद्भूत' रूपसे वर्तती है, रागादिको वे "असद्भूत" जानते हैं। मिथ्यादृष्टि रागसे भिन्न शुद्धस्वभावको नहीं जानता, वह तो रागको स्वभावके साथ एकमेकरूपसे ही जानता है, इसिलये

चसे तीं "मसद्भूत" ऐसे रागका भी समाय ज्ञान नहीं होता। इस प्रकार गुद्धस्यभावरूप निष्ययके ज्ञान विना रागावि अववहारका ज्ञान सम्यक नहीं होशा, निरुपयके ज्ञान पूर्वक ही व्यवहारका ज्ञान सम्यक होता है।

ज्ञानस्वरूप बारमा क्षत्रस्तपुर्णोका पिण्ड है । एसे पहिचानते के सिये उसकी शक्तियोंका यह वर्णन है। सन्तम् सा सान द्वारा ^{भग} बान धारमाको सक्षमें सेने पर वह समन्तराक्तिके एकरूप स्वारते बनुभवमें बाता है। उन अनन्तवक्तियों में एक ऐसी कर्मधक्ति है कि मपने स्वमावमेंसे प्रगट होनेवासे निमस भावसय होकर धारमा स्वयं अपना कर्मे होता है । ऐसी शक्तिवासे बारमाको जानना वह घर्मका सुल है।

प्रदन---भाप आरमाको जाननेको बात करते हैं किन्तु परि यह छोइनेको पर्यो नहीं कहते ?

उत्तर:--मैं बपनी बामावि बामस्त चक्तियोंने परिपूर्ण 🖁 मीर परका एक भंध मी मुक्तमें नहीं है-ऐसा मेबबान करके अपने भागत धक्ति सम्पन्न भारमाकी पकड़ होनेसे (-श्रद्धाशानमें उने पकड़नेसे) बाह्य पराधोंकी और परमाबोंकी एकड़ छुन जाती है इसमिये यहान मानकी भपेकासे वहाँ सबँ परिप्रहका त्याग हो बाता है। ऐसा स्वाम होनेसे बमन्त संसार सूट जाता है। मिध्यात्वके कारण को रागादि एकत्ववृद्धिकप पकड़ है वही अनन्त संसारके कारसाकप महान परिपर्द उस परिग्रहका स्थाग कैसे हो उसकी यह बात है। मिध्यासका स्थाग होनेके पश्चात् ही समिर्दात साविका त्याग होता है। सन्तरमें धनन्त पुरुषि पिण्डकी जिसे पकड़ नहीं है और बाह्ममें स्थापी हो कर ऐसा मामता है कि मैंने परिवाह छोड़ दिया किन्तु अन्तरमें राग की चर्चिके कारण समस्त परिप्रहुकी पकड़ उसके धनी हुई है इससिये वसने किचित् भी परिग्रह छोड़ा है-दिया जिनेन्द्र भगवानके मार्पमें

स्वीकार नहीं किया जाता। यहाँ तो कहते हैं कि आत्मा श्रपने स्व-भावसे निर्मल कार्येरूप परिगामित होता है, उस निर्मलकार्यमे विकारी कार्यका अभाव है, इसलिये विकारके निमित्तरूप परिग्रहकी पकड भी वहाँ छूट गई है। इसप्रकार निर्मल कार्यमे परिग्रहत्याग भी श्रा ही जाता है।

यह ज्ञानरूप आत्मा बाह्य पदार्थोंसे तो भिन्न ही है और रागसे भी वास्तवमें भिन्न है, रागके साथ तन्मय होनेका उसका स्वभाव नहीं है, ज्ञानादिके साथ तन्मय होनेका ही उसका स्वभाव है। स्वसन्मुख हुम्रा ज्ञान आत्माके साथ तन्मय होकर आत्माको जानता है, और रागको जाननेवाला ज्ञान रागमें तन्मय हुए बिना ही उसे जानता है। ज्ञान यदि स्वसन्मुख होकर आत्मामें तन्मय न हो तो वह म्रात्माको यथार्थं रूपसे नही जान सकता। भीर यदि ज्ञान रागमें तन्मय हो जाये तो वह रागको भी नही जान सकता, रागसे भिन्न रहे तभी वह रागको जान सकता है। ज्ञान स्वको तो तन्मय होकर जानता है और परको—रागादिको तन्मय हुए बिना हो जानता है ऐसा ही ज्ञानका स्वभाव है। ऐसे निर्मल ज्ञानरूप कार्यको प्राप्त करके, उसमें तन्मय होकर म्रात्मा स्वय भ्रपने कर्मरूप होता है—ऐसी उसकी कर्मशक्ति है।

[—धर्हां ४१ वी कमंशिक्तिका वर्णंन पूरा हुआ।]



法法法法法法法法法法法 १ ४३ १

कर्तात्व शक्ति AARKAKKKKKK

बहो, मारमाकी यह शक्तियाँ बतलाकर मधुर चन्द्रदेवने ममृत बहाया है भरे बीब ! हुसमें ऐसी-एसी शकियाँ हैं, तो सब तुके बाह्यमें कहाँ सटकना है ? भतरमें मपनी शक्तियोंसे परिपूर्ण सर्व गुण सम्पन्न मपने बात्मा-का ही सवस्त्रमन कर, वाकि सव दाखसे बद्धार होकर मोश सलकी प्राप्ति हो।

निर्मेस कार्यक्रम को कर्म उसकप मात्मा स्वयं होता है-ऐसा कर्मग्रक्तिमें बतसाया। सब, निर्मेस कार्य तो हुझा किन्दु उर्ध कार्यका कर्वा कीम ? उस कार्यका कर्वा कोई दूसरा नहीं किन्तु झाली स्वयं ही चसका कर्ता होता है---मह बात कर्त्यवासिमें बतनारी हैं - होनेक्य ऐसा को सिद्धक्ष्यमाय उसके मावकपनेमयी कट्ट रव पक्ति है।" भारमार्ने एक ऐसी चक्ति है। इसलिये अपने निर्मेक्सावकी कर्ता स्वयं ही होता है। पहले २१ मी सकत स्वयक्तिमें ऐसा बतसायी था कि बादा स्वयावसे भिक्ष भी संयस्त विकारी परिखाम उनके कर्षांपनेसे निवृत्त स्वक्य बारणा है बीच यत जाता स्वभावके साब एकमेक को सर्विकारी परिग्णाम कनका कर्ता सारमा है-ऐसा हर्स कर्तृ त्वशक्तिमें बतलाते हैं। इसप्रकार भगवान आत्मा विकारका अकर्ता श्रीर शुद्धताका कर्ता—ऐसे स्वभाववाला अनेकान्त मूर्ति है।

कर्तृं त्वशक्ति रागके आधारसे नहीं है किन्तु आत्मद्रव्यके आधारसे है, इसलिये राग कर्ता होकर सम्यग्दर्शनादि कार्य नहीं करता किन्तु आत्मद्रव्य स्वय कर्ता होकर सम्यग्दर्शनादि कार्य करता है। ऐसे आत्मस्वमाव पर जिसकी दृष्टि है वह स्वयं कर्ता होकर अपने सम्यग्दर्शनादिरूप परिण्णित होता है। सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र वह सिद्धरूप भाव है श्रोर आत्मा उसका भावक है। भवनरूप भावमे तन्मय होकर, उसका भावक होकर आत्मा स्वय उसे भाता है अर्थात् उसे करता है,—ऐसी उसकी कर्तृं स्वशक्ति है।

कमं रूपसे श्रात्मा ही परिण्मित होता है, कर्तारूपसे भी श्रात्मा स्वयं ही परिण्मित होता है, साधन रूपसे भी स्वय ही परिण्-मित होता है। कर्ता-कर्म-करण श्रादि छह कारक भिन्न-भिन्न नहीं हैं किन्तु श्रमेद हैं, बात्मा स्वय श्रकेला ही कर्ता-कर्म-करण-सम्प्रदान— श्रपादान-अधिकरण्हण होता है, छह कारको रूप तथा ऐसी श्रनन्त शक्तियों रूप श्रात्मा स्वय ही परिण्मित होता है। इसप्रकार एक साथ श्रनन्तशक्तियों का परिण्मन ज्ञानमूर्ति आत्मामे उछल रहा है इसलिये वह अनेकान्तमूर्ति भगवान है।

अपने ज्ञानादि कार्यं का कर्ता आत्मा स्वय ही है और उसका साधन भी अपनेमें ही है। पहले २६४ वी गाथामें प्राचार्यं देवने कहा या कि "आत्मा और बन्धको दिधा करनेरूप कार्यं में (अर्थात् मेद-ज्ञानरूप कार्यं में) कर्ता जो आत्मा उसके करणा सम्बन्धी मीमांसा (गहरी जाँच, विचारणा)की जाने पर, निश्चयसे अपनेसे भिन्न करणाका अभाव होनेसे भगवती प्रज्ञा ही छेदनात्मक करणा है. " देखो, मेदज्ञानरूप कार्यं का कर्ता आत्मा स्वय ही है और उसका साधन भी अपनेमे ही है। कर्ताका साधन वास्तवमें कर्तासे भिन्न नही

[४२]कर्द्रस्वराकि (४१०) छारमप्रसिद्धि

होता कर्ताते मिल जो भी सामन कहा जाये वह बास्तवर्में सामन
महीं है। "यपनेसे निल करणका समाव है — इसमें तो महानियम
मर दिया है। प्रारं जीव । अपने सामनकी महरी बांच अपनेमें ही
कर प्रमिनें ही सामनको योघ। जो बाह्मों सामनको सोमते हैं।
सामनको महरी बांच करनेवाले महरी, किन्तु उपसे जानवास करें—
इंटियां में हैं। जो आत्माके ज्ञानके सामनको यमार्थ मीमांसा करें—
महरी बाँच करें— अन्तरमें अन्तर उत्तरकर खोश करें उन्हें तो
अपनी पवित्र प्रक्षा है। अपना सामन सामित होते हैं, इसके प्रति
दिक्त पान पण्डक्य ससे प्रमान सामन सामित होते हैं, इसके प्रति
सामन सम्बन्धी विद्या स्पष्टीकरण सब ४६ वीं शक्ति महीं होते।
सामन सम्बन्धी विद्या स्पष्टीकरण सब ४६ वीं शक्ति सामेमा, इस
समम कर् स्वस्थिक करण चल रहा है।

बारमाकी ऐसी कह त्वधिक है कि घपने जानादि कार्यका कर्ता स्वयं ही होता है। त्वा मनवानकी दिव्यव्यति इस बारमाके जानके कर्ता है?—महीं कैवली-अनुतकेवलीके निकट ही खायिक सम्मन्दत्व हो ऐसा नियम है तो त्या केवली-पृतकेवली इस प्रारमाके सायिक सम्यन्दक कर्ता है? नहीं, उसकप होकव स्वयं करता होते- क्प कह त्वारिक सायाकी सायाकी ही है; उसे किसी अन्यकी प्रयोगा नहीं है नर्सीक सरकुक सर्वक होता है नर्सीक सरकुक सरका प्रयोगा नहीं है नर्सीक सरकुक सरका प्रयोगा नहीं है

चरीरादि बड़में ऐसी चनित नहीं है कि वे मारमावे काम के कवाँ हों। राममें भी ऐसी चिक्त नहीं है कि वह चारमाके सम्यादयें मादि कायोंका कर्ता हो। बारमाके स्वभावमें ही ऐसी चाकि है कि यह सपने सम्यादर्शनादि कार्यका कर्ता होता है। ऐसी सक्तिवासे सारमाको को भन्ने ससे सम्याद्यनादि काय द्वार विमा नहीं रहता।

सोग पूछते हैं कि हम किसे मर्जे ?—सो कहते हैं कि धर्फिन मानको सजो । बास्तवमें धर्फिमान कीम है उसका स्वरूप जानना चाहिये। धर्फिमान कीन है उसका स्वरूप सोग नहीं बानते । सद्या शक्तिमान श्रपना बात्मा ही है इसलिये उसीका भजन (श्रद्धा-ज्ञान बौर लीनता) करने योग्य है। यहाँ आचार्यदेव पक्तिमान आत्मा-की पहिचान कराते हैं। आत्मशक्तिको जाने बिना दूसरोको (मुदेव-देवो, शक्ति-मैली माता आदिको) शक्तिमान मानकर भजता रहे तो जनके पाससे कुछ मिल नहीं सकता । कुदेवादिको जो भजता है वह तो महामूढ है। अरे मूढ । तेरी शक्ति परमें नहीं है कि वह तुभी फुछ देदे। यहाँ तो कहते हैं कि श्रात्माको जाने विना मात्र रागसे पच-परमेष्ठीको भजता रहे तो वह भी वास्तवमे शक्तिमानको नही भजता किन्तु रागको ही भजता है, पचपरमेष्टीको वह पहिचानना नहीं है और न वास्तवमे पचपरमेष्ठीका भजन ही उसे श्राता है। यदि पच--परमेष्ठीकी शक्तिको जानकर उनका भजन करे तो उन्ही जैसे अपने बात्माकी शक्तिको जानकर उस शक्तिमानको श्रोर उन्मुख हुए विना न रहे। अपना श्रात्मा ही ऐमा शक्तिमान है कि उमका भजन करनेसे वह सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रके श्रनन्त निधान देता है, केवलज्ञान श्रीर सिद्ध दशारूपी कार्य एक क्षरामें कर देनेकी उसकी शक्ति है। ऐसी शक्तिवाले ग्रात्माका भजन ही परमार्थ भक्ति है, उसका फल मुक्ति है।

"शक्तिमानको भजो।"—ऐसा कहनेसे जीवोकी दृष्टि वाह्यमे दूसरोकी ओर जाती है; परन्तु 'भैं स्वय ही शक्तिमान हूँ"—इसप्रकार प्रपनी ओर दृष्टि नहीं करते। इस सम्बन्धमें एक लौकिक
हृष्टान्त प्राता है वह इसप्रकार है:—एकबार एक मनुष्यने साधुके पास
जाकर पूछा कि—"हे स्वामी। मुक्तसे प्रधिक तो नहीं हो सकता;
इसलिये मुक्ते कोई ऐसा सरल उपाय बतलाइये कि जिससे मेरी मुक्ति
हो जाये!" साधुने कहा "भाई, दूसरा कुछ नहीं हो सकता तो जो
सबसे शक्तिमान हो उसका भजन करो।—अस यही धर्मका सिद्धान्त है।" वह मनुष्य घर पहुँचकर सोचने लगा कि सबसे शक्तिमान कौन है विचार करते—करते वह सोगया। सबेरे उठकर देख

पारमप्रसिवि

[४२] कर्च लरुक्टि

तो ससके कीमती कपड़े पूहेने काट डासे थे। ससे बड़ा कोच वामा किन्तु उसी समय साचुका वचन याद आगया धीर निर्णय कर सिया कि बस । यह चूहा ही शक्तिमान है इससिये इसीका भजन कर । ऐसा सोच ही रहा या कि एक बिस्सी साकद चूहे पर ऋपटी और चूहा भागा। तुरस्त उस बादमीका विचार बवसा कि चूहेकी अपेक्षा बिस्सी अधिक सफिमान है इससिये उसका अथन कह । -इसीप्रकार विस्सीके बाद कुलेका कुलेके बाद अपनी स्त्रीका और बस्तर्में स्वयं अपनी शक्तिका बस देसकर अपना भवन करने सवा। -- यह दी सिद्धान्त समस्यतेके सिथे एक कहिंग्स इद्यान्त है। विसमकार वह पूर्व कुल-बिल्लीका नी भवन करने लगा, उसीप्रकार तीव सन्नानवय जीव भरऐन्द्र-पद्मावती-शीतला बादि शतेक कुदेव देवीदेवतामींका भवन करने सगते हैं वहाँसे कुछ धारो बढ़ें तो निमित्तको और कर्म प्रकृतिको ही बसवाम मानकर उसे भवने लगते हैं। कदाचित् इससे भी कुछ भागे बढ़ें तो अन्तरके शुमरागरे साम मानकर उसके भगन में अटक बाते हैं। किन्तु जब श्रीग्रुष्के निकट बाकर पूछते हैं कि प्रभी । सभी एक मैंने जनेक देवी-देवतायोंका मजन किया, निमित्ती-को माना पत्रा मक्तिकर-करके सुबदागकी भी स्पासनाकी तथापि गेरी मुक्ति नयों नहीं हुई ? तब बीयुर कहते हैं कि-भाई, सुन ! समीतक तुने जिन जिनका भजन किया है चनमें किसीमें ऐसी सक्ति नहीं है कि तुम्मे मुक्ति दे सकें। मुक्ति दे सके ऐसी शक्ति तो तेरे बारमाने ही है इससिये तस शक्तिमानको पहिचानकर ससका अजन कर तो बर दय मुक्ति होगी। शक्तिमानको भूसकर अध्यका अभन करे हो मुक्ति कहाँसे हो सकती है ? इसमिय शक्तिमानको भग । क्षेरे आत्मामें ही ऐसी प्रचित्रय दास्ति है कि वह सेरी मुक्तिका साथम हो ।

जगतके छहीं हम्योंनें जीवहम्य महाग है जीवोंने भी पंच परमेछी महान हैं पंचपरमेछीनें भी खिद्ध महान हैं इससिये उन्हें मजो —हिन्दु सरें! वह सिद्धपद प्रगट होनेकी सफ्ति तो सन्तरंगनें नित्य प्रत्यक्ष ऐसे शुद्ध ग्रात्मस्वभावमे भरी है, इसलिये ग्रपने शुद्ध ग्रात्म-स्वभावका ही भजन करो । —ऐसा सतोका उपदेश है। श्री प्रवचन-सारकी टोकामे श्री जयसेनाचार्य कहते हैं कि--''पचास्तिकायमें जीवा-स्तिकाय उपादेय है, उसमे भी पचपरमेष्ठी उपादेय हैं, उन पचपरमेष्ठी-में भी वहँत श्रीर सिद्ध उपादेय हैं, उनमें भी सिद्ध उपादेय हैं, और वस्तुतः (परमार्थत.) रागादि रहित ग्रन्तमुं ख होकर, सिद्ध जीवोके सहश परिसामित स्वकीय म्रात्मा ही उपादेय है।

होनेरूप ऐसा जो सिद्धरूप भाव अर्थात् निर्मेल पर्यायरूप भाव वह कार्य है, उसका कर्ता कीन ? आत्मा स्वय भावक होकर उसे करता है इसलिये आत्मा स्वय ही कर्ता है। अपनी श्रद्धाशक्ति हारा सम्यादर्शनादि कार्यं का कर्ता ग्रात्मा स्वयं ही होता है, आत्मा स्वयं ही ज्ञानशक्ति द्वारा केवलज्ञानका कर्ता होता है। आत्मा स्वयं ही चारित्रशक्ति द्वारा चारित्रका कर्ता होता है। इसप्रकार ग्रपनी धनन्तशक्तिके कार्य के कर्तारूप आत्मा स्वय ही होता है-ऐसी उसकी कर्तृत्व शक्ति है। पर्यायमें जो-जो नया-नया कार्य सिद्ध होता है, उस-^{उस} काय^{*}रूपसे परिरामित होकर श्रात्मा स्वय कर्ता होता है। यह कर्तापना म्रात्माका स्वभाव है। जहाँ ऐसा कहा है कि "कर्तापना आत्माका स्वभाव नही है," वहाँ तो विकारके तथा जडकमैंके कर्टरव-की बात है, श्रीर यहाँ तो निर्मल पर्यायरूप कार्य के कर्तृत्वकी बात है,—यह कर्तृत्व तो आत्माका त्रिकाली स्वभाव है। ज्ञानानन्द हवभावी अनन्तशक्ति-सम्पन्न भगवान आत्माको जानकर जहाँ उसका भाश्रय किया वहाँ आत्माकी कर्तुं त्वशक्तिके कारण ज्ञानगुणने कर्ता होकर ज्ञानभावरूप कार्य किया, श्रद्धागुराने कर्ता होकर सम्यग्दर्शन-रूपी कार्य किया, आनन्दगुणने कर्ता होकर अतीन्द्रिय आनन्दका वेदन दिया,—इसप्रकार अनन्त गुणोने कर्ता होकर अपनी-अपनी निर्मं लपर्यायरूप कार्यंको किया । कर्नु त्वशक्तिवाले आत्माको पहिचानने-से आत्मा अपने निर्मलभावका ही कर्ता होता है और विकारका कर्तृत्व उसे नहीं रहता । कतृ त्यस्तिकाका आत्मस्यमाव विकास एकक्प है, उस एकक्प स्थापायों एकतासे निमस—एकक्प कार्य ही होता रहता है। आत्माकी कर्तासकि ऐसी नहीं है कि वह रागका कर्ता हो आत्माकी कर्तासकि तो ऐसी है कि वह निर्मल भावोंका ही कर्ता होता है। यहाँ माम विकारका कर्तृ त्य है वहाँ आत्माको कर्तृ त्यसक्तिकी प्रतीति नहीं है।

'धारमाने तो धनन्तवाकि है इसिमये बहु परके कार्य कर एकता है' — ऐसा धनेक सुद्ध बीव मानते हैं। यहाँ धावायेदेव उससे कहते हैं कि घरे सुद्ध । जगतके एक परमायु वा स्कंपको भी धारमा करे ऐसी कर्तावकि उसमें नहीं है। हो एक ताग्रमें समस्य विश्वको सावाय बाननेका कार्य करे ऐसी कर्ताविक धारमाने हैं। धारमाकी शक्तिका कार्य धारमाने होगा या बाहर ? धारमाकी धनन्त सिक्मों हैं छम समस्य धारित्योंका कार्य बारमाने ही होता है, एक भी खिळ ऐसी महीं है कि धारमाने बाहर कोई कार्य करे। बहों। मेरा आरमा, मेरी समस्य धरित्यों खोर समस्य धरिक्योंका कार्य — इस सब्दा मेरे अन्तर में ही समावेध होता है, — ऐसी अन्तरहरित्य करना सो अपूर्व करवाया है।

जिसमकार यह बारमा और अन्य सबे बारमा अगतमें स्वयं सिंख प्रतादि धनन्त सत् हैं कोई उनका कर्ता नहीं है उसीमकार बपनी पर्यायका कार्य नहीं है जो की सारमानें स्वयंभव किया पर्यायका कार्य नहीं न उपराप होता है स्वस्ति स्वयंभव किया कार्य नहीं न उपराप होता है स्वस्त स्वयंभव परित्ता हिता कोई स्वयं स्वयं परित्ता है है। क्षा जानता है कि मेरा जो सायकमान है उसका में स्वयं कर्ता होता है। स्वर्ण जानता है कि मेरा जो सायकमान है उसका में स्वयं कर्ता होते है। स्वर्ण जानता है कि मेरा जो सायकमान है उसका में स्वयं कर्ता है। स्वर्ण जानता है कि स्वर्ण कर्ता होनेको प्रति है। स्वर्ण कर्ता होने स्वर्ण करा होने स्वर्ण कर्ता होने स्वर्ण करा होता होने स्वर्ण करा होने स्वर्ण करा होने स्वर्ण करा होता होने स्वर्ण करा होता होने स्वर्ण करा होने स्वर्ण करा होने स्वर्ण करा होता होने स्वर्ण करा होने स्वर्ण करा होने स्वर्ण करा होने स्वर्ण करा होता होने स्वर्ण करा होने स्वर्ण करा होने स्वर्ण करा होता होने स्वर्ण करा होता है स्वर्ण करा होता है स्वर्ण करा होता होता है स्वर्ण करा होता है स्वर्ण करा होता है स्वर्ण करा होता है स्वर्ण करा होता है स्

भारमप्रसिद्धि:

— इसप्रकार भ्रनन्तशक्तिसे अभेद भ्रात्मस्वभावकी प्रतीति करके परिग्रा-मित होने पर सम्यग्दर्शनसे लेकर सिद्धदशा तकके निर्मल कार्य सिद्ध हो जाते हैं। द्रव्यकी एक कार्यशक्तिमें उसके समस्त गुग्रोके कार्योंका कर्नु त्व समा जाता है; इसलिये कर्ताशक्तिको ढ्रूँढनेके लिये गुग्रामेद पर देखना नही रहता किन्तु भ्रखण्ड द्रव्य पर देखना रहता है। भ्रखण्ड भ्रात्मद्रव्यके सन्मुख देखते ही उसकी परिपूर्ण शक्तियाँ प्रतीतिमे भ्राती हैं और वीतरागी श्रद्धा-न्नान-चारित्र प्रगट होते हैं।

सर्वज्ञके समस्त शास्त्रोका तात्पर्य वीतरागभाव है, ग्रीर वह वीतरागमाव निरपेक्ष ग्रात्मस्वभावके ग्रवलम्बनसे हो होता है। परके आश्रयसे जो ग्रपनी शक्ति माने, उसे परकी भ्रोरके रागका ग्रभि- प्राय दूर नहीं होता और न कभी वीतरागता होती है। मेरी अनन्त शक्तियाँ मेरे आत्माके ही आश्रित हैं, मैं जो कार्य (सम्यग्दर्शनादि) करना चाहता हूँ वह मेरे ग्रात्माके ही ग्राश्रयसे होता है—ऐसा निर्णय करके स्वभावका ग्राश्रय करनेसे वीतरागभाव होता है वह धर्म है, वह जैन शासनका सार है, वह सतोका ग्रादेश है, और वहीं सर्व शास्त्रोका उपदेश है।

अनन्त शक्तिवान शुद्ध चैतन्य स्वभावी आत्माको देखें तो उसमें किसी पर वस्तुको ग्रहण करने, छोडने या बदलनेका कर्ट् त्व नहीं है, तथा विकारका कर्तृ त्व भी उसमे नहीं है, उस समय स्वभाव-में अभेद हुई निमंल पर्यायका ही कर्तृ त्व है। पर्यायदृष्टिसे देखने पर क्षणिक विकारका कर्तृ त्व है, किन्तु उतना हो आत्माको माने तो उसने श्रात्माके स्वभावको नहीं जाना है।

आत्मा भावक होकर किसे भायेगा ? श्रयवा आत्मा कर्ता होकर किसे करेगा ? आत्मा भावक होकर (कर्ता होकर) विकारको श्रपने कार्य रूपसे भाये ऐसा उसका स्वभाव नहीं है, किन्तु श्रात्मा भावक होकर श्रपने स्वभावमेसे प्राप्त होनेवाले निर्मेलभावको ही भावे- ऐसा उसका स्वमाव है । ऐसे स्वमावकी इक्तिमें धर्मात्मा निर्मस भावकपरे परिशामित होकर तसीका कर्ता होता है।

महो । इस समयसारमें माचार्यदेवने आत्मस्वमावको अनन्त गम्भीर महिमा भरी है। इन श्रास्तिमोंमें महान गम्भीरता है। बन्तर में चतरकर जारमाके साथ भिकाकर समसे उसे महिमाकी सहर पड़ती है। ऐसी शक्तियोंवाले आत्मस्वभावको स्वीकार करनेसे सामकपर्याय सो हो ही जाती है। वहाँ प्रात्मस्वमानको स्वीकार किमा नहीं स्वमाय स्वय सायकपर्यायका कर्ता होता है भीर इहाँ विकारका कत्रत नहीं रहता। सायक सपने सलग्ड सात्मत्वमानको साम ही साम रक्तकर उसीमें एकस्थकपछे परिशामन करता है इसिमें उसे निर्मेल निर्मेस पर्यायें ही होती हैं। यह बन्तर हिसा विपय है और ऐसी मन्दर प्रिसे ही धर्म होता है।

भारमा स्वयं धपने स्वभावको जाने वह मोक्षका कारण है--जीद बारमा वारमाकी नहीं जान सकता-यह मान्यता संसारका कारण है। वर्गी बागता है कि स्व-परको आसमेकप सम्बद्धानकपरी परिस्तृतित होना ही मेरा काथ है अज्ञानक्यसे परिस्तृतित होनेका मेरा स्वभाव नहीं है । ऐसे सुद्ध आत्मस्वभावको बानकर उसमें जान को एकाप्र किया वहाँ समग्र जैनसासन सामगा। भारमा बढ़ाँ प्रपत्ने स्बभावकपरे परिशामित हवा वहाँ मोह राग-इयादि श्रम विसीत ही गये इसमिये कार्ने क्षेत्र शासन का यथा ।

मह भगवान घाटमा अजन गोजर मा विकल्पगोकर मही हैं किन्दु ज्ञानगोचर है और वह भी वस्तरोग्युक आन द्वारा ही गोचर है। बानको अन्तर्मुख करके अपने बात्माको सक्तर्मे सेना सो जैनधर्म है। इसके अदिशिक्त अन्य किसी रीतिसे जैनधर्म नहीं होता; भीर ऐसे चैनवर्गके विना कवी किसीको कहीं किसी प्रकार सुक्ति नहीं होती ।

''होनेवाला वह कर्ता'' श्रीर जो कुछ हो वह उसका कर्म। मेरी जो पर्याय होती है उसरूप होनेवाला मेरा द्रव्य है—ऐसा निर्णय करनेवालेकी दृष्टि द्रव्यस्वभाव पर जाती है, और सामान्यद्रव्यमे तो ^{विकार} नही है, इसलिये द्रव्यस्वभाव विकाररूप होकर विकारका कर्ता हो ऐसा नही होता । इसलिये द्रव्यदृष्टिवाला जीव विकारका कर्ता नही होता; वह तो निर्मल पर्यायरूप होकर उसीका कर्ता होता है। जिस प्रकार स्वर्णेद्रव्य स्वय कर्ता होकर स्वर्णकी पर्यायरूप होता है, किन्तु स्वर्णं कर्ता होकर लोहेकी पर्यायरूप नही होता; उसीप्रकार ग्रात्मा-का ऐसा स्वभाव है कि वह कर्ता होकर अपनी स्वभाव दशाको करता हैं; कर्ता होकर विकार करे ऐसा आत्माका द्रव्यस्वभाव नही है। कर्ता-का इष्ट सो कर्म है; कर्ता ऐसे ग्रात्मामे रागादि विकारीभाव इष्ट नही हैं, वे तो उससे विपरीत हैं, इसलिये वह वास्तवमे कर्ताका कर्म नही है। सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप निमल पर्याये ही आत्मस्वभावके साथ एकमेक होनेसे वे आत्माका इष्ट हैं श्रीर वहीं कर्ताका कर्म है। ऐसे कार्यका कर्ता होना श्रास्माका स्वभाव है।

"स्वाघीनरूपसे परिगामित हो वह कर्ता।" श्रात्माका स्वा-धीन परिसामन तो सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र है, और विकार तो परा-धीन परिरामन है। स्वके भ्राधीन होकर स्वाधीनरूपसे अपने सम्य-ग्दर्शनादिको करे ऐसी कर्नुंत्व शक्तिवाला भ्रात्मा है। ऐसे "कर्ता"-को जहाँ लक्षमें लिया वहाँ साधकपर्याय सम्यग्दर्शनादिकी सिद्धि हुई, श्रीर उस सिद्धरूपमावके कर्तारूपसे आत्मा परिगामित हुआ वह धर्मी हुग्रा।

देखो, घर्म कैसे होता है उसकी यह रीति कही जारही है। घर्मको यह रीति समभनेके साथ उच्च प्रकारका पुण्य भी बँघता है और उसके फलमे स्वर्गादिका सयोग प्राप्त होता है। किन्तु धर्मके रुचि-वान जीवको उस पुण्यकी या सयोगकी रुचि नहीं होती। जिसे पुण्य-की या सयोगकी रुचि-उत्साह-उल्लास है उसे घर्मकी रुचि-उत्साह या जल्मास मही है। बिसे पुण्यको रुपि होगी वह पुष्प रहित पारमाकी ओर कसे सम्प्रस होगा ? जिसे संयोगको रुपि हो वह असंयोगी प्रारमा की ओर क्यों स्मेगा ? जिसे चैताय स्वमानकी ही रुपि है वही चैताय स्वभावकी घोर सम्प्रस होकर सुक्तिकी सामगा करता है। और विसे स्योगकी या रागकी क्षि है वह बस्योगी—बीतरागी चत्रय स्वभावका धनावर करके संसारकी चारों हुगसियोंमें अठकता है।

मेकी समस्य पर्यायोंक्य होनेवाला मेरा शुद्धक्य हो है, बन्य कोई नहीं । बस ! बहाँ ऐसा निराय किया बहाँ समस्य पर्यायों में सुद्ध हम्पका हो प्रवक्तम्यन रहा इस्तिये समस्य पर्यायें निर्मेत हो होंगे सपी ! ऐसा निराय करनेवालेको बुद्ध बारमाके ही बाज्यस्य एकाप्रविका होनेके कारण परकी चित्रकारी बिग्रुब हो गया स्वाधिय एकाप्रविका निरोधक्य प्रयात हुवा । परका मैं कर्ता बौद मेरी वर्षीय परसे होती है—ऐसा बो माने स्व परकी विकास हुद होनेक स्वाप्त माने होती होती ह्याये के सामप्रवे का सामप्त का स्वाप्त नहीं होता; बौद बारमाके ध्यान विवास सामप्त का सामप्त क

इसिन्दे युद्ध धारमाका बाभय करना ही समस्य शासीका सार विद्ध हुवा । इस समयसारकी सुप्रसिद्ध १५ वी गायामें धाचार्यदेवने यही बात स्पन्ट बतमाई है कि जो सुद्ध शारमाकी अनुसूति है वह समस्य बिम सासनकी अनुसूति है जो सुद्धारमाको जामता है वह समस्य निन सासनको बानता है। यह महान सिद्धान्त और चैनसासनका रहस्य है।

भहों । कृष्यकृष्य स्वामी तो भगवाम थे अन्होंने तो तीर्षे कर बौसा काम किया है और अमृतवादावाम उनके गए। पर प्रेस थे। संतीन महान बावपर्यजनक कार्य किये हैं। पहों । आकाध भीते निरासम्बो मुनि तो भेनवर्मके स्तम्ब हैं। निरासम्बो आत्माका स्पर्धे करके उनकी वाएगी निकसी हैं। ऐसे बीतरागी संतांका भेतम्यपदको प्राप्त करामेनासा परम हित-उपवेध प्राप्त करके बात्माको ऊपर से जाना अर्थात् अन्तर्मुख होकर श्रात्माकी उन्नति करना ही जिज्ञासु आत्मार्थी जीवोका कर्तव्य है।

प्रभो ! तेरी प्रभुता तुभःमे विद्यमान है। तूपरको प्रभुता दे भौर परसे भ्रपनी प्रभुता माँगे उसमे तो तेरी पामरता है। भ्रपनी प्रभुताकी भीख दूसरोसे माँगना उसमे तेरी प्रभुता-शोभा नहीं है किन्तु दीनता है। उस दीनताको छोड और अपनी प्रभुनाको घारए। कर। जो जीव अपने आत्माकी प्रभुताको स्वीकार नही करता और मात्र वाह्यहिष्टिसे भगवानके निकट जाकर कहता है कि "हे भगवान । स्राप प्रमुहें हे भगवान । मेरा हित करो मुफ्ते प्रमुता दो ।'' तो भगवान उससे कहते हैं कि रे जीव । तेरी प्रभुना हमारे पास नहीं है भाई। तुममें ही तेरी प्रभुता है, इसलिये अन्तरोन्मुख हो अन्तर्हिट करके भन्तरमें ही अपनी प्रभुताको दूँढ। जिसप्रकार हमारी प्रभुता हममें है उसीप्रकार तेरी प्रभुता तुभमे है; तेरा ब्रात्मा ही प्रमुतासे परिपूर्ण है। अपने भ्रात्माको सर्वेया दीन मानकर बाहरसे तू भ्रपनी प्रभुता हूँ ढेगा तो तुभे अपनी प्रभुता नही मिलेगी। — "दीन भयो प्रभुपद जपे, मुक्ति कहाँसे होय ?" अपनेमें प्रभुता विद्यमान है उसे तो मानता नहीं है श्रीर बाह्यमे भटकता है उसे तो मिथ्यात्वके कारएा पामरता होती है।

राग होनेपर भी में राग जितना तुच्छ—पामर नहीं हूँ, किन्तु मैं तो प्रमुख शक्तिसे परिपूर्ण हूँ,—इसप्रकार रागका उल्लघन करके अपनी प्रभुताका स्वीकार करना सो अपूर्व पुरुषार्थ है। प्रपनी प्रभुताको भूलकर जीव ससारमे मटका है और अपनी प्रभुताकी सम्हाल करनेसे जीव स्वय परमात्मा हो जाता है। जब तक देहसे और रागसे पार प्रात्माकी प्रभुताको अपूर्व प्रयत्न द्वारा न पहिचाने तब तक मेदज्ञान-सम्यग्ज्ञान नहीं होता, और सम्यग्ज्ञानके बिना अज्ञानीको धर्म कैसा? इसलिये जिसे वास्तवमे धर्म करना हो—धर्मी होना हो उसे अपूर्व उद्यम करके अपने आत्मस्वभावकी पहिचानसे मेदज्ञान

[४२] कर लगकि (४२०)

भारमश्रीपरि

करना चाहिये । मेदलामी बीन अपने स्वमायके बाध्ययते निर्मस पर्याय-कप परिस्मृपित होकर वधीका कर्ता होता है बौद विकारका कर्ता नहीं होता.—समका नाम यम है ।

पहो ! जात्माको यह शक्तियाँ बतलाकर अमृतपण्डवेनने अमृत बहाया है, करे जीव ! ऐसी ऐसी शक्तियाँ सुमर्जे ही है तो पव तुम्मे बाह्ममें कहाँ ककता है ! ? अस्तरमें अपनी शक्तियोंने परिपूर्ण सर्वे पुरा सम्पन्न सारमाका ही धावकान्त्रम कर. बिससे तेरा मव पुरक्षीये सुटकारा हो और सुक्षे भोता सुखकी प्राप्ति हो !

[---४२ वीं कर्तृत्वचक्तिका वर्णन पूरा हुमा।]



: करणशक्ति [४३]



[इस "करणशक्ति"में धर्मके साधन सम्बन्धी खूब स्पष्टीकरण किया गया है। जिज्ञासु जीवोंको समभने योग्य है।]

"अहो ! सम्यग्दर्शनसे लेकर सिद्धदशा तकके मेरे कार्योंका साधन होनेकी शक्ति मेरे आत्मामें हैं; कोई बाह्य पदार्थ मेरे साधन हैं ही नहीं;"—ऐसा निर्णय करनेवाला धर्मात्मा बाह्यसाधन हूँ इनेकी व्यग्रता नहीं करता; अन्तर्-स्वभावका अवलम्बन लेकर अपने आत्माको ही सम्य-ग्दर्शनादिका साधन बनाता है।—यह बात आचार्यदेवने इस करणशक्तिमें प्रसिद्ध की है।

श्रात्माने स्वय कर्ता होकर अपने सम्यग्दर्शनादि कार्योको किया; किन्तु उनका साधन क्या ? कर्ताने किस साधन द्वारा श्रपना कार्य किया ?—वह अब बतलाते हैं।

"भवते हुए भावके भवनके साधकतमरूपमयी करराशक्ति है।" इस शक्तिसे आस्मा स्वयं ही श्रपने भावका साधन होता है। "भवते हुए भाव" अर्थात् वर्तमान वर्तता हुपा भाव सो कायं है, वह स्वम ही हैं। यहाँ बारमाको सायकतम' कहा इसिमे ऐसा महीं सममना चाहिये कि 'सायक' और 'सायकतर' कोई दूसरा होगा। यहाँ 'सायकतम समस्यपमा बतलाता है व्यप्ति निमम भावका सामन एक बारमा स्वयं ही है जसके मिस्न बन्म कोई सावन है ही महीं। यहों। सम्यावर्णमंसे सेकर सिद्ध बचा तक बो-बो भाव सम्बंग कोर्ने हैं नतका सामन कोर्नेकी स्वक्त की सावस्त्रों है बाड़के

को सम्यम्बद्यनादि निर्मेल कार्य होते हैं सनका "साधकतम" भारमा

युक्तमें होते हैं तनका साथन होनेकी शांक मेरे धारमाने है बाहरके कोई पदार्थ मेरा साधन हैं ही नहीं। ऐसा निर्यंग करनेशासा प्रपने कार्यके सिये—(सम्यव्यर्थन कार्यके सिये) शाहा साधन हुंड़ने की स्परता नहीं करता वह तो धन्तर्रक्षमावका खबसम्बन सेकर प्रपने धारमाको ही सम्यव्ययाचिका साधन बनाता है।

'सरीर वह धर्मका साधन है बच्छे निमित्त धर्मके साथन हैं

'सरीर बहु समेका साथन है जच्छे निमित्त समेक साथन है सुमराग समेंका साथन हैं — ऐसा मानकर बातानी सो सर्वक्रि प्रव सम्बन्धें कर जाता है। उसे यहाँ समक्राते हैं कि सरे श्रीव ! तेरे धर्म का साथन होनेकी साकि तेरे बातानों है है इसिनेय सन्दर्श्व होकर सा साथन होनेकी साकि तेरे बातानों है है इसिनेय सन्दर्श्व होकर स्पन्न साथाकों ही साधनकर से श्रीव ताता होनेकी साकि नहीं है। आय जो भी साथन कहें जाते हों वे सब स्वप्यारते ही हैं यह उपचार भी कब सामू होता है ? कहते हैं कि बास्तविक साथन जो बारमत्व मात्र है सक्ते साथन साथ है सक्ते साथन जो बारमत्व मात्र है सक्ते साथन होता है ? कहते हैं कि बास्तविक साथन जो बारमत्व मात्र है सक्ते साथन है सक्ते साथन है। स्वा साथन साथन से तो उसे मानकर स्वप्यारसाधनकों है। साथ साथन मान से तो उसे मिनंत कार्य मही होता: जोरकार्म हुए बिना स्वयेन साथन कर प्रपार मो कहीं साथ, होना हो वहीं दूसरोंकों (ग्रुप एपवेश सावार क्रा बाता है। वहीं वहीं दूसरोंकों (ग्रुप एपवेश सावार क्रा बाता है।

भात्मप्रसिद्धि:

धर्मका सच्चा साधन जो ग्रपना गुद्ध चिदानन्द स्वभाव है उसका तो ग्राश्रय नही लेता और व्यवहारके शुभराग आदिको ही सावन मानकर उसके अवलम्बनमे रुक जाता है उस जीवको स्वभाव-को रुचि नही है किन्तु विकारकी रुचि है, उसे सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र-हप घर्में कहिंसे होगा ? जिसे आत्माके वीतरागी धर्मका प्रेम हो वह उससे विरुद्धभावीका आदर नहीं करता। राग तो आत्मस्वभावसे विपरीत एवं हानिकारक है, तथापि जो उसे लाभकारी मानता है वह रागको साधन मानता है, उसे रागका प्रेम है, रागरहित स्वभाव-का प्रेम नही है; जिसे रागका प्रेम है वह रागरहित स्वभावकी साघना कैसे कर सकेगा? जो सम्यग्ज्ञानी है वह रागको अपने स्वभावसे विरुद्ध जानता है, उसे साधनरूपसे नही जानता किन्तु वाघकरूपसे जानता है, इसलिये उसमें सन्मय नही होता । अपने शुद्धस्वभावको ही साधन जानकर उसमें एकता द्वारा रागका श्रभाव कर देता है। — इसप्रकार स्वभावसाधन द्वारा ही सिद्धि प्राप्त होती है। किसी बाह्य साधनके ग्रवलम्बन बिना ग्रात्मा स्वय ग्रपनी शक्तिसे ही साघन होकर सिद्धिको साधता है।

अनेक व्यक्ति पूछते हैं कि घर्मका साधन क्या है ? यहाँ वह साधन बतलाते हैं। भाई! ग्रात्मा स्वय ही ग्रपने घर्मका उत्कृष्ट साधन होनेके लिये शक्तिमान है। जिसप्रकार अग्निकी उष्णताका साधन श्रन्य कोई नही है किन्तु वह स्वयं ही अपने स्वभावसे उष्णताका का साधन है; उसीप्रकार चैतन्यमूर्ति ग्रात्माको ग्रपने ज्ञान-आनन्दका अन्य कोई साधन नहीं है, वह स्वय ही साधन होकर ज्ञान-ग्रानन्दक एसे परिग्रामित होता है। एकबार ग्रात्माकी ऐसी शक्तिका विश्वास तो कर! ग्रात्माके ऐसे साधनका विश्वास करे तो बाह्यसाधन (निमित्तादि) ढूँढनेकी पराश्रयबुद्धि छूट जाये और स्वभावके साधनसे अनन्त शांति हो जाये।

प्रश्त'-इन्द्रियाँ, पुस्तकों, चश्मा आदि तो ज्ञानके साधन हैं न ?

उत्तर:—जामका ऐसा पराधीन स्वभाव नहीं है कि छैं अपनेसे भिन्न साम्भका बामय केना पड़े। आत्मा स्वयं हो जानस्व मावी है इसिये स्वयं ही जानका सामन है। इतिप्रयोद वड़ हैं वे जानके सामन नहीं हो सकते। जानका सामन जानसे प्रयक्त नहीं होता, इतिया तो जानसे प्रयक्त हैं।

प्रश्म:--श्यवक्षार सो निश्चयका साधन है न ?

चत्तरः — निरुष्यरत्नष्यका सामन होनेकी शक्ति प्रयमे हुन्य स्वभावमें ही है वर्षोंकि करणुश्वकि ह्रव्यकी है। व्यवहाररत्नन्वमें ऐसी शक्ति नहीं है कि सामक होकव निरुष्यरत्नव्यकी सामना कर स्वभावको ही सामन बनाकर बिसने निरुप्यरत्नव्यकी सामना कर भी उसे व्यवहाररत्नव्य उपचारसे सामन कहा जाता है। वास्त्वमें सो मारतह्व्य ही सामकत्वन है, इसके आतिरिक्त व्यवहारसे हुस मी साम नहीं है। इस समयवारमें गामा ३५६ से इद्द की टीकामें प्रस्त रवा

शुद्ध अनन्त चैतन्य शक्तिवान यह आत्मा स्वयं ही केवलशानरूप परिएामित होनेके स्वभाववाला होनेसे स्वयं ही साधकतम है;
स्वयमेव छह कारकरूप होकर परिएामित होनेके कारएा "स्वयंभू"
है। इसलिये ऐसा कहा है कि निश्चयसे परके साथ आत्माको कारकपनेका सम्बन्ध नही है कि जिससे शुद्धात्म स्वभावकी प्राप्तिके लिये
सामग्री (बाह्यसाधन) ढूँ ढनेकी व्यग्रता करनी पडे। आचार्यं तो
कहते हैं कि व्यथं ही परतन्त्र होते हैं। इसप्रकार शुद्धात्म स्वभावकी प्राप्ति अन्य कारकोसे निरपेक्ष होनेके कारएा अत्यन्त आत्माधीन
है। (देखो, प्रवचनसार गाथा-१६।) सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति भी अन्य
कारकोंसे निरपेक्ष, अत्यन्त आत्माधीन है; उसीप्रकार सम्यग्ज्ञानसम्यक्चारित्र आदिकी प्राप्ति भी अन्य साधनोसे निरपेक्ष, अत्यन्त
आत्माधीन है।

अपनी पर्यायोका साधन मैं ही है श्रीर अन्य मेरा साधन नहीं है, —ऐसा निश्चय करके धर्मात्मा बाह्य साधनोका आश्रय नहीं लेते किन्तु श्रपने आत्माका ही श्राश्रय करते हैं। श्रात्माका आश्रय करनेसे श्रात्मा स्वय ही साधन होकर निर्मल पर्यायें होती हैं। "प्रवचनसार" गाथा १२६ में कहा है कि—

कर्ता कर<mark>णं कमं कमं</mark>फल चात्मेति निश्चित श्रमण । परिणुमति नैवान्यद्यदि आत्मानं लभते गुद्धम् ॥ १२६ ॥

(विशेषके लिये इस गाथाकी टीका अथवा ३६ वी शक्ति-का प्रवचन देखें।)

लोगोंने स्थूलरूपसे—बाह्यदृष्टिसे बाह्य साधनोको स्वीकार कर लिया है, किन्तु सूक्ष्मरूपसे—प्रन्तर्दृष्टि करके प्रपने धर्मका यथार्थं साधन कभी नहीं ढूढा। अरे । बाह्यमे अपने हितका साधन मानकर में ग्रनन्तकालसे प्रयत्न कर रहा हूँ तथापि सुमे प्रपने हितको प्राप्ति नहीं हुई, इसलिये अन्तरमें कोई ग्रन्य साधन होना चाहिये— [४२] करणुशिक (४२६) आप्तमधिकि इसमकार गहराहिते विचार करके जीवने कभी सच्चे साधनकी कोन मही की। बरे। विकारते जिल्ला भेरे सारमाका अनुसव किस सामनते

होगा ? — इसप्रकार बिसके धन्तरमें गहरी धिजासा आगुत हुई है उसे सामन बतनाते हुए आजार्गदेव कहते हैं कि धारमा और बचको पृष्क करनेक्य कार्य में कर्ता को आरमा है उसके करना (सामन) धन्मन्मी गहरी विचारणा मीमांचा को बाने पर निष्क्य खपनेसे मिन्न करण का अनाव होनेसे समवती प्रजा ही खेन्नारमक करण है। उस प्रजा हारा चनका धेरम किया बाने पर वे अवस्य ही पृथमत्को प्राप्त होते हैं स्वित्तर्थ करा साम होते हैं स्वित्तर्थ किया बाने पर वे अवस्य ही पृथमत्को प्राप्त होते हैं स्वित्तर्थ किया बाने स्वर्थ किया बाने स्वर्थ किया बाने स्वर्थ किया बाने स्वर्थ किया बाने हैं स्वर्थ किया बान होता हो। (देखो समयसार गाया २१४ टीका।)

धारमाके स्वभावको एवं रागादि बन्ध मार्वोको प्रज्ञा द्वाप किसमकार क्षेत्रा का सकता है ?—एसा प्रक्त क्षित्रको सोरसे होने पर खानारिक ससका स्तर केते हैं कि 'आरमा और बन्धके नियत स्वस क्षर्योकी सूक्त अन्तर्कर्सन्तर्भे जज्ञा खनीको सावधान होकर पटकनेसे सन्हें क्षेत्रा जा सकता है—ऐसा हम जानते हैं।'

—(धमयसार नाचा २१४ टीका)
देसो यह साधन । धाचान्येव स्वानुवंव सहित कहते हैं कि
हमने ऐसे अन्तरंग साधनते ही आत्माको बन्धमानों से पुषक् बाना है।
कर्ताका साधन अपने ही है। कर्ताका साधन स्वपुत्र करित मिल्र नहीं
होता स्रक्तिये करित मिल्र को सी साधन कहा साथे वह कोई एवसून
साधन मही है। अपनेसे मिल्र करणका अभाव हैं —ऐसा कहकर
साध्यम मही है। अपनेसे मिल्र करणका अभाव हैं —ऐसा कहकर
साध्यम मही है। अपनेसे मिल्र करणका अभाव हैं —ऐसा कहकर
साध्यम मही है। अपनेसे मिल्र करणका अभाव हैं — सेस करित करते महर्ति करित करित करित करणका
साध्यम में कर, सपने बन्धरमें ही साधनको हुँह। यो वपने साधनकी
साह्य है के उसकी गहरी कोच करमेवाले महर्गि हैं किन्तु उपभी
सुद्धिवासे बाह्यस्थितं हैं। वो धारमहितके साधनकी यही मीमांसा
करते हैं वहरी बोब करते हैं उन्हें दो सपने धारमार्गे ही सपना

साधन भासित होता है, राग या बाह्यद्रव्य ग्रपने साधनरूपसे किंचित् भासित नहीं होते । ज्ञानको सूक्ष्म करके (इन्द्रियो तथा रागसे पार ले जाकर) अन्तरोन्मुख करने पर भगवान आत्माका अनुभव होता है; उस ग्रन्तरोन्मुख ज्ञानको प्रज्ञा कहते हैं और वही ग्रात्माके अनुभवका साधन है। वह प्रज्ञारूपी निर्मल पर्याय ग्रात्माके साथ अभेद होनेके कारण ग्रमेदरूपसे ग्रात्मा ही स्वया ग्रपना साधन है। ''मैं ही ग्रपने द्वारा ही अपने लिए ही अपनेमें से ही अपनेमें ही, अपनेको ही ग्रहण करता है'—इसप्रकार स्वयमे ही ग्रभिन्न छह कारक हैं। (देखो, समयसार गाथा २६७)

अहो । अपने सम्यग्दर्शनादि कार्योंका साधकतम होनेकी शिक्त ग्रात्मामे त्रिकाल है, स्वय ही कारण होकर अपने सम्यग्दर्शनादि-की साधना करे ऐसी शक्ति स्वयमे ही है, किन्तु उसे भूलकर साधनके लिये व्यर्थ ही बाह्यमें दोडधूप करता है। अन्तरके निज साधनको भूलकर अनन्तकालसे बाह्यमे टोडधूपकी किन्तु कुछ भी जीवके हाथ नहीं लगा, तथापि सत्यसाधन क्या है उसका गहरा विचार भी नहीं करता।

श्रीमद् राजचन्द्रजी कहते हैं कि-

"यम नियम संयम ग्राप कियो, पुनि त्याग विराग अथाग लहाो; वनवास लयो मुख मोन रह्यो, हढ ग्रासन पद्म लगाय दियो। सब शास्त्रनके नय घारि हिये, मत मडन खडन मेद लिये, वह साघन बार ग्रनन्त कियो, तदिष कस्तु हाथ हजु न पर्यो। अब क्यो न विचारत है मनसें, कस्तु और रहा उन साघन सें? बिन सद्गुरु कोई न मेद लहे, मुख आगल है कह बात कहे।"

सरे जीव । अन्तरके एक चैतन्य साघनकी चूककर वाहरके अन्य साघन तूने अनन्तवार किये, व्रत श्रोर तप किये, दिगम्बर मुनि-द्रव्यलिंगी होकर पंच महाव्रतका पालन किया, हजारो रानियाँ छोडकर विचार कर)

शूम बैरान्यसे त्यांगी हुआ, शास पहे, वनमें रहा, मौन घारए किया --- ऐसे-ऐसे धनेक साधन वनन्त्रभार किये, त्रवापि बमीएक पुने किचित माम हितकी प्राप्ति नहीं हुई। को सब शु अपने मनमें नवीं विभार नहीं करता कि इन सब साघनोंके प्रतिरिक्त अन्य कौन-सा सक्या साधन क्षेत्र रह बाता है ? सदगुरुगमसे तु अस साधनका

'प्रभो । मेरे हितका साधन क्या ? ---ऐसा पुस्ते पर भी गुरु कहते हैं कि के बस्स ! तेरा भारमा बनन्तग्रासि परिपूर्ण भैतस्य मूर्ति है उसका अवसम्दन कर, बही तेरे द्वितका सामन है। तेरे बारमाचे जिम बन्य कोई हेरै हितका सायन नहीं है; इससिये बनी वक माने हुए बाह्य सामगोंकी हुहि खोड़ घौर बन्तरके चतन्य स्वमानकी इहि कर एसका विकास करके प्रसीको साधन बना। सेरा धुड बारमा ही साध्य है और उस गुढ बारमाका धवसम्बन करना ही साधन है --इसप्रकार हेरे साध्य और शावन दोनोंका तुम्हमें ही समा वैश्व ही बाता है।

मारमाकी बनन्तशक्तियोंने एक ऐसी करणशक्ति है कि वो सम्यव्यर्थेनादि निर्मेश पर्यायें होती हैं जनका साधन धारमा स्वय ही होता है। सन्यन्वर्शनादि निर्मेश पर्यायोंका एत्कृष्ट सामन मारमा ही है। निमित्तादि परवस्तुमीर्ने या रागर्ने ऐसी सक्ति नहीं है कि वह मारमाकी निर्मेस पर्यायका साधन हो और बारमाका स्वयाब ऐहा महीं है कि प्रपने मिर्मेस कार्यके सिये वह किसी बन्य साधमधी प्रपेक्षा रके। बारमाका स्वमाय स्वयं ही साधकतम होनेके काररा उसकी **छ**न्मस्तासे ही सम्यव्यांन ज्ञान चारित्र होते हैं किन्तु निमित्तादि पर द्रम्य कहीं बारमाके कार्यका साधकतम नहीं है इससिये उसकी सम्म बतासे बारमाके सम्यव्दर्शन ज्ञान-चारित्रकर कार्य नहीं होता। मिमितादि किचित सामन तो होते हैं न ?-- तो कहते हैं कि नहीं निमित्तमें ऐसी कोई शक्ति नहीं है कि वह चारमाके मोदामार्गकरी

कारंका किंचित् भी साधन हो। मोक्षमागँका साधन होनेकी परिपूर्ण

पुनहच, जिसप्रकार बात्मा ग्रपने कार्यके लिये अन्य साधन-की ग्रपेसा नही रखता, उसीप्रकार वह साधनरूप होकर किसी भन्य-का कार्य करे ऐसा भी नही होता। ग्रपनी निमंल पर्यायोंका साधन होनेकी आत्मामें परिपूर्ण शक्ति है, किन्तु शरीर, वाणी आदिकी किया-में साधन हो ऐसी किचित् शक्ति ग्रात्मामे नही है; ग्रीर सचमुच विकारी मावोंका साधन होना भी ग्रात्माका स्वभाव नहीं है। ग्रात्मा-के ऐसे स्वभावकी श्रद्धा करनेवाला जीव विकारके साधकतमरूपसे परिण्यात नही होता किन्तु ग्रपनी निमंल पर्यायके ही साधकतमरूपसे परिण्यात होता है, आत्मा ग्रपने स्वभावके अवलम्बनसे स्वयं ही साधन होकर अपनी मुक्तिको साधता है; मुक्तिके लिये वाह्यमें ग्रन्य कोई साधन नही ढूँढना पड़ता।

निश्चयरत्नत्रयका साधन व्यवहाररत्नत्रय है ?—तो कहते हैं कि नहीं, एक शुद्ध चिदानन्दस्वभावका अवलम्बन ही निश्चयरत्न-त्रयका साधन है। व्यवहार रत्नत्रयको साधन कहना तो कथन मात्र है। व्यवहार रत्नत्रयको शाधन कहना तो कथन मात्र है। व्यवहार रत्नत्रयके शुभरागमें ऐसी शक्ति नहीं है कि वह मोक्षका या मोक्षमागंका साधन बन जाये। यहां तो साधन (—साधकतम) उसीको कहते हैं कि जो कार्यके साथ अभेद हो, आत्मा मोक्षमागंक्ष्पी कार्यके साथ अभेद हो, आत्मा मोक्षमागंक्ष्पी कार्यके साथ अभेद तो न होनेसे राग उसका साधन नहीं है और आत्माके स्वभावकी रागके साथ अभेदता न होनेसे भात्मा रागका साधन नहीं है।

प्रध्तः—तो फिर रागका साधन कौन है ?

उत्तर:—रागका कोई घ्रुवसाधन नहीं है। राग तो ऊपर-की क्षिणिक विकृति है भीर उसका साधन भी क्षिणिक पर्याय ही है। [४२] करव्यराणिः (४३०) स्वस्तप्रविक्रिः पर्यायमें धन्तर्पृष्ठः होक्ट जहाँ ध्रुवस्थमातको स्रपना साधनं सताया

वहाँ विकारका सामन कोई रहता ही नहीं मर्थात् वहाँ विकार होता ही महीं वहाँ तो निर्मेसता ही होती है। इसप्रकार अपनी निर्मेस पर्यायका सामन होना ही आत्माका स्थान है। [बारिनमें मुनिका-पुसार राम होते हैं वह गीए हैं]

हे नाय ! इस धारनाको जुली करनेके सिये किय साधनका प्रवस्त्रम किया बाये ? मेरे सुखका साधन क्या है ?—इस्टरका साधनकी बाकांखा रखनेकाले सिध्यको सी बाधार्यकेव सम्प्रत हैं कि है माई! तू चिन्दान करते ही सु सुबी हो बायेगा, इससिये अपने सारमाको ही सुखका साधन करते ही सु सुबी हो बायेगा, इससिये अपने सारमाको ही सुखका साधन वानकर स्वसे बर्ग्यक्र हो। सब वेब सभी देरे सुबका साधन सुमलें विद्यमान ही है अन्तमुख होकर समस्त्रम करे स्वती देरे हैं । सन्तमुख होकर समस्त्रम करे स्वती देरे हैं । सन्तमुख होकर समस्त्रम करे स्वती देर हैं । सन्तमुख होने पर दोरा प्रारमा ही हैरे सुबका साधन वन बायेगा दूसरा कोई साधन दुन्ने नहीं इसना प्रेगा ।

घहो ! सावार्यवेवने कितनी सद्युत बात समस्त्रई है। वो
पह बात समस्त्रे उसके बारनामें सपूर्व सानन्वोस्तासकी उत्पत्ति हुए
विना नहीं रहेगी। धहो ! युक्तें ही नेरा सुक घरा था किन्तु मधी
रंक मैं उसे बाहर दू इता रहा, वस्तिये पुत्ती हुना। स्वानामें ही
मेरा मुख है ऐसा सन्यकत्मान होने पर बाह्मों सुसहित छुट गई बीरे
सप्त स्वानमें सन्त होक व बारमा स्वयं सुकस्प परिस्तृतिव हुना उस सुसका सामन बारना ही है, सन्य कोई उसका सामन मही है।

किसमें ऐसी सक्ति है कि नियका सवसम्बन करनेसे नह सारमाकी निर्मल पर्यायका सावन हो ? निक्तिनोर्ने ऐसी सक्ति नहीं है रागमें भी ऐसी सक्ति नहीं है बक्तेशी पर्यायमें भी ऐसी सक्ति नहीं है तथा एक-एक बुराके सासयमें भी ऐसी सक्ति नहीं हैं, इसनिये सन निमित्तोकी रागकी, पर्यायकी या गुराभेदकी—किसीकी सन्मुखतासे निमंत पर्याय नहीं होती। ग्रनन्तगुरामें ग्रमेद आत्मस्वभावमें ही ऐसी शक्ति (करराशक्ति) है कि उसका अवलम्बन करनेसे वह निमंत पर्यायका साधन होता है, इसलिये उसकी सन्मुखतासे ही निमंत पर्याय होती है। गुरामें भेद करके एक गुरामें लक्ष्में साधकपना नहीं होता; यदि एक गुरामें लक्ष्में ही साधकपना माने तो उमने एक गुरा जितना ही सम्पूर्ण ग्रात्माको माना है, इसलिये श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रादि समस्त गुरामें सहित सम्पूर्ण ग्रात्मा उसकी मान्यतामें नहीं ग्राया। ग्रनन्त-गुरामें परिपूर्ण आत्माको माने विना कभी साधकपना हो ही नहीं सकता।

जीव विकल्प द्वारा एक गुएाको पृथक् करके लक्षमे लेता है, किन्तु वस्तुमे कही एक गुरा पृथक् नही होता; इसलिये उस विकल्प द्वारा वस्तु प्रतीतिमे नही म्राती। जिसप्रकार जड चेतनको भ्रत्यन्त प्रदेशमेद है, दोनो वस्तुम्रोके प्रदेश ही मिन्न हैं, उसीप्रकार कही वस्तु बौर वस्तुकी अनन्तराक्तियोको प्रदेशमेद नही है। ज्ञानके प्रदेश अलग, दर्शनके अलग, आनन्दके अलग-ऐसा प्रदेशमेद नही है, तथा भ्रनन्त-शक्तियोसे भिन्न दूसरा कोई शक्तिमान नहीं है किन्तु शक्तिमान (वस्तु) स्वय हो भ्रनन्तशक्तिस्वरूप है, इसप्रकार शक्तिमान भ्रौर शक्तियोमे स्वरूपमेद नहीं है मात्र समफानेके लिये अमेदमे भेद उत्पन्न करके एक गुणकी मुख्यतासे "ज्ञान सो आत्मा" ऐसा कहा जाता है। वहाँ भेद सन्मुख देखनेसे आत्मा समक्तमें नही आता; किन्तु भ्रनन्त धर्म स्व-रूप एक श्रखण्ड चैतन्य वस्तु आत्मा है, उसके सन्मुख देखनेसे ही आत्माका सच्चा स्वरूप समममें ग्राता है। यह बात कुछ सूक्ष्म तो है, किन्तु पूर्व अनन्तकालमें जो नही किया है ऐसा आत्मकल्यागा जिसे करना हो उसे भ्रन्तरमें बारम्बार उद्यम करके यह बात समभने योग्य है हो । इस बातको समभने पर ही भवभ्रमणसे छुटकारा होगा, धन्य किसोप्रकार छुटकारा नही हो सकता।

श्री "तत्त्वार्थ सूत्र" के पाँचवें श्रव्यायमें एक सूत्र है कि-

"द्रम्याभया नियु एग युएग ' समस्त पुण द्रम्यके सामयसे विध्यमान हैं सर्वात् द्रम्य स्वयं ही समस्तपुण स्वरूप है, इसिमये उस द्रम्यके सामयसे पे परिण्यामत होने पर समस्त गुणोंका निमस परिण्यमत हो बाता है, परस्तु गुण स्वय नियु एग है सर्वात् एक गुणके सामयसे द्रवरे गुण विद्यमान नहीं है, इसिमये एक गुणका येव करके उसके सामयसे अबी साम-एकायता करना चाहे तो यह नहीं हो सकता वर्गोंक एक गुण को सदा साममें सेते हुए दूसरे समस्य गुण शेप रह बाते हैं, इसिमये सम्पूर्ण वस्तु संसी है वसी मधीतिमें या साममें नहीं बाती को र मधीतिमें तथा साममें वसी सामी सम्पूर्ण वस्तु सामें विना उसमें एका प्रवादा वारों कहां के समझान मधी होता क्योंकि के समझान प्रवर्ण करना चाहे से उसके समझान मधी होता क्योंकि के समझान प्रवर्ण करना चाहे से उसके समझान मधी होता क्योंकि के समझान प्रवर्ण करना चाहे से उसके समझान मधी होता क्योंकि के समझान प्रवर्ण करना चाहे से उसके समझान नहीं होता क्योंकि के समझान प्रवर्ण करना चाहे से उसके समझान नहीं होता क्योंकि के समझान प्रवर्ण करना चाहे से उसके समझान मधी होता क्योंकि के समझान प्रवर्ण करना चाहे से समझान नहीं होता क्योंकि के समझान प्रवर्ण करना चाहे से समझान नहीं होता क्योंकि के समझान प्रवर्ण करना चाहे स्व

है तयापि वह एस कहीं बस्तुचे पूबक होकर परिजमित नहीं होता। सक्य वस्तुका साध्य करके परिस्मित होने पर बास्माके समस्य एस निममकपये परिजमित हो जाते हैं। यदायस सम्बद्धकर्ये,

(४३२)

बारमणीमडि

[४३] **कर**ग्रशक्ति

ज्ञानपुण केवललानकपर्छ जारिक गुण स्वक्यमें एकाप्रताकपर्छ तथा धानस्वपुण धानस्वकपर्छ परिस्मित हो बाता है। वहाँ प्रत्येक गुणका मिल-मिल प्रवस्त्यन नहीं है एक अवस्य चेत्रस्यक्तुका ही धवसस्यत है बोर बहो समस्य गुणोंकी निर्मेश पर्यायका स्वायन है। माई, देरे बारमामें और प्रत्येक बारमाके स्वक्यमें जो बस्तु स्थिति है उसीका यह बस्तुन है। तुमे तेरे धारमाको बैमव वतसाया जा रहा है। यह सिक्त्यों कहीं नबीन तराल नहीं करना है सक्तियों तो तुम्ह में सर्वव है ही किन्तु तुने उनकी प्रतीति नहीं की है स्तिन्य सम्बद्ध स्व होकर प्रतीति नबीन करना है। इस शांक्रमें दी प्रतीति करनी स्थानि ऐसी शिक्त स्वीन करना है। इस शांक्रमें दी बारमा स्वीन प्रस्ति प्रतीति करनी मिलक्स्पर्य परिस्तिन होता है भीर उसकी स्विक्त्यों प्रयोगीन प्रयत्न वाती है निमेस

क्यसे विकसित हो जातो हैं। ---इसका नाम मोदायागें है प्रोर उन प्राफ्तियोंके सम्पूर्ण विकसित हो जानेका नाम मोदा है। (४३३)

"मोक्ष कह्यो निज शुद्धता, ते पामे ते पंथ; समजान्यो सक्षेपमां, सकल मार्ग निग्रंथ।"

(—आत्मसिद्धि)

यहाँ भिन्न-भिन्न शक्तियाँ बतलानेका प्रयोजन नही है, किन्तु श्रातावस्तु अनन्तशक्ति सम्पन्न है वह बतलाना है; श्रनन्तधर्मस्वरूप श्रनेकान्तमूर्ति ग्रात्मद्रव्यको पहिचान कराना है। कोई भी शक्ति लो, जैसे कि-जीवत्वशक्ति, वह शक्ति किसकी है ?—ग्रात्मद्रव्यकी । आत्म-प्रव्य कितना है ? — एक साथ ज्ञानादि अनन्तर्घमं जितना । ऐसे वात्मद्रव्यको प्रतीतिमे लिये विना उसकी कोई भी शक्ति निर्मल कार्य नहीं देती, ग्रीर गुद्ध द्रव्यको प्रतीतिमे लेकर उसके श्राश्रयसे परिण-मित होने पर समस्त शक्तियाँ निर्मल कार्य देती हैं; द्रव्य परिएामित होने पर उसकी समस्त शक्तियाँ निर्मलरूपसे परिग्मित हो जाती हैं। श्रज्ञानीका आत्मा भी परिएामित होता तो श्रवश्य है, किन्तु वह स्व-द्रव्यके आश्रयसे परिएामित न होकर परके आश्रयसे विकाररूप परिएा-मित होता है, इसलिये म्रात्माकी शक्तिका कार्य नही माना जाता। शक्तिका कार्य उसे कहा जाता है जो कार्य शक्ति जैसा ही निर्मेल हो तथा शक्तिके साथ अमेद हो। आत्मा अपनी करगाशक्ति द्वारा साधक-तम होकर भ्रपने भनन्तगुणोकी निर्मल पर्यायोंके साधनरूपसे परिणमित होता है। -इसप्रकार भगवान ग्रात्मा ही ग्रवना साधन है ऐसा जो जाने उसे बाह्य साधन दूँढनेकी व्यग्रबुद्धि, आकुलताबुद्धि, मिण्याबुद्धि, पराधीनबुद्धि नही रहती किन्तु स्वाश्रय करके श्रन्तर्स्वभावमें ही एकाग्र होना रहता है। उसके श्रद्धा-ज्ञानमे द्रव्य स्वभाव ही मुख्य रहता है और वह जीव नि शकरूपसे स्वभाव साधन द्वारा मोक्षको साधता है।

निमित्तसे या विकारसे मेरी पर्याय निर्मल होती है—ऐसा जो मानता है उसे स्वाश्रयका सम्यक् पुरुषार्थं नहीं है किन्तु पराश्रय-का विपरीत पुरुषार्थं है। अपने स्वभावके साधनसे ही मेरी पर्याय निमस होतो है—ऐसा को बास्तवमें जानता है वह तो स्वस्मुब होतर स्वमावका पुण्यामें करता है और उसीको सम्मग्दर्धनादि निमस कामें होते हैं। बहो ! युद्ध चतन्य प्रथ्यके बाध्यके ब्रिटिस्क ग्रुप्ट-मेदके बाध्यमें साम होनेकी साम्यता भी बहां उस यो है वहाँ रागके या परके बाध्यमें साम होनेकी साम्यता थी कहां वसी रहेगी ?

यह एक नियम है कि जिससे जिसे लाम हो, उसके साब प्रसन्ती एकतासुद्धि होती है। विसे अपनेसे भिन्न जानता हो उससे कोई प्रपनेको साम नहीं मानता, और जिससे साम मानता हो संवे वपना माने विना नहीं रहता । शरीरसे बास्माको लाम होता 🗺 ऐसा माननेवासा खरीर तथा आत्माको एकस्प ही मानता है; रागते बारमाको साभ माननेवासा रागको और बास्माके स्वमानको एकस्प ही मानता है, पुष्पवे धर्म होता है-ऐसा मानतेशमा पुष्पको और घर्मको एकरूप ही मानता है व्यवहारसे निवचय होता है-ऐसा माननेवाला निरमयम्भवहार दोनोंको एकक्व ही मानवा है एक ग्रुए के मैदके बाध्यपंत्र साम होता है ऐसा भागनेवाला एक ही ग्रुएके साम धारमाकी एकवा मानवा है किन्तु बनन्तुगुर्खोंके साब धारमाकी एकताको नहीं बानता इससिये गुस्तमेदके विकल्पको ही वह आस्मा मानता है।--यह सब मिच्याहष्टि जीवकी मान्यताके प्रकार है। जहाँ मन्तरंग-विदानस्य स्वभावमे एकता नहीं हुई वहाँ सम्मत्र कहीं एकता माने बिना रहता ही नहीं। धर्मी जानता है कि मेरा धिवानन्द स्व भाव ही मुक्ते सामका कारण है, और जिससे साम माने उसके साथ एकता माने बिना रहता ही महीं -इस सिद्धान्तके बनुसाद वर्गी वपने स्पभावसे हो नाम मासकर उसीमें एकता करते हैं और स्वभाव में एकताचे उन्हें सम्यव्यक्ताविका साम होता है।

पर्योगरूपरी बचापि ग्रुए ही परिएाभित होता है किन्तु पूरा के मेरके सामयरी मुखका निर्मेश परिणयन नहीं होता असेर हम्मके बालयरी ही मुखोंका निर्मेश परिणयन होता है। एक सामग्रहाके वन्तेनसे केवलज्ञान नहीं होता, किन्तु ज्ञानस्वभावी अखण्ड आत्माके चिन्तनसे केवलज्ञान होता है; उसीप्रकार एक गुएके चिन्तनसे सम्य-क्त नहीं होता किन्तु प्रखण्ड चिदानन्द स्वभावके चिन्तनसे ही सम्य-क्त होता है। उसीप्रकार एक ग्रानन्दगुएको लक्षमें लेकर चिन्तवन करनेसे ग्रानन्दका ग्रनुभव नहीं होता, किन्तु ग्रानन्दादि ग्रनन्तगुएगोंसे ग्रमेद आत्माके चितवनसे ही ग्रानन्दका अनुभव होता है। इसप्रकार अमेद अल्पाके चितवनसे ही ग्रानन्दका अनुभव होता है। इसप्रकार अमेद द्रव्यके आश्रयसे ही उसके समस्त गुएगोका निर्मल परिएामन होता है; इसलिये निर्मलताका साधन आत्मा स्वय ही है। गुएग भण्डार ग्रात्मा स्वयं ही ग्रपनी करएग्शक्तिसे साधकतमं होकर रत्नत्रय धर्मको साधता है।

देखो, यह साधक होनेको रोति! यह धर्मको साधनेका जिल्हा साधन । अपने स्वभावको ही साधन बनाकर अनन्त जीवोने सिद्धपदको साधा है; वर्तमानमें अनेक जीव उसीप्रकार सिद्धपदको साध रहे हैं और भविष्यमे भी साधेंगे। स्वभाव साधनसे बाहर अन्य साधनको जो दूँढेगा उसे सिद्धपदको सिद्धि नही होगी, वह तो ससारका हो साधक रहेगा अर्थात् ससारमें ही भटकेगा। यहाँ तो स्वभाव-साधन सममकर साधक होकर अपने सिद्धपदको साधें—ऐसे जीवोंके लिये वात है,

अनन्तगुरासूर्ति आत्मस्वमावको ही जो अपना साधन
मानता है वह जीव निमित्तको—रागको-व्यवहारको अपना साधन
नही मानता इसलिये उससे लाभ नहीं मानता । जिसप्रकार पतित्रता
स्त्री अपने पतिके सिवा अन्य पुरुषका सग स्वप्नमे भी नहीं करती,
उसीप्रकार सम्यग्हिष्ट धर्मात्मा अपने चैतन्य स्वामीके अतिरिक्त अन्य
किसीको स्वप्नमें भी अपने साधनरूपसे स्वीकार नहीं करते । यही
साध्यकी सिद्धिका साधन है; अन्य किसी साधनसे साध्यकी सिद्धि नहीं
होती । इसलिये आचार्यदेव कहते हैं कि—"अनन्त चैतन्य जिसका
चिह्न है ऐसी इस आत्मज्योतिका हम निरन्तर अनुभव करते हैं,

निर्मस होती है—ऐसा जो बास्तवमें जानता है वह तो स्वयन्त्रव होकर स्वभावका पुरुषाय करता है और उदीको सम्यन्दर्यनादि निमस कार्य होते हैं। बहो । तुद्ध चतम्य द्रव्यके जाधयके अविरिक्त पुरु मेदके खाबपये साम होनेकी मान्यता भी जहाँ उझ दो है वहाँ रागके पा परके धाबपये साम होनेकी मान्यता भी कहाँ उझ दो है वहाँ रागके पा परके धाबपये साम होनेकी मान्यता तो कहिंग बनी रहेगी?

यह एक नियम है कि विससे विसे लाम हो उसके साव उसकी एकतासुद्धि होती है। जिसे अपनेसे भिन्न जानता हो बससे कोई प्रपनेकी साम नहीं मामता और जिससे साम मानता हो उसे अपना माने विमा नहीं रहता । छरीरते बात्माको साम होता है-ऐसा माननेवासा धारीर समा आत्माको एकरूप ही मानता है; रागसे वारमाकी माम मामनेवासा रागको और बारमाके स्वभावको एकहर हो मानता है पुरुषते धर्म होता है—देशा माननेवासा पुरुषको सीव वर्मको एकक्प ही भानता है अवद्वारते निश्चम होता है-ऐसी भाममैवासा निश्वयम्यवहार दोनोंको एकस्य ही मानता है, एक गुण के मेवके बाधयंथे साथ होता है ऐसा माननेवासा एक ही गुएके साथ **धारमाकी एकता मानता है किन्तु श्रनस्तप्रगाकि साथ धारमाकी** एकदाको नहीं बानता इससिये गुराभेदके विकश्यको ही वह आरमा मानवा है।--यह सब मिन्याइष्टि बीवकी माग्यवाके प्रकार है। वहाँ भन्तरम चिवानम्य स्वमावमें एकता नहीं हुई वहाँ बन्यन कहीं एकता माने बिना रहता ही नहीं। धर्मी जानता है कि मेरा विदानन्द स्व माव ही मुक्ते सामका कारण है और जिससे साम माने उसके धाय एकता माने बिना पहला ही महीं -इस सिद्धान्तके बनुसार धर्मी वपने स्वमावसे हो साथ मानकर ससीवें एकता करते हैं चौर स्वमाव में एकताचे चर्कें सम्यग्बद्यनाविका साम होता है।

पर्यामकवसे यद्यपि गुण हो परिण्यमित होता है किन्तु गुण के मेदके आभमये गुणका निर्मक्ष परिणमन नहीं होता समेद प्रध्यके सासमये ही गुणोंका निर्मक्ष परिणमन होता है। एक मानगुणके चिन्तनसे केवलज्ञान नही होता, किन्तु ज्ञानस्वभावी अखण्ड आत्माके चिन्तनसे केवलज्ञान होता है; उसीप्रकार एक गुराके चिन्तनसे सम्य-क्तव नही होता किन्तु भ्रखण्ड चिदानन्द स्वभावके चिन्तनसे ही सम्य-क्तव होता है,। उसीप्रकार एक ग्रानन्दगुएको लक्षमे लेकर चिन्तवन करनेसे श्रानन्दका श्रनुभव नही होता, किन्तु श्रानन्दादि श्रनन्तगुर्गोसे भ्रमेद आत्माके चितवनसे ही भ्रानन्दका अनुभव होता है। इसप्रकार अभेद द्रव्यके आश्रयसे ही उसके समस्त गुर्णोका निर्मल परिरामन होता है; इसलिये निर्मंलताका साधन आत्मा स्वयं ही है। गुएा भण्डार ^{ब्रात्मा स्वय ही श्रपनी करगाशक्तिसे साधकतर्म होकर रत्नत्रय धर्म-} को साघता है।

देखो, यह साधक होनेकी रीति ! यह घर्मको साधनेका जिल्हाच्ट साधन । अपने स्वभावको ही साधन बनाकर अनन्त जीवोने सिद्धपदको साघा है; वर्तमानमें भ्रनेक जीव उसीप्रकार सिद्धपदको साध रहे हैं भ्रोर भविष्यमें भी साघेंगे। स्वभाव साधनसे बाहर भ्रत्य साधनको जो दूँढेगा उसे सिद्धपदकी सिद्धि नही होगी, वह तो ससार-का ही साधक रहेगा अर्थात् ससारमें ही भटकेगा। यहाँ तो स्वभाव-साधन समभकर साधक होकर अपने सिद्धपदको साधें —ऐसे जीवोंके लिये बात है,

अनन्तगुरामूर्ति आत्मस्वभावको ही जो भ्रपना साधन मानता है वह जीव निमित्तको—रागको-व्यवहारको अपना साघन नहीं मानता इसलिये उससे लाम नहीं मानता। जिसप्रकार पतिव्रता स्त्री अपने पतिके सिवा भ्रन्य पुरुषका सग'स्वप्नमें भी नही करती, उसीप्रकार सम्यग्हिष्ट घर्मात्मा अपने चैतन्य स्वामीके अतिरिक्त ग्रन्य किसोको स्वप्नमे भी अपने साधनरूपसे स्वीकार नही करते। यही साध्यको सिद्धिका साधन है; अन्य किसी साधनसे साध्यकी सिद्धि नहीं होती। इसलिये श्राचार्यंदेव फहते हैं कि—"अनन्त चैतन्य जिसका चिह्न है ऐसी इस आत्मज्योतिका हम निरन्तर अनुभव करते हैं,

[४६] करवहराकि (४३६) बहसमाबिद्धि

वर्वीकि त्रसके सनुभव विना अन्यश्रकारसे साध्य आरमाकी सिटि नहीं है।

> सरतमनुभवामोऽनन्तर्चतन्यचिह्न न समु: न सम् यस्मादन्यचा साध्यसितिः ।

(--समयसाय इसरा २०)

सयनाम बारमहत्ययों अन्य सामनोके विना स्वयंधे ही निर्मंत पर्यायक्य परिएमित होनेकी खिक है, ह्रव्य स्वयं परिएमित होनेकी खिक है, ह्रव्य स्वयं परिएमित होनेक समस्त प्रणोक काय करता है। वर्तमान वर्तते हुए परिएमिक सामकत्य होनेकी सारमाकी सिक है—ऐसा कहा उपने बो वर्तमान परिएम सिये वे निर्मंत परिएमि हैं। वर्षिक सामकत्य सियंत परिएमिक सिक्तमान ऐसे ह्रव्य पर गई है और उपत हक्ष्य कामवसे निर्मंत परिएमि ही होता है, उप निर्मंत परिएमिका ही सामन होना हम्य पर सम्मन होता है। वर्षिक सम्मन नहीं है कि वह निरम्यसम्यवर्धमका सामक होता है। वर्षिक सम्मन नहीं है कि वह निरम्यसम्यवर्धमका सामन हो। हिस्स्य सम्यवर्धम तो सुद्ध हम्यक ही सामन बनाकर होता है और उसी सामन बनाकर होता है। इस प्रमन वर्षायक निर्मंत पर्यायोंने सुद्धहम्यको ही सामन समस्त निर्मंत निर्मंत पर्यायोंने सुद्धहम्यको ही सामन समस्त निर्मंत पर्यायोंने सुद्धहम्यको ही सामन समस्त निर्मंत निर्मंत पर्यायोंने सुद्धहम्यको ही सामन समस्त निर्मंत निर्मंत पर्यायोंने सुद्धहम्यको ही सामन समस्त निर्मंत निर्मंत निर्मंत समस्त निर्मंत निर्मंत स्व

सायक्पनेके समय निमित्तकपते बाह्य बस्तुएँ होँ वो भने होँ मुमिकानुसार चान हो वो मने हो, परन्तु सायक पर्मारता चन किसी-को सपने सायकस्पके सापनकपते स्वीकार मही करते; सायक्रवके सापनक्पते वो मपने भारमाको हो स्वीकार किया है। वस सस्पक् सापनवर्षेते हो मोरामार्गकी बीर मोदाकी निर्मस पर्यावीका प्रवाह चला माता है।

रागर्ने भीर निमित्तोंने ज्ञानका ज्ञेय होनेकी शक्ति हैं। किंदु ज्ञानका ग्रामन होनेकी शक्ति नहीं है। ज्ञानका ज्ञेय होने पर भी को चर्हे ज्ञानका सामन सामते हैं वे बोद्यमतीके ग्रमान विप्याहीय हैं। ज्ञानका ग्रामन गी ग्रम्यूर्ण ज्ञायकरनमान है खडे ग्रामन न बनाकर परत्नेयोंको साधन मानता है अर्थात् ज्ञानस्वभावमे एकता न करके परत्नेयोंके साथ एकता मानता है उसके ज्ञानका कार्यं नहीं होता किन्तु प्रज्ञान होता है। जातिस्मरणज्ञान, जिनप्रतिमादशंन, वेदना आदिको सम्यक्त्वोत्पत्तिके कारण कहे हैं वे सब उपचारसे—उन-उन निमित्तोक्षा ज्ञान करानेके लिये कहे हैं, परमार्थं साधन तो अपना चिदानन्द भगवान ही है। यह एक ही साधन है—"एक ग्रीपिध सौ रोगोको नष्ट कर देती है," उसीप्रकार इस एक ही स्वभाव साधनका स्वीकार अन्य समस्त वाह्य साधनोंके रोगको नष्ट कर देता है ग्रर्थात् स्वभाव-साधनका स्वीकार करनेसे किन्ही भी वाह्य साधनोंकी मान्यता छूट जाती है।

तीर्थंकर प्रकृति जड होने पर भी शास्त्रमें कही—कही उसे भी अरिहतपदका कारण कहते हैं, वहाँ तो ऐसा निमित्तनैमित्तिक सम्बन्ध वतलाना है कि तीर्थंकर प्रकृतिका बंध करनेवाला सम्यग्दृष्टि जीव तीसरे भवमे प्रवह्य हो अरिहतपद प्रगट करके तीर्थंकर होता है; वह तीर्थंकर प्रकृतिके साधनसे नहीं, किन्तु नित्य स्वभावके साधनसे ही। उसीप्रकार अचेतन वाणीको भी ज्ञानका साधन कहा जाता है, वह भी उपचारसे ही है, वह वास्तवमे ज्ञानका साधन नहीं है। ज्ञान होनेका सचा साधन तो ज्ञानस्वभाव ही है। उस परमार्थं साधनको लक्षमें ले उसीको सम्यग्ज्ञानादि कार्यंकी सिद्धि होती है। परमार्थं साधनकी प्रतीतिका फल मोक्ष है और वाह्यसाधनको माने उसका फल संसार है।

भगवान आत्मा अनतशक्तिस्वरूप है, उसकी ४३ वी "करण्-शक्ति" का यह वर्णन चल रहा है। करण अर्थात् साघन, आत्मा स्वय कर्ता होकर अपने निमंलपर्यायरूप कार्यको करता है, किन्तु उसका साघन क्या ?—तो कहते हैं कि करण्शक्तिके कारण् आत्मा स्वय हो उत्कृष्ट साघन है। साघकको अपना आत्मा हो निमंलताका साघन है। आत्मामें साघन होनेकी शक्ति तो त्रिकाल है, किन्तु स्वयं स्वसन्मुख होकर कभी उस साघनको ग्रहण नही किया है। यदि स्वसम्बद्ध होकर स्वभावसावमको धहुण करने तो सामकदता हुए बिना न रहे। निकासी हब्यको सामनकपर्ध धनीकार करने पर सानादि धनंतपुरा सपनी—घपनी निर्मक पर्यायक्पसे परिएमित हो।

ज्ञानादि धनंतपुरा अपनी-अपनी निर्मश पर्यायरूपसे परिएमित हो बाते हैं। प्रवचनसारको २१ थीं गावार्ये यो कहते हैं कि--- केवसी भगवाम स्वयमेव धनादि धनन्त धहेतुक और असापारए। ज्ञानस्यमंत को ही कारणरूपसे प्रदण करते हैं इसलिये तुरस्त प्रगट होनेवासे

का के कार्याल्य महान परिशामित होते हैं, य देशो कितमी स्पष्ट बात है! केवसकामका कारण प्रस्य कोई हैं। नहीं, अपना जिकामी जानस्वमाव ही केवसकानका कारण है बिट सर्ग मिब द्रव्य स्वमावके उत्कृष्ट आक्रम्बन हारा उस जानस्वमावको

ही कारणकरावे प्रहाण करे वह छाछ केवनज्ञान होता है। हर्छ केवसज्ञानकी भाँति समस्त निर्माम पर्यायोगि मी समन्द लेता। भारमाको धर्मके सावमकरावे नात्र स्वडम्पका हो सवसम्बन

है प्रत्य कोई छाषन नहीं है। स्वत्रध्यमें बस्तमुख होने पर त्रव्य स्वमं ही निमसपर्यायका छाषन होता है ऐसी चक्ति आस्पामें है।

ज्ञानका साधन साख मही किन्तु ज्ञानका साधन बारमा हो है। पारिकका साधन सरीर नहीं किन्तु पारिकका साधन बारम

ही है। बारमार्क ही बहुएते झानचारित्रावि निर्मस पर्यामें होती हैं इसिनये जारमा ही जनका साथन है। समयसार गाचा २७७ में कहा है कि अमेरकपते जारमा स्वयं ही मदा झान-चारित्र-तप सादिकप है।

धारमा अस्तु सम आगमारमा मे दशने परिश्रं व । ग्रारमा प्रस्याक्यानमारमा मे संबदो योगः ॥ २७७ ॥

फारण मही है।

घारमा ही अपनी वर्धन-आन-पारिवादि निमस पर्यापेंमें प्रमेदक्यते परिश्लित होता है इसितये वे पर्यामें आत्मा ही हैं, उनका साथन भी घारमा ही है। जिकासी हम्य सो कारशा-बीर उसकी निर्मस पर्याय सो कार्य ऐसे कारशा-कार्य एकसाथ प्रमेद हैं अन्य कोई निम प्रश्न:—यदि कारण-कार्य दोनो साथ ही हो तो गुद्धद्रव्यरूप कारण तो त्रिकाल है तथापि कार्य क्यो नही है ?

उत्तर'-शुद्ध कारणको स्वीकार करे श्रीर निर्मल कार्य न हो ऐसा हो ही नही सकता; "कारएा त्रिकाल है"—ऐसा स्वीकार किसने किया ? कारएाको स्वीकार करनेवाला स्वया ही निर्मंल कार्य है। म्रज्ञानीने तो गुद्धद्रव्यको कारगुरूपसे स्वीकार किया ही नही; उसने तो परको कारगारूप माना है अर्थात् गुद्ध कारगा उसकी दृष्टिमें आया ही नहीं और सम्यग्दर्शनादि कार्य भी उसके नहीं हुम्रा है। शुद्ध कार एको स्वीकार करे भ्रीय सम्यग्दर्शनादि कार्य न हो ऐसा हो ही नहीं सकता। "कारण है किन्तु कार्य नहीं है"—ऐसा जो कहता है उसने वास्तवमे कारएाको कारएारूपसे स्वीकार किया ही नहीं। झुव-वस्तु कारण, और जहाँ उसका स्वीकार किया वहाँ मोक्षमागँरूप कार्य; -इसप्रकार कारए।-कार्य दोनो एक साथ ही हैं। यदि कार्य नहीं है तो द्रव्यको कारएारूपसे स्वीकार करनेवाला कौन है ? शुद्ध द्रव्यके श्रव-लम्बनसे जहाँ गुद्धकार्य हुन्ना वहाँ मान हुआ कि झही! मेरा स्वभाव ही मेरे कार्यका कारण है। ऐसा कारण मुक्तमे पहले भी था, किन्तु मैंने ^{उसका} श्रवलम्बन नही लिया इसलिये कार्य नहीं हुआ। श्रब उस शुद्ध कारणके स्वीकारसे सम्यग्दर्शनादि शुद्ध कार्य हुम्रा।

तीर्थंकर भगवन्तीके मागंमे तो मोक्षमार्गंका साघन शुद्ध आत्मा हो है। शुद्ध आत्मस्वमावके अवलम्बनसे ही मोक्षमार्गंको साघा जा सकता है और वही तीर्थंकर मगवन्तीका बतलाया हुआ मुक्तिका मागं है। भगवान भी इसी मागंसे मुक्तिको प्राप्त हुए हैं श्रीर "हे जीवो! तुम भी इसीप्रकार अपने चिदानन्दस्वमावको ही साधनरूपसे श्रगीकार करो उसे साधन करनेसे ही सिद्धि होती है"—ऐसा मगवानका उपदेश है। इसके सिवा अन्य किसी साघनसे मोक्ष होता है—ऐसा भगवानने नहीं कहा।

[४६] करखरांकि (४४०) आस्मप्रसिद्धि देखो, यह धर्मका सामन बतासाया वा रहा है। धमका सामन

न्या है ? —देहकी क्रिया वह वर्षका साथन नहीं है

--- पुष्प यह बमका साधन नहीं है; धनंतरशक्तिसम्पन्न धर्मी ऐसा को सारमा वही धमका साधन

है। सम्यादर्शन-ज्ञान-चारित्र सो सम है और भारताका स्वमाद हैं। स्वका सामत है। स्वामी समस्त्रमहाभागिदेवने कहा है कि—"न समों सामिकैंदिना" समें सामिकके बिना नहीं होता। परमार्थेट समेंकी सार्ख करनेवाला ऐसा को सास्ता (समीं) सहके बिना सम्यादर्शनिंद

धर्म नहीं होता । जनंत पुर्णोको धारण करनेवाला ऐवा प्रारमा वह धर्मो है प्रीर उत्तीके बाधारते धर्म है। आत्मा तबर्म सामक होकर धरने धमको साधता है इसिबंगे बारचा शाहु है धमबा पातमाक पुर्ण प्रपनी—प्रपनी निर्मल पर्यायोंका धनत (—रक्षा) करते हैं इसिबंगे याँत है पुनश्य सम्पन्दर्शन—ज्ञाम—ज्ञारिकारित तिक च्हित्वरित होनेते वह च्हित है। इस्त्रकार बात्मा त्वनावते सर्वेदायन सम्पन्न है। हे भोव । कुकर्में ऐसी कीन—सी ब्यूल्लंता है को सू बाह्म

सामनोंको दूँ इता है ? साधन होनेकी परिपूर्ण शक्ति तुम्हमें हैं; तेरा धारमा ही सर्व साधन सम्बद्ध होने पर भी तू बाहार्में प्रपना साधन क्यों दू इता है ? जैसे—किसीके यहाँ क्याही भावि साधन नहीं तो षह पड़ीसीके यहाँ भागने जाता है, किन्तु जिसके घरमें सब साधन हीं

वह दूधरोंके यहाँ किससिये माँगने जायेगा ? उतीप्रकार चैतन्यस्थान स्वयं सर्वे सामन सम्मन्न है जाये पृेखी कीई सपूर्णता नहीं है कि उसे दूधरोंके सामन मान्या पढ़ों ?

प्रश्ते समन — नाता पढ़ों ?

प्रश्ते — पढ़िता प्रगत करगेके सिये शीवरागवाके गिमित्त हो हू दूधराम अपना प्रगत करगेके सिये शीवरागवाके गिमित्त हो हू दूध पह जो भीवरागवाके गिमित्त हुए है जन निमित्ताकों हम प्राप्त करसे तभी वी शीवरागवाके गिमित्त हुए है जन निमित्ताकों हम प्राप्त करसे तभी वी शीवरागवा

निमित्त होगो ? आत्मप्रसिद्धिः

उत्तर:—ग्ररे भाई ! ऐसा नहीं है; यह तो निमित्ताघीन दृष्टि है। निमित्ताघीन दृष्टि छोडकर अपने स्वभाव साधनको ढूँढ । जहाँ तू स्वभावसाधन कर लेगा वहाँ तुभे निमित्तोको नही ढूँढना पडेगा। स्वभावमे साधनशक्तिको ऐसी श्रपूर्णता नही है कि अन्य साधन प्राप्त करना पडें। "अन्य जीवोको जो वीतरागताके निमित्त हुए उन पदार्थी-को मैं प्राप्त करलूँ तो उनके निमित्तसे मुभे वीतरागता हो;"—यह दृष्टि ही विपरीत है; उसे स्वभावको ओर नही ढलना है किन्तु श्रभी तो उसे निमित्त प्राप्त करना है ! इसलिय साधन होनेकी शक्तिवाल अपने स्वभावको वह वास्तवमे मानता ही नहीं है। ज्ञानी तो अपने स्वभाव सामध्यंको जानकर, उसका अवलम्बन लेकर उसीको साधन वनाता है।

जैसे-विशाल मन्दिरका निर्माण कराना हो तो पहले इस बातको लक्षमें लेना पडता है कि उसकी सामग्री कहाँ मिलेगी। उसी-प्रकार इस आत्माका सिद्धमन्दिर मुक्तिमन्दिर बनानेके साधन कौन-से हैं? उसकी यह बात है। माई! तेरे सिद्धमन्दिरका साधन हो ऐसी सामग्री (-साधन शक्ति, करण शक्ति) तेरे स्वभावमे ही भरी है। उसी साधनका उपयोग करके अर्थात् उपयोगको स्वभावोन्मुख करके अपने सिद्धमन्दिरको तैयार कर। अपनी सिद्धिको साधनेके लिये अपना स्वभावरूप एक ही साधन वस है, अन्य किसी साधनको मत हूँ ह़! भतरगर्मे निक्चय साधन प्रगट किये बिना श्रन्य किसीको व्यवहाय साधन कहा जाता नहीं यह-नियम है—

[—यहाँ ४३ वीं करणशक्तिका वर्णन पूरा हुआ।]



सम्पक्ती वर्मातमाको रत्नत्रपके सावक संत स्निन वरोंके प्रति ऐसा मक्तिमान होता है कि उन्हें देखते ही उसका रोम-रोम मक्तिसे उद्मस्ति हो आता है नहीं हन मोसके सामान सावक सत मगवानकी मफिके लिये में क्या-स्या

तानात सायक सत अगवानका नायक तथा व पर्या राज करूँ ?? किस क्षिसप्रकार इनकी सेवा करूँ ! किसप्रकार हर्ने अर्थणता हूँ !— इसप्रकार पर्यात्माका इदय मक्तिसे उन्नसित हो जाता है । मौर बच ऐसे सायक सुनि अपने मौंगनमें माहोरके किये पघारें तथा जाहारदानका प्रसंग वने वहाँ तो मानों सासात सम्मवान ही मौंगनमें पचारे, मासात मोसमार्ग

सम्यक् मान वर्तता है कि हमारा झायक मातमा इत माहार का लेने या देनेवाला नहीं है। तथा निर्दोष माहार लेने या देने की ग्रमष्टित होती है उसका भी देनेवाला या पात्र हमारा मात्मा नहीं है। हमारा झायक मात्मा तो सम्य स्पर्शन-झान-चारित्ररूप निर्मेल मार्चोका ही देनेवाला है मीर ठसीके हम पात्र हैं। कर्ता, कमं ग्रीर करण्शक्तिका वर्णन किया; ग्रव श्रात्माकी सम्प्रदानशक्ति बतलाते हैं। "ग्रपनेसे दिया जानेवाला जो भाव उसके उपेयपनेमय सम्प्रदानशक्ति ग्रात्मामे है।" आत्माको 'ज्ञानस्वरूप' कह-कर उसकी पहिचान कराई है, तथापि उसमे अनत शक्तियां हैं उनका यह वर्णन चल रहा है। आत्माका ऐसा स्वभाव है कि ग्रपने भावको स्वय ही भेलता है; निर्मलभाव प्रगट करके स्वयं ग्रपनेको ही देता है। द्रव्य स्वभावमेंसे दिये जानेवाले केवलज्ञानादि निर्मलभावको भेलकर अपनेमें ही रखनेकी आत्माकी शक्ति है। जैसे लोक व्यवहारमे कुम्हार घडा बनाकर राजाको दे तो वहाँ राजा उस घडेका सम्प्रदान कहा जाता है; उसीप्रकार ग्रात्मा को निर्मल पर्यायका सम्प्रदान ग्रात्मा स्वयं ही है, आत्मा स्वय ही उसे ग्रगीकार करता है। ग्रात्मा अपनी निर्मल पर्याय प्रगटकरके किसी अन्यको नहीं देता किन्तु अपनेमें ही रखता है, स्वयं ग्रपनेको ही निर्मल पर्यायका दान देता है,—ऐसी ग्रात्माकी सम्प्रदानशक्ति है।

विदानन्द आत्मा दातार होकर निर्मल पर्याय-सम्यग्दर्शनादिका दान दे उस दानको लेनेकी आत्माकी पात्रता है, किन्तु रागको या परको ले ऐसी पात्रता आत्माके स्वभावमें नहीं है। सम्यग्दर्शनादि माबोका स्वय ही देनेवाला और स्वय ही लेनेवाला है—ऐसी आत्मा-की सम्प्रदान शक्ति है। आत्मा अपनी वस्तु किसी अन्यको नहीं देता और अन्यकी वस्तु स्वय नहीं लेता। आत्मामें आहार प्रहण करनेकी पात्रता है ऐसा नहीं कहा, किन्तु स्वय अपनेसे दिये जानेवाले निर्मलभावकोही लेनेकी पात्रता है ऐसा कहा है। आहार तो जड परमाणुओंसे बना है, वह कही आत्मामें दिया गया भाव नहीं है और उसे ग्रहण कर सके ऐसी पात्रता आत्मामें नहीं है। आत्मामें ऐसी पात्रता है कि निर्मलभाव ही उसमें रहता है, विकारको या परको ग्रहण करनेकी पात्रता आत्माके स्वभावमें नहीं है। जहां स्वभाव दृष्टि की वहां धर्मी जीवको ऐसी पात्रता प्रगट हुई कि अपने स्वभावमेसे दिये जानेवाले निर्मल भावको ही वह उपेयरूपसे स्वीकार करता है, रागादिको उपेयरूपसे अपनेमे ग्रहण नहीं करता।

[४४] सम्म्यानशक्ति (१४४) ध्यरमप्रसिद्धि मैं देनेवासा आरेर दूसरा सेनेवासा, अध्यवार्म सेनेवासा आरेर दूसरा देनेबासा—ऐसा धर्मी नहीं मानते । मैं ही देनेवासा और मैं ही

सेनेबासा—हाहे का ?-तो कहते हैं कि सम्यव्यांनादि निमस प्रार्थोका ! ---इसप्रकार वर्मी प्रपंते घारमाको ही प्रपंते सम्प्रवानकपरे बानता है ! सम्यक्त्यी धर्मारमाको रत्नबयके साथक संत-प्रान्वरॉक्ट प्रति

ऐसा मक्तिमान होता है कि उन्हें वेसते हो उनके रोग-रोमसे मिर्फ स्वस्तने सगती है पहो ! इन मोसके साखात् साथक संत-मनवानके सिमे मैं क्या-क्या करू !! किसमकार सनको सेवा करू !! किस-

प्रकार उन्हें अप्या हो बार्ज !!—इसप्रकार बर्मीका हृदय प्रक्ति उस्म पहला है। और बहाँ ऐसे साधक भुनि सपने बाँगनमें आहारके सिये पक्षारें क्या बाहारदामका प्रसंग उपस्थित हो बहाँ तो नानों साकार मगवान हो बाँगनमें पथारे साधार मोक्समाग हो बाँगनमें बागया !—इसफार बपार मक्तिते प्रमिक्ते आहारदान देते हैं। किस्तु एस समय भी माहार सेनेबाले साबक भुनिको सबा माहार देनेबाले सम्मक्त्री कार्मात्माको अन्तरमें हृति (—अद्या) कैसी होती है सका यह वर्षोंन है। एस समय पन दोनोंक कन्तरमें ऐसा सम्मक्त माना इस बाह्यारका देने या सेनेबाना नहीं है तथा यह निवांय बाह्यार देने या लेनेका को शुमराम है उसका भी दाता या या पान (सेनेबाना) हमारा क्षायक माता या साम महीं

निर्मस भागोंका ही बेनेगाना है उसीके हम पान है। इसकार इमारा मारमा ही हमारा वाटा भोद आरमा ही सम्प्रदान है।

—ऐसी प्रम्ताह हि दोगोंको नर्तियो है उसीकी सन्दर्भ महिमा है। ऐसी
भन्तर्श हिके दिमा मान सुभरागते नाहारवाम देया से उसकी मोरामार्ग में पिनली महीं है। महारमा मुले ग्रीर वमरिया सम्पन्न वोगों प्रतिवास मस्पर्द हि हारा प्रमृते स्वभावमें हि निर्मस प्यास्त्र वान दे हैं है भीर स्वयं ही पान होकर उसे सि हैं —ऐसा वान मोराका कारण

है हमारा झायक घारमा तो सम्बन्दशन-ज्ञान-पारित्ररूप

है श्रीर धर्म है। ग्रात्मा परका या विकारका देने-लेनेवाला है ऐसा जो मानता है वह जीव मिध्यादृष्टि है और ऐसा मिध्यादृष्टि जीव तो व्यव-हारमे भी "कुपात्र"माना जाता है।

मुनियोको या घर्मात्मा श्रावकोको आहारदान देनेका भाव तो शुभराग है वह पुण्यास्रवका कारण है; श्रीर उसमे दाता-पात्र-दान तथा विधि यह चारो भिन्न-भिन्न हैं। सम्यक्तवी गृहस्य दाता है, मुनि उत्तम पात्र है, अपनी साहारादि वस्तुग्रोका देना वह दान है और नवधा भक्ति आदि विधि है। ग्रीर यहाँ आत्मा स्वयं ही दानका दाता होकर अपनेको ही सम्यग्दर्शन-ज्ञान चारित्रका दान देता है, स्वय अपनेको अतीन्द्रिय ग्रानन्दरूपी ग्राहार देता है वह घम है, वह मोक्षका कारण है भौर उसमें दाता-पात्र-दान तथा विधि यह चारो ग्रमेद हैं। भगवान आत्मा स्वय दाता है, उस दाता द्वारा दी जानेवाली रत्नत्रय पर्यायको लेनेवाला पात्र भी स्वय ही है, देने योग्य जो निर्मल पर्याय वह भी अपनेसे अभिन्न है, और अपनेमें एकाग्रतारूप विचि द्वारा स्वयं वह दान देता है इसलिये उसकी विधि भी अपनेमें ही है। जो आत्माके ऐसे सम्प्रदान स्वभावको जानले उसमे ऐमी पात्रता प्रगट होती है कि ग्रपने स्वभावके पाससे वह सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रका दान लेता है। वपने स्वभावद्वारा दियाजानेवाला ऐसा दान लेनेका ही आत्माका स्वभाव है। इसके अतिरिक्त बाह्यमे ग्राहार देने-लेनेकी किया तो परमागुग्रोके परिवर्तनके नियमानुसार होती रहती है और उस-उस समयकी भूमिका-नुसार उस-उस प्रकारका शुभमाव भी घर्मीको साता है, किन्तु घर्मी श्रपनेको उस रागका या आहारका सम्प्रदान नही मानता, वह तो सम्यग्दर्शनादि निर्मलभावोके सम्प्रदानरूपसे ही परिएामित होता है श्रीर वही धर्म है।

चैतन्यस्वरूप ग्रात्माके भान विना भ्राहारकी क्रियाको तथा रागको आत्माका स्वरूप मानकर, शुभभावसे ग्राहार दे तो वहाँ मिण्यात्व सहित पुण्य वन्च होता है, उससे परित-ससार नही होता किन्तु जुग- [४४] सम्प्रदानशक्ति (४४६) धारमप्रसिक्षै सिया मोगस्मिर्ने सबतार होता है। यहाँ तो उस धर्मेकी वाउ है

चिससे संसारका लग्त होकर मोक माप्त हो। मझानी झए-सएमें (पर्माय पर्यादमें) वपने स्वभावको मुलकर मिस्यास्य मावसे विकार को ही प्राप्त करता है, वर्मास्या ज्ञानी तो वपने स्वभावको पृहिषामक्य सस्मेंसे झाए-साए। पर्याय पर्यायमें मिर्मक्षभावको ही सेता है। निमस पर्यादको देमेकी तथा स्वस्थिक लेनेकी बास्माकी सम्प्रवान सिर्फ हैं परवस्युका कुछ भी केने या परको कुछ देमेकी खस्ति धास्माके इस्य

मुख्यमाँयमें नहीं है। तथा रागका देनेवाला या नेनेवाला मी भारमाण स्वमाय नहीं है। पर्यायमें क्षायिक रागादि होते हैं उन्होंको प्रहुण करने वाला को अपनेको साने वह अपने सन्प्रदान स्वमायको नहीं जानठा है। भाई, तेरा स्वमाय परिख्याय होकर तुन्के केवसन्नान प्रवान करे धौर

तू उसे से ऐसे सम्प्रवानकी शाकिवासा तेरा आत्मा है। सजानीने अपने प्राप्तमाको ऐसा माना है कि मानों वह रागका ही पाच हो! उसे सम माते हैं कि बरे मयवान! तेरे बारमाने तो ऐसी शाकि है कि रागको हो। उसे सम माते हैं कि बरे मयवान! तेरे वेरी शाकि है कि रागको सोइकर स्वयं केवजजानका पाच हो। उसे पिहचान!

बसे—किसी निधन मनुष्यको बढ़ामारी राज्य मिलनेका प्रधंय मा बाये भीर उस सम्बन्ध कहें कि 'सरे! हम तो गरीब आदमी हैं हमनें राज्य सेने या राजा बननेकी पाचता कहीं हो सकती हैं! — तो बहु पुण्यहान है। और को पुण्यबान है वह तो तुरस्व स्वीका संवारी कि हम राजा होनेके योग हैं हम प्रपत्ती शाकित राज्यका संवर्ग करें। उसी प्रकार मही निर्मन सर्वात् आवारी जीवको आवारीयेव उसका चेतन्य राज्य प्राप्त होनेकी वात समाति हैं कि बरे चीव! तुरस्वें

कैमनमानपरका सम्प्रदान होनेकी शक्ति है, ज्ञान साम्राज्यको प्राप्त करके वसे सैमामनेकी सेरी सफि है।" वहीं जो ऐहा कहें कि घरें! इस को कमानी पापनें दूढे हुए हैं हमानें केमकाल केले या परणात्या होनेकी पामरा कहीं हो सकती हैं? —सो यह वीच पुरापार्वहींन है। मोर जो पुरापार्वहान है—मारमाका उस्साधी है यह सो हम सारको हुन. कर तुरन्त स्वीकार करता है कि अहो ! हमारा भ्रात्मा केवलज्ञानके योग्य है, हमारी पर्यायमे केवलज्ञान साम्राज्य प्राप्त करनेकी शक्ति है; हमअपनी शक्तिसे केवलज्ञान लेंगे।—इसप्रकार आत्मस्वभावका विश्वास करके, उसमे लीन होकर धर्मी श्रगने ग्रात्माको केवलज्ञानादि सम्प्रदानरूप-से परिगामित करता है। समस्त जीवोमे ऐसी शक्ति है; जो उसे स्वीकार करता उसका तद्रूप परिगामन होता है-"सर्व जीव हैं कि सिद्धसम जो समभे सो होय" की भाँति।

यह वात तो उस जीवकी समभमे आ सकती है जिसे किसी भी प्रकार बात्माका हित करना है। चाहे जितना उच्च प्रकारका भोजन हो, किन्तु जिसे भूख न लगी हो उसे वह कैसे भायेगा ? जिसे भूख लगी हो उसीको भा सकता है। उसीप्रकार जिसे भव से थककर आत्माकी मूल नही लगी है उसे तो आत्माके श्रानदकी श्रपूर्व वात सुनने-सममाने-में भी रसप्रद नहीं लगती, किन्तु जो जीव भवदुःखसे थक गया है कि गरे रे। यह भ्रात्मा अब भवदु खसे छूटकर चैतन्यकी शांति कब प्राप्त करेगा ।। इसप्रकार जिमे आत्मशातिकी तीव भूख लगी है वह तो अपूर्व रुचिसे श्रवण करके ग्रवश्य यह बात समभ जाता है और इसे समभने-से जरूर उसके भवकी थकान उतर जाती है, जरूर उसकी भूख भग जाती है और आत्माकी भ्रपूर्व शातिका श्रनुमव होता है। जिसे भवकी यकान लगी हो ग्रीर ग्रात्माके सुखकी सूख जागृत हुई हो उस भूखेके लिये यह मिष्टान्न है, इस मिष्टान्नसे ध्रनन्तभवकी भूख भग जाती है भीर अपूर्व सुखकी प्राप्ति होती है।

मात्मामे ऐसी सम्प्रदानशक्ति है कि वह स्वय ही दाता श्रीर स्वयं ही पात्र है। ग्रात्मा दाता होकर क्या देता है ? जो उसके स्वभावमें हो ^{वही} देता है। आत्माके स्वभावमे कही विकार नही भरा है कि वह विकारको दे। श्रात्माके स्वभावमें तो ज्ञान-ग्रानद ही भरा है इसलिये वह ज्ञान-ग्रानदका ही देनेवाला है और ग्रात्मा स्वय ही उसका लेनेवाला है। सन्त-मुनि ग्रात्माके उस ग्रानन्ट स्वभावकी पहिचान कराते हैं, इसलिये वे सत निमित्तरूपसे ग्रानंददाता [४४] सस्प्रवानशक्ति (३४८) बाह्मप्रसिद्धि है। वीरक्षेमाचार्यदेव कहते हैं कि-इन महान परमागर्मी द्वारा थी स्वज्ञ

है । वारसमाचायदक कहत है कि म्हन महान परमाणमा द्वारा व्याउपन देवने वीवोंको क्यामत्वकी भेंट दी है सर्वक्रके सावन्य की प्राप्तिका मार्ग वर्षाया है इसमिये कहा है कि भगवानमे हो बानन्य की भेंट दी है । को भगवानके कहे हुए शास्त्रोंका धन्तर्वासय समक्ष्ते एसे स्वीनिक्य कामन्यकी शांति हुए विना नहीं वहतो ।

बारमाको बानम्दकी भावश्यकता है। यह मार्नद देनेकी सक्ति भारमामें ही है, रागमें आनन्त देनेकी शक्ति नहीं है उसमें तो दुख देनेकी खरित है। बाइस्कीम गुलाबबायुन, चाय स्त्री सुगम बादिमें ऐसी चक्ति नहीं है कि बात्माको चानन्द प्रदान कर सकें। युद्ध बीवीं में मुखतासे ही उनमें वानद माना है। को आत्माके वामन्दको बान से वह अन्यत्र कहीं बानन्द नहीं मानता और जिसमें भानन्द न माने उसे मेता मी नहीं है।—इसप्रकार आत्मा पात्र होकर रागका या परका मेनेबासा नहीं है किन्तु अपने स्वभावमेंसे दिये चानेवासे प्रानन्दका ही प्रेमेबासा है। इसस्ये ज्ञानस्वभावकी हृष्टिमें ज्ञानीके समस्त भाव ज्ञान-भागन्यमय ही होते हैं। रागादि सचमुच शामभाव नहीं है वे तो शानसे भिन्न क्षेत्र हैं कानी उनका क्षाठा है किन्तु अपने धारमाको उस रागका सम्प्रदान नहीं बनाता ज्ञान धानंदका ही सम्प्रदान बनाता है उसीकी लेता है उसीक्य परिणामित होता है। इसप्रकार सम्प्रदानशक्तिये बारमा स्वयं ही सम्मन्दर्शनादिका वाता तथा स्वयं ही सनका प्रहर्ण करनेवासा पाम है थाय कोई उसका सन्प्रदान नहीं है तथा वह किसीका सम्प्रदान नहीं है।---बारमाकी ऐसी सक्तिको जाननेले आरमा समस्में भावा है और धर्म होता है।

जसे—मित कहीं ब्याज पर रूपये रक्तना हों तो ऐसी पेड़ी दू इता है जहांसे रुपये बड़कर ब्याज सिहत वापिस मिस सकें। उसीप्रकार घारमा के यदा सामको कहीं रागें—कहीं एकाव करें कि निससे उनमें दृदि होकर वापिस मिसें! सरीर सो में, सागदि सो मैं —हसप्रकार यदि श्रदा—सामको परमें या विकारमें रंगे तो वे गड़ हो वाते हैं—मिया हो जाते हैं। अपना चिदानन्द स्वभाव ही ऐसा समर्थ है कि उसमे श्रद्धा-ज्ञानको रखनेसे वे सम्यक् होते हैं और उसके आश्रयसे प्रतिक्षण निर्म-लता बढती जाती है, इसलिये घर्मी श्रपने श्रद्धा-ज्ञान परको समर्पित नहीं करते किन्तु ग्रपने आत्माको ही समर्पित करते हैं।

हे जीव । तुभे आनन्दकी आवश्यकता हो तो ग्रपने स्वभावसे ही माग। जो जिसके पास हो वही वह देता है। तेरा आनन्द तेरे स्वभाव-के पास ही है इसलिए वही उसका दाता है, ग्रन्य कही तेरा आनन्द नहीं है। आत्मामे एकाग्र होकर अपने पाससे ही अपना आनन्द ले। स्वभावमे एकाग्र होनेसे पर्याय स्वय ग्रानन्दरूप परिएामित हो जाती है; इसलिये भ्रात्माने आनन्द दिया और आत्माने म्रानन्द लिया—ऐसा कहा जाता है, किन्तु दाता भ्रोर ग्रहण करनेवाला कही पृथक् नही है।

आत्मा एक परम महिमावत पदार्थं है। उसमें ज्ञान-दर्शन-सुल-वीयं-म्रानन्द आदि अनन्त शक्तियाँ हैं। अपनेसे भिन्न पदार्थीका वह मात्र हष्टा ही है और वे पदार्थ मात्र उसके हश्य ही हैं, हष्टा ग्रात्मा जन दृश्य पदार्थोंको मात्र देखनेवाला है किन्तु उनका लेने-देनेवाला ^{नही} है,—जिसप्रकार आंखें बाह्य दृश्योको मात्र देखनेवाली हैं उन्हे लेने या देनेवाली नही हैं।

श्रव, दृष्टा स्वभावमें एकाग्रता द्वारा रागादिकी उत्पत्ति भी नहीं होती, इसलिये दृष्टा मगवान रागादिका भी देने या लेनेवाला नहीं है।

दृष्टा स्वभावमें एकाग्रतासे तो वीतरागी ज्ञान-दर्शन-ग्रानन्द-की ही उत्पत्ति होती है, इसलिये हृष्टा मगवान ज्ञान-दर्शन श्रानन्दका ही देनेवाला है भ्रीर उसीका लेनेवाला है।

-इतना रहस्य इस सम्प्रदानशक्तिमें भरा है। श्रनन्तशक्ति सम्पन्न एकाकार धात्मामें एक गुराका या पर्यायका मेद करके लक्षमे लेनेसे रागका विकल्प होता है ग्रोर उसमे स्वरूपका दान नही मिलता । स्वरूपका दान लेनेके लिये स्वरूप सन्मुख होना चाहिये। चिदानन्द

आसममिति थ्रि सम्प्रदानशक्ति (MXO) स्वभाव सम्मुख होकर लीन होतेसे स्वक्ष्पके शका ज्ञान मानस्वादिका

वान मिसवा है और उस वानका सेनेवासा बात्मा ही है; इसिनये आत्मा स्वय ही उस स्वरूप हो जाता है।--ऐसा बात्माका स्वभाव है।

कहाँ होगा ? '--ऐसा प्रकन पूछनेवासा स्वयं ही ब्रात्मा है। ब्रात्माके बिना यह प्रदेश कीन पूछेगा ? बात्याकी समिकामें ही यह प्रदेश

प्रदन:--आरमा कहाँ होगा ? उत्तर:--- बहुरिसे यह प्रश्न छठता है वहीं बारमा है। ^अघारमा

ਰਣਗਾ है । भीर धारमा कहाँ होगा ?' —ऐसा प्रश्न किया, उसीमें यह बात भा बाती है कि प्रश्न कर्तामें उसका उत्तर समक्रनेकी चक्ति है। "आरमा अहाँ होगा? उस प्रदनके उत्तरमें ज्ञानी ऐसा कहते हैं कि "यह जो जाता-इष्टा है वही भारमा है "--जीर प्रस्तकर्ता-

को ऐसा उत्तर मक्षमें बाता है कि क्षानीने बुमले ऐसा कहा, बिस शान

द्वारा वह सक्षमें बाता है उस जानमें ही धारमा है इसलिये हे माई! ए स्वयं ही भारमा है इसिमये वनते ज्ञानमें ही बारमाको दंद । यह घरी र तुमहीं है धारी रमें अपने से आपना महीं मिलेगा। देह तो वह क्यों और द्वम है उससे मिल्ल चेतन अक्यों और हुद्रा भारमा है देहें बिनाशी है मारमा अविनाशी है देत इत्तियगोचर है धारमा इन्द्रिय गोचर नहीं है किन्तु अतीन्द्रिय है देह संयोगी कृत्रिम वस्तु है आरमा मसंयोगी स्वामाधिक वस्तु है। सबको जाननेवासा "यह आता में स्वय ही है - इसप्रकार अपनेको मही जामता- यह बादपर्य है !! जाता

स्मयं धपनेको नहीं अानता स्वयं अपनेको भूस जाता है यह एक महान भन है भीर इसी भनके कारण संसार-द्राय है। एक्यार दस सूख एक गाँवछे इसरे गाँव जारहे थे। रास्तेमें एक नदी धार्द । नदी वार करके दूसरे किनारे पहुँचे । वहाँ एक भावमी योसा कि हममें हे कोई दूव हो गहीं गया? चनो निनकर देश में।

ऐसा कहकर वह गिनने लगा—"एक, दो, तीन, चार, पांच, छह, सात, श्राठ और नो " तुरन्त वह श्रादमी चौक पड़ा कि अरे रे । हममेसे एक श्रादमी डूव गया। फिर दूसरे मूर्खंने गिना तो भी नो हुए।—इस-प्रकार हरएक मूर्खंने गिन लिया फिर भी नो के नो, क्यों कि गिननेवाला स्वय श्रपनेको भूल जाता था। सब लोग बड़ी चिन्तामें पड़ गये कि श्रव क्या किया जाये? वे लोग उलफ्तनमे थे, उसी समय एक बुद्धिमान बादमी उघरसे निकला, उसने इन मूर्खों की उलफ्तन समफ्त ली और वोला "भाइयो। जात होओ धीरज रखो तुममेंसे कोई डूबा नहीं है चलो, सब एक पिक्त बनाकर खड़े हो जाश्रो देखो, यह एक, दो, तीन, चार, पाच, छह, सात, श्राठ, नो, और यह दस । तुम लोग पूरे दस के दस हो।—यह जानकर मूर्खों का भ्रम दूर हो गया और उन्हे जाति हुई। फिर घ्यान आया कि अरे! हम स्वयको गिनना भूल जाते थे इसलिये "नो" होते थे और एक श्रादमी खो जानेका भ्रम हो जाता था। कहा भी है कि "श्रपनेको श्राप भूलके हैरान हो गया।"

उन दस मूर्लोंकी भांति अज्ञानी जीव स्वय अपने स्वरूपको भूलकर हैरान होते हैं। यह शरीर, यह राग—इसप्रकार लक्षमें लेते हैं, किन्तु उन्हें जाननेवाला मैं स्वय जायक हूँ—इसप्रकार स्वय अपनेको स्वसवेदनसे लक्षमें नहीं लेते, इसिलये रागादि भ्रीर शरीरादिमें ही अपनत्वकी भ्रान्तिसे वे हैरान होते हैं। ज्ञानी उनका स्वरूप दर्शाते हुए कहते हैं कि भ्ररे जीव । तू शात हो धैयं रख धैयं-पूर्वक भ्रपने भ्रन्तरमें देख तेरा स्वरूप तो रागसे भ्रीर देहसे अत्यन्त भिन्न ज्ञान भ्रीर भ्रानन्दस्वरूप ही है। इसप्रकार भ्रन्तमुँ ख होकर भ्रात्माको जानते ही भ्रम दूर हो जाता है और जीवको भ्रानन्दका भ्रमुभव होता है। उस समय उसे ऐसा लगता है कि भ्ररे! अभी तक मैं स्वयके अस्तित्वको भूलकर भ्रमसे दुखी हुआ। "भ्रपनेको भ्राप भूलके हैरान होगया।"

स्वभाव सन्मुख होकर सीत होनेसे स्वरूपके श्रद्धा ज्ञान प्रानम्दारिका दान निमता है और सब दानका सेनेवासा धारमा ही है; इसिनेये आस्मा स्मय ही उस स्वरूप हो जाता है।—ऐसा बारमाका स्वभाव है। प्रदन —बाहम कहाँ होगा ? स्वरूप —बहाँसे यह प्रदन उठता है वहीं बारमा है। श्र्यास्मा

कहाँ होगा ?'—ऐसा प्रदन पूछनेवासा स्वयं ही झारमा है। झारमाकै जिना यह प्रदन कीन पूछेगा ? झारमाकी भूमिकार्ने ही यह प्रदन

(bko)

[४४] सम्प्रवासम्बद्धिः

कारमप्रसिद्धि

उठता है !

बीर मास्मा कहाँ होगा ?' — ऐसा प्रश्न किया, उसीमें वह बात मा जाती है कि प्रश्न कर्तामें उसका उत्तर समस्तेकी एकि है !

'बारमा कहाँ होगा ? उस प्रश्नके उत्तरमें जानो ऐसा कहते हैं कि 'यह को जाता हटा है वही प्रारमा है; —बीर प्रश्नकी

को ऐसा उत्तर सक्षमें भाता है कि झामीने मुमसे ऐसा कहा बिस हान

द्वारा बहु सबसे बाता है उछ ज्ञानमें हो बारमा है, इससिये हे माई ।

हू रवयं हो बारमा है इससिये बदने ज्ञानमें हो बारमाको दूंड़ । यहँ
धरीर हू नहीं है घरीरमें बूंड़नेसे बारमा नहीं मिसेगा । देह से बद,
क्यों और इस्य है उससे मिल बेतन बरूपी धौर इस बारमा है देह
विनाधी है धारमा ध्विमाती है देह इत्तियगोषर है धारमा इतिया
गोषर नहीं है किन्तु बतोन्द्रिय है देह संयोगी इतिय बस्तु है बारमा
असंयोगी स्वामानिक वस्तु है। सबको बामनेवाला यह जाता में स्वयं
हो हैं —इसयकार बयनेको नहीं जानता—यह बादवयं है!! जाता

ही हैं — इसवकार अपने को नहीं जानता — यह आरवर्ष है !! आर्टा स्वयं प्रयमेको मही जानता स्वयं अपने को मूल जाता है यह एक महान भन है चीर इसी भ्रमके बारए खंसार-दुःश है । एक्वार दस मूर्ता एक गाँवसी दूसरे गाँव जारहे ये । सासे में एक नदी चार्र । नयी जार करके दूसरे दिनारे पहुँचे । बहाँ एक नादमी कोता कि हमसेंसे कोई दूसर तो नहीं नया ? चारो विकथर देश सें।

भारभप्रसिद्धिः

ग्रानन्दादि समस्त गुणोमे भी ऐसा ही स्वभाव है कि अपने-ग्रपने स्वभावसे निर्मल पर्याय ही देते हैं भ्रीर उसीको स्वयं ग्रहण करते है।

जिस ज्ञानका विकास मात्र पर लक्षसे ही कार्य करे वह ज्ञान मिथ्या है; वह मिथ्याज्ञान सचमुच ज्ञानस्वभावने नही दिया है तथा ज्ञानस्वमाव उसका पात्र (लेनेवाला-ग्रहण करनेवाला) भी नही है। जो स्वज्ञेयको ग्रहण् करके केवलज्ञानादिरूपसे परिग्णमित हो वह सम्यग्ज्ञान है, ऐसा ज्ञान देने और उसीको लेनेका भ्रात्माके ज्ञानगुराका स्वभाव है। वाणी तो जड है, उस वाणी द्वारा ज्ञान नही दिया जाता भीर न ज्ञान उसे लेता है; तथा उस वाग्गीकी ओरके विकल्प द्वारा भी ज्ञान नहीं दिया जाता ग्रीर न ज्ञान उस विकल्पको लेता है। आत्मा स्वयं ही अपने ज्ञानस्वभावमेसे ज्ञान देता है और उस निर्मल ज्ञानको ही लेनेका ज्ञानगुएका स्वभाव है। इसके ग्रतिरिक्त अज्ञानके साथ ज्ञानस्वभावका कुछ भी लेन-देन नही है। म्रात्माके साथ म्रमेदता करके जो ज्ञान प्रगट हुम्रा उसीके साथ म्रात्माको लेन-देन है, वह ज्ञान स्थिर रहकर केवलज्ञान हो जायेगा। मात्र पराश्रयसे वर्तता हुया ज्ञान भ्रात्माके साथ स्थिर नही रह सकेगा, वह तो नष्ट हो जायेगा। इसलिये हे भाई। यदि तुभे अपने ज्ञानको टिकाना हो-विकसित करना हो तो उसे ग्रात्मामें समर्पित कर । जिसप्रकार सर्वेज भगवानके निकट जाकर "ग्रघ" समपेयामि स्वाहा" करता है, उसी-प्रकार इस सर्वज्ञस्वभावी खात्माके निकट जाकर—उसीमें भ्रतमु ख होकर ''ज्ञान समर्पयामि स्वाहा'' कर, तो तुभे सर्वज्ञता प्रगट हो जायेगी। उस सर्वज्ञताको देना तथा उसे लेकर उसका सम्प्रदान होना तेरे ज्ञानगुराका स्वभाव है।

ज्ञानकी भाति श्रद्धागुणमे भी ऐसा स्वभाव है कि सम्यग्दर्शन-रूप भावको दे, भ्रीय स्वय ही उसे ग्रहण करे-यानी उसका सम्प्रदान हो । किन्तु मिथ्याश्रद्धाको दे या ले-ऐसा श्रद्धागुराका स्वभाव नही है । [हहान्तम मूख वस थ और बुद्धिमान एक थीं उसामन। जगतमें अक्षानी बीच बनेक हैं भीर भ्रानी सो कोई बिरसे ही होते हैं।]

अज्ञानी भपने भारमाको सूनकर परमें भारमा दुवता है क्ट्रि परमें तो बारमाका श्रमान है। यहाँ तो कहते हैं कि रागरें मी भारमा का समाव है। रागादि रहित सम्बन्धर्यनादि निर्मेश पर्यामीमें ही बारमा का सदमाव है क्योंकि निर्मेश पर्याव ही धारमाके स्वमावके साव अभेद होती है राग या शरीरके साथ वाश्माकी अमेदता नहीं है। राग सम्बदान होकर झारमाके सम्बन्दशनादिको धारण कर रखे सबना झारमा सम्प्रदान होकर रागको धारगुकर रसे-ऐसा नहीं है। उसीप्रकार बारमा सम्प्रदाम होकर शरीरको घारख कर रसे या धरीर सम्प्रदान होकर बारमाको घारण कर रखे-ऐसा भी नहीं है। बारमा सम्प्रदान होकर अपनी निमस पर्यायको चारए कर रखता है। ऐसे बारमाको समने विना सुच नहीं होता । ऐसे ग्रारमस्वभावको समभाना ही जन्म-मरणके टु.बॉसि सुरुकर सुबी होनेका छपाय है। शामिमॉने शन्तरका प्रवित्स माम प्रगट किया है पही ! संबंधि मुक्तिका मार्ग सुगम कर दिया है ! संतोंकी बसिहारी है 🎵 बिसप्रकार तीर्वकर भगवानकी विव्यव्यक्तिको सेसनेवासे

खसप्रकार राधकर अपवानकी विध्यवानिकी सन्तर्वान रह्कृष्ट पान गण्यवरिव हैं उद्योगकार खैतस्यप्रचुके केवसक्षानादि निर्मर्भ मार्वोकी फेरनेशी पामचा आत्मार्में हो हैं। आत्मा स्वयं ही अपने निर्मसमार्थोको प्रहुण करनेवासे पानकर खस्प्रदान है। बात्माके प्रमक्षे रहनेके निये रागादिक या धरीर खस्प्रदान नहीं है तथा धात्मा चन रागादिकता सम्प्रदान नहीं है। अध्यक्षार—आप्रपुत साम है देता है उपमें साकके एका येवा नहीं हो खरते; व्योक्ति धानवृदा हो साम्योका ही सम्प्रदान है आक फर्मोना गहीं उद्योगकार धात्मार्म एकाम होनेसे धात्मा दो निर्मस पर्यार्थे हो देता है कहीं विकार नहीं देता व्योक्ति सात्मार्म निर्मस पर्यार्थे हो देता है कहीं विकार नहीं देता व्योक्ति सात्मार्म निर्मस पर्यार्थेका ही सम्प्रदान होनेका स्वमान है विकारका सम्प्रदान होनेका धात्माका स्वमान गहीं है। इस्तर्यकार सान—

तुमे प्रानन्दकी प्राप्ति होगी; इसके अतिरिक्त जगतमे तुमे कहीसे थानन्द प्राप्त नहीं हो सकता।

भात्मा स्वय ही निर्मल पर्यायका दाता है और स्वय ही उसका पात्र है,-ऐसा घात्माका सम्प्रदान स्वभाव है। उसे समभानेके लिये यहाँ ज्ञान, श्रद्धा, चारित्र तथा श्रानंद गुणकी भिन्न भिन्न बात ली है। किन्तु यह घ्यान रखना चाहिये कि एक-एक गुराके भेदके लक्षसे निमंलता नहीं होती । मात्मा तो एक साथ अनतगुराका पिण्ड है, उसीके लक्षते समस्त गुर्गोकी निर्मल दशा होती है, एक शक्तिको पृथक् करके उसके लक्षसे विकास करना चाहे तो उसका विकास नही होता, वहाँ तो मात्र विकल्प होता है। उस विकल्पमे ऐसी शक्ति नहीं है कि किसी गुएकी निर्मल दशा प्रदान कर सके। स्रखण्ड आत्मस्वभावमें ही ऐसी शक्ति है कि वह भ्रनन्त गुर्णोसे परिपूर्ण परमात्मदशा प्रदान करता है।

प्रहो। मेरा ग्रात्मा अनतानन्त शक्तिका भण्डार अनादि-भ्रनन्त है। वह ऐसा उदार दाता है कि जब मैं पात्र बनकर लेना चाहूँ उसी समय परमात्मदशा मुक्ते दे सकता है। हे जीवो । ऐसे निजस्वभाव-की तुम प्रतीति तो करो उसकी पहिचान तो करो उसके प्रति उछास तो प्रगट करो । जिसने ऐसे चैतन्यस्वभावको लक्षमें लिया जसका जीवन सफल है,—दूसरोकी तो क्या कहे?

श्रात्मा स्वय ही श्रपनेको सुखका दाता है। यदि वह स्वय हो अपनेको सुखका देनेवाला न हो, तथा उसे दूसरेसे सुखकी याचना करना पडती हो, तब तो पराधीनता होगई, पराधीनतामें तो स्वप्नमें भी सुख कहाँसे हो सकता है ? ग्रात्मा स्वाघीनरूपसे स्वय ही अपनेको सुखका देनेवाला है श्रीर स्वय ही पात्र होकर लेता है।

(१) "पात्रको दान देना चाहिये,"-पात्र कौन है जगतमें ? में भ्रात्मा स्वय ही श्रपना सुख लेनेको पात्र है।

[४४] सम्प्रदानशकि (४५४) बारनपरिस्थि स्वसम्प्रज्ञ होकर बारमस्वभावकी कहा की छसे देने-केनेका स्वभाव

होनेसे वह धारमाके साथ धर्वव स्थिर रहेगा, धर्षात् श्रद्धापुण सरेव सम्यक्तव पर्याय देता ही रहता है और स्वय ही सम्प्रदान होकर उसे मेता रहेगा।

इसीप्रकार—कान कोर खद्वाकी मांति—कारिवपुएका मी ऐसा ही सम्प्रदानस्वमान है कि अपने अनाकुल खांतमानको दे और उसीको स्वयं यहुए। करें। शांतिसे विपरीत आकुमता राग देपकम भावोंको देने या सेनेका चारिवपुएका स्वक्प नहीं है। वे रागांति मार्व धारमाके साथ समेद होकर स्थिर नहीं रहते और खांत—अरागमान तो भारमा में भीनता करके टिकता है।

पुनस्य सानत्वका भी ऐसा ही स्वजाव है कि स्वयं प्रपंते ही सामाव है कि स्वयं प्रपंते ही सामाव दे तथा स्वयं ही सरप्रदान होकर ससे ले किन्तु परवासुमेरी सानत्व से—ऐसा सानवपुर्णका स्वक् नहीं है। तथा सानवपुर्णका ऐसा भी स्वरूप नहीं है कि वह पुन्त दे या से। युन्तका सम्प्रदान होना ससका स्वपाद ही नहीं है।

तुमे प्रानन्दकी प्राप्ति होगी; इसके अतिरिक्त जगतमें तुभे कहीसे आनन्द प्राप्त नही हो सकता।

घात्मा स्वय ही निर्मल पर्यायका दाता है और स्वय ही उसका पात्र है;—ऐसा प्रात्माका सम्प्रदान स्वभाव है। उसे समभानेके लिये यहाँ ज्ञान, श्रद्धा, चारित्र नथा ग्रानद गुणकी भिन्न भिन्न वात ली है। किन्तु यह ध्यान रखना चाहिये कि एक-एक गुराके भेदके लक्षसे निमंनता नही होती । मात्मा तो एक साथ अनतगुणका पिण्ड है, उसीके लक्षते समस्त गुरगोको निमंल दशा होती है; एक शक्तिको पृथक् करके उसके लक्षसे विकास करना चाहे तो उसका विकास नही होता, वहाँ तो मात्र विकल्प होता है। उस विकल्पमें ऐसी शक्ति नही है कि किसी गुएकी निर्मल दशा प्रदान कर सके। श्रखण्ड आत्मस्वभावमें हो ऐसी शक्ति है कि वह अनन्त गुर्णोसे परिपूर्ण परमात्मदशा प्रदान करता है।

प्रहो । मेरा श्रात्मा अनतानन्त शक्तिका भण्डार अनादि-थनन्त है। वह ऐसा उदार दाता है कि जब मैं पात्र बनकर लेना चाहूँ उसी समय परमात्मदशा मुभे दे सकता है। हे जीवो । ऐसे निजस्वभाव-की तुम प्रतीति तो करो उसकी पहिचान तो करो ..उसके प्रति उल्लास तो प्रगट करो। जिसने ऐसे चैतन्यस्वमावको लक्षमें लिया जसका जीवन सफल है, -- दूसरोकी तो क्या कहें ?

श्रात्मा स्वय ही अपनेको सुखका दाता है। यदि वह स्वय ही ग्रपनेको सुखका देनेवाला न हो, तथा उसे दूसरेसे सुखकी याचना करना पडती हो, तब तो पराधीनता होगई, पराधीनतामें तो स्वप्नमें भी सुख कहाँसे हो सकता है ? मात्मा स्वाघीनरूपसे स्वय ही अपनेकी सुखका देनेवाला है श्रीर स्वय ही पात्र होकर लेता है।

(१) "पात्रको दान देना चाहिये,"-पात्र कौन है जगतमें ? मैं भ्रात्मा स्वय ही श्रपना सुख लेनेको पात्र है।

- (२) "वाता है कोई?" हाँ, अमन्तशक्तिसम्पन्न में स्वयं ही वाता है।
- (२) "दाता दानमें क्या क्या देवा ?" सेरा धामा वाता होकर द्वान-दर्शन-धान-दरूप निर्मेशपर्याभींका दान देगा ।
- (४) "फिछ विभिन्ने दान देना ?"—सपनेसे ही देना सर्पाद् स्वयं सपने स्वक्पमें एकाझ रहकर स्वक्प सम्बारमें हैं। निर्मास पर्योगें फिकास निकालक उनका दान देगा ।

वान देनेका सबस्य सानेपर बाता श्विपता नहीं है उसीप्रकार है भीव ! तेरे लिये यह वानका सबस्य आया है उसे तु सव कुछना । तू स्वयं पान होकर तथा स्वय ही वाता होकर ज्ञान-वर्णन प्रानग्वकी निर्मस पर्यागेंका दान अन्वरमें एकाया होकर दे और सम्प्रवान होकर तू ही वह वान के। प्रमन्तवातिके परिपूर्ण वैतन्यवानमा वर्षामा महान बाता मिला है तो प्रव उसकी देवा (अद्या और एकायता) करके परमास वयाका वान मिली तो तुन्ने अपनी परमास्यवाका वान अवस्य मिल आये । वह परमास्यवाा केकर उसका सम्प्रवान होना तेरा स्वमान है।

अपने स्वभावको सायकर में परमास्मा होळ —ऐसी मावनाके वरने 'में समस्कार फिर दूसरोंको समस्मा कृ" — हमफ्रकार को दूसरोंको समस्मानेके समिश्रायसे समस्का बाहुसा है वह परको सपनी समस्का सम्प्रतान मानता है इससिये वह प्रस्तुम होकर सपने स्वभावको नहीं साथ सकता। को सारमार्थी है वे तो अपने-अपने हितके सिये ही समस्का बाहुते हैं।

महो ! सनण्यकासमें बड़ी कठिनाईसे प्राप्त हो—ऐसा यह स्वयंत्र भाषा है जसमें पुरुषमधे सत् स्वभावका श्वयंत्र मिसमा हो महान दुर्णम है। ऐसे प्रवस्तमैं अपूर्व भावते श्वयंत्र प्रहुत्त तवा भारमप्रसिद्धि:

घारण करके स्वभावमे प्रवेश करनेकी यह वात है; वही करने योग्य है। इसके सिवा श्रीर सब तो घूरा खोदनेके समान व्यर्थ है।

भगवान ग्रात्माका यथार्थं स्वरूप बतलानेके लिये यह उसकी शक्तियोका वर्णान चल रहा है, उसमे इस (४४ वी) सम्प्रदानशक्तिमे प्रात्माको सुपात्र सिद्ध किया।—काहे का ?—सम्यग्दर्शनसे लेकर सिद्धपद तकका। उन सम्यग्दर्शनका दाता भी आत्मा ही है धौर पात्र होकर उनका लेनेवाला भी वही है। देखो, यह दाताने सुपात्रदान दिया । अहो ! आत्माके ऋतीन्द्रिय आनन्दका दान ! इसकी ध्रपेक्षा श्रेष्ठ दान और कौन होगा ? निमैल ज्ञान-ग्रानन्दमय पर्याय प्रगट हो उसका दाता भी स्वय और उसे लेनेवाला—पात्र भी स्वय; —ऐसी शक्ति आत्मामे त्रिकाल है।

वाह । मेरा ग्रात्मा ही महान दाता है और वही महान पात्र है। केवलज्ञान प्रदान करे और उसे ग्रहण करे ऐसी शक्ति मेरे आत्माकी है। मेरा द्रव्य ही दाता और द्रव्य ही स्वय लेनेवाला पात्र।—ऐसा निर्णय करके हे जीव । अपने द्रव्यकी ग्रोर देख तो तुफे ग्रानन्दके निधानका दान मिलेगा।

आहार, श्रीषिव, पुस्तकें या पैसा श्रादि परवस्तुओका दाता या उन्हे ग्रहण करनेवाला आत्मा नहीं है, रागादि विकार भावोको दे या ले-ऐसा भी ग्रात्माका स्वभाव नहीं है, ग्रात्माका स्वभाव तो वीतरागी-आनन्दको ही देने-लेनेका है। ऐसे स्वभावको साधनेवाले साधकको कवायोकी भ्रत्यन्त मदता सहज ही हो जाती है, किंतु उस मंद कषायके भावको भी देने या लेनेका अपना स्वमाव नहीं मानते; स्व-भावके आश्रयसे जो अकषायी-वीतरागी भाव होते हैं उन्हीका दाता एव पात्र अपना आत्मा है ऐसा साधक धर्मी जानते हैं। त्रिकाली स्व-भाव तो रागका सम्प्रदान नहीं है श्रीर उस स्वभावके श्राश्रयसे होनेवाली पर्याय भी रागका सम्प्रदान नही होती।—इसप्रकार द्रव्यसे तथा पर्यायसे—दोनो प्रकारसे आत्मा विकारका सम्प्रदान नहीं है किंतु [४४] सम्प्रदानशक्ति (११६८) बातमप्रसिद्धि

का पात्र मी उत्तम होता है, विहुनोका चूच पुबर्ण-पात्रमें हो रहता है' उसीप्रकार जगतमें महान् उत्तम ऐसा को अतीप्रिय सानम्द उसका पात्र मी उत्तम ही है —कीनसा पात्र है ?—को कहते हैं कि सारमान्य मी उत्तम ही है —कीनसा पात्र है ?—को कहते हैं कि सारमान्य माबोस्प्रका परिशाति ही उस सामग्रका पात्र है। आरमाने ही ऐसी उत्तम पात्र शिक्ष (उम्मयान शक्ति) है कि स्वयं परिशामित होकर अपने सरीप्रिय सामग्रको स्वयं परेल सके-प्रहाण कर सके। विश्व स्वामग्रको एस प्रतेश पात्र कर सके। विश्व स्वामग्रको एस स्वयं परिशामित होकर अपने सरीप्रिय प्रतामग्र केमलेको पात्र पाय् हो उसमें गुरके प्रति विश्व स्वामग्रको विश्व स्वामग्रको हो हो सास्तका प्रतेश प्रतामग्रक हो सास्तका प्रतामग्रक करीं सिक्सको नहीं वे देते और शिक्षका सारमा कहीं स्वयने साम या मानेय गुरके पायसे महीं केसा; गुर देते हैं सीर पात्र पित्र केसा है—यह बात

बीतरागी बावका ही सम्प्रवान है। बहाँ बुद्ध प्रवक्ता प्राप्तय किया वहीं पर्यायमेंसे विकारकी योग्यता दूर होगई सीय सविकारी धानवकी योग्यता हुई, यह सालखकी ही पात्र है। विस्तृतकार उत्तम वस्तु रखने

तो व्यवहारकी है॰ तथापि श्रीयुवके उपवेश द्वारा धारमस्बमाब समन्म कर वहाँ शिव्यको सपुत्र जानन्तकी प्राप्ति हुई वहाँ रोस रोसमें प्रकी प्रति अपार विनयसे जसका बाहमा उसस पहला है , , निरंबर प्रगट होनेसे उसका स्पवहार भी नोकोत्तर वन वाशा है. वीर मोग्रुस्के पर्नत चपकारको स्मरत करते हुमै कहता है कि बही प्रमो ! आपने ही इस पामरको जानग्दका दान विया मैं धपने जानग्दको गुलबार धनात संसारमें भटक रहा या उससे खुड़ाकर धावने ही मुन्ने प्रामन्द प्रदान किया भीर भव अमण्छे जापने ही गुम्ने बचाया हे नाय ! आपके वर्नत उपकारका बदला हुन कीते दें ?--इसप्रकार श्रवार जिलमपूर्वक गुरुके बर्लोमें परित हो जाता है। निरमयध साथकदशायें देव-गुरके प्रति ऐसा बिनय मारिका व्यवहार सहज 🔣 होता है। यदि भारमामेरी ऐसी वितय न आये तो उस जीवको निश्वयका परिएमन भी मारी

हुआ है ऐसा समभाना चाहिये। गुरुसे ज्ञान नहीं होता—ऐसा कहकर जो गुरुकी विनय छोड देता है वह महान स्वच्छन्दी है, उसमें आनन्दकों मेलनेकी पात्रता जागृत नहीं हुई है। ग्रहों! यह तो निश्चय-व्यवहार की सिंध सिंहत अचिन्त्य लोकोत्तर मार्ग है। साधकदशा क्या वस्तु है उसकी लोगोको खबर नहीं है। साधकको तो सभी पक्षोका विवेक वर्तता है। सम्यग्दृष्टिको ग्राधर जैसा विवेक प्रगट होता है। कहा है कि—

"जाके घट प्रगट विवेक गराघरको सो, हिरदे हराखि महा मोहको हरतु है, साचो सुख माने निज महिमा श्रडोल जाने, आपुहीमें आपनो सुभाउ ले घरतु है। जैसे जलकदम कतकफल भिन्न करे, तैसे जीव अजीव विलक्षनु करतु है, ग्रातमसकति साघे ज्ञानको उदौ श्राराघे; सोई समिकती भवसागर तरतु है"।

[-नाटक समयसार। ८]

—देखो, यह साधक सम्यक्त्वीकी अद्भुत दशा । जिसके हृदयमे गराधर जैसा निज-परका विवेक प्रगट हुआ है, जो आत्माके अनुभवसे प्रानित्त होकर मिथ्यात्वादि महामोहको नष्ट करता है, सच्चे स्वाधीन सुखको सुख मानता है, अपने ज्ञानादि गुरागोका प्रविचल श्रद्धान करता है, अपने सम्यव्दर्शनादि स्वभावको प्रपनेमें ही धारण करता है; जिस-प्रकार कतकफल जल और कीचडको पृथक् कर देता है उसीप्रकार जो जीव और प्रजीवको विलक्षण जानकर पृथक् करता है, जो प्रात्म-शक्तिको साधता है और ज्ञानके उदयकी (केवलज्ञानको) आराधना करता है, —ऐसा सम्यक्त्वी जीव भवसागरसे पार होता है।

सम्यक्तवी जीवकी यथाथं पहिचान करे तो जीवका लक्ष वदल जाये और अपने स्वभावकी श्रोग ढले। सम्यक्तवी तो अपने स्वभावको ही साघते हैं। अरे जीव । तू ही अपना दाता श्रीग तू ही प्रपना पात्र। तू दाता होकर अपनी पर्यायमे चाहे जितना दान दे, तथापि तेरी स्वभाव शक्तिमेसे कुछ भी कम नही होगा-ऐसा तेरा स्वभाव है। ऐसे वाताको छोड़कर अब तुमे बाह्ममें कौन-सा दाता बुँदमा है ? इस दालाकी बोर देखकर सू उससे निर्मल पर्मायका दान सेमेकी पाचता अपनेमें प्रगट कर वसर्रोके पास भीवा न माँग।

दूसरेके पास वान माँगने जाये तो वह नहीं भी देता किन्तु

महीं हो स्वयं पात्र हो वहाँ भारमा सम्मन्दश्वनादिका दान दिये विना नहीं रहता---ऐसा महान वाता है। यह स्वयं ही बाता है तब जिल्हा कसी ? स्वभावमें एकाम होकर तुन्छे जितना चाहिये दान ले.. पुने जितने आन प्रातम्बको आवश्यकता हो उतने देनेको शक्ति हेरे स्वभावमें भरी है। सौकिकमें दान वेनेवासोंकी पूजी तो कम होती है, किन्दु मही तो भारमा स्वयं ऐसा मोकोलर शता है कि प्रतिश्रण (प्रति समय) परिपूर्ण ज्ञान-मानन्यका दान जनन्यकास तक देता ही रहे तभाषि उसकी पूजी जराभी कम नहीं होती।

द्मारमा स्वयः पूर्णं शक्तिमान है स्वय धपनेमें सीन होकर वपने स्थमावर्में छे निर्मशताका वान करता है धौर स्वयं ही वह दान भेवा है -- ऐसा वान सेनेकी पात्रतारूप सम्प्रदानशक्ति धारमामें है। जिसप्रकार आह्मार्ने ज्ञानगक्ति है जानन्वगक्ति है उसीप्रकार यह सम्प्रदानशक्ति भी है । यदि बारमानै शानशक्ति न हो तो बारमा बानैया कहाँसे ? यदि कारमार्ने मुक्तगक्ति न हो तो बारमाको भनाकुलताकप मुक्त कहाँसे होगा ? यदि मारमामें श्रवाशकि न हो तो स्वयं अपना विस्थास कहाँसे करेगा ? यदि आत्मार्ने चारित्र क्षक्ति न हो हो सपने स्वरूपमें रिचरता कैसे करेगा ? यदि धारमार्गे श्रीवनशक्ति म हो ही भारमा को कैसे सकेगा ? यदि उसमें बीयशक्ति न हो तो भवने स्वरूप की रचनाका सामध्य कहाँसे सायेगा? यदि अमृत्वसक्ति न हो ती प्रकारक प्रवापकारी स्वतंत्रतासे किसप्रकार बोमायमान होगा ? पदि उसमें कर स्वक्षांक म हो हो अपने मिर्मसकाय को बेसे करेगा ? उसी प्रकार मदि भारमार्ने सम्प्रदानशक्तिन हो तो स्वय धपना दाता भीर स्वय ही निर्मेसताका पहुंगा करनेवासा पात वेसे हो सकेता ?

ग्रपने स्वभावसे आत्मा स्वयं ही ज्ञान-आनन्दका देनेवाला तथा स्वयं ही उसका लेनेवाला है-ऐसे भान विना परवस्तुके लेनदेनका मिथ्या विकल्प कभी नही छूटेगा श्रीर अन्तरमे एकाग्रता नही होगी। ज्ञानी तो 'मैं ही प्रपना दाता और में ही अपना पात्र''—ऐसे निर्णयके वलसे भतर्स्वभावमे एकाग्र होकर ज्ञान-ग्रानन्दके निघान प्राप्त कर लेता है। श्रात्मामे ऐसी सम्प्रदानशक्ति है कि एक समयमे स्वयं ही दाता श्रीर स्वयं हो पात्र है, देने या लेनेका समय भेद नहीं है, तथा दाता या पात्र पृथक् नहीं हैं। ऋहो । अपने स्वभावमेसे ही केवलज्ञान और सिद्धपदका दान लेनेकी मेरी शक्ति है—ऐसी प्रतीति करके, स्वसन्मुख होकर स्वय श्रपनी शक्तिका दान कभी नही किया है; स्व-को चूककर पराश्रय द्वारा अनादिसे विकारका ही दान लिया है। यदि पात्र होकर स्वय अपनी शक्तिका दान ले तो ग्रन्पकालमे मुक्ति हो जाये, इसलिये हे जीव । अपनी स्वभावशक्तिको सम्हाल और उस स्वभाव द्वारा दिये जानेवाले निर्मलज्ञान-भ्रानन्दका दान ले।

[यहाँ ४४ वी सम्प्रदानशक्तिका वर्णन पूरा हुम्रा ।]



[४४] भपादासराष्टिः (४६२) बारमप्रसिद्धिः

्रिते क्रिकेट [४४] अपादानशक्ति (चुट्टा क्टा क्रिकेट क्र

इस अपादान शक्तिके वर्णन द्वारा आचार्यदेव तुक्ते तेरी ध्रुव खान वरताते हैं, उसकी गहराईमें उठरका सम्यम्दर्शनादि रत्न निकाल। जिसप्रकार रत्नीकी खानसे रत्न निकलते हैं, उसीप्रकार चैतन्यरत्नकी ध्रुवसान अस्ता है, उसमेंसे सम्यक्दर्शन-ज्ञान-चारित्रक्य रत्नीकी प्राप्ति होती है।

उत्पाद-स्यय होते हैं यह भाव भी आत्माका है। है, मौर भुव स्थायी मान भी मात्माका है। एक साथ उन दोनों भाववाले आत्माका मनेकान्त स्वमाव है। -ऐसे मने-कान्तस्वमावको पहिचानने पर भुवके आश्रयसे पर्योपमें निर्मेखता उन्छमित होती है।

यह घर्मकी बात है धर्मके बिना कभी किसी धरेबको पुत्त सांठि या मुक्ति नहीं होती। धर्म बारमामें होता है, बारमासे मिन्न धन्य किसी पदाधमें धम महीं होता। इसिनये जिले धर्म करना हो उसे बारमाका स्वरूप बानना भाहिये। बारमाका स्वरूप आमनेके मिये उसके त्रिकासे घर्मों च यह वर्धन वस रहा है, सारमेक पिकास घर्मों को जाननेके उसके घाडमसे मोहासार्वका पर्म बनट होता है।

चैतन्यमात्र भावसे लक्षित आत्मा अनन्तशक्तिका भण्डार है; उसकी कुछ शक्तियोका वर्णन चल रहा है। अनन्त शक्तियोका वर्णन वाणी द्वारा नही हो सकता, वाणीमे तो कुछ प्रयोजनभूत शक्तियोंका वर्णन भ्राता है। यहाँ ४१ से ४६ तककी छह शक्तियोमें कर्म, कर्ता, करण, सम्प्रदान, श्रपादान क्षोर श्रविकरण—इन छह कारकोंका वर्णन हैं; उनमेसे चार कारक शक्तियोका वर्णंन होगया है; अब श्रपादान शक्ति कहते हैं:—उत्पाद-व्ययसे आलिंगित भावका उपाय (—नाश) होने पर हानिको प्राप्त न होनेवाले ऐसी ध्रुवत्वमयी अपादान शक्ति है।" उत्पाद-व्ययरूप भाव क्षिणिक हैं उनका नाश होजाता है तथापि आत्मा-का घ्रुव स्वभाव कही नाशको प्राप्त नहीं होता, वह तो ज्योका स्यो स्थित रहता है, भीर उस ध्रुव-स्थायी मावमेंसे ही नया-नया कार्य होता है।-इसप्रकार ध्रुवरूपसे स्थिर रहकर नया-नया कार्य करनेकी श्रात्माको श्रपादान शक्ति है। उत्पाद-व्ययरूप क्षग्णिकभावमेसे नया नया कार्यं नही होता, किन्तु ध्रुव स्थायी भावमेसे नया-नया कार्यं होता है।-ऐसे निर्ण्यमे ध्रुवस्वमावकी दृष्टिसे निर्मल-निर्मल काय ही होता है।

पर्यायका नाश होने पर भी आत्माका नाश नहीं हो जाता, वह तो घुव अपादानरूपसे स्थित रहकर नई-नई पर्यायरूप होता रहता है। अनन्त पर्यायें होकर नष्ट होगईं इसलिये द्रव्यके स्वभावमेसे कुछ कम होगया-ऐसा नही है। भ्रज्ञानीको अपने भ्रुवस्वभावको दृष्टि न होनेसे सयोगमें कमी आनेपर मानो मैं कम होगया, अथवा पर्यायका नाश होने पर मानों मेरे आत्माका ही नाश होगया—इसप्रकार सदेह-भय भौर बाकुलता बनी ही रहती है, इसलिये मृत्युका भय उसे बना ही रहता है, ज्ञानी तो जानता है कि मेरा मरण नहीं है, मैं तो घ्रुष रहने-वाला हूँ, संयोगके कम होनेसे मेरा कुछ कम नही होता ध्रौर पर्यायका नाश होनेसे मेरा नाश नही होजाता। सयोगमेसे या नष्ट होती हुई पर्यायमेसे मैं अपना सम्यग्दर्शनादि कार्य नही लेता, इसलिये वह कोई मेरा ग्रपादान नहीं है, घुवस्यायी ग्रपने स्वभावमेंसे ही मैं अपना सम्य ग्दसनादि काय सेता है इसलिये मेरा ग्राप्ता ही मेरा ग्रपादान है।

कोई मी ययोग घून नहीं रहते विकारीभाव भी घून गई।
रहते, वे सब वदभ बाने पर भी मेरा उपयोगस्वकण पारमा ही घून
रहता है हसिवये भेरा भारमा ही ग्रुमे धरणपूर है। यह एक मेरा
सुद धारमा ही घून होनेसे ग्रुमे धरणपूर है—ऐसा बानकर धर्मी हुढ भारमाका ही घामय करते हैं। ग्रुद बारमाके सिविरिक्त सम्य सब प्रमृत होनेसे सचरण है, इसिये वह बालय करनेयोग्य नहीं है। प्रवचनसार में कुन्दकुन्वावायदेश कहते हैं कि—

वेहा का प्रविशानि वा सुक्त दुःखेबाय श्रष्ट्रमिनकराः। १८३॥ अवस्य म सन्ति धृता ध्रुव उपयोगात्मक कारमा॥ १८३॥ ध्रुपः चर्मा स्वापः श्रुपः सम्बन्धः श्रुपः सम्बन्धः स्वापः श्रुपः स्वापः श्रुपः स्वापः श्रुपः स्वापः स्वा

जो प्रृष महीँ रहते वे शरखकर कसे हो सकते हैं श्रीर उनके प्राथारने सुक कैसे होगा ? संयोग और विकार तो सप्तृव हैं वे प्रपृत स्थान करें कि स्थान केसे होगे ? वे किसी जोवको शरणभूत गर्ही हैं। प्रृवकर तो अपना जममी जमान सामा आरमा ही है उसका कभी वियोग मा नाम नहीं होता इससिये वह सरसामूत है तथा उसोकी शरसामें सुल है। इससिये—

मा सक जोवनिकड काश्रुव शरराहीन कमिल्य छे, मे हुन्य दुन्तफल कारगीने मेनाची बीच पाछो वते। (-मी समयमासूत ७४) ज्ञानी-सम्यक्दृष्टि धर्मात्मा अपने आत्मस्वभावको घ्रुव, शरण-रूप, नित्य, सुखरूप ग्रीर ग्रवन्ध जानकर निर्भयरूपसे ग्रपनेमें एकाग्र होते हैं और पुण्य-पापादिको अपने स्वभावसे भिन्न, अध्युव, शरणहीन, ग्रनित्य, दुखरूप तथा वन्धनरूप जानकर उनसे विमुख होते हैं।

विकारमे तथा किसी भी गुभरागमे ऐसी शक्ति नही है कि दूसरे क्षण वह ध्रुवरूपसे स्थिर रह सके; ग्ररे । निर्मल पर्यायमे भी ऐसी शक्ति नही है कि वह ध्रुवरूपसे स्थित रहे। वह पर्याय स्वय ही दूसरे क्षण नष्ट हो जाती है, उसमेसे दूसरी पर्याय नही ग्राती। एक पर्याय नष्ट होने पर भी द्रव्य स्वभावसे ध्रुव स्थित रहकर ग्रात्मा स्वय अन्य-ग्रन्य पर्यायरूपसे परिणमित होता है; इसलिये ध्रुवमेंसे पर्याय आती है। ऐसे ध्रुव—अपादानस्वरूप आत्माकी श्रद्धा करके उसकी शरण लेना सो धर्म है।

पुण्य-पाप ग्रोर शरीर तो नष्ट हो जाते हैं; तब फिर कोई हसरा शरण है ?—तो कहते हैं हां पुण्य-पाप ग्रोर शरीरका नाश होनेपर भी घ्रुवरूपसे रहनेवाला ऐसा जो स्वभाव वही शरण है। विकारका अथवा क्षिणिक भावका नाश होने पर, बौद्ध मान्यताकी मौति आत्मा कही सर्वथा नष्ट नहीं हो जाता, क्षिणिक भावोका नाश होनेपर भी वह किचित् हानिको प्राप्त नही होता—ऐसा एक ध्रुवस्वभाव आत्मामें है। उत्पाद-व्यय होता है वह भाव भी ग्रात्माका ही है श्रीर यह घ्रुव स्थित भाव भी ग्रात्माका है।—एकसाथ उन दोनो भाव-वाले ग्रात्माका अनेकान्त स्वभाव है।

मात्र पर्याय पर ही जिसकी दृष्टि है श्रीर ध्रुवभावपर दृष्टि नहीं है उसे तो श्रात्माकी क्षिणिकता ही भासित होती है, इसलिये वह तो क्षिणिकके श्राश्रयसे श्रवरण्डप वतंता है, उसे निर्मलता या वातिका अनुभव नहीं होता। यदि श्रपने ध्रुव स्थायी स्वभावको जाने, तो उस ध्रुवमें एकाग्र होकर उसमेसे निर्मल पर्यायें निकाले। जिसप्रकार रत्नोकी

शान-चारित्ररूप योक्षमाय भाजाता है।

कानसे रस्त निकसते हैं संसीप्रकार यह बात्सा चैतन्यरत्मकी प्रव

बान 🖁 इसमेंसे सम्यादर्शन-ज्ञान-भारितक्य रतन निकस्ते हैं।

कारिक पर्यासेंको जराब-स्वयंधे साधितित हैं वे कहीं प्रृवते साधितित नहीं हैं विकालो हस्य स्वभाव प्रृवसे आधितित है उसकी द्वारा मा विकाल नहीं होता। मह होनेवाले भावमेंसे (अर्वाद पर्याव मेंसे) समेंकी उपलिए नहीं होता किन्तु प्रवस्थायों भावमेंसे (अर्वाद पर्याव स्वभाव के स्वप्त कर्मा क्रिकेट अर्वाद स्वभाव के स्वप्त कर्मा क्रावति होती है। बीद शुद्ध हस्यकों प्रवति सामवित वार हता है हा क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र कर्मा वह ना वह नी प्र्यूवक सामवित वह विकाल क्षेत्र करा प्रवति है स्वप्ति उसमें विकाल परित्यमन गुद्धक्य ही होता रहता है उसमें बोबमें सामवित महीं साती। इसमकार प्रवत्त स्वप्त क्षेत्र प्रविद्याल स्वपत्त क्षेत्र प्रविद्याल स्वपत्त क्षेत्र प्रविद्याल स्वपत्त क्षेत्र प्रविद्याल स्वपत्त क्षेत्र प्रवत्त क्षेत्र प्रविद्याल स्वपत्त क्षेत्र प्रविद्याल स्वपत्त होता स्वपत्त क्षेत्र प्रविद्याल स्वपत्त क्षेत्र स्वपत्त क्षेत्र स्वपत्त क्षेत्र स्वपत्त क्षेत्र स्वपत्त क्षेत्र स्वपत्त क्षेत्र स्वपत्त स्वपत्त क्षेत्र स्वपत्त स्वपत्त स्वपत्त क्षेत्र स्वपत्त स्वपत्

जीबीको ऐसा सगता है कि हम मर्ग कहांसे में ?-एएएकी कियामेंसे मम भाता होगा ? पुष्य-पापमेंसे माता होगा ? किसी स्थानमेंसे पाता होगा ? ग्राचायंदेव समभाते हैं कि—ध्रुवमेंसे धमं लो ! धमंकी खान तुम्हारा ध्रुव बात्मा ही है; वही धमंका स्थान है; उसीमेंसे तुम्हारा धमं ग्राता है। इसके ग्रातिरिक्त घरीरकी क्रियामेसे, रागमेसे, वाह्य स्थानोमेसे या अन्यत्र कहीसे तुम्हारा धमं नहीं ग्रा सकता।

उत्पाद-व्ययह्म पर्याय तो दूसरे क्षण हानिको प्राप्त हो जाती है-जसका नाश हो जाता है, इसलिये अकेली पर्यायको देखनेसे आत्मा-का वास्तविक स्वह्म दिखाई नही देता; किन्तु पर्यायका नाश होने पर भी जिसकी हानि नही होती, जो ध्रुवह्म स्थित रहता है ऐसे स्व-भावसे देखने पर आत्माका यथार्थह्म दिखाई देता है। आत्मा ऐसा अपरिमित शक्तिका भण्डार है कि जसमेसे सदेव निर्मल पर्याय लेते ही रही तथापि जसमे किचित् हानि या अपूर्णता नही होती। सम्यग्दर्शन—जान-चारित्र कहाँसे निकालोगे?—अपरिमित शक्तिके भण्डारसे, द्रव्य स्वभाव ही अपरिमित शक्तिका भण्डार है; जसका आध्रय करनेसे पर्याय सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रह्म हो जाती है। इसके अलावा पर्यायमे ऐसी शक्ति नही है कि जसमेसे सम्यग्दर्शनादि दूसरी पर्याय प्रगट हो।

जिसप्रकार बीता हुआ काल वापिस नही श्राता, किंतु भविष्यकाल वर्तमान-वर्तमानरूप होकर आता है, उसीप्रकार बीती हुई पर्याय वापिस नही आती, जो बीत जाती है उस पर्यायमेसे दूसरी पर्याय नही श्राती, किंतु त्रिकाल स्थायी द्रव्य ही वर्तमान-वर्तमान पर्यायरूप होकर आता है श्रर्थात् द्रव्यमेसे ही पर्याय आती है, इसलिये जिसे धर्म करना हो उसे ध्रुवस्वभाव सन्मुख दृष्टि करना चाहिये। ज्ञान-दर्शन-ग्रानन्दसे परिपूर्ण ध्रुवस्वभावमे एकता करके जो पर्याय प्रगट होती है वह पर्याय भी सम्यक् दर्शन-ज्ञान-श्रानन्द स्वरूप होती है श्रीर वही धर्म है।

श्रात्माका ध्रुवस्वमाव ज्ञान-श्रानन्दसे परिपूर्ण है, उसमेसे विकार नहीं श्राता, विकार तो पर्यायका क्षिणिकमाव है और वह भी कि उसमेंसे शाम-मानन्य ही निकलता रहे चाहे जितना ज्ञान-मानन्य निकालने पर भी वे घट नहीं आ ते या कम नहीं होते। आरमाके घुनस्यमावर्मेसे बानन्द प्रगट कर-करके करोड़ों-प्ररवीं-प्रस्व बर्पों तक उसका उपयोग किया अब बारमार्थे उनका धमाब तो नहीं हो भागेगा ?---ऐसी खंका वर्गीको नहीं होती । भर्मी तो भपने घ्रव स्वभावका श्रवसम्बन करके धानग्दके छपशोगर्ने पढ़े हैं स्वभावकी हिंहमें वे ऐसे नि संक हैं कि सिखदशामें सादि समस्तकास तक परिपूस आनम्बका प्रति समय सपमोग करू या सवापि मेरे स्वभावका आगन्द कम नहीं होगा; ऐसी भेरे प्र्यस्वभावकी वर्षित्य शक्ति है। वहीं मेरे ब्रब्यका ऐसा श्राचिमय समर्थ्य है कि प्रतिसमय परिपूर्ण ज्ञाम-मानन्द देता ही रहे तथापि अनन्तकासमें भी उसमें किचित् स्यूनता नहीं स्राती ! देखो, यह आरमाकी बपादान शक्ति ! इसमें स्टपाद-स्मय

द्र्य तीनों वतला विये हैं। शकेले तत्पाद-स्थय वितना ही सारमा महीं है किंतु झूबक्यसे स्थित रहकर शत्याय-भाग करनेवासा है। अपादान शक्तिसे जारमा ऐसा ध्रुव है कि ससमेंसे कब निर्मेसता निकालना हो तब निकल सकती है और वितनी निकसना हो चतनी निकलती है। अनाविकाससे विकार किया इससिये हा बर्मेसे निर्मेसता प्रदान करनेकी शक्तिका बात हो गया-देशा पत्नी है अ बस्त्रभावकी शक्ति तो नयों की त्यों परिपृश्ते वर्स ही रही है अब अन्तुरुमुख होकर एसे पहुण करे तक उसमेंसे निर्मेसता प्रगट होती है बौर उसमें निवता एकाम हो उतनी निमलता प्रमट होती है। अपनेगेंसे निर्मलता दे दैरुर प्रम्म कभी यक जामै धयना निर्मेश पर्यायका देना बस्द करदै ऐसा नहीं होता" अध्यकी शक्ति रंचमान कम नहीं होती। एक पर्याय नदमकर दूसरी बूसरी अवसकर तीसरी शीसरी अवनकर चौची चौची बदसक्द पाँचवीं ----इसप्रकार प्रनत्तकाल तक स्थानेंसे निर्मल

पर्यायें प्राती ही रहती हैं तथापि घ्रुवशक्तिका भण्डार किंचित् भी कम नही होता। अहो । ऐसे घ्रुवस्वभावको जो प्रतीतिमे ले वह साधक हो जाये श्रोर उसे घुवमेंसे निर्मलपर्यायोका हो अटूट प्रवाह चलता रहे। रागमेसे या परभैसे में कुछ लाभ लूँ — ऐसी बुद्धि उसे स्वप्नमें भी नही रहेगी। मेरे सम्यक्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप घर्मका अपादान (जिसमेसे उनकी प्राप्ति होती है वह) मेरा आत्मा ही है, श्रन्य कोई रागादिक मेरे धर्मका अपादान नही है, तथा मेरे आत्माका स्वभाव निर्मेल पर्यायोका ही भ्रपादान होना है; रागादिका भ्रपादान होना मेरे आत्माका स्वभाव नहीं है। — ऐसे स्वभावके भानमे उसमेसे रत्नत्रयरूप निर्मेल पर्याय प्रगट करके, उस निर्मेलपर्यायके अपादान-रूपसे घर्मी परिएामित होता है। इसप्रकार घर्मी जीवको ज्ञानमात्र परिगामनमें ''श्रपादान शक्ति'' भी निर्मलरूपसे साथ ही उल्लसित होती है, इसलिये "ज्ञानमात्र" होने पर भी भगवान आत्माको अनेकान्त-पना स्वयमेव प्रकाशित हो रहा है।

कोई जीव अनन्तकाल पूर्व सिद्ध हुए और कोई वर्तमानमें सिद्ध हुए। जो पहले सिद्ध हुए उन्हे परिपूर्ण ज्ञान-आनन्दकी अनन्तपर्यायें प्रगट हुई और नष्ट होगई, तथापि ध्रुवस्वभावमें किंचित् न्यूनता नही ^{फ़ाई} है, भ्रनन्तकाल पूर्व मोक्ष प्राप्त करनेवाले सिद्ध तथा वर्तमानमे मोक्ष प्राप्त करनेवाले सिद्ध—दोनोंके घ्रुवस्वभावका सामर्थ्य समान ही है, और इस भ्रात्मामें भी उतना ही सामर्थ्य है। जब प्रगट करेगा तब इस ध्रुवशक्तिमेंसे ही निर्मल पर्याय प्रगट होगी, अन्यत्र कहीसे आनेवाली नहीं है।—ऐसी भ्रपादानशक्ति भ्रात्मामे है। परमास्यु जड है, तथापि उसमें ऐसी श्रपादानशक्ति है कि श्रनादिकालसे विविध पर्यायें होनेपर भी उसकी ध्रुवशक्ति कम नही हुई है कि ग्रब पर्याय न हो। अनन्तकाल तक उसके ध्रुव अपादानमेंसे पर्याय होती ही रहेगी-ऐसी उसमें शक्ति है । किन्तु इससमय परमाग्रुकी बात नहीं है; अभी तो जोवकी शक्तियोका वर्णंन चल रहा है । जीवके स्वभावको जाननेसे सम्यक्ज्ञान विकसित हो जाता है वह स्व-परको यथार्थं जानता है। जीवके स्वभावको जाने

द्यारमप्रसिद्धि ४४ । अपादानशक्ति (too) विमा परका स्वभाव भी महीं जाना जा सकता; इसिमेरे बीवके स्व भाषको बाननेकी ही प्रधानता है। यदि एक भी शक्तिको यवार्थरूपे वान से हो प्रसन्द बाल्यस्वमाव भक्षमें वाये विना नहीं रहता, वर्मीक द्यक्ति वृक्तिमानसे पुषक नहीं है । शक्ति और बुक्तिमान दोनोंकी प्रतीति एक साथ ही होती है। कोई कहे कि भारमाको तो पहिचान सिया किन्तु प्रात्माकी चक्तियाँ प्रतीतिमें नहीं बाई, तो उसने बास्तबमें द्यारमाको जाना ही नहीं है। तथा कोई ऐसा कहे कि हमने बारमाकी शक्तिको तो जान सिया किन्तु भारमाको नहीं भाना; तो उसने वास्तवमें बारमाकी चक्तिको जाना ही नहीं । यनन्त सक्तिमान ऐसे बारमस्बमान की ओर उन्मुख हुए बिना एसकी किसी खरिक्की बवार्य प्रतीति नहीं होती । संसारमें से तो अपेव कम होते हैं और सिद्धमें बढ़ते हैं ~ यद्यपि संसारी जीवोंकी सस्या इतनी विद्यास (अक्षय-अनस्त) है कि बह कभी कम होती ही नहीं तथापि बितने बीब युक्ति प्राप्त करते 🖣 चंदने संसारसे तो कम होते ही हैं। किन्तु बारमामें तो ऐसी अपावान स्थि है कि उसमें धमन्तानन्त पर्यायें होकर नह ही तबापि उसके प्र्य सामर्च्यका एक श्रंश भी कम नहीं होता अन वपादाम शाहबत क्योंका त्यों है चसमें से पर्यार्थे परिशामित होतो ही रहती हैं। विसमकार मोकन्यवहारमें कहा चाता है कि- विद्या दीवते वर्द्धमान' विद्या देनेसे उसमें वृद्धि होती है। उसीप्रकार यहाँ आत्मा कान विद्याका ऐसा मोकोत्तर ध्रुव भव्कार है कि उसमेरी चाहे जिल्ली विद्या पर्यायमें आये तथापि उसकी शक्तिमें किचित् न्युनता नहीं बाती उसीप्रकार सदा गुणुर्मेंसे सम्यग्दर्शनकी पर्यायें साथि धमन्तकास तक प्रयट होती ही रहें तथापि उसकी शक्ति कम नहीं होती मामन्यशक्तिमेंसे मानन्यका उपभोग करते हैं। एहो तथापि उसकी शक्ति रंचनान कम नहीं होती।—ऐसे घपने भूव सामर्थांकी इष्टि करके उसमें एकाधतारे बर्मारमा निर्मेस पर्यायकपक्षे परिकामित होता ही रहता है। श्रव

सामध्यंवान ग्रात्माकी पहिचान होनेपर उसकी दृष्टिसे साधकका जहाज मोक्षपुरीमें पहुँच जाता है। जिसप्रकार समुद्रमे घ्रुवतारेके लक्षसे जहाज चले जाते हैं, उसीप्रकार घ्रुव चैतन्यके विश्वाससे साधकका जहाज पार हो जाता है; घ्रुव चैतन्यस्वभावको ही दृष्टिके घ्येयरूप रखकर साधक आत्माका जहाज नि शकरूपसे सिद्धपुरीमे पहुँच जाता है। शरीर-मन-वागी-पुण्य-पाप या पर्याय—इन सबका नाश होनेपर भी तेरा स्वमाव घ्रुव है, वह कभी नाशको प्राप्त नहीं होता और न उसमें से कुछ कम होता है, इसलिये हे जीव । उस घ्रुवका आश्रय कर श्रीर अध्यक्ता आश्रय छोड । घ्रुवके श्राश्रयसे उस स्वभावमेसे सदैव ज्ञान-वानन्दमय निर्मलपर्यायें ही प्रगट होती रहेगी।—इसप्रकार घ्रुव चैतन्यस्वभावके विश्वाससे ही श्रात्माका जहाज संसार समुद्रसे पार होकर मोक्षपुरीमे पहुँच जाता है। श्रन्य कोई ससारमे पार होनेका उपाय नही है।

आत्माका स्वभाव ऐसे अपादानरूप है कि उसमेंसे निर्मल पर्यायोकी पूर्ति होती ही रहती है। आत्मामे शुद्धताका ध्रुव अपादान होनेका स्वभाव है, परन्तु अशुद्धताका ध्रुव अपादान होनेका स्वभाव नहीं है। श्रशुद्धता आत्माके ध्रुव द्रव्य-गुग्गके साथ श्रमेद होती ही नहीं, इसलिये द्रव्य-गुग्ग उसका अपादान नहीं है।

यह कर्ता, कमं आदि सात विमक्तियाँ हैं, वे आत्माके स्व-रूपको परसे विमक्त तथा स्व से एकत्व बतलाती हैं। कर्ता शक्ति अन्यके कर्तृत्वसे भिन्नता बतलाती है, कमंशक्ति विमावकमं तथा जड-कमंसे मिन्नता बतलाती है, करणशक्ति अपने स्वभावको ही साधन बतलाकर भ्रन्य साधनोसे मिन्नता बतलाती है, सम्प्रदानशक्ति भिन्न सम्प्रदानका अभाव बतलाती है, भ्रषादानशक्ति भ्रपनेसे भिन्न अन्य भ्रपादानसे पृथक्त्व वतलाती है, भ्रषिकरणशक्ति भ्रपना ही भ्राधार बतलाकर भिन्न आधारको छोक्षा कराती है और सम्बन्धशक्ति परके

सम्बाधने रहितपना अतलाकर स्वमें एकता कराती है।-इसप्रकार भारमाकी यह सब शक्तियाँ धारमाको परसे भिन्न बहनाकर स्वभावमें एकता कराती हैं। श्री आभागेंदेवने समयसारके प्रारम्भनें ही कहा या कि---स्वमेकस्वविशक्त वर्षेयेहमारमनः स्वविभवेन ! यदि वर्षयेयं प्रमास स्वासेयं खर्लं न गृहीतस्यस् ॥५॥

(Xwg)

[४४] भपादानशक्ति

भारमप्रसिद्धि

भीगोंने विसे धनादिकामसे नहीं जाना है ऐसा घारमाका एकस्य बिमक्त स्वस्थ में बपने समस्त आरमबैभवसे दर्शाकंगा; और तुम अपने बारमर्वभवसे पसे प्रमाण करना । इसप्रकाद बाबार्यदेवने मारमाको भनेक प्रकारते स्वजावते एकस्वरूप तथा परमावाँसे बस्यन्त

निभक्तरूप बद्यसाकर भव्य बीवॉपर महान उपकार किया है। यहाँ बारमाके ज्ञानाविका बपादान बारमा स्वयं ही है, बारमांसे भिन्न श्रम्य कोई अपादान नहीं है —ऐसा कहकर बारमाका एकरंद-

विभक्त स्वरूप बतनाया है। जिसमें है पाये परे अपादान कहा जाता है जान कहाँसे पादा 8 ?

क्या छरीरमेंसे ज्ञान आता है ?--नहीं, इससिये घरीर वह शांनका अपादान नहीं है।

नया नाली या द्यारत्रमेंसे ज्ञान बाता ै ?—नहीं इसिने बार्गी वा बास्त्र वह ज्ञानका भपादान नहीं है।

नया रागमें है जान जाता है ?--नहीं इस्तिये राग वह ज्ञानका धपादान नहीं है।

भारमार्में ही जान जाता है इससिये बारमा ही शानका

प्रपादान है।

देखी यह महान स्वामित्व । अपना अनुबस्यभाव ही महान स्वामी है । शंतरुइटिमें मपने ध्यून जिदानस्टरनमानका ही स्वामित्त स्वीकाद

(५७३) : अपादानशक्ति [४४]

किया है; उसीमें ऐसी शक्ति है कि सम्यग्दर्शनादिका रक्षण श्रीर पोषण करता है। श्रपनेमेसे जो निर्मल पर्याय प्रगट हुई उसे वनाए रखता है श्रीर जो प्रगट नहीं हुई वह श्रपनेमेसे देता है—इसप्रकार आत्मा स्वयं ही श्रपना महान स्वामी है स्वय ही श्रपने योग—क्षेमका कर्ता नाथ है।

आत्माके घ्रुवस्वभावसे हटकर वृत्तिका वाह्यमे भटकना वह ससारको खान है, और आत्माका घ्रुवस्वभाव वह मोक्षकी खान है। इसिलये वाह्य पदार्थोंसे ग्रत्यन्त भिन्नता जानकर ग्रपने चिदानन्द घ्रुव-स्वभावमे एकता कर, वही घमं है ग्रीर वही मोक्षका उपाय है।

इसप्रकार परसे विभक्त और स्वभावसे एकत्वरूप ऐसा म्रात्मा स्वय ही भ्रपने धर्मका अपादान है—ऐसा इस ४५ वी शक्तिमे वत-लाया है।

[—यहाँ ४५ वी श्रपादान शक्तिका वर्णन पूरा हुम्रा ।]



आरमद्रसि≖ [४६] व्यविकरक्तरांकि (Kas) **च्यधिकरणश**क्रि yar yararararara आस्माके सम्यम्बर्धनरूपी को पुत्र, उसका माधार कौन है ?-- तो कहते हैं कि अधिकरण शक्तिरूपी माता **^^** ही उसका माघार है।... जिसप्रकार ठोकमें बालकको माता का माचार, विध्यको गुरुका माचार, प्रजाको राजाका माचार ---ऐसे विभिन्न माचार कहे बाते हैं: उसीप्रकार मात्मामें धर्मका भाषार क्या १-- को कारते हैं कि अपनी मधिकरण शक्तिके कारण भारमा स्वयं ही अपने धर्मका माचार है: मन्य किमी मिम माचारकी उसे भावस्थकता नहीं होती ! दनपासके नमय सीताको बाह्यमें रामका वियोग हुमा था, किन्तु भन्तरमें भातभरामका विधोग नहीं था. बनवासके समय मा निःशंकरूपसे उन्हें मान है कि---मुके मपने चिदानन्द स्वमावका ही माधार है...यह वन या सिंह-बावकी गर्जनाएँ कोई भी प्रतिकुछ सुयोग प्रके अपने स्व मावका माधार हुड़ानेमें समर्थ नहीं है ! उपर आकाश मीर नीचे घरतीके दिशा संगे-सम्बन्धी कोई नहीं हैं, फिर भी में मधरण नहीं हैं। भन्तरमें मेरा चिदानन्द स्वमाव ही महान मापार है-अरण है। राजगहरू हुक अरणभूत ये भीर इस अकुछमें में अग्नरण हैं---ऐशा नहीं है: आस्माके अवि-रिक्त सारा जगत मेरे लिय अवस्या ही है।

अव अधिकरण कि कि वात्माक धर्मका आधार क्या है वह क्तलाते हैं। "भाव्यमान भावके ग्राधारपनेमयी ऐसी श्रधिकरणकि श्रात्मामें है," इसलिये श्रात्मा स्वयं ही श्रपने सम्यग्दर्शन—ज्ञान—चारित्र-रूप धर्मका आधार है; अन्य कोई श्राधार नहीं है।

जिसप्रकार लोकमें वालकको माताका ग्राधार, शिष्यको गुरुका ग्राधार, प्रजाको राजाका ग्राधार, स्त्रीको पतिका आधार, रोगीको वैद्यका ग्राधार, स्त्रतको स्तम्भका आधार—इसप्रकार विभिन्न आधार कहे जाते हैं, उसीप्रकार ग्रात्मामे धर्मका आधार क्या है ?—आत्मामें ऐसी ग्राधकरण्याक्ति है कि वह स्वयं ही ग्रपने धर्मका ग्राधार होता है; ग्रन्य किसी भिन्न आधारको उसे ग्रावश्यकता नहीं होती। सम्यग्दर्शन—ज्ञान—चारित्ररूप भाव वह धर्म है, ग्रोर उस भावका भवन (—परि-ण्यन) ग्रात्माके ही ग्राधारसे होता है; किसी ग्रन्यके आधारसे नहीं होता, इसलिये ग्रात्मा ही उसका ग्राधकरण है।

वात्माके सम्यादशंनरूपो जो पुत्र, उसका बाघार कीन है ?—
तो कहते हैं कि श्रिष्ठकरण्यक्तिरूपी माता ही उसका श्राधार है; परमाथंत: श्रात्मा स्वयं ही अपनेको ज्ञान देता है इसलिये ज्ञानपर्यायरूपी जो
शिष्य उसका गुरु बात्मा स्वय ही है, स्वय ही अपना गुरु है; निमंलपर्यायरूपी जो प्रजा उसका आधार चैतन्यराजा स्वय ही है। निमंल परिण्यतिरूपी जो स्त्री उसे श्रपने स्वभावरूप चैतन्यपतिका ही आधार है; राग—
देष-मोहरूपी रोग चैतन्यस्वभावके आधारसे ही मिटता है इसलिये श्रात्मा
स्वय ही श्रपना वैद्य है, श्रीर मोक्ष दशारूपी जो छत उसे स्थिर रहनेके
लिये स्तम्भ भी आत्मा स्वय ही है, आत्माके स्वभावके आधारसे ही
मोक्षदशा होती है।—इसप्रकार अपने भावका आधार श्रात्मा स्वयं
ही है।

शरीर-मन-वाणी या राग आत्माके धर्मका ग्राधार नही है, तथा आत्मा उन शरीर-मन-वाणीका या रागका ग्राधार नही है,

वास्तवमें आरमा धपनी निर्मल पर्यायका ही धाषाव है! बिसने वपने स्वनावको ही अपना काषार बनाया, उसे स्वनावके आधारसे निर्मल पर्यायें ही होती हैं, स्वभावके आधारसे मिलन पर्यायें नहीं होतीं, इस जिसे निमसपर्यायका ही आधार होना धारमाका स्वभाव है मितनताका सावार होना आरमाका स्वनाव महीं है। आरमाका स्वभाव ही ऐसा है कि उसके घाषारसे मुखकी उत्पत्ति होती ही नहीं, उसके धामयस को मानस्वकी हो उत्पत्ति होती है। धर्मीकी अक्षामें अपने खब

भारमाका ही भाषार है, भीद उसके भाषारसे उसे निमनपर्यायें ही

(Xu\$)

४६ । अधिकरणराचि

होती रहती हैं।

कारमप्रमिक्ति

देखों आधारेंदेवने खह खोक्त्योंने आत्माका हो छह कारकों समसे बखन किया है। आत्मा ही धपना कर्म धात्मा हो धपना कर्म धात्मा ही घपना करण धात्मा हो धपना सम्प्रदान धात्मा हो घपना अपादान धीव धात्मा हो खपना अधिकरस्य —हस्यकार खहाँ कारक धात्माचे धान्माक्ष्य हैं किस पदार्थोंको कारक कहन वे बात्मानें निकास है हो नहीं। निमित्तक्ष्य छह कारकोंका खात्मानें निकास धमाव है धीर हन त्यमावक्ष्य छह कारकोंका खात्मानें निकास स्वभाव

विमक्ति—यह धारों विमक्तियाँ धारपाको परते विमक्त बतनातो हैं।
देशो यह शारमाके वर्मका झाधार बतनाते हैं। निरोमी
धरीर हो भीख-कान बादि इन्तियाँ स्पष्ट हों पेखा मकान झादिकी
सुविधा हो तो उसके सामारते अम होता है — ऐसा कोई माने वो
सामार्थदेय उससे कहते हैं कि तु युद्ध है बया तेरे आरमार्थ तेर समका
सामार हो—ऐसी व्यक्तिराखिक नहीं हैं जो तुन्दे दूसरांका झामार
सेना पढ़ें? माई, तेस आरमा ही तेरे वर्मका आमार है तरा अदक्य

है।—इसप्रकार खह कारकों की श्रष्ठ विभक्तियों घीर एक सम्बन्ध

[४६] अधिकरखराणि (१७८) बाहमप्रविधि इस खड्ड कारक वास्तिमंकि वर्णन द्वारा तो प्राथामंदेवने स्व-परको एकदम विभक्त बतनाकद मेदलान कराया है। घारना स्वमंदी सपनी शक्तिते खड्ड कारणुक्य होता हैं; प्राप्य कारकोंकी उन्ने प्रमेशा

निमित्त वे बारमाके कर्ता नहीं हैं

नहीं है।

निमित्त वे बारमाका कर्मे नहीं हैं निमित्त वे बारमाका साथम नहीं हैं; निमित्त वे सारमाका सम्प्रदान नहीं हैं निमित्त वे सारमाका समावाम नहीं हैं निमित्त वे बारमाका समिकरण नहीं हैं। सारमा स्वयं स्वसावते हो सम्मे सावका कर्ता है; स्वयं ही

कर्म है स्वयं ही करण है, स्वयं ही सम्प्रवास है स्वयं ही बपावान है

प्रोद स्वयं ही अधिकरण है। अपनी खिरुस्ते ही स्वयमेव सह कारकस्य
होकर सम्प्रवर्शनाविक्य परिण्णायत होता है।

सम्प्रवर्शनाविक्य परिण्णायत होता है।

सम्प्रवर्शन हो उसका आधार कीन ? यारीय सबनी वा

इतियाँ उसका आधार कहीं हैं, सुनवास भी उसका धावार महीं है पौर
मान पर्यायका आधार कीनेशेनी सम्प्रवर्शन नहीं होता प्रिकटण खर्णिः

से आरमा स्वयं ही परिण्णायत होते हैं।

सम्दर्ग्यमंत वह भाव्यमान माव है वीव बारमा उसका माधार है। पर्मी बीव अपने बारमस्वधायको ही साधारकपरे गाता है, सपने स्व भावका ही बाधाय सेकर सम्यम्बर्णमाविकपरे परिसामित होता हैं।

इसके प्रतिरिक्त व्यवहारका दागका या निमित्तका वायाव पर्मी महीं मानते ।

एक प्रोद कहे कि धारमस्यभावके बाबारसे वर्ग होता है प्रौद किंद कहे कि व्यवहारके—दागके—या निमित्तके साधारसे भी वर्म होता है, सो यह दोनों वार्से परस्पद विरोवी हैं। प्रारमस्यभावके षाघारसे ही धर्म होता है—ऐसा जो जानता है वह व्यवहार—राग या निमित्तके आधारसे धर्म मानता ही नही । श्रीर जो व्यवहार, राग या निमित्तके ग्राघारसे धर्मं मानता है उसने घर्मके सच्चे श्राघाररूप श्रात्मस्वभावको माना ही नहीं है। व्यवहारका—रागका ,या निमित्त-का माधार लेनेसे तो विकारकी ही उत्पत्ति होती है; भ्रौर यदि उसे धर्मका कारण माने तो मिथ्यात्व होता है। श्रात्मस्वभावके श्राधारसे तो निमंलपर्यायको ही उत्पत्ति होती है, इसलिये आत्मा निमंल पर्यायका बाधार है। यहाँ श्राघार श्रीर श्राघेय (द्रव्य सीर पर्याय) दोनो भिन्न नहीं किन्तु स्रमेद हैं। जिसप्रकार, गहनोकी गढाईका स्राधार एरन,— इस दृष्टान्तमे तो एरन भिन्न है, किन्तु यहाँ निर्मलपर्यायके श्राघाररूप द्रव्य कही उससे भिन्न नहीं है, द्रव्य स्वय उस निर्मलपर्यायमें अमेद होकर परिगामित हुआ है। जिसप्रकार—एरनके आधारसे जितने गहने गढना हो उतने तथा जैसे गढना हो वैसे गढे जाते हैं; उसीप्रकार क्षात्मस्वभावके श्राधारसे जितनी निर्मल पर्याय करो उतनी तथा जैसी करना हो वैसी होती है, सम्यग्दर्शनसे लेकर सिद्धपद तककी समस्त निर्मल पर्यायोका आघार होनेकी शक्ति आत्मस्वभावमे है। श्रात्मा स्वयं आघाररूपसे झूव रहकर अपने ही श्राघारसे सम्यग्दर्शनादि पर्यायरूप होता है।—ऐसा आत्मा ही परम शरणभूत-परम भ्राधारभूत है। जो जीव ऐसे बात्मस्वभावका म्राघार लेता है वह सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र और सिद्धपदको प्राप्त होता है; भ्रौर जो जीव भ्रात्मस्वभावका भ्राश्रय छोडकर परका श्राघार लेने जाता है वह निराघाररूपसे संसारमें परिभ्रमण करता है।

> भ्रात्माका स्वभाव त्रिकाल है; विभाव क्षिणक है, और सयोग भ्रभावरूप हैं।

धव, पदि ग्रात्मा अपने स्वभावका आश्रय छोड़कर संयोगका ग्राश्रय लेने जाये तो वे सयोग कहीं उसे आधारभूत नहीं होते; मात्र चिहुनाद बन मानेपद रबको रोककर सेनापति एकदम रो छठते हैं -एव चीताओ पूचती हैं कि 'बरे सेनापति ! क्या होमया पुन्हें ? तीर्य बन्दानांके इस द्वाम मानवाद पर पुन चोक क्यों कर रहे हो ?' सेनापति की मोचित मौसू वह रहे हैं। वे कहते हैं 'हे नाता ! विस्तर्मकार प्रति वह रागपरिस्मितक स्थान कर हते हैं उसीमकार की रामकास्त्रीति नोकापनार्के ममसे वापको बनने सकेशी स्त्रोह देनेका बादेश दिया

प्रकेसी छोड़दो । सोठाजीने हुएँ सहित मक्तिमाबसे तीर्थ बंदना की

है। छेनापिक छव्द कानोंने पहते ही धोताओ सूखित होनई देवों उस सुझि समय यी धर्मात्मा सीताओं के स्वरमें मान है कि चाहे विछें प्रसंग पर बपने अमें के निये सुसे सपने आत्माका हो आपार है ा-फिर सपेत होनेपर की रामचन्द्रवीको संदेश पहुँचतो हैं कि-"हे सेता पति! मेरे रामछे कहना कि सोखानवाके घयसे मेरा त्यान कर दिया, किन्तु कैन धर्मको मत खोड़मा। बतानी लोग किन धर्मको मी नित्सा करें तो छस नित्साके प्रमुख स्थानकार्यकों को मत खोड़ देता. विश्वन स्पेश्व छेवा करमा... मुनियों एवं स्विक्शांको मति पुर्वक साहार द्वान देता देशी ऐसे दुष्यव प्रसंग पुर्व भी सीताओंको धर्मक स्थानकार्यकार देता देशी ऐसे दुष्यव प्रसंग पुर्व भी सीताओंको धर्मक स्थान स्थान प्रमुख बाश्रयसे घर्मोल्लास उत्पन्न हुग्रा है अन्तरमें घर्मके त्राघारभूत स्व-भावका भ्राश्रय है उसीके भ्राघारसे यह उल्लास पैदा हुम्रा है प्रहो[।] मैं भले ही वनमे प्रकेली रह गई, किन्तु मेरे अन्तरमे घर्मका श्राघार विद्यमान है, उसे मैं नहीं छोडती . श्रीर मेरे रामसे कहना कि वे भी धर्मको न छोडे । इसप्रकार धर्मको ही शरणभूत जानकर धर्मा-त्मा उसीका आश्रय लेते हैं। श्रज्ञानी तो संयोगमे श्रीर आकुलतामें एकाकार होकर ग्रन्तरके ग्राधारको मूल जाते हैं। घर्मात्माको भी र्किचित् आकुलता और शोक होजाता है, किन्तु वे ग्रात्माके आवारको भूलकर शोकमे या सयोगमें एकाकार नहीं हो जाते। सयोगको अपने धर्मका आधार स्वप्नमें भी नहीं मानते, इसलिये सभी प्रसगी पर स्व-भावके श्राधारसे सम्यक श्रद्धा-ज्ञानरूप घमंतो वर्तता ही रहता है। साधारण जीवोके लिये घर्मात्माके हृदयकी पहिचान करना कठिन है।

जहाँ बोर, चीते घूम रहे हैं ऐसे भयानक वनमे सीताजी अकेलो बैठी हैं। उदरमें लव और ग्रकुश जैसे दो चरम शरीरी पुत्र पढे हैं शेर, चीतोकी दहाडें सुनाई देती हैं। घरे ! यह शेर प्राया . चीता श्राया ! किचित् भय भी लगता है; तथापि स्वभावमे तो उस समय भी नि शक हैं कि अरे ! मैंने तो अपने चैतन्यका आधार लिया है यह जगल, यह शेर, चीतोकी गर्जनाएँ —कोई भी सयोग मुफे अपने स्वभावका ग्राधार छुडानेमें समर्थ नहीं हैं। ऊपर आकाश और नीचे घरती भले ही कोई सगे सम्बन्धी नहीं हैं किन्तु मैं अशरण नहीं है, अन्तरमें मेरा चिदानन्द स्वभाव ही महान शरण है। देखो, सीताजी कहाँ हैं ? क्या जंगलमे हैं ?---नही, क्या संकटमे हैं ?---नही; थ्रपनी आत्मामें हैं ? अतरमे चैतन्य स्वभावको शरए। लेनेसे जो श्रद्धा-ज्ञान∽श्रानन्दके परिग्**गाम होते हैं उन्हीमे सीताजीका** श्रात्मा वर्त रहा है। प्राघारभूत ऐसे ग्रपने स्वभावकी शरणको प्रतिक्षण हढ करती हैं। वाह्यमें जो कुछ होना हो सो हो, किन्तु अन्तरमे जो चैतन्यका महान बाघार है वह नहीं छूट सकता, उस चैतन्यके बाघारसे हमें दु.ख नही [४६] अधिकरयशकि (१८२) बाहमप्रसिद्धि

फिन्तु बातान्य ही है। बांबांसि आंसू बह रहे हैं, फिर मी भात है कि—
मेरा भारमा इन ग्रांसुओंका वाचार नहीं है, किचित् क्षेत्रके परिखान
होते हैं सनका प्राचार भी भारमा नहीं है; मेरा भारमा हो मान-भानन्य
का ही बाचार है। यह स्त्रीका खरीर में नहीं है इस प्रमानक धवसने
पा विद्यान राष्ट्रमहत्ते रहतेवाह हम नहीं है। महत्व हमें सरसमुद्र वे
सीर अंगलने हम बादरश होगये—ऐसा नहीं है। महत्व हमें सरसमुक्त स्वाचान

—देखो यह मात्र ऐसे विकल्प या विचारकी बात नहीं है. किन्तु भारमबससे घन्तरमें ऐसे अभिग्नायका निविकल्प परिस्तुमन चैतन्य स्वभावके बाधारसे होगया है यह प्रतिक्षस प्रत्येक प्रस्त पर बतेंग हो रहता है' उसकी यह बात है। चैतन्यस्वभावके बाधारसे वो सम्बक् श्रद्धा-खान-चारित्रकप परिस्तुमन हुआ वही धर्म है।

धारमाके स्वचावमें ऐसी चिक्त है कि चाहे बंसे प्रतिकृत्त प्रस्तामें भी वह माचारपूत होता है धौर उसके बाध्यप्त स्वति मिसती है। सातवें नकंकी चोर प्रतिकृत्वतामें पढ़े हुए सारक्रियोंने भी कोई कोई जीव पूर्वकालकी वेद्यमासन्त्रिके संस्कारोंका बाधार सेकर—धन्तरमें धनने चेतन्यस्वमावके बाध्यपते सम्बन्धन प्राप्त करते हैं और ऐसी प्रमुख बात्यस्वतिका वेदन करते हैं कि स्वर्गके सिध्याहाँह देवोंकों भी समुखे बात्यस्वतिका वेदन करते हैं कि स्वर्गके सिध्याहाँह देवोंकों भी समुखे बात्यस्वतिका वेदन करते हैं कि स्वर्गके सिध्याहाँह देवोंकों भी समुखे प्राप्त मही होती। बात्याका धायार सिखे बिना वाह्यमें सिसीके धायारपते सुख या शांति सेना चाहे तो बहु तीन काम—धीन सोक्से कहीं प्राप्त नहीं हो सकती। किस्सी भी धोगोंनें किसी मी खख प्रपत्ते स्वर्मावकी धोष सम्बन्ध होकर समका बाध्यर करनेते सुख एवं सातिक सन्त्रमव होता है।

साम्यमान भावका श्रामात हो ऐसी शारमानी प्रक्रि है। झानी मावक होकर निर्मेत मावको माता है सीव प्रक्रानी मावक होकर विकारकी भावना करता है। ज्ञानी तो स्वमावके माथारते निर्मेस भाव प्रगट करके उन्होंके आधारसे परिएामित होता है। अज्ञानी भ्रपने आत्माको विकारका ही आधार मानकर मात्र विकाररूपसे परिगामित होता है, निमंल पर्यायके ग्राघाररूप अपने शुद्ध स्वभावको वह नहीं जानता; इसलिये बाह्य आधारसे निर्मलता प्रगट करना चाहता है यह उसकी बाह्य दृष्टि है। चैतन्यका श्राचार छोडकर जो बाह्यमे श्रपना श्राघार दू ढता है वह भले ही महान सम्राट हो तथापि भिखारी ही है; क्योंकि वह दूसरोंसे अपने ज्ञान-आनन्दकी भीख माँगता है। श्रीय "मैं ही अपने आनन्दका आधार हूँ, अपने ज्ञान-श्रानन्दके लिये मुफ्ते अन्य किसी भ्राघारको आवश्यकता नही है''—ऐसी स्वभावदृष्टि करनेवाला सम्य-क्त्वी कदाचित् नर्कमें हो तथापि वह महान सम्राट है।

शरीर या राग वह भ्रात्माके घर्मका आधार नहीं है; क्योकि शरीर श्रीर राग छूट जाने पर भी सम्यग्दर्शनादि बने रहते हैं, इसलिये वे कोई घमंका द्याचार नहीं हैं, तथा आत्मा शरीरका या रागका श्राचार नही है। ससारका आधार ही आत्मा नही है, वह तो मोक्षका ही भाषार होता है—ऐसा उसका स्वभाव है।

ऐसा सिद्धान्त है कि-केवली या श्रुतकेवलीके पादमूलमें ही क्षायिक सम्यक्त्व होता है, किन्तु उसमें तो यह बतलाया है कि उस समय कैसा निमित्त होता है। कहीं वह निमित्त इस जीवके क्षायिक सम्यक्तवका आघार नही है; सम्यग्दर्शनका ग्राघार ग्रात्मा स्वयं ही है, म्रात्माके आधारसे ही वह परिरामन होता है।

जिसका जो धाघार हो वह उससे ग्रमिन्न होता है; भिन्न नहीं होता। यदि वस्तुमे भ्रयना भ्राघार होनेकी शक्ति न हो तथा मिन्न भ्राघार हो तो अनवस्था दोष भ्राजाये, आधारकी परम्परा कही न रके । जैसे-कोई ऐसा कहे कि-ग्रात्माका आधार यह शरीर, शरीर-का भ्राघार[?] मकान, मकानका भ्राघार [?]—यह जम्बूद्वीप, जम्बूद्वीपका बाघार ?--मध्यलोक; मध्यलोकका आधार ?--लोक, और लोकका किन्तु बानस्य ही है। बांकांसे बाँसु वह रहे हैं, फिर भी माम है कि— मेरा बारमा इन बाँसुबाँका बाधार नहीं है, किवित् केदके परिखास होते हैं उनका बाबार भी बारमा नहीं है मेरा बारमा तो मान-भामस् का ही बायार है। यह स्त्रीका खरीर में नहीं हैं; इस मयामक बयसमें भा विश्वास राजमहसमें रहनेवाले हम नहीं हैं। महस हमें बरणसूत वे बाँद बांगसमें हम बयारण होनये—ऐसा नहीं है। बयने बारमाके विवा सार बगत हमारे सिये बखरण ही है।

्रेस यह मात्र ऐसे विकल्प या विचारकी बात नहीं है किन्तु पारनवससे प्रस्तरमें ऐसे ब्रीमद्रायका निर्वकल्प परिखमन चैताय-स्वभावके बाधारसे होगया है वह प्रतिकाश अत्येक प्रसंप पर बर्तेता हो एड्ता है। उसकी यह बात है। चैतन्यस्वचावके बाखारसे को सम्पक् अठा-क्षान-चारिकक्प परिखमन हुमा वही वर्ष है।

प्रारमाके स्वमावमें ऐसी सांक है कि बाहे वंसे प्रतिकृत्त प्रसंगर्में भी वह बाधारपुठ होता है और उसके बाधारपुठ लोति मिसती है। सातवें नर्ककी बोर प्रतिकृत्ततामें पढ़े हुए सारकिमोंने भी कोई कोई धीन पूर्वकासकी बेसनासम्बक्त संस्कारोंका खाबार सेकर—परवर्ष्में धपने बेहन्यसम्बक्त खाब्रयसे सम्प्रत्यम् प्राप्त करते हैं बीद ऐसी प्रपृत्त बारमस्वातिका वेदन करते हैं कि स्वगंक विस्मादृष्टि बेसोंको भी सस्वी गंभ तक गई होती। बारमाका खाबार सिन्ने विना बाह्म किसी सामारसे सुख या बांति सेना बाहे तो बह तोन काम—टोम सोकमें कहीं मास हो हो सकती। किसी भी संवी बेमोंनी किसी भी सर्च प्रपृत्त समावकी बोद सम्बन्ध हो सर स्वस्त बाध्य करनेसे मुख एवं स्वितिका सन्तम होता है।

साम्यमान भावका क्षापार हो ऐसी कारपाडी शक्ति है। क्षानी भावक होकर निर्मेश पायको पाता है और धक्षाणी मावक होकर विकारकी मावना करता है। क्षानी सो स्वभावने थायारसे निर्मेस (\(\text{\sqrt} \)

त्यो निरालम्बोरूपसे स्थित है। जिसप्रकार लोक ज्योका त्यो निरा-लम्बीरूपसे स्थित है, उसीप्रकार लोकके समस्त पदार्थं भी निरा-लम्बीरूपसे अपने-अपने स्वरूपमे स्थित हैं; उन्हें किसी भिन्न आधारकी अपेक्षा नहीं है। अहा ! देखों तो यह वस्तुस्वभाव!

पुनश्च, समवशरणमे विराजमान सर्वंश परमात्माके नीचे रत्निमिणका देवी सिहासन होता है, किन्तु भगवानका शरीर उस सिहा-सनका स्पर्ध नही करता, भगवान तो सिहासनसे चार धगुल ऊपर-निरालम्बोरूपसे आकाशमें विराजमान होते हैं।

मगवानका ब्रात्मा तो अपने स्वभावके ब्राधारसे परिपूर्ण वीत-रागी निरालम्बी होगया है ब्रीर वहाँ शरीरका स्वभाव भी निरालम्बी होगया है। किसी भी बाह्यपदार्थके ब्रवलम्बन विना भगवानका आत्मा परिपूर्ण ज्ञान-ब्रानन्दरूपमे परिएमित होरहा है। समस्त आत्माक्रोका ऐसा निरालम्बी स्वभाव है। किन्तु भूढ-अज्ञानी जीवोको बाह्य व्यवलं-वनकी मिथ्याबुद्धि दूर नहीं होती और वे ब्रात्माका अवलम्बन नहीं लेते। इसलिये इस अधिकरए।शक्तिमें आचार्यदेवने समक्ताया है कि है जीव! स्वय ही ब्रयने धमंका आधार हो ऐसी तेरे ब्रात्माकी शक्ति है, इसलिये तू अपने आत्मस्वभावका ही अवलम्बन ले .तथा दूसरोके अवलम्बनकी बुद्धि छोड़।

[ग्रहा ! कैसा निरालम्बो तत्त्व !]

[— यहाँ ४६ वी ग्रविकरणशक्तिका वर्णन पूरा हुआ।]



mi (164) 31 3 41 14-[४६] अधिकरणुरोति भाषाव १— व्यक्तिकः भी भाषाव अस्ता भाषाव १— व्यक्तिकः भी भाषाव १— व्यक्तिकः भी भाषाव अस्ता भाषाव १ मिन है विसास तो कोई है ही नहीं दिसे उसकी आधाव असा माने । इसोबर समोकका धाषाव असोब ही हैं किई विश्व सामाव तहीं हैं: हो कि समोकका धाषाव असोब ही हैं किई विश्व सामाव तहीं हैं: हो कि समोकको मातिय व्यक्ति अस्य प्रविधिक विश्व विश्व समाव हैं हैं हो कि समाव हैं के समाव हैं हैं हो कि समाव हैं स्वाप्त के समाव के समाव

वन बकेसे भाकासको,ही मुझमें सेकर उसके बाबारका ,विषार किया जाये तब बाकासको झूल किया बुकाको बाबार नहीं,कहा, जा सकता इसलिये कोई-सिन्द्र, मूमपूर स्कार्ने मेही बाती । एक आकास ही आकार में है-दिसा मस्त्रेमाहि, त्यमकर्ने बाता है 'बीक ऐसा ; समस्तेवासेकी मी परके धाम आस्पार प्रापेयपूर्ण थासित मही होता-। स्वीतकार मान ज्ञानस्वमाकको स्वाम, लेक्क, उठके धांधारका किवाब क्या बाये तो ज्ञानके मिक्क धाम किवाब क्या अधिक किवाब किवा

समामनेबाल-को सप्ते झानस्वानात्व "सिक्ष सन्त किन्ही पदास्कि साम समामनेबाल-को सप्ते झानस्वानात्वर "सिक्ष सन्त किन्ही पदास्कि साम सपना सामार-मायेवपना मायिव मही होतन । ऐसा सपूर्व मेरसान होने से स्वयं अपने सार्नस्वमार्थके आयाग्रसे कान्यक्य हो परिणमित होता है भीर राग-इंग-मीहंडी जलति नहीं होतो ।—यह सेवेर होनेडा अपाय है।—(देशो सेवर-मधिकार सामा १८१/-२३-६३) : --) ्रवेदो निप्रमुम्बी बाकायका चताहरण, देक्द पारमार्था बानस्यमाय समाध्यप् हैं। यहा रे' संगस्य सोक निप्रमुम्बी है। पारी

स्वयं अपनेने ही कि-रिवा नुमी मीति समस्ये। सस्ता है और देवी

बोर तया कपर-नोचे बर्नवार्गर्व असीकाकाशके सध्यमें ३४३ पेर्नराज प्रमास मृत् सोड् बाववर्त वियोगानं है । धर्नवानंत जीव-पूर्वपर्तीतं वह विष्यूर्ण है । इस सोवर्क नीचे बोई बाबाव मही है धर्मवा अंपरसे

दिसी रस्सीके बाधारसे नहीं सटक रहा है तथा किसीने देसे पारए नहीं कर रखा है सवापि यह सोक नीथे नहीं पित पहला। सोक्के मीथे बिसरूम रिक्त स्थान ही है तथापि यह नीथे नहीं छतर जाता ज्योंका

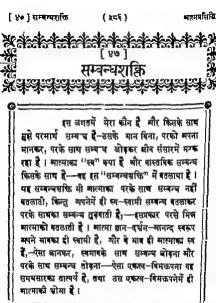
बात्माकी ४७ शक्तियोका श्री समृतचन्द्राचार्यदेवने सद्भुत वर्णन किया है। उनमें से ४६ शक्तियोका भावपूर्ण सरस विवेचन हो चुका है; श्रव श्रन्तिम सम्बन्धशक्ति है। "स्वभावमात्र स्वस्वामित्वमयी सम्बन्धशक्ति श्रात्मा है।"

सम्यग्दर्शन-ज्ञान-आनन्दरूप जो अपना भाव है वही आत्माका स्वधन है और उसीका आत्मा स्वामी है, इसके अतिरिक्त अन्य कुछ आत्माका स्व नहीं है और आत्मा उसका स्वामी नहीं है। देखो, यह सम्बन्धशक्ति। सम्बन्धशक्ति भी आत्माका परके साथ सम्बन्ध नहीं बतलाती, किंतु परके साथका सम्बन्ध तुडवाकर स्वमे एकता कराती है;— इसप्रकार आत्माके एकत्व-विभक्त स्वरूपको वतलाती है। सम्यक्त्वी धर्मात्मा ऐसा अनुभव करता है कि—

"हु ऐक गुद्ध सदा भ्ररूपी ज्ञान-दर्शनमय खरे, कई भ्रन्य ते मारु जरी परमासुमात्र नथी भ्ररे !"

यह एक शुद्ध ज्ञान दर्शनमय सदा अरूपी आत्मा ही मैं हूँ, वहीं मेरा स्व है, इसके अतिरिक्त जगतमे अन्य कुछ—एक परमागु-मात्र भी मेरा नहीं है। स्वयं अपने आत्मस्वभावकी ग्रोर उन्मुख होकर स्वमें एकतारूपसे परिग्रामित हुग्रा, वहाँ किसी भी परद्रव्यके साथ किचित् सम्बन्ध भासित नहीं होता।

ऐसे परसम्बन्धसे रिहत शुद्ध ग्रात्माको देखना ही धमं है, वही जैनशासन है। ग्राचायं कुन्दकुन्द प्रभु कहते हैं कि—जो पुरुष श्रात्माको अबद्धस्पृष्ट (ग्रर्थात् कमं बन्धन रिहत तथा सम्बन्ध रिहत), अनन्य, अविशेष तथा नियत देखता है वह सवं जिनशासनको देखता है; जो पस्सिद ग्रप्पाण् अबद्धपुट्ट .. . पस्सिद जिण्मासण् सन्व " जो यह भ्रबद्धस्पृष्ट, ग्रनन्य, नियत, अविशेष भ्रोर असयुक्त—ऐसे पाँच भावो स्वरूप आत्माकी ग्रनुभूति है वह निश्चयसे समस्त जिनशासनकी ग्रनुभूति है देखो, आचायं भगवान स्पष्ट कहते हैं कि—परके सम्बन्धसे रिहत शुद्ध ग्रात्माको ग्रनुभूति ही



यह भगवान थारमा वपनी जान क्रियामें यमलायक्तिये उल्ल सित हो रहा है, उसके ज्ञाममान साममें जमला वर्म युक्ताव परिशा मित हो रहे हैं दर्शनिये आस्मा वमेकालापूर्ति हैं। ऐसे बनेकालापूर्ति नाह भवामि परेषां न मे परे सन्ति ज्ञानमहमेकः। इति यो घ्यायति घ्याने स श्रात्मा भवति घ्याता ॥१९१॥

"मैं परका नही हूँ, पर मेरे नही हैं"-इसप्रकार स्व-परके परस्पर स्व-स्वामिसम्बन्धको छोड़कर, "गुद्धज्ञान ही एक मैं हूँ"— इसप्रकार भ्रनात्माको छोड़कर, आत्माको ही आत्मारूपसे ग्रह्ण करके, पर द्रव्यसे भिन्नत्वके कारण भ्रात्मारूपी ही एक अग्रमें (ध्येयमें) विन्ताको रोकता है वह भ्रात्मा वास्तवमें गुद्धात्मा होता है।" देखो, धर्मी जीव भ्रपने भ्रात्मामेंसे परद्रव्यके सम्बन्धको हटा देता है बौर एक गुद्ध ज्ञानस्वरूपसे ही अपने भ्रात्माको घ्याता है। "प्रथम तो मैं स्वभावसे ज्ञायक हो हैं, मात्र ज्ञायक होनेसे मेरा विश्वके साथ भी सहज ज्ञेय-ज्ञायक लक्षण सम्बन्ध ही है; परन्तु अन्य स्वस्वामिलक्षणादि सम्बन्ध नहीं हैं; इसलिये मुभे किसीके प्रति ममत्व नहीं है, सर्वेत्र निर्ममत्व ही है।" मोक्षाधिकारी जीव ऐसे ज्ञायकस्वभावी श्रात्माका निर्णंय करके सर्व उद्यमसे अपने शुद्धात्मामें ही वर्तता है। (देखो, प्रवचनसार गाथा २०० टीका ।) जो जीव परके साथ कर्ता-कमंपना, स्वस्वामिपना श्रादि सम्बध किचित् भी माने, वह जीव परका ममत्व छोडकर अपने ज्ञायक स्वभावमें प्रवर्तमान नहीं हो सकता, वह तो राग-द्वेष-मोह में ही वर्तता है; वह वास्तवमें मोक्षका अधिकारी नहीं है।

देखी, आत्माकी किसके साथ सच्चा सम्बन्ध है वह बतलाते हैं। श्रीमद् राजचन्द्रजी ने कहा है कि—

"हैं कोएा छुं? क्या थी थयो ? घुंस्वरूप छे मारंखरं? कोना सम्बन्धे वलगएा छे ? राखुंके घ्रेपरिहरु घेना विचार विवेक पूर्वंक शात भावे जो कर्या, तो सर्व आत्मिक ज्ञानना सिद्धांत तत्त्वी ध्रनुभन्या।"

धर्मी जानता है कि मैं तो ज्ञान दर्शन स्वभावी आत्मा हूँ; ज्ञान-दर्शन स्वभाव ही मेरा स्व है और उसीका मैं स्वामी हूँ, इसके [४०] सम्बन्धशांकि (४८२) जासमापिति भैमधम है। वास्तवमें जारमाका स्वभाव रागके भी सम्बन्धसे रहित है। भो जीव प्रपते घारमाको कर्म सम्बन्धवासा छोर विकारो ही देवता है

किन्तु कर्मके सम्बन्धसे रहित तथा रागारि रहित ऐसे प्रपने गुढ़ास् मायको नहीं देखता ससने जिनसासनको नहीं बाना है और सम्बन्ध सारमार्मे जैनसमें मगट नहीं हुया है। साम-वर्धनस्वमाय ही मैं है तथा सान-वर्धन स्वमायके भिन्न को भाव है वह मैं नहीं है, वे सब मेरे स्वक्पसे साम्रा है।—इसमकार सान-वर्धन स्वमायमें एक्सकपसे तथा सम्बन्धस समस्य दरापींते विमह्नकपसे सपने सारमाका समुमय करना सो

भौतमान है। ऐसे बारमाको जाने जिना सपमुष भौतरम नहीं होता। इस जगठमें भेरा क्या है बीद किसके साय मुक्ते परमार्थे सम्बन्ध है, उसके भान जिना, परको ही अपना सानकर बीच संसारमें मटक रहा है। परक्षमा कमी अपना हो ही नहीं सकता तथापि परको सपना मानकर यह जीव भोड़के कारस दुखी ही होता है। जो परको

परकप बाने और स्वको ही स्व-व्यक्षे बाने वह निश्वक्रकपेट प्रयमे स्व कपर्ने एकायताचे सुबी ही होगा। बुध्वका युक्त क्या है ?

, चका पूल क्या हुः ----परहरूयको वपना मानना वहः।

---परद्रव्यको वपनो भागगा वह । सुक्षका पुत्र क्या ी

तकाञ्चल क्याः -—स्व-परकाशेदक्रान करनावहः।

मेवविद्यानता सिद्धाः सिद्धाः ये किस केचन ।

तस्यैवासायको बद्धाः बद्धाः थे किस केचन ।। को जीव सिद्धः हुए हैं ने सेदबानसे ही सिद्धः हुए हैं, को चीव

चा जान सब्द हुए हैं न संदक्षानस ही सिद्ध हुए हैं, जो जीव बद्ध हुए हैं ने सेदक्षामके जमानसे ही जद्ध हुए हैं। सेदक्षाम नया है सससा यह जर्रीन चस रहा है। धारमाके

हात वर्धन स्वभावक प्रतिरिक्त बच्च कहीं भी स्वामिस्व माने तो उस बीवको मैरहान महीं किन्तु बहान है। पर्भी वर्षने प्रारमाको कैसा स्पात हैं वह प्रवचनमारमें बजने हैं... भारमप्रसिद्धि:

रहूँगा; परद्रव्यका परिग्रह्ण नहीं करूंगा। (--समयसार गाथा २०८ टोका।)

प्राठ वर्षकी बालिका भी यदि सम्यक्त्व प्राप्त करले तो वह भी भ्रपने आत्माको ऐसा हो जानती है। फिर बड़ो होने पर उसका विवाह हो तब भी भ्रपने अंतर् अभिप्रायमे अपने ज्ञायक स्वभावी भ्रात्माके सिवा प्रन्य किसीको वह अपना स्वामी नही मानती। शौर यदि पति धर्मात्मा हो तो वह भी ऐसा नहीं मानता कि "मैं इस स्त्रीका स्वामी हूँ"; मै तो भ्रपने ज्ञानका ही स्वामी हूँ-ऐसा घर्मी जानता है। पति-पत्नीके रूपमे एक दूसरेके प्रति जो राग है उसे वे अपने दोषरूप मानते हैं स्रोर ज्ञायक-स्वमावमे उस रागका स्वामित्व भी स्वीकार नहीं करते। हमारे ज्ञायक स्वभावके आश्रयसे जो सम्य-ग्दर्शनादि भाव प्रगट हुए हैं वही हमारा "स्व" है श्रीर उसीके हम स्वामी हैं,—इसप्रकार मात्र भ्रपने स्वभावमे ही स्व-स्वामिपना जानते हैं। इसके अतिरिक्त दारीर या रागादिके साथ स्व–स्वामिपना नहीं मानते ।

प्राचार्यदेवने तो कहा है कि-यदि तू ग्रजीवको श्रपना मानकर उस म्रजीवका स्वामी बनेगा तो तू अजीव हो जायेगा! भर्यात् तेरी श्रद्धामें जीवतत्त्व नही रहेगा। इसलिये हे माई! यदि तू अपनी श्रद्धामे श्रपने जीवतत्त्वको जीवित रखना चाहता हो तो अपने श्रात्माको ज्ञायकस्वभावी जानकर उसीका स्वामी बन, और अन्यका स्वामित्व छोड ।

कर दिया है इसलिये वे तो उनके स्वामी नहीं हैं; किन्तु हम गृहस्यों-के तो वह सब होता है इसलिये हम तो उसके स्वामी हैं न ?

उत्तर-भरे भाई ! क्या मुनिका और तेरा आत्मा मिन्न-भिन्न प्रकारके हैं ? यहाँ ग्रात्माके स्वभावकी बात है, जगतका कोई

> को नाम भरोड्डूबर परजन्यं पसेवं सबति हन्यस् । धारमानमारमनः परिवर्ष् तु नियतः विवानम् ॥ २०७ ॥ सम परिवर्ष्टो यदि ठतोऽस्म खोबतौ तु गच्छेपस् । ज्ञातेबाह् यस्मात्तस्मान्न परिवर्ष्टो मम ॥ २०८ ॥

क्रातैबाह थस्मात्तस्मान्न परिवही सम ॥ २०८ ॥

"को जिछका स्वमान है वहे उतका स्व (वन सम्मत्ति) है
थीर वह उतका (स्व मानका)स्वामी है —ह्यप्रकार सुदम तीक्स
तस्यहिके प्रवसन्वमते ज्ञामी अपने आरमाको ही आरमाका परिवह
नियमते जानता है इसमिये "यह मेरा स्व मही है मैं इसका स्वामी

नहीं हूँ —ऐसा बानता हुया परह्रस्यका परिस्रत्य नहीं करता।"
(—समयसार वाचा २०७ टोका)
पुनवच जानी कहते हैं कि— यदि में समीव परह्रस्थका
परिस्रहण कके तो सवस्यमेव बहु सजीव गेरा स्व हुँ मैं भी सवस्य
मेव स्व सजीवका स्वामी होऊँ भीर सजीवका को स्वामी वह बास्तव में सजीव ही होता है। दासकार विवस्त (भाषारीस) में मुफे
सजीवपना साकायेगा। मेरा तो एक सायकमाव ही स्व है सीर स्वी
का मैं स्वामी हैं सस्विभये मुके सजीवपना व हो मैं तो जाता ही (१६३)

साथ एकत्व हुआ जो निर्मेल भाव (सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र) वहीं मेरा स्व है और में उसका स्वामी हूँ। अपने इस स्व-धनको में कभी नहीं छोडता। जो मेरा स्व हो वह मुक्तमे पृथक् कैसे होगा ? स्वभाव-में एकाग्र होने पर रागादि तो मुक्तमे पृथक् हो जाते हैं इसलिये वह मेरा स्व नहीं है।

जो जिसे अपना मानता है वह उसे छोडना नहीं चाहता। जो रागको अपना स्व मानता है वह रागको छोडना नही चाहता, इसलिये वह रागको अपने स्वभावसे पृथक् नही जानता, इसलिये वह तो मिथ्यादृष्टि हो है। जो ऐसा जाने कि मैं तो ज्ञायकस्वभाव हूँ, राग मेरे स्वभावसे भिन्न भाव है,—ऐसा जानकर ज्ञायक स्वभावके आश्रयसे सम्यग्दशंनादि भाव प्रगट करे, तो फिर उसे जो अल्पराग रहता है वह अस्थिरता जितना चारित्र दोष कहा जाता है। उसे श्रद्धामे ज्ञायकमावका हो स्वामित्व वर्तता है, रागका स्वामित्व नहीं वर्तता, इसलिये श्रद्धाका दोष उसे छूट गया है। परन्तु जो जोव ज्ञायकस्वभावको हो श्रवना जानकर उसकी सन्मुखना पूर्वक सम्यग्दर्शनादिरूप परिण्मित नहीं होता श्रोर परके तथा रागके ही स्वामित्वरूपसे परिण्मित होता है उसे तो श्रद्धा ही मिथ्या है श्रीर श्रद्धाका दोष अनत ससारका कारण है।

प्रश्त—यह आत्मा परका स्वामी नहीं है, किंतु ईश्वरने आत्माको बनाया है, इसलिये वे तो इस आत्माके स्वामी हैं न ?

उत्तर—यह तो महान मूढता हुई। इस आत्माको किसीने वनाया नही है; आत्मा स्वय सिद्ध वस्तु है, इसका कोई निर्माता नही है। ईश्वरका स्वरूप भी ऐसा नही है कि वह किसीको बनाए। जिसप्रकार यह आत्मा परका स्वामी या कर्ता होनेसे मिण्यादृष्टि है, उसीप्रकार ईश्वर भी यदि परका कर्ता हो तो वह मिण्यादृष्टि ही हो जाये,— उसका ईश्वरपना न रहे। मैं तो ज्ञायकस्वरूप हूँ, परका कर्ता या स्वामो मैं नहीं हूँ—ेसा ग्रारममान करके फिर उसमे एकाग्रता द्वारा

[४७]सम्बन्धराकि (१६२) आसमप्रसित

भी बारमा परद्रक्थका स्वामे तो है ही महीं। छिद्रमगबान पा ससारी मूद्र प्राणी, केवसी भगवान या सबानी, ग्रुनि या ग्रहस्य-किसीका भी सारमा परद्राव्यका स्वामी नहीं है। अब कृष्टि ग्रनियें-को हो की-स्वाविका राग छट गया है सौर तुसे वह राम नहीं

को तो की-स्काविका राग छूट गया है बीर तुन्हे वह राम नई छूटा; इत्तिये पहुसे निराय तो कर कि राग होने वर भी भारमाधा स्वमान आयकपूर्ति है रागका स्वामित्व मेरे आयकस्वमावमें नहीं है। धर्मीको राग होने पर भी उनके अभिशायमें राग दो में — ऐसी रागकी पकड़ नहीं होती किंतु 'आयकस्वभाव सो मैं — ऐसी

एस। रागका पकड़ नहां हाता कितु 'सायकस्थभाव साम — एक स्वमायकी पकड़ दोती है। पतान्य स्वमायको चूककर देहादि परका स्वामित्व मानना वह तो मिन्यात्व है ही सौर सुमायुम परिणामी का स्वामित्व मी मिन्यात्व ही है।

प्रदन—खुमाशूम परित्तामोंका स्थामी खारमा नहीं तो की प है ? एसर—खुमाशूम परितास खारमाकी पर्याममें होते हैं उस

धर्मी जामता है कि मैं तो अपने ज्ञान-धानन्यादि बनंत गुर्णों का स्वामी है चौर वे ही नेरे स्व धाय हैं। नेरा स्वरूप ऐसा महीं है कि मैं निकारका स्वामी होऊँ। निकारका स्वामी वो विकार होता है, मेरा गुद्धमाय विकारका स्वामी कसे होगा? भेरे ज्ञायकस्वमावके

होकर उनमें एकत्वबुद्धिये निष्यात्वक्य परिशामित होता है।

साय एकत्व हुआ जो निर्मेल भाव (सम्यादर्शन-ज्ञान-चारित) वहीं मेरा स्व है और में उसका स्वामी हूँ। अपने इस स्व-धनकों में कभी नहीं छोडता। जो मेरा स्व हो वह मुक्तमे पृयक् कैसे होगा ? स्वभाव-में एकाग्र होने पर रागादि तो मुक्तमे पृयक् हो जाते हैं इसलिये वह मेरा स्व नहीं है।

जो जिसे अपना मानता है वह उसे छोडना नहीं चाहता।
जो रागको अपना स्व मानता है वह रागको छोडना नही चाहता,
इसिलये वह रागको अपने स्वभावसे पृथक् नही जानता, इसिलये वह
तो मिथ्यादृष्टि हो है। जो ऐसा जाने कि में तो आयकम्बभाव हूँ, राग
मेरे स्वभावसे भिन्न माव है,—ऐसा जानकर जायक स्वभावके आश्रयसे सम्यग्दर्शनादि भाव प्रगट करे, तो फिर उसे जो अल्पराग रहता
है वह अस्थिरता जितना चारित्र दोप कहा जाता है। उसे श्रद्धामे
जायकभावका ही स्वामित्व वर्तता है, रागका स्वामित्व नही वर्तता,
इसिलये श्रद्धाका दोप उसे छूट गया है। परन्तु जो जोव जायकस्वभावको
ही अपना जानकर उसकी सन्मुखना पूर्वक सम्यग्दर्शनादिक्प परिण्यामित
नहीं होता और परके तथा रागके ही स्वामित्वक्पसे परिण्यामित होता है
उसे तो श्रद्धा ही मिथ्या है श्रीर श्रद्धाका दोष अनत ससारका कारण है।

प्रश्न---यह आत्मा परका स्वामी नहीं है, किंतु ईश्वरने श्रात्माको बनाया है, इसलिये वे तो इस आत्माके स्वामी हैं न ?

उत्तर—यह तो महान मूढता हुई। इस आत्माको किसीने वनाया नहीं है; आत्मा स्वय सिद्ध वस्तु है, इसका कोई निर्माता नहीं है। ईश्वरका स्वरूप भी ऐसा नहीं है कि वह किसीको बनाए। जिसप्रकार यह आत्मा परका स्वामी या कर्ता होनेसे मिण्यादृष्टि है, उसीप्रकार ईश्वर भी यदि परका कर्ता हो तो वह मिण्यादृष्टि हो हो जाये,— उसका ईश्वरपना न रहे। मैं तो ज्ञायकस्वरूप हूँ, परका कर्ता या स्वामो मैं नहीं हूँ —ऐसा ग्रात्ममान करके फिर उसमे एकाग्रता द्वारा ईरवर होसये हैं— सर्वात् जन्होंने सोस प्राप्त कर लिया है। ऐसे बनन्त बीव इस क्षमय सिद्धालयमें देह रहित ईरवरकपसे विराजमान हैं वे कभी पुन देह भारण नहीं करते। यह भारमा भी भपने ज्ञायक स्वभाव-को बानकर उसमें कोनता द्वारा ऐसे ईरवर पहको प्राप्त कर सकता है। किंतु को ईरवरको जगतका कर्ता मानते हैं वे ईस्वरके सुद्ध स्वक्रमका मनावद करते हैं थे सचमुष ईरवरको मानते ही नहीं।

इसिय वे तो नास्तिक जेसे—निष्याहिष्ट हैं।

प्रदत—यह सम है कि कोई ईरवर इस जीवका कर्ता या
स्वामी नहीं है कितु बातके सकर्ता और पूर्ण झाशानस्य स्वरूप ऐसे
विद्यममवान तथा अरिहंतमबान तो इस सारमार्क स्वामी हैं न ?

उत्तर—मगवानकी धीर पुरकी वक्ति में वि ऐसा कहां बाता है कि हे नाम ! हे जिनेन्द्रदेव ! प्राप ही हमारे स्वामी हैं । किंदु बास्तवमें तो मगवानका आत्मा उनके केवमसान धीर बानन्दका ही स्वामी है वह आत्मा कहीं इस धात्माका स्वामी गहीं हैं; इस धात्मा के भावका स्वामी यह आत्मा स्वय ही है धन्य कोई इस धात्माका स्वामी गहीं है । यदि ऐसा म बाने और सबसुक मयवानको ही अपनी स्वामी मान के तो उसने अपने धात्माको पराधीन माना है अपनी

को पहिचाना है धौर भ छनकी सक्ति करना ही बानका है।

भगवानकी छन्नी सक्ति करनेवाला बीव को को कुछ भपवानने
किया बही स्वर्ध करना बाहुका है। है भगवान सर्वेह्नदेव | सापने
सपने भारताको आपकरवभावी बानकर परका मगरव छोड़ दिया सीव
परमारमा हुए सेरा आरमा भी गण जैसा बाजकरकारी से के

भाँति समस्त आत्माधोंको भी पराषीत स्वयानी माना है इससिये भगवानके भारमाको भी ससते पराधीत माना है ससने व तो भगवान इसप्रकार जो जीव भगवान जैसे भ्रपने ग्रात्माको पहिचाने वही भग-वानका सच्चा भक्त है, उसोने भगवानको पहिचानकर उनको भक्ति की है। ऐसी परमार्थं भक्ति सहित भगवानके वहुमानका उल्लास भ्राने पर कहता है कि "हे नाथ । आप ही मेरे स्वामी हैं, आपने ही मुक्ते आत्मा दिया है " धर्मी ऐसा बोलते हैं वह कही मिण्यात्व नही है, किन्तु यथार्थं विनयका व्यवहार है। धर्मात्माके श्रंतर अभिप्रायको न समभ-कर मकेली भाषाको पकडे तो वह बाह्यदृष्टि जीव घर्मात्माको जानता ही नही; वह जड भाषाको तथा शरीरको जानता है किन्तु ज्ञानीके चैतन्यभावको नही जानता।

देखो, श्री रामचन्द्रजी जानी-धर्मात्मा थे, उसी भवमे मोक्ष-गामी थे। रामचन्द्रजी वलदेव थे और लक्ष्मगाजी वासुदेव। दोनो भाइयोमे परस्पर इतना अपार प्रेम था कि "रामचन्द्रजीका स्वगंवास होगया,"-इतनेसे शब्द कानोमे पडते ही "हाय रा म।" कहते हुए लक्ष्मणुके प्राण उह गये ! फिर रामचन्द्रजो लक्ष्मणुजीके मृत शरीरको लेकर छह-छह महीने तक फिरते रहे . अनेक प्रकारको चेष्टायें और प्रलाप करते थे कि—भाई । तुम बोलते क्यो नही ? तुम क्यो मुमसे रूठ गये ? भोजनके समय उनके मुँहमें कौर रखकर खिलानेकी वेष्टा करते थे रातको अपने पास सुलाते थे और उनके कानमे कहते-थे कि भैया, ग्रव तो बोलो ! इससमय तो हम और तुम अकेले ही हैं तुम्हारे मनमें जो कुछ हो वह कह दो ! सबेरा होनेपर उनके मृत शरीरको स्नान कराते हैं श्रीय कहते हैं कि भाई। कबतक सोते रहोगे ? अब तो उठो; सबेरा होगया है जिनेन्द्र सगवानकी पूजाका समय जारहा है जल्दी उठी !-इसप्रकार भनेक चेष्टाएँ करते हैं और लक्ष्मगाजीके शरीरको कन्चे पर रखकर घूमते हैं तथापि हराम है जो रामचन्द्रजी उनके साथ किंचित्भी सम्बन्ध मानते हो तो ! स्व-मावके साथ स्व-स्वामि सम्बन्धके श्रतिरिक्त अन्य किसीके साथ श्रश मात्र भी सम्बन्ध नहीं मानते थे। किन्तु बाहरसे देखनेवाले अज्ञानी जीव [४०] सम्बन्धशास्त्र (४६६) बाह्मजसिदि यमीरमाची ऐसी बम्सर्हहिका भाष कहाँने निकास सकते हैं ? बहुन्सर्

महीने तक उपरोक्तामुखार केहाएँ करते हैं, तथापि उत तमय भी
सदमत्मुबोके साथ या उनकी ओरके रायके साथ रामकाश्रमी स्व-स्वामि सम्बन्ध महीं मानते; उत-समय भी अपने झायक स्वभावके आव्यसे को सम्बन्धांमादि वर्तते हैं उन्होंके स्वामिकासे परिणमित होते हैं। वर्मात्मोके हवयकी याह सेना बहानीके लिये कठिन है।

प्रश्न—सर्वि रामचन्त्रची सक्तम्एकि साथ किचित् सन्त्रस्य न मानते हों तो स्रह् सहिने तक उनके प्रतश्चरिको सेकर वर्गों फिरते रहें ?

उत्तर—परे सवा ! जानी निरुद्ध प्रस्तरत्त्रें निवेक छहिएँ
है तू रामचन्द्रचीके आस्माको नहीं देवता इश्रीमिये तुके ऐसा सवता है
कि रामचन्द्रची खह नहींने तक मृत बरीरको सेकर यूमते रहे ! किन्द्र ज्ञानी तो कहुते हैं कि रामचन्द्रचीने अपने वास्मामें रावको मा सहमग्राचीको एक अग्रा मान भी नहीं उठाया है चिवामन्द स्वमादका स्वामित्व खोककर एकमस्य जी रागके या परके स्वामी नहीं हुए हैं ! प्रपत्ते हस धरीरका स्वामी भी वे स्वयको नहीं मानते । अधे पर पुर्ध रखा है उसत्त्रमामी जारमामें तो छम्मकद्यस्तादि निर्मतमावीको ही। उठाया है—उन्हींका स्वामित्व वर्षता है। वर्षमान कुछ दोव है वह स्वा—जानका योग नहीं है चारिककी कमजोरीका योग है तसे हटामा चाहता है सवः वह योग गीस है।

वसा वस्ता प्राप्त प्रशा कहता है। जन्म वचा पहीं है, उसी है।

﴿ — सनासक्तिमानसे करता है। ऐसी यह बाद महीं है, उसी सीट इस बादमें दी भाकाय पातासका सम्बद है। जरमा किर भी सकर्ती रहुता यह बात ही परस्पर विकक्ष है। जो करता है वह कर्ता ही है, रागादिका कर्ता भी हो भीर ज्ञादा भी रहे-पेसा नहीं हो सकरता। यहाँ तो ऐसी सन्तर्हिष्ठ की सपूर्व बात है कि मुक्ते जयने ज्ञायकरसमावके साथ ही स्व-स्वामित्व सम्बन्ध है परके साथ ग्रुमी सम्बन्ध है ही

नही-ऐसा जानकर ज्ञायकस्वभावके आश्रयसे परिगामित होनेवाला जीव सम्यग्दर्शनादि निर्मंल भावोके साथ ही एकत्वरूपसे परिरामित होता है; रागादिके साथ एकत्वरूपसे कर्ता होकर परिएामित नही होता; इसलिये वह ग्रकर्ता है। जो ग्रात्माके ऐसे स्वभावको पहिचाने उस घर्मात्माको देव-गुरु-शास्त्रका तथा अपने गुरा-दोष प्रादिका यथार्थ विवेक हो जाये; उसे कहीं स्वच्छन्दता या उलभन न हो। घर्मात्माकी दशा ही बदल जाती है। बाहरसे देखनेवाले जीव उसे नही जान सकते।

देखो, जब रावण सीताका हरण करके ले जाता है और रामचन्द्रजी उनकी खोजमे निकलते हैं उस समय वे वृक्षीं ग्रीर पर्वतींसे भी पूछते हैं कि हे वृक्ष ! तुमने मेरी सीताको देखा है ? हे पर्वत ! तुमने कही जानकी देखी है ? देखी हो तो मुमसे कहो। घोर उस समय भ्रपने ही शब्दोकी प्रतिध्वनिसे उन्हें ऐसा लगता है कि पर्वतने उत्तर दिया है। ऐसी दशाके समय भी रामचन्द्रजी ज्ञानी-विवेकी-धर्मारमा हैं, अतर्हिष्टमे सीताका या सीताके प्रति रागका स्वामित्व नही मानते, किन्तु ज्ञानके ही स्वामीरूपसे परिरामित होते हैं। और ऐसे उपयोग निरन्तर नहीं रहते किन्तु ऐसा परिशामन तो निरन्तर है ही।

मेरे ब्रात्माकी सम्बन्ध शक्ति ऐसी है कि निमंलमाव ही मेरा स्व है और उसका मैं स्वामी हैं, किन्तु सीता मेरा स्व भ्रीर मैं उसका स्वामी ऐसा सम्बन्ध मेरे स्वभावमें नहीं है—ऐसा वे जानते हैं। अज्ञानीको स्त्री बादिका वियोग होनेपर कदाचित् वह खेद न करे और शुभरागसे सहन करले, किन्तु उसके अभिप्रायमें ऐसा है कि "यह राग मेरा स्व और मैं उसका स्वामी," प्रथवा "स्त्री मेरी थी घौर वह चली गई फिर भी मैंने सहन कर लिया,"—इसप्रकार उसका अभिप्राय ही मिथ्या है; उसके श्रमिश्रायमें अनन्त राग श्रीर स्त्रीका श्रनन्त स्वामित्व पड़ा है। ज्ञानीको शोक परिगाम हों उस समय भी "मैं ज्ञायक हूँ"— ऐसी दृष्टि नहीं छूटती, इसलिये सारे जगतका भीर विकारका स्वा- धक्तिमाँ पूर्णकी हैं। स्वयं प्रथने स्वभावके साथ सम्बन्ध रसकर स्व-भावके साथ एकताकपसे परिएामित हो ऐसा आत्माका स्वभाव है, बीर छसीमें बारमाकी शोभा है। आत्मा स्वयं धपने स्वमायमें एकता करके सम्यादशम-जान-चारित्रक्रपमे परिग्रामित हो उसमें झाश्माकी श्रीमा है परम्तु परके सम्बन्धसे घाश्माको बतसाना उसमें घारमाकी छोमा महीं है। इसिलिये हे जीव ! परका सम्बन्ध तोइकर जपने झायकस्य भावमें ही एकाव कर । जायक स्वभावमें एकता करके की सम्बन्धधन-ज्ञान चारित्र प्रगटहरू वह तेरा स्व-स्वमाव है और तू ही उसका स्वामी है। इसके बसावा बन्य किसीके साथ तुन्ने स्थ-स्वामि सम्बन्ध नहीं है। -इसमकार यह सम्बन्ध सक्ति अपने स्वभावके साम हो सम्बन्ध (-एकता) कराके परके सायका सम्बन्ध खड़वाती है, और स्वभाव के साथ एकता करके परके साथका सम्बन्ध तोवने पर विकारके साथका सम्बन्ध भी सुट जाता है। इसप्रकार धकेले सुद्धमानके साच ही स्व-स्वामिपना है विकारके साथ वी स्व-स्वामिपना नहीं है । स्वभावोत्प्रच होकर एकाय हुया नहीं घारमा स्वयं ही अपने शुद्धमानका ही स्वामी है। सपने स्वभावके साथ एकताक्य सम्बन्ध करके बीवने उसका स्वामित्व कभी नहीं किया है और परका -स्वामित्व माना है। यदि इस "स्वमात्र मात्र स्व-स्वामित्वकृप सम्बन्धकृति" को बामसे ही

परके सामका सम्बन्ध तोड दे भीर स्वभावमें एकताक्य स्व-स्वामित्व

भारमाको मात्र चपने स्वभावके साथ ही स्व-स्वामिरवका सम्बन्ध है। यदि ऐसा भ हो और परके सावभी सम्बन्ध हो तो परके सावका सम्बन्ध शोड़कर, स्वभावमें एकता करके बीम्तिका सनुभव महीं हो सकता-परसे पूचक होकर अपने स्वक्पमें सीत महीं हो

सम्बन्ध बनाये इस्तिये सावकवसा हो ।

(XIE) मित्व छसे सुट गया है। स्वभावके बाधयसे जो निर्मेस पर्याय प्रयट हई वह स्व" धीद बारमा स्वय चसका स्वामी,—इसप्रकार अस्तिम सम्बन्ध सक्तिमें व्रब्ध-पर्यायकी एकता बतसाकर बाचार्यदेवने ४७

[४७] सम्बन्धराक्ति

आस्मप्रसिक्ष

सकता। परन्तु परसे विभक्त और स्वरूपमे एकत्व होकर आत्मा ग्रपनेमे ही श्रपनी शान्तिका वेदन कर सकता है, क्योंकि उसे श्रपने साथ ही
स्व-स्वामिपनेका सम्बन्ध है। श्रपनी शान्तिके वेदनके लिये आत्माको
परका सम्बन्ध नही करना पडता। नित्य स्वशक्तिके चलसे, परके
सम्बन्ध विना मात्र स्वमे ही एकता द्वारा आत्मा अपनी शांतिका अनुभव करता है।

स्वमे एकत्व श्रीर परसे विभक्त ऐसा आत्माका स्वमाव है; छह कारक और एक सबंध—इन सातो विभक्तियो द्वारा आचार्यदेवने श्रात्माको परसे विभक्त वतलाया है। सम्बन्ध शक्तिभी श्रात्माका परके साथ सबध नही वतलाती किन्तु अपनेमे ही स्व-स्वामिसम्बन्ध वतला-कर परके साथका सम्बन्ध तुडवाती है,—इसप्रकार परसे भिन्न श्रात्माको वतलाती है। जिसने सबसे विभक्त आत्माको जाना उसने समस्त विभक्तियोको जान लिया।

परके सम्बन्धसे जाननेपर आत्माका यथार्थं स्वरूप नहीं जाना जाता। करोडपित, लक्ष्मीपित, पृथ्वीपित, भूपित, स्त्रीका पित—इत्यादि कहे जाते हैं, किन्तु वास्तवमें आत्मा उस लक्ष्मी, पृथ्वी या स्त्री आदिका स्वामी नहीं है, इस शरीरका स्वामीभी श्रात्मा नहीं है, श्रात्मा तो ज्ञान—दर्शन-आनन्दरूप स्व-भावोका ही स्वामी है, श्रीर वही आत्माका "स्व" है। स्व तो उसे कहा जाता है जो सदैव साथ रहे, कभी अपनेसे पृथक् न हो। शरीर पृथक् हो जाता है, राग पृथक् हो जाता है किन्तु ज्ञान—दर्शन—प्रातन्द श्रात्मासे पृथक् नहीं होते इसलिये उनके साथ ही श्रात्माको स्व-स्वामि सम्बन्ध है।

्जिसप्रकार—यदि आत्मामे जीवनशक्ति न हो तो दस जड प्राणोके संयोगके बिना वह जी नहीं सकेगा, परन्तु आत्मामें जीवन शक्ति नित्य होनेसे सिद्धभगवन्त उन दस प्राणोके बिना ही मात्र चैतन्य प्राणिसे जीते हैं, ग्रीय ऐसी ही जीवन शक्ति समस्त श्रात्माओं है। स्वामित्वसम्बन्ध न हो और परके साथ भी स्व स्वामित्वसम्बन्ध हो तो बारमा परके सम्बाध बिना नहीं रह सकता किन्तु देह-रागादि परके

भारमश्रसिव

सम्बन्ध बिमा मात्र अपने अपने श्रुतस्य दवमावर्गे ही स्व-स्वामित्व संबंधते सनन्तु सिद्धभगवन्तु श्रोमायमान है समस्त बारमार्घोडा ऐसा ही स्वमाव है। परके सम्बन्धसे जीवन बतसानेमें धारमाकी सोमा नहीं 🖁 । पचेन्द्रिय जीव रागो जीव कर्मवन्त्रन युक्त जीव — इसप्रकार परके सम्बाधते भगवान आस्माको बतलाना वह उसको महत्ताको साम्रत समाना है अर्थात् इसप्रकार परके सम्बन्धसे मगवान प्रात्माके यथार्थ स्वक्पकी पहिचान नहीं होती । धारमा तो धपने ज्ञायकस्वमारका हो स्वामो है भीर वही उसका स्व है उस ज्ञायक स्वभावसे आत्माको

कामतेमें ही एसकी को भा है।

करे, तब उसे सर्वत मगवानकी निमाय स्तुति कही वाती है। सर्वत मगबामकी निश्चम स्तुतिका संबंध सर्वज्ञके साथ नहीं है किंतु भएने मास्मस्यभावके साथ ही है। अब तक स्वत्र पर ही सबा रहेबीर वरने भारमस्यमायमें मछ न करे तब तक सबक्ष भगवानको निम्पस्तुति महीं होती । अपना भारमा हो सर्वज्ञशक्तिसे परिपूर्ण है-ऐसा प्रसीविमें मेकर स्वमानके साथ जिल्ली एकता करे उत्तनो सवज्ञ मगवानकी निव्यय स्तुति है और सवक्षकी ओरके बहुमानका भाव रहे वह म्यवहार स्तृति है।

इन्त्रियादि परके शासका सम्बन्ध तोड़कर ऐसे प्रात्माका बनुमन

जिसप्रकार पूत्रका माताके साथ सम्बन्ध है कीका पतिके साम सम्मन्य है उसीप्रकार धर्मका सम्बन्ध किसीके साथ है ?-धर्मका सम्बन्ध किसी धन्यके साथ नहीं किन्तु धर्मी ऐसे शवने बारमाके साथ ही घर्मका सम्बन्ध है।

-- नया भगवानके बारमाके साथ इस बारमाके धर्मका सम्बाध है ?--नहीं।

—नया महाविदेह आदि क्षेत्रोके साथ इस आत्माके धर्मका सम्बन्ध है ?— नही।

- नया चौथा काल श्रादि कालोके साथ इस श्रात्माके धर्मका सम्बन्ध है ?--नही।

- नया रागादि भावोके साथ इस आत्माके धर्मका सम्बन्ध है ?—नही।

किसीभी परद्रव्य परक्षेत्र-परकाल ग्रौर परभावोके साथ इस बात्माके घर्मका सम्बन्घ नही है, वे कोई इस आत्माका स्व नही हैं और न यह ग्रात्मा उनका स्वामी है। इस ग्रात्माके धर्मका सम्बन्ध श्रपने स्व द्रव्य-क्षेत्र-काल-भावके साथ ही है। अनन्त-शक्तिके पिण्ड-रूप गुद्धचैतन्य द्रव्यके साथ ही धर्मकी एकता है, श्रसख्य प्रदेशी चैतन्यक्षेत्र ही धर्मका क्षेत्र है, स्वभावमे श्रभेद हुई स्व-परिएाति ही घमंका काल है, और ज्ञान-दर्शन-आनन्द आदि ग्रनन्त गुएा ही आत्माके घमंका भाव है।--ऐसे स्टद्रव्य-क्षेत्र-काल-भावके साथ ही बात्माके घर्मका सम्बन्घ है और उसीके साथ आत्माका स्व-स्वामिपना है ।

प्रश्न-अात्माका सम्बन्ध अन्य पदार्थीके साथ भने ही न हो, किन्तु कर्मके साथ तो निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है न ?

उत्तर-नही, भ्रपने स्वभावके साथ ही स्व-स्वामित्व सबंध जानकर, उसीमे एकतारूपसे जो परिएामित हुन्ना उसे कर्मके साथ निमित्त-नैमित्तिक सबध छूट गया है। जो जीव ग्रसयोगी स्वभावकी श्रोर दृष्टि नही करता श्रोर कमंके साथ निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धकी दृष्टि नही छोड़ता वह मिथ्यादृष्टि है। आत्माको एकान्तसे कर्मके साथ सम्बन्धवाला ही जाने तो वह जीव ग्रात्माके गुद्धस्वरूपको नही जानता । जहाँ मात्र अपने स्वभावके साथ ही एकता करके मात्र अपने स्व भावके साथ ही स्व स्वामि सम्बन्धस्पेसे परिणमित होता है वहीं कमें के साथ निमित्त-निमित्तक सम्बन्ध मी कहाँ रहा ?—इसप्रकार कमें के साथ मारमाका सम्बन्ध नहीं है। साधकको वर्धो-वर्धो अपने स्वमायमें एकता होती बाये र्थोन्थों कमका संबन्ध टूटता बाता है। इसप्रकार संबन्ध टूटता बाता है। इसप्रकार संबन्ध स्वस्थित स्वमायके साथ संबन्ध कराके कमके साधका सम्बन्ध सुक्ताती है।

[---महाँ ४७ वीं सम्बामसक्तिका वर्णन पूरा हुना ।]

- 🕸 स्वमावका कर्ता होकर परके सायकी कर्ताबुद्धि झोड़ ।
- 😣 स्वभावके ही कमरूप होकर दूसरे कर्मकी बुद्धि छोड़।
- 🚓 स्वमावको ही साधन बनाकर धन्य साधनकी प्राप्ता छोड़ ।
- स्वमावको ही सम्प्रदान बनाकर अपनेको निर्मसमाब प्रदान कर।
- स्वमावको हो सपादान बनाकर उसमेंसे निमैसता से ।
- स्वभावको ही प्रविकरण बनाकर परका आभय सोइ ।
- स्वमावका ही स्वामी बनकर उसके साथ एकताका सम्बन्ध कर सीर परके साथका सम्बन्ध छोड़। "यह मेरा जीर मैं इसका" — ऐसी परके साथकी एकताबुद्धिका स्थाग कर।

— इसप्रकार समस्य परसे विभक्त और विज-स्वभावते स्युक्त ऐसे अपने मातमरामको वानकर उसके अनुमवसे तू बानव्यित हो प्रसन्न भारमप्रसिद्धिः

(६०३) : सम्बन्धशक्ति [४७]

—गणघर तुल्य श्री अमृतचन्द्राचार्यंदेव द्वारा श्री समयसारके परि-शिष्टमे वरिंगत "अनेकान्तमूर्ति भगवान आत्माकी ४७ शक्तियो" पर, परमपूज्य भ्रध्यात्ममूर्ति श्री कानजीस्वामीके प्रवचनो द्वारा हुसा श्रद्भुत विवेचन यहाँ समाप्त हुआ वह भन्य जीवोको भगवान आत्माकी प्रसिद्धि कराये।

ग्रिय इस लेखमालाका अन्तिम लेख प्रकाशित होगा, और उसमें "ज्ञान लक्षण द्वारा श्रनेकान्तमूर्ति भगवान आत्माको प्रसिद्धि" पूर्वक यह लेखमाला समाप्त की जायेगी ।]

बासप्रसिक्ति

ज्ञानलचणसे प्रसिद्ध

अनेकान्तमर्ति मगवान श्रात्मा

''भनेकान्त मूर्ति मगवान भारमाकी शक्तियों'' सम्बन्धी यह मन्त्रिम लेख है। यह महत्त्वपूर्ण लेख-माला ''मात्मधर्म'' में करीब सात वर्ष पहले प्रारम्भ हुई बी । समयसारमें "बानमात्र"

कडकर आत्माकी पहिचान कराई है, तबापि उसे मनेकान्तपना

किसप्रकार है और ज्ञानस्त्राण द्वारा मनेकान्तस्त्रक्रम भारमास्त्र **अ**ञ्चमन किसप्रकार होता है—यह समझाकर फिर ज्ञान छन्नन ज्ञारा छतित अनेकान्तमूर्ति मगदान जात्माके अनन्त पर्मोर्मेसे ^{१७}

भक्तियोंके अपने क्रम धर्मोंका वर्णन किया और अतमें अनकान्त स्वरूप मात्माके भन्मवका फल बवलाका माचार्यदेव इस विस्मको पूर्ण करते हैं। ''अनेकान्त" सर्वेड गगवानका ऐसा वर्लघ्य शासन है सी

किसीसे तोका नहीं बासकता: वह मगवान मात्माको मर्नेट प्रक्तिस्वरूपसे प्रसिद्ध करता है। यह बीच ! वेरा भारमा भर्नेत चक्तिसे परिपूर्ण है उसकी ओर दृष्टि कर 'त्रक्षमें ऐसी कीन-सी अपूर्णता है जो तु बाहर हुँ इता है ? संत वेरी आस्मश्रक्तिकी प्रगट

महिमा बरुतारे हैं, उसे उसमें लेकर एकबार भी अंतरसे उसका बहमान करे तो हेरा बेबा पार होजाये। मनंत धर्मस्वरूप मगवान मारमाको प्रसिद्ध करनेवाली

जिननीति सनेकान्तरस्रहर है। उस अनेकान्तरस्रहर श्रिननीतिका कमी उल्डंपन न करनेवासे सद परम अमृदमय मोसपदको प्राप्त करते हैं। —यह अनेकान्तका फल है ।

"जीवत्व" से प्रारम्भ करके "सम्बन्ध" शक्ति तक ग्राचार्य-देवने ४७ शक्तियोंका वर्णन किया। ग्रात्मामे ऐसी ग्रनंतशक्तियां हैं ग्रोर ग्रनत शक्तियां होने पर भी वह ज्ञानमात्र ही है; क्योंकि "ज्ञान-मात्र" कहने पर भी उससे कहीं ग्रकेला ज्ञानगुण ही लक्षित नहीं होता किन्तु ग्रनंतशक्तिस्वरूप सम्पूर्ण ग्रात्मा लक्षित होता है, कोई शक्ति पृथक् नहीं रहती। इसलिये ज्ञानलक्षण भी ऐसे ग्रनंतशक्ति सम्पन्न ग्रनेकान्तपूर्ति भगवान ग्रात्माको ही प्रसिद्ध करता है।

प्रनंत शक्तियों में से ४७ शक्तियों का वर्णन करके प्राचार्यदेव २६४ वें कलशमें कहते हैं कि प्रात्मा ऐसी प्रनंतशक्तियों से युक्त है, तथापि वह ज्ञानमात्रपने को नहीं छोड़ता। प्रनेक निजशक्तियों से सुनिभर होने पर भी प्रात्मा ज्ञानमय है; प्रात्माका भाव ज्ञानमयपना नहीं छोड़ता। "ज्ञानमात्र" कहने पर प्रात्माके समस्त धर्मों सहित सम्पूर्ण चैतन्यवस्तु प्रतीतिमें प्राजाती है। वह चैतन्यवस्तु द्रव्यपर्यायमय, प्रौर क्रमरूप प्रवर्तमान पर्यायो तथा प्रक्रमरूप प्रवर्तमान गुणों के परिणमनसे वह प्रनेकधर्मस्वरूप है। ऐसी चैतन्यवस्तुको "अनेकान्त" प्रसिद्ध करता है। प्रनेकान्त जिनेन्द्रभगवानका ऐसा प्रलघ्य शासन है जो किसीसे तोड़ा नहीं जासकता। समस्त एकान्त मान्यताओं को क्षणमात्रमें तोड़ दे प्रौर प्रनेकान्तस्वरूप भगवान प्रात्माको प्रसिद्ध करे—ऐसा घरिहंत भगवानका प्रनेकान्त शासन जयवंत प्रवर्तमान रहता है।

ध्रनंत शक्तिसम्पन्न ग्रौर ग्रसंख्य प्रदेशी ऐसे ग्रात्माको सर्वप्रकार-से प्रत्यक्ष जानकर सर्वज्ञ भगवान कहते हैं कि घरे जीव! तेरा ग्रात्मा ग्रसंख्य प्रदेशी एवं ग्रनन्तशक्तिका पिण्ड है, उस स्वभावकी ग्रोर देख स्वयंसे ही तेरी परिपूर्णता है। तेरे स्वभावमे किंचित् भी न्यूनता नहीं है कि तुभे दूसरोसे लेना पड़े! तुभर्मे क्या कमी है जो तू प्रत्यत्र ढूँ इने जाता है? ग्रात्माकी स्वभावशक्तिमें जो पूर्ण ज्ञान-ग्रानन्द-प्रभुताका सामर्थ्य था वही हमने ग्रात्मामे से प्रगट किया है, बाहरसे

(808) कुछ नहीं धाया: 'सेरे घारमामें भी बसा सामर्थ्य है, उसे हु बान भीर चसका विश्वास करके **चस घोर उन्मुल हो तो तेरी घा**रमग्रक्तिमेंसे

मरिपूर्च ज्ञान-सामन्द-प्रभसा प्रगट हो जार्थेंगे ।

भारमप्रसिक्धि

भारमधीमिक

तेरा धारमा निनदाकिसे मभी भौति परिपूच है, विकार मा कर्मीसे वह भरा नहीं है, उनसे तो पुत्रक है। निजयक्तिमीसे वह इसप्रकार परिपूर्ण है कि जनमेंसे एक भी सक्ति कम नहीं होती। बास्मा विकारसे तथा परसे पृथक रहता है किन्तु सपने ज्ञानमात्रमायको वह कभी नहीं छोड़ता। जिसप्रकार सर्करा मलको छोड़ती है किन्तु मिठास-को नहीं खोड़ती, जिसप्रकार समिन बुएँको छोड़ती है किन्तु सम्पन्ताको महीं सोवती, प्रसीप्रकार अतन्यमृति बात्मा रागावि विकारमार्वीकी क्रोडता है किन्तु शपने शानभावको कभी नहीं स्रोडता, इसलिये ज्ञानभाव द्वारा घपने बारमाको सक्षमें लेकर बारमाकी प्रसिद्धि कर घारमाका वनुभव कर ।

विन्होंने ज्ञानसक्षणको धन्तमु व करके सक्ष्यक्य ज्ञात्माचा धनुमव किया, वे सावक धर्मात्मा सर्वव ज्ञानमावक्यसे ही बर्तते हैं। कानमायको कभी छोड़ते नहीं है और विकारमय कभी होते नहीं हुँ....भीर तानमयभावमें 'परका करू -इस बुद्धिको तो सबकास ही कहाँ है ? 'स्रोताको इसप्रकार ह ह तो मिसेयी…'' ऐसा विकश्य झानी धर्नात्मा (रामचत्रजी) की प्राया लक्षाण अससमय मी जानी विकरणमय होकर परिस्तित नहीं हुए हैं उस समय भी जानमयमाबक्यसे ही परिमान हो रहा है विकत्यको ज्ञानमावसे बाहर हो रखा है।

जानी भानते हैं कि गेरा बात्मा हो भनपर्यायक्य भीर द्याहमगुष्पम्य स्वभाववासां है । द्यनतगुष एक साव द्यवमक्य से सहबर्ती हैं...भीर पर्यायें नियसक्रमक्य है। सपने सक्रमबर्ती गुर्जीनें तथा क्रमवर्ती पर्याधीमें मैं श्राममात्रभावकप ही वर्तता ह ;—ऐसे निष्यमें जातास्वमावका सनत पुरुवार्ष है" विकारकी ओरके पुरुवार्य

भारमप्रसिद्धि:

का वेग टूट गया है अहपराग रहा उसकी निरर्थकताको जाना है....ज्ञानमात्रभावरूपसे ही परिग्णमित होता हुन्ना साधक केवलज्ञानकी स्रोर चला जाता है।

देखो, यह ध्रात्मशक्तिके साधक संतोकी दशा?

ज्ञानी तो श्रवनी श्रनंतशक्तिके सम्राट हैं। जगतकी उन्हे चिन्ता नहीं, क्योंकि जगतसे उन्हे कुछ लेना नहीं है...भगवानके वास. ..जगतसे उदास...ऐसे सम्यक्त्वो जीव सदैव सुखी हैं....श्रात्मक श्रानन्दका श्रनुभव करते हैं......चैतन्यके श्रानंदसमुद्रमें डुबकी मारकर वे श्रत्पकालमे केवलज्ञानरत्न प्राप्त करते हैं।

ग्रहो.....चैतन्य सागर! ज्ञांत-आनन्दरससे परिपूर्ण समुद्र....! उसे तो श्रज्ञानी देखते नहीं हैं श्रीर मात्र विकारको ही देखते हैं। जिसप्रकार समुद्रसे भ्रपरिचित व्यक्ति ध्रगाध जलसे भरे हुए समुद्रको तो नहीं देखता श्रीर मात्र लहरोको ही देखता है, उसे ऐसा लगता है कि लहरें उछल रही हैं, किन्तू वास्तवमे लहरें नहीं उछलतीं; भीतर अपार समुद्र अगाध जलसे भरपूर है उस समुद्रकी शक्ति उछलती है। उसीप्रकार जो भ्रगाध-गम्भीर स्वभावींसे परिपूर्ण इस चैतन्यसमुद्रकी नहीं जानता उसे मात्र विकारी पर्याय ही भासित होती है; घ्रनन्तशक्तिसे भरपूर चैतन्य-समुद्र प्रज्ञानीको दिखाई नहीं देता, इसलिये उसकी पर्यायमें वे शक्तियां उल्लसित नहीं होती, विकार ही उल्लसित होता है। ज्ञानो तो स्रनतज्ञक्तिसे परिपूर्ण स्रखंड चैतन्यसमुद्रमे डुबकी लगाकर, उसे विश्वासमे लेकर उसके ग्राधारसे ग्रपनी पर्यायमे निजशक्तियोको उछालते हैं भ्रयात् निर्मलरूपसे परिणमित करते हैं। इसप्रकार ज्ञानी धनंतशक्तिसे उल्लसित धपने धनेकांतमय चैतन्यतत्त्वका धनुभव करते हैं, धौर ऐसे भ्रनेकान्तमूर्ति भगवान आत्माका भ्रनुभव करना ही इन शक्तियोके वर्णनका तात्पर्य है।

भारमप्रसिद्धि (६००) आरमप्रसिद्धि भैसा सर्वेज्ञता, भैसी प्रमुता, भैसा प्रतीशिव्य प्रानम्य तथा भैसा यारमवीये प्रिष्ठुच और सिद्ध मगवानमें है वैसी ही सर्वेज्ञता, प्रमुता, प्रानग्य पूर्व भीयेकी क्षांकि इस प्रारमांने भी सवा विद्यामान है। भाई ! एकवार हुवं तो ला.. कि यहां | ऐसा है मेरा प्रारमा ! मेरे प्रारमांने काल-प्रामम्बको परिचण क्षांकि विद्यामान है, मेरे

विकारी होगया .. धव कसे मेरा मस्तक केंबा होगा !"—इसरकार भयभीत न हो ..हतास न हो.. एकबार सपने स्वभावका हथ सा... उस्सास प्रगठ कर.....उसको महिता लाकर सपनी शक्तिको उद्यान ! महो ! सपने संतरमें मानवका सन्नुस उक्तम रहा है, उसे ती

धारमाची झरिकका घात नहीं होयबा है। "धरेरे! मैं वद गमा,

भीत वेसते नहीं हैं और तृत्रतृष्ट्य विकारको हो वेसते हैं। घरे बोर्चो इयर घंतरमें दृष्टि करके धानन्यके समुद्रको वेस्रो… बतस्पसमुद्रमें बुक्की समाध्रो !!

प्रयमे अंतरमें आनम्बका समुद्र उद्धम रहा है वसे पूसकर
अमानी तो बाह्यमें अधिक पुष्पका ठाठबाट देखते हैं, वसीमें सुक्ष
मानकर मुश्कित हो बाते हैं भीर बहाँ किबिय मितक्सता आती है
वहाँ हुक्समें मुश्कित हो बाते हैं किन्तु परम महिमावंत अपने सानम्ब
स्वमाकको नहीं देखते। भागी तो सानते हैं कि इसमें हो आगन्मद्व भावते परिपूण हूँ कहाँ बाह्यमें मेरा आगन्मद नहीं है अपना धर्ममें मानक्ते तिमें पुन्दे किती बाह्य प्रवादेशी मानक्ष्यकता मही है ।—ऐता पान होनेसे बागी बाह्यमें पुष्पपापके ठाठमें मुश्कित नहीं होते—उसम्बे मही हैं। पुष्पची गुब्बियाएँ मितने पर बागी बहते हैं कि—अरे पुष्प ! रहने दे-..तेरो गोमा हम गहीं देखता बाहते हमें तो सादि-अनंत अपने सामम्बन्ते हो वेसना है.—अपने असीन्त्रिय आरमानम्बने सिवा इस स्वात-में सम्य कुछ हमें मित्र गहीं है। हमारा सामय हमारे आरमा हस सामा

इस पुष्पके ठाठ में कहीं हमारा धानम्य नहीं है। न तो पुण्यकी धनकसतार्थे हमें धानम्य वेसकती हैं धौर न प्रतिकृततार्थों के स्टब्र हमारे ग्रानन्दको लूटनेमें समर्थ हैं !-ऐसी ज्ञानीकी ग्रंतर्दशा होती है। उसे स्वसवेदन प्रत्यक्षसे ग्रपने ग्रानन्दका वेदन हुग्रा है। ग्रात्माका ऐसा ग्रांचत्यस्वभाव है कि वह स्वसवेदन प्रत्यक्षसे ही ज्ञात होता है, "स्वयं प्रत्यक्ष" हो ऐसा ग्रात्माका स्वभाव है। स्वयंप्रत्यक्ष स्वभावकी पूर्णतामे परोक्षपना ग्रयवा क्रम रहे ऐसा स्वभाव नहीं है, तथा स्वयं प्रत्यक्ष ग्रात्मामें बीचमे विकल्प-रागविकार या निमित्तकी उपाधि घुस जाये ऐसा भी नहीं है; ग्रर्थात् व्यवहारके ग्रवलम्बनसे ग्रात्माका सवेदन हो ऐसा नहीं होता। परकी तथा रागकी ग्राड़को बीचसे निकाल कर ग्रपने एकाकार स्वभावका ही सीधा स्पर्श करने पर ही ग्रात्माका स्वस्वेदन होता है; इसके ग्रातिरक्त ग्रन्य किसी उपायसे ग्रानन्द स्वरूप भगवान ग्रात्माका वेदन नहीं होता।

ग्रहो ! ऐसा स्वसवेदनस्वभावी चैतन्यभगवान ग्रात्मा स्वयं विराजमान है; किन्तु ग्रपनी ग्रोर न देखकर विकारकी ग्रोर ही देखता है इसलिये विकारका ही वेदन होता है । यदि ग्रंतरमे दृष्टि करके ग्रपने चिदानन्दस्वरूपको निहारे तो ग्रानन्दका वेदन हो ग्रोर विकारका वेदन दूर हो जाये ।

सतोने ब्रात्माकी ऐसी प्रगट महिमा बतलाई है; इस ब्रिचिन्त्य महिमाको लक्षमे लेकर एकबार भी यदि अंतरसे उछलकर उसका बहुमान करें तो संसारसे बेड़ा पार हो जाये। चैतन्यस्वभावका बहुमान करने पर अल्पकालमे ही उसका स्वसंवेदन होकर मुक्ति हुए बिना नहीं रहती। वस्तुमे परिपूर्ण ज्ञान-आनन्दकी शक्ति विद्यमान है; उसे पहिचानकर उस और उन्मुख होकर पर्यायमें उसे प्रगट करना है। अरे जीव! एकबार अन्य सब भूल जा और अपनी निजशक्तिको सम्हाल! पर्यायमें संसार है उसे भूलकर अतःतत्वरूप निजशक्तिको और देखे तो उसमें ससार है हो नहीं। चैतन्य शक्तिमें संसार था ही नहीं, है ही नहीं और होगा भी नहीं।—लो, यह है मोक्ष! ऐसे स्वभावकी दृष्टिसे आत्मा मुक्त ही है। इसलिये एकबार और सवकी लक्षमेसे

वैसी सर्वेशता, चैसी प्रमुता, जैसा घरीण्यिय घानम्य तचा चैसा सारम्योयं चिन्हृत चौर सिद्ध भगवानमें है वैसी ही सवहता प्रमुता, घानम्य एवं चीर्येकी स्तरिक इस मारमार्थे भी सवा विद्यामान है। भाई ! एकबार हुएं तो सा.. कि धहो ! ऐसा है सेरा घारमा ! मेरे घारमार्थे साम-चानम्बकी परिपूर्ण सकि विद्यामा है, मेरे धारमार्थी सरिकका चात नहीं होत्या है ! 'बरे रे ! मैं वब पमा,

विकारी होतया .. प्रव कसे मेरा मस्तक ऊवा होता ! '--इसप्रकार भयभीत न हो....हताल न हो....एकबार भवते स्वभावका हव सा...

(특이디)

भारमधीसिक

अवस्मावसिक्ति

उत्सास प्रगट कर.....उसकी महिया साकर प्रपत्नी शक्तिको उद्यात !

प्रहो ! धपने बंतरमें बानन्वका समुद्र उद्यस रहा है उसे तो
चीव देसते नहीं हैं धौर तृण्युस्य विकारको हो देसते हैं। घरे वांचो !
देशर बंतरमें हिंह करके बानन्वके समुद्रको देसी.. चैतन्यसमुद्रमें
देवकी सगायो !!

प्रपत्न बंतरमें बानन्वका समुद्र चट्टल रहा है उसे मुलकर
धजानी तो बाह्यमें सम्बद्ध प्रयक्त हरुवदेत हैं, उसीमें सुन

मानकर पूजिस्त हो बाते हैं स्नार बहां विश्वय प्रतिकृतता साती हैं वहां दु बाते में किस प्रतिकृतता साती हैं वहां दु बाते में किस प्रतिकृत हो बाते हैं किस पर महिमाबत सपने सानन्व स्वमावको नहीं देवते । जानी तो बानते हैं कि मैं स्वयं हो प्रानन्वस्व भावते परिपूष हूँ कहीं बाह्ममें देश सानन्व नहीं है प्रवचा सपने प्रानन्वके सिस पुष्ट किसी बाह्म प्रवांकी सावस्ववस्त नहीं है।—-ऐसी मान होनते जानी बाह्म पुष्पपापके ठाउमें पुष्पिकृत नहीं होते—अमध्ये ।
मान होनते जानी बाह्म पुष्पपापके ठाउमें पुष्पिकृत नहीं होते—अमध्ये ।
मान होनते जानी बाह्म प्रवाधि स्वयं पर प्रया

भात हातस साता बाहुम पुष्पपापक ठाठम भुष्कात नहां हात—कप्तर-नहीं हैं। पुष्पकी पुबिचाए नितने पर साती कहते हैं कि—धरे पुष्प ! रहने दे…तेरी शोमा हम नहीं देशता बाहते हमें तो सादि—धर्मत प्रपते प्रात्मकते ही देखना है...पपने वतीव्रिय धारमानवके सिवा इस वपते में प्राप्य कुछ हमें निया नहीं है। हमारा धानव्य हमारे सारमार्थे ही है। इस पुष्पके ठाठ में कहीं हमारा धानव्य नहीं है। न तो पुण्यकी

ग्रमकसताएँ हमें भागम है सकती हैं और न प्रतिकृतताओं के भूड

अनुभवमें भ्राता है। यदि द्यात्माको पृथक् रखकर उसकी शक्तियोको जानना चाहे, ध्रथवा शक्तियोंको लक्षमे लिये विना भ्रात्माको जानना चाहे तो उसे नहीं जाना जा सकता; क्योंकि उसने गुण गुणीको पृथक् नहीं माना इसलिये भ्रनेकात स्वरूप नहीं जाना; श्रौर प्रनेकातके विना भगवान भ्रात्माकी प्रसिद्धि नहीं होती। श्रनेकान्त ही भगवान भ्रात्माको प्रथार्थ स्वरूपसे प्रसिद्ध करता है.... वह "भ्रनेकान्त" सर्वेज भगवानका भ्रलघ्य-किसीसे न तोड़ा जा सके ऐसा—शासन है। एकान्त मान्यताभ्रोको तोड़कर भ्रनेकान्त स्वरूपसे भगवान भ्रात्माको प्रसिद्ध करनेवाला वह भ्रनेकान्तशासन जयवत वर्तता है।

जो इस अनेकान्तस्वरूप आत्मवस्तुको जानते हैं, श्रद्धा करते हैं श्रोर अनुभव करते हैं वे ज्ञानस्वरूप होते हैं;—ऐसा कहकर (२६५ वें कलशमें) आचार्यदेवने अनेकान्तका फल बतलाया है। इसप्रकार फल बतलाकर यह अनेकान्त अधिकार समाप्त करते हैं।

जिसप्रकार श्रनेकातमय वस्तुस्वरूप कहा तदनुसार वस्तुतत्त्व-की व्यवस्थाको श्रनेकांत-सगतदृष्टि द्वारा ज्ञानी सत्पुरुष स्वयमेव देखते हैं ...ग्रीर इसप्रकार स्याद्वादकी ग्रत्यन्त श्रुद्धि जानकर, जिननीतिका उल्लंघन न करते हुए वे संत ज्ञानस्वरूप होते हैं।

देखो, यह ज्ञानस्वरूप होना सो अनेकांतका फल है तथा वही जिननीति है; वही जिनेक्वरदेवका मार्ग है। इससे विरुद्ध वस्तुस्वरूपको मानना वह जिननीति नही किंतु अनीति है। जो जिननीतिका उल्लंघन करता है वह मिण्यादृष्टि होता है और घोर ससारमें परिश्रमण करता है। अनेकांतस्वरूप पावन जिननीतिका संत कभी उल्लंघन नहीं करते इसलिये वे परम अमृतमय मोक्षपदको प्राप्त होते हैं।

यह ग्रनेकांतका फल है।

—इसप्रकार ज्ञानलक्षणसे प्रसिद्ध होनेवाले श्रनेकांतमूर्ति भगवान श्रात्माका वर्णन समाप्त हुग्रा ।

अनेकान्तस्वरूप भगवान आत्माकी प्रसिद्धि करने वाले साधक संतोंको नमस्कार हो ! प्रदेशोंको सर्वप्रकारसे प्रत्यक जानता है इसलिये हे भाई । यदि हुन्ने

गका न रहे, प्रस्पकानमें घवत्य ही भूक्ति हो जाये।

(980) हटाकर ऐसे चिवानम्बस्यमावर्गे सक्षको एकाग्र करे हो सुम्हे मोसबी

भारमप्रसिद्धि

भारमप्रसिक्ति

भवने भारमाका यता सगाना हो -- प्रवनी धनत सन्तियोंकी ऋदिकी साक्षात् देखना हो तो अपने श नकी रागसे पुषक करके संतर्स्वभावकी मोर प्रकाय कर !

' सर्वार्य सिद्धि" उरकुष्ट देवलोक है वहाँ श्रसक्य देव हैं वे सब सम्यान्तिष्ट हैं और जनकी बाबु ३३ सावरोपम (बसक्य बरन वर्व की) है। वे समस्त वेव मिसकर ससदय वर्षों तक सक्तरकमसे गिमते पहें

तब भी बात्माको शक्तिका पारु नहीं बासकता—ऐसी बनहसक्तिका स्वामी यह प्रत्येक बारमा है । जन सम्बन्हति बेचेंनि स्वसंबेदनसे बर्मत शक्तिसम्बन्न सारमाका स्वाद चन्न लिया है। ज्ञानको अंतरमें सीन करमे पर शासमावर्गे धारमानी सवलक्तियोंका पार पाया जासकता

है। मक्तियोंको कमस' बानने बाये तो कसी पुरा नहीं पढ़ सकता । किन्तु ग्रहम-ग्रभेवत्त्रभावमें शीत श्लोकर क्षापनसे समस्त ग्रस्थि एकसाय सम्मक्ष्यते जात हो जाती हैं। शात्मा एकसाथ धनंतसक्तिमेंसे प्रतिवित है उसमें राग प्रतिहाको प्राप्त नहीं होता । प्र० —हम धर्गत शक्तियोंको जामें था एक धारमाको ?

उत्तर'---धर्मतश्रक्तियाँसे धर्मबुक्य ऐसे एक धारमाकी जाममा श्वाहिये । भारमा कहीं भनतवाकियोंसे पुषक नहीं है इसकिये शक्तिको बराबर बानते हुए भी शक्तिमान ऐसा धारमा 🗗 नवर्ने बाता है। बौर एक प्रात्माको सलामें सेने पर भी बहु सपनी धर्नतकरिक्रमों सहित ही

भ्रनुभवमें भ्राता है। यदि श्रात्माको पृथक् रखकर उसकी शक्तियोको जानना चाहे, श्रथवा शक्तियोको लक्षमे लिये विना श्राह्माको जानना चाहे तो उसे नहीं जाना जा सकता; वयोकि उसने गुण गुणीको पृथक् नहीं माना इसलिये भ्रनेकात स्वरूप नहीं जाना; भ्रीर भ्रनेकांतके विना भगवान भ्रात्माकी प्रसिद्धि नहीं होती। भ्रनेकान्त ही भगवान भ्रात्माको यथार्थं स्वरूपसे प्रसिद्ध करता है... वह "भ्रनेकान्त" सर्वेज भगवानका भ्रल्हय-किसीसे न तोडा जा सके ऐसा—शासन है। एकान्त मान्यताग्रोको तोड़कर भ्रनेकान्त स्वरूपसे भगवान भ्रात्माको प्रसिद्ध करनेवाला वह भ्रनेकान्तशासन जयवंत वर्तता है।

जो इस अनेकान्तस्वरूप आत्मवस्तुको जानते हैं, श्रद्धा करते हैं श्रीर अनुभव करते हैं वे ज्ञानस्वरूप होते हैं;—ऐसा कहकर (२६५ वें कलशमे) श्राचार्यदेवने अनेकान्तका फल वतलाया है। इसप्रकार फल वतलाकर यह अनेकान्त ध्रधिकार समाप्त करते हैं।

जिसप्रकार श्रनेकांतमय वस्तुस्वरूप कहा तदनुसार वस्तुतरव-को व्यवस्थाको श्रनेकांत-सगतदृष्टि द्वारा ज्ञानी सत्पुरुष स्वयमेव देखते हैं ...श्रीर इसप्रकार स्याद्वादकी श्रस्यन्त जुद्धि जानकर, जिननीतिका

उल्लंघन न करते हुए वे संत ज्ञानस्वरूप होते हैं। देखो, यह ज्ञानस्वरूप होना सो श्रनेकातका फल है तथा वही जिननीति है; वही जिनेक्वरदेवका मार्ग है। इससे विरुद्ध वस्तुस्वरूपको मानना वह जिननीति नहीं किंतु श्रनीति है। जो जिननीतिका उल्लंघन करता है वह मिण्यादृष्टि होता है श्रीर घोर संसारमें परिश्रमण करता है। श्रनेकांतस्वरूप पावन जिननीतिका संत कभी उल्लंघन नहीं करते इसलिये वे परम श्रमृतमय मोक्षपदको प्राप्त होते हैं।

यह ग्रनेकांतका फल है।

—इसप्रकार ज्ञानलक्षणसे प्रसिद्ध होनेवाले ग्रनेकांतमूर्ति भगवान ग्रात्माका वर्णन समाप्त हुआ।

अनेकान्तस्वरूप भगवान आत्माकी प्रसिद्धि करने वाले साधक संतोंको नमस्कार हो !

इस लेखमाला सम्बन्धी ऋंतिम

निवेदन

''अनेकान्त' डारा अनक्षप्रमहत् मगवान आस्माके प्रसिद्ध करनेवाली यह महान लेखनाला समाप्त हो रही हैं। इस प्रसंग पर आचार्य मगवन्तोंको तथा पूल्य गुरुदेवको सक्तिपूर्यक नमस्कार करते हैं कि जिन्होंने आत्मप्रसिद्धिका रहस्य प्रगट किया है।

समयसारकै परिश्विष्ट पर पूज्य गुरुदेवकै प्रवचन कई बार हुए हैं। उनमें भाउनीवारके भवचन खुव विस्तृत एव चैतन्यकी मस्तीसे मरपूर थे। उन प्रवचनोंको द्वस्वपक्षपसे होकर उन्तीमें कठमी, सातनी तथा नववीं—दशवी बारके प्रवचनीका द्वस्य सार मी मिश्रित कर दिया गया है।—इसम्बद्धर इस विषय पर गुक्देवके पाँच भारके प्रवचनोंके माधारसे यह खेखमाका तैयार हुई है।

भारमस्वरूपको भगट करनेवाली यह लेखमाला भद्रस्ट है। बैन शासनके भनेक रहस्पोंका—सुस्यवतः भारमानुभवके अपाय का—गुरुदेवने इन भवचनोंमें गुनः पुनः इसमकार मेचन किया है कि शांत बिचसे स्वाप्पाय करने पर मानों चैवन्यपरिणित भारमस्व मावके भासपास पून रही हो। ऐसा भन्नमब होता है। शुद्रचैवन्य की महिमा को सपूर्ण सेखमालामें सक्वण्डक्ससे मरी है। चैवन्य महिमारुपी होरीके सामारसे ही यह लेखमाला गुँबी हुई है इसिलये उसकी अखण्ड स्वाध्याय करते—करते मुमुच्च—आत्मार्थी जीवोंको ऐसी चैतन्यमहिमा जागृत होती है कि मानों तत्काल उसमें उतर कर उसका साक्षात् अनुभव करलें...अनेक जिज्ञासु इस आत्मसन्मुखताप्रेरक लेखमाला की पुनः पुनः स्वाध्याय करते हैं। वास्तवमें इस लेखमाला द्वारा पूज्य गुरुदेवने आत्मार्थी जीवों पर महान उपकार किया है।

—ऐसी महत्त्वपूर्ण एवं विस्तृत लेखमाला पूज्य गुरुदेव-के सान्निष्यके प्रतापसे ही पूर्ण हुई है...हस लेखमालाके लेखनमें, उसमें दर्शाई हुई चैतन्यमहिमाका पुनः पुनः मंथन होनेसे मेरी आत्मरुचिको खूब पोषण प्राप्त हुआ है; वह रुचि आगे बढ़कर भग-वान आत्माकी प्रसिद्धिके मेरे पुरुषार्थ को शीध सफल बनाए— ऐसी पूज्य गुरुदेवके चरणोंमें विनम्र प्रार्थना है।

--- व्र॰ हरिलाल जैन



मात्मधर्म मासिक पत्र में कमानुसार ४७ शकियों पर अपे

लेखों की सूची

-DP

सम	विसारमें थी शमृत	चन्द्राचार्यदेवने ४	 স্বৃত্তিকা ব্যুদ
किया है यह हे	खिमाला एक 🕼	र प्रष्ठमें पूर्ण हुई।	है, किसी जिज्ञास
	ाप्याय करनी हो		
	ांसे कहांत र	इपे हें उसकी	नंबरबार स्पी
यहाँ दी बार	हो है।		

	स्क	न
मानलक्या से प्रसिद्ध होनेवाला मर्नठ वर्ध खरूप भनेकान्तमृचि	भारमा	6
भारमाके ज्ञानमोश्रमावर्गे बहराती धनन्त राक्तियाँ		21
भनेकान्तमूर्वि भगवान भारमान्त्री कुन्न शक्तियौँ —		

मने	कान्त्रमृतिं	मगबान भारम	की दुष	शक्तियाँ —	
1) जीवत्व	शक्ति			=
(2) चिति	10			D

,		
(३) दक्ष	*	f ₂
(४) ज्ञान	B	£.

(४) सुल	*	*1
(६) वीर्य	*	وغ
(🕶) प्रभुत	प #	£4

(६) सर्वदक्रिय	p	?••
(८) विभुत्व #		19
1.7.40.4		-

(१०) सनग्रतः = १०। (११) स्वयद्भवः = १०।

(६१४)

(१२) प्रकाशत्व "		१०७
33 53		१०८
(१३) असकुचित विकासत्व	ा ग क्ति,	विशेषां क
(१४) अकार्यकारणत्व	হাকি	११३
(१४) परिणम्य परिणामकत		११३
(१६) त्यागोपानानशून्यत्व	77	१२७
(१७) अगुरलयुख	37	१२६
(१८) उत्पाद व्यय ध्रुवत्व	57	१३०
"	27	१३८
(१६) परिगाम	37	१४=
53	73	३४१
(२०) अमूर्तत्व	"	१४०
(२१) अकर्तृत्व	57	"
(२२) अभोक्नृत्व	"	१४२
(२३) निष्क्रियत्व	27	१४३
(२४) नियतप्रदेशस्व	27	የ ጾጾ
(२४) म्वधर्म व्यापकत्व	"	የሂሂ
(२६) साधारग-असाधार	ण साधारणासाधारणधर्मत्व	१४६
(२७) अनतधर्मत्व	97	१४७
(२८) विरुद्धधर्मत्व	37	१४८
(२६-३०) तत्व, अतत्व	97	१४६
(११-३२) एकत्व, अनेकत्व	79	१६०
(३३-३४) भावशक्ति सभ	ावगक्ति	१६१
(३४-३६) भावअभावशक्ति	, अभावभावशक्ति,	१६२
(३७-३८) भावभावशक्तिः	अभावअभावशक्ति	१६३
(३६) भाव आ	क्ते	१६४

	,	(पर्य
(४०) किया	,	

(४१)कमे

(४२) स्र्वंत

(४३) करण (४४) संप्रदान (४४) मपादान (४६) अधिकरण (४७) सम्बन्ध

हानलक्ष्य से लिंदत हुआ अनेकान्त्रमूर्वि भगवान व्यासा

? 6

16

25

शुद्धि-पत्र

		•	
वृष्ठ	पक्ति	अणुद्धि	जु द्धि
v	२४	करे उसे	करे तो उसे
१२	१६	प्रसिद्धि	सिद्धि
588	२	एवस्व	एकत्व
१२०	वन्तिम	कहालाती	कहलाती
१८२	6	वाह्य मुहूर्त	ब्राह्म मुहूर्त
२२३	¥	फा म	कम
523	O	वुद्धि	वृद्धि
२२५	१७	ही महिमा	की महिमा
२३५	२७	रखकर	रुककर
२५८	b	काहिये	कहिये
२७४	3	महन घीलता	सहनगीलता
२६७	3	निवृत्ति	निवृत्त
३०१	२६	शक्तिभावसे	घक्ति, भावमे
३३४	२६	इच्य	নিষ্ণ্ৰয
३३६	१	शक्तिमे	शक्तिमेसे
३४०	अन्निम	सवाप चसी	सवा पाँचसी
३६२	१२	मुक्ति	युक्ति
३६६	१७	अत्मा	श्रात्मा
४०२	છ	रहनरूप	रहनेरूप
४२१	38	अ न्तमुख	अन्तमुं ख
४३२	9	स्वभावका	स्वभावमें
21	38	मिथ्यात्वका भाव	मिथ्यात्वका ग्रभाव
४४४	3	आत्म	श्रात्मा
11	१६	व	×
४८१	१६	सन्तोके	सन्तोने
४६६	x	स्वभाव नही है।	स्वभाव है।
४६३	Ø	उपाय	प्रपाय
प्रह३	72	मुभमें •	मुभसे
६०६	Ę	परिपूर्ण, है	परिपूर्ण है,
६११	8	नहीं माना	माना

